

اَفِيضْ اَمْرِي اِلَى اللّٰهِ اِنَّ اللّٰهَ كَجَبِيْرٍ اَعِيْزٍ

شہ محمد کہ دیرین یام فرخندہ فرجام نسخہ نورالکین رحمت آثار گلشن رنگین
جاوید بار گوهر دریائے معانی

یعنی
کنجۃ سلیمانی

از تصنیف شریف غوث دریائے فصیح اللسانی شہسوار میدان صدق بیانی

جناب مولوی مظفر حسین خاص صاحب سلیمانی

مشعر حالات معالج الدولہ خانبہا و حکیم سید فرزند علی صاحب افسر الایطبا

شاہ آبادی معہ دیگر مشاہیر

بابتہام محمد مقتدی خاں شروانی

مسلم یونیورسٹی پریس علی گڑھ میں طبع ہوا ۱۹۲۷ء
۱۳۴۶ھ

یادایم

مصنف جناب مولانا حکیم سید عبدالحی صاحب موعود سابق ناظم ندوۃ العلماء

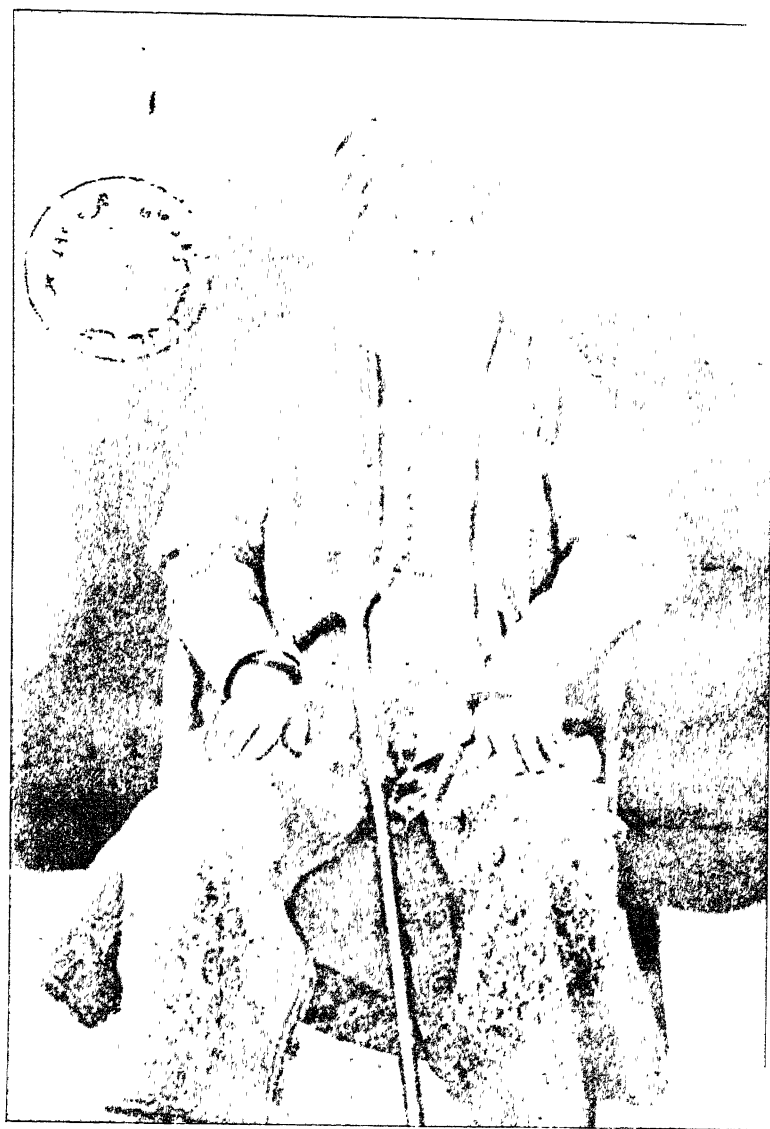
یہ کتاب فاضل مصنف نے جناب نواب صدربار جنگ بہادر آنریری
سکرٹری کانفرنس کی تحریک سے تالیف فرمائی ہے جس میں صوبہ گجرات کے اسلامی
عہد کی علمی ترقیوں کی ولولہ انگیز تاریخ نہایت تحقیق و کاوش سے لکھی گئی ہے اس کے
مطالعہ سے دور ماضی کا علمی مرقع ہماری آنکھوں کے سامنے آجاتا ہے اور اس کا
اعتراف کرنا پڑتا ہے کہ خطۂ گجرات بھی سلاطین اسلام کے زمانہ میں علم و فن
کا ایک شاندار مرکز تھا مصنف کی تحقیقات و ریزہ چینی قابل تحسین و ستایش ہے
لکھائی چھپائی نہایت عمدہ پہلے عہ میں فروخت ہوتی تھی اب ناظرین کی سہولت
کے لئے اس کی قیمت دس آنہ کر دی گئی ہے۔

اطلاع :- کانفرنس کی تجارتی بک ڈپو کی مفصل فہرست کتب طلب کرنے پر مفت روانہ کی جاتی ہے

ملنے کا پتہ :- دفتر آل انڈیا مسلم کونسل کانفرنس سلطان جہاں منزل علی گڑھ

فہرست مضامین متعلق حالات حکیم سید زین الدین علی صاحب

| نمبر شمار | مضمون | صفحہ | نمبر شمار | مضمون | صفحہ |
|-----------|--|------|-----------|-------------------------------|------|
| ۱ | تسریہ | ۱ | ۱۴ | وفات | ۱۳۳ |
| ۲ | اجمالی اوصاف | ۵ | ۱۵ | اولاد و ازواج | ۱۴۹ |
| ۳ | ابتدائی حالات | ۵ ب | ۱۶ | مرو و تصویب | ۱۵۰ |
| ۴ | ملازمت | ۱۴ | ۱۷ | طبعی شوق | ۱۵۰ |
| ۵ | نواب شاہ جہان حکیم صاحب کے ساتھ سفر | ۲۴ | ۱۸ | موزونی طبع | ۱۵۲ |
| ۶ | جج کے لئے عرب جانا | ۴۰ | ۱۹ | نمونہ عبارت | ۱۵۶ |
| ۷ | مولوی صدیق حسن خاں کے مرہم | ۴۲ | ۲۰ | سٹ گرد | ۱۵۳ |
| ۸ | ریاست نرسنگ گڑھ کے تعلقات | ۴۹ | ۲۱ | اخلاق و عادات | ۱۵۷ |
| ۹ | معاملات | ۷۰ | ۲۲ | ہردل غیزی | ۱۵۳ |
| ۱۰ | نواب سلطان و ظاہر بادشاہ حکیم صاحب کو بلوانا | ۷۴ | ۲۳ | دوستانہ تعلقات | ۱۵۷ |
| ۱۱ | دوبارہ افسر لاٹیا ہوتا | ۸۱ | ۲۴ | حالات منشی میراؤ لاؤ علی صاحب | ۲۴۵ |
| ۱۲ | نواب عتاش الملک کی ملاقات | ۹۰ | | سید نجف علی صاحب | |
| ۱۱ | معمولات | ۱۰۳ | | سید ضامن علی صاحب | |
| | | | ۲۵ | قطعات تیارخ | ۲۷۹ |



حکیم سید فوزند علی صاحب افسر الاطبا

يَا حَكِيمُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تَحْمِيْدُكَ وَصَلَّى عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

اے صبح و شام ذکر تو در زبان ما

گو یازد کر تست زبان در زبان ما

ہم جاتے آگے ہیں مگر نظریہ ہے رہتی ہو اس میں قدرت ربانی کا متضاد یہ ہرگز گزشتہ
واقعات کو دیکھ کر ہم اپنے لیے آزمندہ کہ راستہ بنائیں۔ اس سب سے پہلے آپ جس کی محبت ہم ہیں جو
اس اصول پر چلتے ہوں۔ رہبر و امن سرزنہ دنیا عالم ہستی کی کل گمشدہ دنیا یہ دیکھتے ہیں کہ ہمارا
قدم کہاں پڑتا ہو۔ آزمندہ کے لیے گزشتہ واقعات سے سبق لیتے ہیں۔ اسی بے پروائی نے
خلق اللہ کے ہمارے حصہ کی زندگی خراب کی اور وہ اپنے اسلاف کے انہی خف ثابت ہوئے۔
لہذا ہمارا کام ہے کہ اچھے سفوف کے حالات زندگی اور ان کے نفع بخش خلاق و عادات
کو ان لوگوں کے پیش نظر کرتے رہیں جو عرصہ بستی کے ملک و دو میں مصروف ہیں۔ اور سیر زندگی

کی دشواریوں میں پھنسے ہوئے ہیں دنیا کا معمولی کام ہو کہ اگلوں کی یادگاروں کو ٹٹائے اور موجود رہہ و ان شاہراہ ہستی کو غافل رکھے۔

مگر زندہ قوموں کے زندہ دل فضلا اکابر ملت کا زمانوں کو ہمسفرانِ ہستی کے سامنے پیش کر کے اُن کی ہبہری کرتے بہتے ہیں۔ گزری ہوئی مبارک زندگیوں سے سبق لیکر ایسے اچھے اور با اصول زندگی نامہ تیار کرتے ہیں کہ جو کوئی اُن پر عمل کرے بزرگوں کے حالات سے یاد دہکے الفاظ میں یوں کہا جائے کہ اُن مرحومینِ اُمت کی وساطت سے فلاح دنیوی و نجات اخروی حاصل کر سکتا ہو۔

اس کوشش کے نتیجے میں دنیا کے بڑے بڑے نامور لوگوں کے حالات زندگی روشن ہو گئے ہیں اور اُن سے صفحہ ہستی کی ترقی یافتہ قومیں فائدہ اٹھا رہی ہیں۔

اس سچے مذاق کو یورپ میں فی الحال اس درجہ نشو و نما حاصل ہو گیا ہے کہ اگر کسی تھوڑی شہرت پائی یا کسی معمولی بات میں بھی کچھ سرگرمی دکھائی تو مرتے ہی اُس کے مبسوط ضخیم سوانح عمری مدون ہو جاتے ہیں اور اس کا نام لوحِ زمانہ پر ثبت ہو جاتا ہے۔

مگر افسوس ہمارے یہاں باوجودیکہ ناموروں کی کمی ہے جو چند نفوسِ قدسیہ نظر آتے ہیں اُن کے حالات قلمبند کرنے کی طرف بھی بہت کم توجہ کی جاتی ہے اور تھوڑے ہی دنوں میں زمانہ اپنی عادی کے مطابق اُن کے کارناموں کو بھلاتے بھلاتے اُن کے ناموں کو بھی بٹا دیتا ہے۔

ان بھول جانے والوں میں بعض ایسے تھے کہ جو ہندوستان یا مسلمانوں ہی کے سرمایہ نازنین بلکہ فخر و زکا و افتخارِ عالم تھے کیونکہ اُن کی زندگی سے دنیا کی کل قومیں پاک بازی و نفع سانی کا عام سبق لے سکتی ہیں۔

ایک پرانے قبرستان میں جا کے کھڑے ہو اور فاتحہ خوانی کے بعد ختمِ عبرت میں کھول دو

اُن کے تذکروں کی یاد تھامے دل میں تازہ ہوگی اور خیال کی آنکھوں سے دیکھو گے کہ کیسے کیسے نامور علماء، فضلاء، حکماء و اطباء و تقیاء و اصفیاء کا کی چاد میں چھپے پڑے ہیں۔ اُن کی مبارک ذاتوں سے کیسے کیسے فیض کے چشمے جاری تھے۔ علم و حکمت کا عالم اُن کے زیر نگیں تھا اور زمانہ اُن کی غلامی کر رہا تھا۔ مگر جیسے ہی انہوں نے دنیا کو چھوڑا دنیا نے انہیں چھوڑ دیا۔ اور کچھ نام لینا اور اُن کے کمالات کا افسانہ بیان کرنا درکنار کوئی فائدہ خواہ بھی نہیں۔ ہمارا کام تھا کہ اُن کے حالات کی اشاعت کر کے اُن کے مبارک ناموں کو چمکاتے اور اُن کے کارناموں کو دلچ زمانہ پر نقش کر دیتے مگر ہم نے غفلت کی۔ اور بے وفادانہ نے اُن کی زندگی کی یاد مٹا دی۔

ہزار ہا اسلاف کے نام مٹ جانے کا خیال اس خاکسار فرہ بے مقدار کے دل و دماغ پر اثر کر گیا اور دھن پیدا ہوئی کہ جن اخلاقِ حسنہ اور علم و فضل کی شمعوں کی روشنی قبروں کی تاریکی سے باہر نہیں نکلتی اُن کو باہر نکال کے اس طرح روشن کروں کہ اُن سے دنیا متور ہو جائے۔ مگر افسوس بہت نامور ایسے ہیں جن کے حالات کا پتہ لگانا دشوار ہے۔ نہ مُصنّفوں نے اُن کے متعلق کچھ لکھا اور نہ کوئی ایسا مستند راوی باقی ہے جس سے دریافت کر کے اُن کی زندگیوں کی گل شدہ شمعیں از سر نو روشن کی جائیں۔

اس جستجو میں نظر ایک ایسی عالم افروز شمع روزگار پر پڑی جو ابھی کل تک دشمن تھی اور حیرت زدہ آنکھیں ایک مدت تک اس کے نور فیض سے استفادہ کرتی رہی ہیں۔

اس شمع عالم افروز سے میری مراد افسرِ لاطبہا معالج الدوا لہ جال بہادر حکیم سید فرزند علی صاحب مرحوم ہیں جن کو سفرِ آخرت فرمائے بیس ہی سال کا زمانہ ہوا ہے ابھی اُن کی شاگردی و رفاقت کا مدتوں فخر حاصل ہے۔ اکثر سفر و حضر میں اُن کے ہمراہ رہنے کا اتفاق ہوا اُن کی ذاتی خوبیوں، ہدو اتقا و استبازی و پاک نفسی علیٰ تہجد و خدافت و کمالات

کے صد ہاتھ اپنی آنکھوں سے دیکھے۔

فضائلِ نبوی سرکاتِ اخروی و دنیوی نفعِ رسائی خلق کے لحاظ سے اُن کی فائز
بابِ رکات ایک ایسی متشعلِ فیض تھی کہ جس کی روشنی آج تک میری آنکھوں میں سبھی ہوئی ہو۔

لہذا خیال کیا کہ پہلے اسی چراغ کو اگلا کے اس کے نور سے عالم کو منور کروں۔ حکیم صاحب
اعلیٰ اللہ مقام کے میرے پدرِ بزرگوار کے دلی دوست اور میرے بزرگ تھے۔ اپنے وطن کے
سرمایہ ناز اور خاکِ رے کے ہم وطن۔ ان کی برکتوں نے جس خوبی و وسعت سے خلقت کو دینی
و دنیوی اخلاقی و معاشرتی علمی و طبی فائدے پہنچائے ہیں اُن کو میں نے آنکھوں سے دیکھا
اُس کا نقش میرے دل سے مٹ نہیں سکتا اور اُن کے کمالات ظاہری و باطنی کے جو نقش میرے
لوحِ دل پر ثبت ہیں انھیں کو میں اس سیرت کی شان سے ابناءِ زمانہ کے سامنے پیش کرتا ہوں تاکہ
جیسا نفع عام خود حکیم صاحب کی زندگی سے اُن کے معاصرین کو پہنچا دیا ہی اُن کی اس سیرت
کے ذریعہ سے دنیا والوں کو قیامت تک پہنچتا ہے۔ حکیم صاحب کی خوبیاں اور کمالات تو
ناظرین کو اس کتاب کے آئندہ صفحات پر شرح و بسط سے نظر آئیں گے۔ مگر اس موقع پر زیادہ میں حبالاً
اس بات کو دکھانا چاہتا ہوں کہ وہ کیسی عام مقبولیت و مرجعیت کے بزرگ تھے۔

تعلیم کی تکمیل کے بعد منورِ حکیم صاحب کے نشو و نما کا زمانہ تھا کہ اُن کی شہرت و ناموری اعلیٰ
ترین سرکاروں اور قوم کے معزز ترین درباروں تک پہنچ گئی۔

چنانچہ حضرت سلطانِ عالم محمد عبداللہ شاہ بادشاہِ اودھ نے حکیم صاحب کی لیاقت
اور خوبیاں سن کر اپنے ولیِ عہد صاحبِ عالم میرزا محمد علی بہادر کے توسط سے خلعت
و خطابِ معالج الدولہ خان بہادر سے سرفراز فرمایا۔ اور اس بارہ میں جو فرمان صادر ہوا وہ
مع مہرِ خطابی کے آج تک بحفظ محفوظ رکھا ہوا ہے خاندانِ شاہی میں آپ کے اوصاف کا تذکرہ

آنے کا ذریعہ کئی حضرات ہوئے ان میں سب سے اول حکیم صاحب کے چھوٹے بھائی غنشی میرزا علی
صاحب جو میرزا اسکندر حسنت محمد جو اد علی بہادر عرف جرنیل صاحب برادر شاہ
آودہ کے اوتساو و صاحب و سکرٹری تھے۔ وہ بعد انتقال جرنیل صاحب کے لندن
میں لوگئے اور چالیس سال تک کیمبرج یونیورسٹی کے اور لندن میں ٹرنٹی کالج کے پروفیسر رہے۔
جن کے لایق انگریز شاگرد یورپ ہندوستان آکر بعض اصناف میں کلکٹر و کمشنر چکے ہیں دوسرے
مولوی محمد شاہ صاحب جو مرکار شاہی کے مہتمم علیہ ملازم تھے۔ مقدمہ سلطنت کے وکیل
میرزا اولی عہد بہادر کے ہمراہ انگلستان بھیجے گئے اور حکیم صاحب کے ہم کتب ادیبان کے دوست تھے۔
تیسرے تاجدار آودہ کے دوسرے فرزند شہزاد قمریوں قند میرزا بہر علی بہادر
جن کو اپنا ہمان کرنے کا افتخار بھی حکیم صاحب کو حاصل ہوا تھا۔

الفرض شدہ میں اس خطاب کی اعزاز سے حکیم صاحب بہرہ ور ہوئے۔ اس فرمان کے خط
سے ظاہر ہوگا کہ یہ اسلامی دربار شاہی آپ کا کس درجہ قدر شناس تھا۔



نقل فرمان شاه‌ی

می‌خاید علی به‌باد در ۱۲۶۵
 جی‌صیر شرم صاحب عالم ولی عهد مرزا
 ابوالنصرت کیوان قدر پهایول

حضرت اقدس اعظماء دالله مملکت

کسنامه
 بسم حکمت و فضیلت شکار سیادت و شرافت و ثمار معالجات الدوله حکیم سید فرزند علی خان ^{شند} ^{طفا} ^{معمول} ^{عوا}
 از آنجا که همت والا نعمت حضور پرتو زهواره متوجه احوال ارباب فضل و کمال می‌باشند هنگام
 لایات غریبیت بسمت ولایت اوصاف کمالات علی و حکمی آن سیادت و ثمار زبانی شرافت و سنگاه
 نشی سید اولاد علی و بعضی دیگر مقربان بساط فیض ساطع بارها بسامع فیض مجامع رسیده موجب فرید
 التفات و توجه خاطر کمالات مطهر لطافت ایشان گردیده بود و درینو لا که تجدید و تزیین و تشریف

یعنی مستعلیٰ اس فضیلت آئین نیز شدہ نسخ مجوزہ و عرضی و عرضداشت ایشان بلا حذر و
درآمدہ چنانچہ ہمیں سفارش حضور فیض مہر عرضداشت مع نسخ بنظر کمیائے اترندگان حضرت
گزشت از مابعدات حضرت شافی مطلق جلت حکمتا بہستمال بعضے ازاں نفع عاجل
فائدہ کامل حاصل گشت نہا بر آں حکم فیض شمیم بندگان دارادربان

جنت عطائے مہر خطاب مندرجہ بالا و قلعوت بیج پارچہ غرنا ذیانتہ بذریعہ عزیز القدر
ممدی قلی خاں بہادر جملہ عطایا مے حضرت ظل اللہی تبارک و تعالیٰ عطا طاعت شاہی خواہد رسید
ہر چند طلب تفرآن سیادت و تاریم اقتضائے خاطر دریا مفاطر بندگان طلیل الشان حضرت
بودہ است مگر بسبب بعضے وجوہ و مصالح کہ مراعاتش نظر بمنافع آن عزت و سنگاہ مد نظر
فیض اثر حضورست در راسے عاطفت انمائے حضور تائی و تراخی یک چند روزہ دریں باب
مقارن بصواب لازم کہ خود را در جمیع اوقات مطمح انظار و عنایات تصویریدہ تا صحن تحصیل شرف
حضور الی اللہ حالات خود بذریعہ عرض می کردہ باشند و بعمل با حضار یک دو نسخہ دیگر چنانچہ
بالواسطہ امر رفتہ است بر خود از واجبات شناسند فقط

مرتبہ سیوم ربیع الاول ۱۲۵۶ ہجری

اسی دربار شاہی پرنسز نہیں حکیم صاحب کے تعلقات جس سرکار سے رہے او
جس دولت کو ان کے آواز نے اور آپ کے کمالات سے فائدہ اٹھانے کا موقع ملا وہ بھی دسی
ہی بلکہ اور قدر دانی پر مجبور رہی۔

نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کرون آف انڈیا رئیس دلاور اعظم طبقہ اعلا
تارہ ہند جی سی ایس آئی والیہ بھوپال سے حکیم صاحب کو انتادرجہ کما تقریب حاصل

اور ان کے ایسے فرائج وال تھے کہ بڑے بڑے عمدہ دار اپنے مقاصد کو اکثر حکیم صاحب سے عرض کر کے حاصل کیا کرتے اور معامات کے متعلق تحریری مشورہ بھی دیتے۔ محترم الہیہا نے اپنی مصنفہ تالیخ بھوپال تاج الاقبال میں اپنے مخصوص و ممتاز ملازمین کے سلسلہ میں آپ کا تذکرہ فرمایا ہے۔

ان کے بعد ہر پائیس نواب سلطان جہان سکیم صاحبہ تاج المندجی سی آئی ای جی سی، ایس آئی جی بی ای۔ فرماں رواے بھوپال دام ملکہا کی بارگاہ میں حکیم صاحب کو ایسی خصوصیت حاصل تھی کہ اپنی لائف موسومہ بہ تنزک سلطانی کے صفحہ (۲۱۲) میں تحریر فرماتی ہیں کہ جب نواب محمد نصر اللہ خاں صاحب بہادر آپ کے بڑے فرزند و ولی عہد) بیمار ہوئے تو آخر گھبرا کر میں نے (اپنی والدہ محترمہ کی خدمت میں) عرض کیا کہ حکیم فرزند علی کو جو ہمیشہ سے ہمارے معالج ہیں اور ان کو فرما جوں کا تجربہ ہے اور اب یہاں کی علمی کی کے بعد راج گڑھ میں ملازم ہیں بلانے کی اجازت دی جائے۔

۱۴ جمادی الاول ۱۳۳۲ م یوم جمعہ کو جب قصر سلطانی احمد آباد میں ہر پائیس نواب سلطان جہان سکیم صاحبہ والیہ ملک بھوپال کے حضور میں اس خاکسار کو شرف باریابی حاصل ہوا اور احقر نے دریافت کیا کہ حکیم سید فرزند علی صاحب افسر اطباء کے متعلق سرکار عالیہ کے کیا خیالات ہیں تو جناب ممدوحہ نے نہایت سنجیدگی سے اک لطیف پیرایہ میں کچھ گزشتہ حالات کی صراحت کر کے اپنی زبان گوہر افشاں سے فرمایا کہ میں حکیم صاحب کو نیک و لائق او خدا پرست و عبادت گزار جانتی ہوں۔

اس ارشاد سے بھی معتمد و مقرب ہونے کی تصدیق ہوئی۔

حکیم مولوی عبدالقادر خاں صاحب شاہجہانپوری جو اس سے پیشتر ہمارا راج بہادر

بچ پور کی سرکار سے وابستہ تھے اور حکیم صاحب کی وفات کے ایک مدت بعد بھوپال کے
افسر الاطبا مقرر ہوئے حکیم سید فخر زند علی صاحب کی نسبت فرماتے تھے کہ خداوند کریم
نے علاج و اخلاق کی وہ خوبیاں حکیم صاحب کو عطا کی تھیں جو فی زمانہ معدوم
ہو رہی ہیں وہ ایک کریم النفس و لاجواب بزرگ تھے۔

حکیم حاجی مولوی عبدالغادر خاں صاحب کا یہ قول سچ یہ ہے کہ قول فیصل کا حکم
رکھتا ہے۔

ایسی خوبیاں معلوم ہونے اور ایسی قدر و اہم سرکاروں اور نامور بزرگوں سے
ان کی تصدیق ہو جانے کے بعد سخت ظلم تھا۔ اور میری نہایت کوتاہی تھی اگر میں حکیم صاحب
مرحوم کے حالات کو لوح زمانہ پر نہ لکھ دیتا۔ میں نے ارادہ کیا تھا کہ حکیم صاحب کی زندگی
میں ان حالات کو قلمبند کروں اور اس کا تذکرہ خود ان سے کیا۔ انھوں نے مجھے حالات کا
مشاق دیکھ کر دہرا دہرا اور ریاست بھوپال کے تعلقات اور اپنی لکھنؤ کی سکونت و
اقلم کے بہت سے حالات بنفس نفیس بیان فرمائیے۔ اپنے خطوط اور کاغذات کا کافی
ذخیرہ مجھے دکھا دیا۔ اور اس کے بعد معمول یہ ہو گیا تھا کہ اکثر لوگوں کو جو خطوط اور تحریریں
بھیجتے۔ تجھی سے لکھا کر بھیجتے اور زیادہ تر اس خوش نصیبی کا موقع مجھے اس لئے ملا کہ
میں ان کا شاگرد تھا تحصیل علم کی ضرورت سے سفر حضر اور خلوت و جلوت میں اکثر ساتھ رہا
لہذا اس تصنیف کے لئے جیسا اچھا مواد میری نظر سے گزرا اور میرے دل و دماغ میں
موجود تھا اور کسی کو نہیں نصیب ہو سکتا۔ چنانچہ اس قومی خدمت کو میں نے اپنے ذمہ لیا
اور جناب مرحوم کی سوانح عمری کو پوری کوشش و احتیاط سے مرتب کر دیا۔ دوسری بڑی
اہم اور ضروری جز اس تصنیف میں یہ ہے کہ حکیم صاحب کی وسعت احباب اور کثرت

تعلقات کی وجہ سے ان کے حالات کے سلسلہ میں اور بہت سے ایسے ناموران وطن و قوم کے حالات قلمبند ہو گئے ہیں جن میں اکثر کے نام گمنامی کی تاریکی میں پڑ گئے تھے مگر دنیا کو ان کے یاد رکھنے اور بعد والی نسلوں کو ان کا احترام کرنے کی ضرورت ہے۔ اس حیثیت سے یہ کتاب بہت سے بزرگان قوم کی زندگی ناموں کا دھچپ مجموعہ ہی بہر حال مجھ سے جوچہ ہو سکا حوالہ قلم کر کے خاک کے ساتھ پیش کئے دیتا ہوں۔ کامیابی اور قبول عام خدا کے ہاتھ ہے۔ وہوالموفق للصواب

{ اے درپناہ لطف تو چوں سایہ عالمے
آوردہ ام بسایہ لطف پناہ غولش

ابتدائی حالات

حکیم حاجی مولوی سید فرزند علی صاحب آٹھویں جمادی الاخریٰ ۱۲۴۲ھ کو شاہ آباد میں پیدا ہوئے جو مقام فی الحال ہردوئی کے ضلع میں واقع ہے۔ پدر بزرگوار سید نظام علی عرف سید ضامن علی صاحب سادات نبی فاطمہ سے تھے۔ چنانچہ اجداد امجاد کا سلسلہ امام علی نقیؑ کے درجے سے حضرت سیدۃ النساء فاطمہ الزہراء رضی اللہ عنہا تک پہنچتا ہے۔ جد امجد سید جمال الدین ابن سید کمال الدین ابن سید مبارک الدین ابن سید شمس الدین جن کا سلسلہ نسب بارہ پشت کے بعد امام تقی علیہ السلام پر منتہی ہوتا ہے اور نقوی بخاری کہلاتے تھے آپ کے اجداد میں سید جلال بخاری بڑے نامور بزرگ گزرے ہیں۔ نانا مولوی سید عبدالرحمن صاحب ذی علم اور ستودہ صفا بزرگ تھے۔ ان کے حقیقی بھائی خلیفہ سید عبدالرزاق صاحب عینی پختا ہے روزگار اودھ صاحب فضل و کمال مشہور ہیں۔ چنانچہ نواب صدیق حسن خاں نے تذکرہ شمع انجمن کے صفحہ ۴۴ میں

ان کی نسبت لکھا ہے۔

یمینی سید عبدالرزاق شاہ آبادی سید عالی نژاد بود و سلالہ سلسلہ
امجاہ و درجہ طبع و سلامت مزاج و مہارت فنون فارسی ممتاز عصر میریت
حکیم صاحب کے والد بزرگوار بھی ذی لیاقت اور شاعری میں دستگاہ کامل رکھتے تھے
چنانچہ مکہ خیاط کی فرمائش سے جو بادشاہ اودھ نصیر الدین حیدر کے عہد میں دولت و قدرانی
علم میں ترقی کرتے کرتے اک فیاض امیر کے درجہ کو پہنچ گیا تھا۔ انھوں نے اک مثنوی بنام
مثنوی مکہ بڑی قابلیت و خوش اسلوبی سے لکھی اُس میں انترجاع سلطنت لکھنؤ کے پیرائے
زمانہ کو ایسی خوبی سے نظم کیا کہ پڑھنے والوں کے دل پر نہایت اثر پڑتا ہے غالباً یہ واقعہ
انھوں نے غدر کے بعد بڑھایا۔

حکیم صاحب کے خاندان کو لکھنؤ کی سلطنت سے قدیم تعلق رہا چنانچہ والد محترم نائب چکدار
کے عہدہ پر مامور تھے۔ محلہ سجان نگر میں مکان تھا اور اکثر تھانہ منڈیاؤں میں قیام رہا کرتا تھا
اور ان کی وجہ سے حکیم صاحب کا بچپن شاہ آباد اور لکھنؤ دونوں جگہ گزرا۔ سن تین کو چھوٹے تو
لکھنؤ میں تعلیم شروع ہوئی اور پہلے پہل فرنگی محل کے قریب اور تھل حسین خاں کے چھانک کے اندر
الہی بخش کی ایک مسجد مشہور تھی اُس میں پڑھنے کو بٹھائے گئے ان کے دینیات و درسیات کے
اوستاد مفتی سعد اللہ صاحب تھے جن کے علم و فضل کی دُور دُور شہرت تھی اور اس
مدرسہ میں آپ کے ہم کتب مولوی محمد شاہ صاحب و مفتی حافظ عنایت حسین صاحب مینائی برادر

مفتی سعد اللہ صاحب مشہور عالم ہیں جو مدتوں لکھنؤ اور رام پور میں مفتی رہے مہلی وطن مراد آباد تھا۔
۱۹۱۷ء ہجری میں پیدا ہوئے۔ تاریخ ولادت ظہور حق ہے۔ بڑے ہوئے تو ذوق علم دہلی میں لے گیا جہاں
مولوی محمد حیات اور مفتی صدر الدین خاں صدر الصدور و بانی مدرسہ دارالافتا کی درسگاہ میں کتب درسیہ کی

مثنوی امیر احمد صاحب تھے یہ تعلیم ایسے اچھے محنت اور ایسے قابل ہم سبقوں کے ساتھ تھی کہ بہت ہی جلد فارسی کی دسی کتابوں اور عربی کے دقیق فنون صرف و نحو - منطق ، معانی ، بیان

(بقیہ صفحہ ۶) تحصیل کی کبھی کبھی مولانا شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی کی خدمت میں حاضر ہوتے اور دقیق مسئلہ کو حل کرتے چونکہ ان دنوں کھنڈ دولت و قدر دانی کا مرکز تھا لہذا اس وقت میں تشریف لائے یہاں محمد اشرف ، مفتی محمد ظہور اللہ ، مولوی محمد اخیل مراد آبادی ، مولوی میرزا حسن علی صاحب محدث کھنڈی سے متعاہدہ کیا گیا ۲۹ سال کی عمر تھی کہ مدرسہ شاہی کھنڈ کے پروفیسر اور دفتر شاہی کے مترجم مقرر ہوئے بعد ازاں مفتی عدالت کے عہدہ پر تقرر ہو جائیں خدمت کو ایک مدت دراز تک انجام دیتے رہے۔ مسئلہ ہجری میں حرمین شریفین کی زیارت سے شرف یاب ہوئے اور مکہ معظمہ میں شیخ العلماء مولانا شیخ جمال سے سند حدیث کی تجدید فرمائی۔ ارض حجاز سے واپس آکر پھر کھنڈ میں خدمت انجام دیتے رہے۔ عذر کے بعد مسئلہ ہجری میں مفتی صاحب مدد رح کو والی رامپور نواب محمد یوسف علی خاں بہادر فردوس مکان نے جو مفتی صاحب کے شاگرد تھے رامپور بلوایا اور عہدہ مراۃ عدالت و دفتری مدراس پر ممتاز کیا۔ عربی و فارسی دونوں زبانوں کے شاعر تھے اور آئینہ مخلص تھا چنانچہ ایک قصیدہ اپنے استاد مفتی صدر الدین خاں صاحب کی مدح میں بھی لکھا جو علم و ادب کا عابد قرائن اور صاحب باطن بھی تھے کہ معظمہ میں عارف باللہ شیخ نجفی کے حلقہ مراقبہ میں شریک ہوئے اور۔

شاہ غلام علی صاحب دہلوی خلیفہ مجدد الف ثانی سے بیعت تھی ۷۷ سال کی عمر میں ۱۲ رمضان ۱۲۸۵ھ بروز یکشنبہ کو روزہ سے تھے اور قصیدہ بردہ کا درس دے رہے تھے کہ یکایک فاجہ گرا اور اسی مرض میں سفر آخرت فرمایا۔ اور بعد اوی صاحب کے مزار کے متصل مدفون ہوئے (مات مفتی الانام سعد اللہ) تاریخ وفات ہے۔ ۳۸ کتابیں اور رسالے یادگار چھوڑ گئے جن میں العقول المانوس فی صفات الناکوس ، نوادر الاصول فی شرح الفضول ، غایت البیان فی تحقیق السبحان ، رسالہ تناسخ ، وسیلہ الجنات فی سال الزکوۃ ، میزان الافکار شرح معیار الاشعار ، قصیدہ لامیہ عربیہ فارسیہ ، وصیۃ عظم ، جو اہل العروص و زاد الطییب فی ذکر الحبیب وغیرہ مشہور ہیں اور ان میں سے بعض حبیب بھی گئی ہیں۔ دو فرزند مفتی لطف اللہ صاحب اور مولوی بشارت اللہ صاحب وارث چھوڑے اور دونوں صاحب علم و فضل تھے یعنی مختلف اللہ صاحب سے اور اس خاکسار سے اکثر خط و کتابت رہی جو چنانچہ یہ حالات انیس سے اکیس تک کے درمیان میں

اور فقہ و حدیث اور تفسیر وغیرہ سے فراغت حاصل ہو گئی درسیات کے ختم ہوتے ہی علم برہنہ کی طرف توجہ کی لکھنؤ میں ان دنوں حکیم ملا محمد نواب صاحب لائیتی مہاجر فضلاء روزگار

(بقیہ صفحہ ۷)

عبادت فرمائے وہ پر پر جزو گوار کی جگہ رامپور میں مفتی کی خدمت انجام دیتے تھے کہ یکایک سلسلہ ہجری میں انتقال ہوتا مفتی سعد اللہ صاحب حکیم سید فرزند علی صاحب کو اپنے لائق اور قابل شاگردوں میں شمار کرتے تھے جن کی تصدیق ان کے ایک خط سے بھی ہوتی ہے جو اپنے نقل پر درج ہے - ۱۲

سلسلہ ملاح صاحب موصوف کے مورث اعلیٰ احمد شاہ درانی کے عہد سے ضلع پشاور میں جاگیردار تھے آپ کی ولادت سکونت کا مقام ٹوبی ہے۔ اصلی نام نواب خان تھا مگر طبیعت تو انفع پسند تھی اس لئے نام میں خانی شامل نہ کی بلکہ محمد نواب اپنا نام قرار دیا۔ آپ کے والد سعد اللہ خاں قوم کے افغان گرو والدہ سیدہ تھیں۔ ابتدائی تعلیم فارسی عربی کتابیں اپنے ملک میں پڑھ کے بیس برس کی عمر میں زندہ داری کے جھگڑوں کو خیر باد کہہ کر ہندوستان چلے آئے لکھنؤ رامپور میں قیام کیا منطق، فلسفہ مولوی فضل حق صاحب خیر آبادی سے پڑھا بعدہ دہلی جا کر مفتی صدر الدین خاں صاحب تعلیمہ مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب محدث سے کتب حدیث کی تجدید کی۔ اس کے بعد وہیں مشہور زمانہ حکیم امام الدین خاں صاحب دہلوی سے فن طب کی تحصیل کی اس کے بعد پھر لکھنؤ آئے اور حکیم سراج الدولہ بہادر طبیب شاہی کے پاس مطب کیا اور عطیہ شاہی سے سرفراز ہوئے اور عیس ملا نواب کے لقب سے مطب کئے گئے اسی زمانہ میں کہ چالیس برس کی عمر تھی خالص پور کے ایک شریف القوم پٹھان کی دختر سے عقد کیا۔ جب نواب کلب علی خاں بہادر والی رامپور کی استادی کے لئے ایک فاضل روزگار کی ضرورت ہوئی تو ملا صاحب منتخب ہوئے اور حسب ایما رموا فی فضل حق صاحب آپ رام پور گئے اسی جگہ نواب خاندان کشمیر میں ملا صاحب کی نہایت عزت و خاطر کرتے رہے ایک خط ملا صاحب کا نواب صاحب رام پور کے نام ۴ اور نواب صاحب کا ملا صاحب کے نام راقم کی نظر سے گزرا ہے۔ بعد ختم تعلیم رامپور سے ملا صاحب بھوپال تشریف لائے۔ نواب سکندر بیگ صاحبہ والیہ بھوپال کے کئی سال معزز و معتبر طبیب رہے حتیٰ کہ وہاں سے ہجرت کا قصد کیا اور مکہ معظمہ جاتے کے لئے ریاست سے بہ منسلک تمام ان کو رخصت ملی۔ ۱۲۵۹ھ میں ملا صاحب مکہ معظمہ پہنچے پھر ریاست ہندو اہلس لئے کا قصد نہیں کیا باوجودیکہ ۱۲۸۰ھ مطابق ۱۲۸۵ھ ہجری میں نواب سکندر بیگ صاحب

(بقیہ صفحہ ۹)

میں شمار کئے جاتے ہیں صاحب نے انہیں کے سامنے زانوئے شاگردی نہ کیا۔ لکھنؤ میں کتب طبع کے درس سے فراغت حاصل کرنے کے بعد حکیم صاحب کو خیال ہوا کہ دہلی میں چل کر حکیم عالم الدین خان صاحب کے فیض تعلیم سے بھی فائدہ اٹھانا چاہیے جو حکیم ملا محمد نواب صاحب کے استاد ہیں۔ یہ علمی

(بقیہ صفحہ ۸)

اور ملا صاحب نے ۱۲۸۹ھ میں نواب کلب علی خان بہادر حج کے لئے مکہ معظمہ گئے اور یہ دونوں والیان ملک یکے بعد دیگرے ملا صاحب سے ہند چلنے کے متعلق اصرار کرتے رہے اور وہ بحیثیت گزشتہ علمی و طبیبی لیاقتوں کے نہایت وقار کے ساتھ رکھنے کو تیار تھے مگر ملا صاحب نے عائدانہ زندگی کو منشاء حیات پر ترجیح سمجھا اور یہ جواب دیا کہ مجھے خدا سے شرم آتی ہے کہ اس عمر میں اس کے دروازہ کو چھوڑ کر مخلوق کے در پر جاؤں آخر عمر ملک طبع کے ذریعے سے بسر اوقات کی اور کبھی علم دین کو حیلہ رزق قرار نہیں دیا۔ دنیاوی جاہ و شہرت آسائش و تہذیب ملتی ہو اور والیان ملک قدر کرتے ہوں اور وہ منزلت جواہل کمال کا منتہا ہو حاصل ہوتی ہو اس کو چھوڑنا انتہا سے استغنائی اور دینداری ہے ملا صاحب ہی کی تحریک سے نواب کلب علی خان بہادر نے ایک لاکھ روپیہ ہرزیدہ کی محنت کے لئے مکہ معظمہ بھیجا ناجیات ملا صاحب کو نواب صاحب رامپور بلائین ہندوستان سالانہ رقم دیتے رہے اور خط و کتابت جاری رکھی۔ آخر عمر میں جذبہ خدا پرستی غالب ہو کر علاج سے بھی دل اچٹ سا گیا تھا۔ مریضوں کو اپنے لائق صاحبزادہ حکیم مولوی محمد اسماعیل صاحب کے پاس علاج کو بھیجتے۔ لیکن معتقد مریض آپ ہی سے رجوع کرتے۔ ملا صاحب کی قوت حافظہ غضب کی تھی اور طرز بیان ایسا دل فریب تھا کہ جس محفل میں یہ ہوتے اہل جلسہ انہیں کی طرف ہمہ تن گوش بن جاتے تھے۔ باوجود اخلاقی ہونے کے پشتو، فارسی کے علاوہ عربی اردو سب زبانوں پر قادر تھے۔ اردو ایسی فصیح بولتے تھے گویا اردو سے معلیٰ خاص ان کی زبانی ہے۔ ملا صاحب کے علم ادب کی تعریف سن کر وادعلی شاہ بھی شتاق ہوئے تھے۔ علماء مکہ معظمہ میں آپ کا متکلمین میں شمار تھا۔ اور آپ کی نہایت تعظیم و تکریم کی جاتی تھی۔ شریف مکہ عبداللہ پاشا جو بڑے ہرذل غریزہ حاکم تھے اور تدبیر فطری میں جیسے کہ سرسار جنگ مختار الملک ہند میں مشہور تھے اس طرح وہ عرب میں شہرت رکھتے تھے ملا صاحب کی مدد سے زیادہ خاطر و تنظیم کرتے۔ اسی وجہ سے اہل مکہ ملا صاحب کو بڑی توقیر و احترام کی نظر سے دیکھتے تھے۔ ہندو اہل اغراض کی حاجتیں حکومت کی طرف سے توسل ملا صاحب پوری ہوتیں مگر کبھی اپنی ذات کے لئے آپ نے

(بقیہ بر صفحہ ۱۰)

دھن دھلی لے گئی جہاں پہنچ کر مدرسہ دارالبقا میں اپنے ہم مکتب دوست مولوی ارشد حسین صاحب

(بقیہ صفحہ ۹) کوشش نہیں کی ہمیشہ شریف صاحب کو آرزو رہی کہ ملا صاحب کے اہل و عیال کو کوئی نفع پہنچے اور خود بھی کما کر ملا صاحب نے صاف نکال کر دیا۔ شیخ عمر شنبی کلید بردار کعبہ اور سید ولی جی کا دو تلمذ بار سوخ اہل کو میں شمار تھا وہ ملا صاحب کے خاص دوستوں میں تھے۔ شریف حسن پاشا جو قسطنطنیہ میں شاہی معرین سے گزرے ہیں وہ بھی ملا صاحب کی بڑی توقیر کرتے۔ ملا صاحب باندھ صوفی مشرب تھے وحدۃ الوجود کے مسئلہ پر ایسی پسندیدہ طرز سے گفتگو فرماتے کہ خاص ان کا حصہ تھا۔ آخر عمر میں قرآن مجید بھی حفظ کیا تھا تا دم مرگ ہر روز نماز تہجد میں ایک منزل قرآن شریف پڑھا کرتے۔ شاہ احمد سعید مجددی کے ہاتھ پر دہلی میں اگرچہ بیعت کر چکے تھے مگر شیخ ابراہیم رشیدی جو خضر طریقہ کے مکمل معتمد میں شیخ مانے جاتے ان سے بھی خلا حاصل کی مگر اپنا کسی کو مرید نہیں کیا۔ ہاں اپنے شیخ کے فضائل بزرگی و کرامت بیان کر کے لوگوں کو ان کا معتقد و مرید کر دیا کرتے تھے۔ جس مجلس میں ملا صاحب ہوتے تو حاضرین مجلس کے مرغوب گفتگو کرتے اور باوجود اس زہد و تقویٰ کے کسی کا دل نہیں دکھاتے۔ ابتدائے عمر میں خلاف شرع امور پر لوگوں کو روکتے مگر آخر عمر میں نرمی سے نصیحت کرنے کا طریقہ اختیار کیا تھا۔ ان کا قول و اعتقاد تھا کہ خدا کی رحمت اس کے غضب پر حاوی ہے اور کوئی گنہگار مسلمان مغفرت و رحمت الہی سے ناامید نہ ہو۔ ذات باری کی رحمت اور صفات بیان کرتے جاتے اور روتے جاتے تھے۔ کسی دوست کی برائی سننے کے روادار نہ ہوتے جو عیب دیکھتے پوشیدہ طور پر کہہ دیتے اور علانیہ کہتے تو کتا نہ خالی خبردار ہو جاتا اور کسی کو آگاہی نہ ہوتی۔ نہایت بے ریا اور مخلصانہ ملتے۔ ہر ایک شخص کی حاجت روائی میں کوشش کرنا ان کا سرشتی شمار تھا۔ جب مولوی محمد حسن صاحب کبھو ہمارے برحق احمد سوڈانی کی سادش کا مکہ میں الزام لگا اور وہ گورنمنٹ بڑکی کی طرف سے گرفتار ہوئے تو اس وقت عثمان پاشا گورنر مکہ تھے جو نہایت زبردست اور ذی رعب شخص گزرے ان سے ملا صاحب نے جا کر رعایت کی اور باغالی کو ایک درخواست اہل مکہ کی طرف سے جس پر سب سے پہلے اپنی بھر کی اور اس خطرناک وقت میں جب کہ دوسرے کو جرات نہ تھی بھولی۔ چھ سال انتقال کے پیشتر ملا صاحب مصر و قسطنطنیہ کا سفر کیا استنبول میں ان کی شہرت و نصیح الہیانی نے جب زیادہ مجمع اکٹھا ہونا شروع ہوا تو تحقیق حال کے لئے ملو

مجدوی رام پوری کے ساتھ ٹھہرے اور حکیم امام الدین خان صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے جو علامہ وقت اور فن طب میں علوی خاص ثانی مشہور تھے ان کی شاگردی اختیار کر کے طبی تعلیم

(بقیہ صفحہ ۱۰)

کی طرف سے نظر بند کئے گئے آخر کار بے تصور ثابت ہوئے۔ دو ڈیڑھ برس سفر کے پھر کہ مغربی مصلحت تھے مگر امیر کی تعلیم امر لازمی و فرض نہیں جانتے۔ خوشن خوراک اور ٹھنڈے پانی کے نہایت شائق تھے۔ گرمی کے موسم میں اگر لطافت باکرہ کرتے۔ طرز معاشرت میں آزادانہ رنگ تھا علامہ سر سے اتار کر رکھ دینا عادی میں داخل تھا ان کا یہ قول تھا کہ بچوں پر رعب رکھنا آئندہ اچھی تربیت کے لئے ضروری امر ہے اور کسی بات کو ناممکن سمجھنا کوشش نہ کرنے کی دلیل ہے۔ ملا صاحب بھٹام کہ مغلیہ ان فصحا میں تھے جو عربی زبان کے حروف اصلی مخرج میں ادا کرتے ہیں۔ ملا صاحب بڑے قد آور اور نہایت خوبصورت انسان تھے۔ بلند ناک سرخ و سفید رنگ ہندوستانی وضع کا لباس پہنتے لائیکا کرتہ اور جعبہ ہندوستانی طرز کا علامہ باندھے، گھر سے باہر جاتے تو اکثر تصوف کی کوئی کتاب ہاتھ میں ہوتی صد حیف کہ ایسے اکمل روزگار نے روز چار شبہ ماہ جادی الآخر ۱۳۱۹ھ ہجری مطابق سنہ ۱۸۹۲ء کو خناق کے مرض میں قریب چالیس برس کے سن میں انتقال فرمایا اور کہہ مغلیہ میں اپنے پیر و مرشد شیخ ابراہیم رشید کے قریب مدفون ہوئے۔ آپ کی اولاد میں بڑے صاحبزادہ حکیم محمد اسماعیل صاحب نہایت قابل تھے مگر جوان مرگ چل بسے۔ اب بھی چار صاحبزادے موجود ہیں۔ حکیم ملا عبدالرشید جو نہایت تنگ نظر و ذی اخلاق انسان ہیں۔ وہ آپ کے چھوٹے بیٹے ہیں برائے نام کو ان سے نیاز حاصل ہے اور یہ حالات جو آنریبل حاجی اسماعیل صاحب تعلقہ دار و تادوی سے دستیاب ہوئے وہ انھیں صاحبزادہ کی تصحیح و تصدیق سے راقم نے مزج کئے ملا صاحب کے شاگردوں میں حکیم سید فرزند علی صاحب اور مولوی ارشد حسین صاحب مجددی جیسے نامور و مشہور زلفہ نگار رہے ہیں ۱۲

۱۳ حکیم امام الدین خان صاحب کا علوم طب و فلسفہ میں پایہ نہایت بلند تھا اپنے عہد میں جدید العصر لانے جاتے۔ فن طبابت میں وہ درجہ کمال حاصل تھا کہ ان کے ساتھ کسی ہم عصر کا مقابلہ کرنا کیسا ان کے سامنے طب کا نام لینا اور طبابت کا دعویٰ کرنا مشکل تھا غرض کہ عذر سے پہلے وہ اس مرتبہ کے شخص تھے کہ اپنا نظریہ نہیں رکھتے تھے۔ سر سید احمد خاں دہلوی بانی کالج علی گڑھ نے جو کتاب آئنا العناوید کے آخری حصہ میں دہلی کے اہل کمال کا تذکرہ

(بقیہ بر صفحہ ۱۲)

کو نفع پہنچانے لگے۔ مگر نفع رسائی کا دائرہ شاہ آباد ہی تک محدود نہ تھا بلکہ اکثر علاج کی ضرورت سے لکھنؤ میں بھی جا کر قیام فرماتے۔ اسی زمانہ میں والدین نے آپ کی شادی کٹھنوالی کا انتظام کیا اور شاہ آباد کے ایک صاحب علم و فضل بزرگ سید حبیب اللہ صاحب ہارگ شاگرد میر وزیر علی صاحب کی دختر نیک اختر کے ساتھ ۱۵ رمضان المبارک ۱۲۶۳ھ یوم یک شنبہ کو عقد ہو گیا اور اس مبارک تقریب کی خوشی میں خود آپ کے والد بزرگوار نے یہ تاریخی قطعہ موزوں فرمایا۔

بروز پنج شنبہ نصفِ رضاں شدہ عقدِ حکیم احمد اللہ
پئے تاریخِ ساش گف ہاتف کہ امشب بست عقدِ مہرِ بابا

۱۲۶۳ھ

بعد عقد کے حکیم صاحب شاہ آباد سے لکھنؤ تشریف لے گئے محلہ سبحان نگر میں قیام فرما رہے ہوئے اور مطب جاری کیا وہاں کئی ایسے مرعین آئے کہ جو سخت بیمار اور زندگی سے مایوس تھے حکیم صاحب نے ان کے علاج میں ایسی خوش اسلوبی سے ایسی خدایت صرف کی کہ قدامت

(بقیہ صفحہ ۱۲)

بھی نامی گرامی ہوئے بعد ایامِ غدر کے علم و فضل میں ان کا بھی کوئی ثنائی نہ تھا۔ حکیم صاحب کے دو فرزند ایک بفضل حسین خاں اور دوسرے غلام حیدر خاں باقی رہے تھے اور یہ ہر دو نواب صاحب والی ٹونک کے ملازم رہے اب ان کی ذریات میں اعتقاد الدین صاحب اور غیاث الدین صاحب موجود ہیں جن کا پیشہ ابھی طبابت ہی ہے حکیم صاحب کی تصنیفات میں بعض رسائل قابل دید ہیں۔ ۱۲۸۱ھ میں حکیم عالم الدین خاں صاحب نے انتقال فرمایا۔

رافع کو آپ کے قابلِ قدر حالات کو محی شمس علی رسولوی عبدالحی صاحب مفسر تفسیر حقانی نے اپنے قلم سے لکھ کر غایت کئے اور کچھ تحریری نواب احمد سید خاں صاحب طالب ریس دہلی نے تلاش کر کے مرحمت فرمائے۔

انہیں صحت تامہ عطا کی شہر میں پاک دھوم سی مچ گئی اور دیگر مشہور اطباء کو خبر ہوئی تو انہوں نے کلمات تحسین و آفرین کہے اور ان کی ریاست و خدائت کے قائل ہوئے اور اس کے بعد شخص اور علاج میں حکیم صاحب کا شہرہ روز افزوں ہوتا گیا اور چند ہی روز میں صاحب کمال اطباء میں شمار کئے جانے لگے اور آپ کی خدائت کی خبر بڑے بڑے والیان ملک کے درباروں تک پہنچ گئی۔

ملازمت

ہم حکیم صاحب کے استاد ملا نواب صاحب کا ذکر خیر کر چکے ہیں کہ ایک عالم باعمل اور نامور طبیب تھے وہ ریاست بھوپال میں ملازم اور والیہ ملک کے معالج تھے انہوں نے حکیم صاحب کے علاج و شخص کی تعریف نواب سکندر بیگ صاحبہ اور نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کے سامنے کی اور انہیں حکیم صاحب کی خدائت و کمال کا مشتاق بنایا بعد ازاں ملا نواب صاحب مدد و مدد فرما کر ہندوستان سے ہجرت کرنے اور مکہ معظمہ کی سکونت اختیار کرنے کا ارادہ ظاہر فرمایا تو بیگم صاحبہ کی خدمت میں اپنی جگہ پر حکیم صاحب کے تقرر کی تجویز پیش کی بیگم صاحبہ پہلے ہی سے مشتاق ہو رہی تھیں اس تحریک کا یہ نتیجہ ہوا کہ ایک باضابطہ تحریر ریاست مع تور و پیسہ سفر خرچ کے حکم صاحب کے پاس شاہ آباد میں آئی اور خود ملا نواب صاحب نے بھی بطور خود تاکید فرمائی۔ چنانچہ حکیم صاحب بھوپال تشریف لے گئے آپ کے پھنچتے ہی ملا صاحب نے ہجرت کر کے ارض مقدس عرب کی راہ لی اور حکیم صاحب بمشاہرہ سور و پیہ ماہوار استاد کی مسند خدائت پر بیٹھے۔ یہ زمانہ ۱۲۴۶ھ مطابق ۱۸۶۱ء کا تھا۔ نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کے علاج میں روز بروز اپنی قابلیت کا زیادہ ثبوت دیتے گئے اور یوں یوں فیو ما ریسہ عالی تبار سے زیادہ تعجب حاصل

ہوتا گیا۔ بیگم صاحبہ نے ملا صاحب کی تحریک پر حکیم صاحب کی طلب میں جو خط بھیجا تھا وہ اب محفوظ ہی۔ جس کی نقل ناظرین کے سامنے پیش کی جاتی ہے۔

نقل خط نواب شاہجہان بیگم صاحبہ بطلب حکیم صاحب

شرف و حکمت پناہ، فضیلت و کمالات دستگاہ مولوی حکیم محمد نواب صاحبہ بعافیت باشند

بعد سلام مسنون الاسلام آنکہ کیا ہندوی مبلغ ایک صد روپیہ کلدار نزد اُن صاحب رسانیدہ شد
مناسب کہ ہندوی مذکور ذریعہ خط خود نزد حکیم سید فرزند علی باشندہ شاہ آباد کہ آن خط
برائے ملازمی مانتھوریز کردہ اندر رسانیدہ مغرالیہ را بزودی تمام در اینجا طلب آرید

۱۲۶۵ھ
نواب شاہجہان بیگم

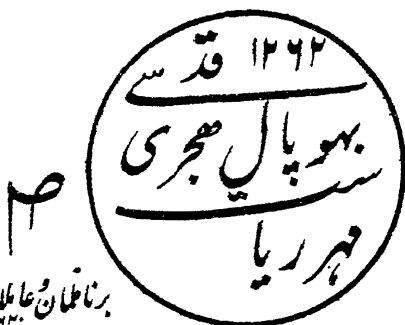
مورخہ سوم صفر ۱۲۶۵ھ جہری

یہاں حکیم صاحب کو بیگم صاحبہ کے مزاج میں اس قدر درخور حاصل تھا کہ مقررہ مشاہرہ کے
علاوہ ریاست سے جاگیر بھی عطا ہوئی جس کی سالانہ آمدنی تین ہزار روپیہ تھی مگر انتظامی
دستاریوں اور تحصیل وصول کی دقتوں سے بچنے کے لئے ایک ٹھیکہ دار کو دیدی تھی اور
اس میں سے کچھ رقم اُس کے لئے بطور حق المحنت چھوڑ دی تھی۔

اس کے علاوہ غسلِ صحت و تقریبات کے موقعوں پر فیاض فرماں روا کی طرف سے
حکیم صاحب کو اکثر زرنقہ اور خلعت بھی عطا ہوا کرتے۔ جس میں بیش قیمت کپڑے ہوتے تھے

جاگیر کے متعلق جو پروانہ عنایت ہوا اس کی نقل درج ذیل ہے۔

نقل پروانہ جاگیر



برنامہ ان عاملان حال استقبال پرگنہ اودیپورہ متعلقہ بہوپال علاقہ
موضع بیان اصلی پرگنہ اودیپورہ بحج مبلغ شش صد بست روپہ شش آنہ کامل و حال بموجب
بند و بست پیمائش ثنائی من ابتدائے سنہ یک ہزار دو صد و ہفتاد و ہشت با ہم حکیم
فرزند علی ولد نظام علی ملازم ڈیوڑھی خاص مرممت نمودہ شد باید کہ موضع مرقوم را بقضہ
شال و اگر اند و طریقہ مغزالیہ آنکہ رعایا دیہہ را بحسن سلوک خود راضی و شاکر داشتہ و ہمہ
محاصل آنرا صرف خود در آورده و ایما بخیر خواہی و اطاعت و فرمان برداری سرکار ساعی و
سرگرم باشند حسب شرائط مندرجہ اقرارنامہ سعی موفورہ بکار برودہ دقیقہ از دقائق مراتب
تابعداری و جانفشانی فروگزاشت نحمد و کاش و جمہ من الوجہ تصورے در اولے شرائط
مشروطہ اقرارنامہ راہ خواہد یافت جاگیرش منحصر بر حکم سرکار خواہد بود سماعہ جمع کامل
یک موضع اصلی سنہ ہذا بموجب نقل حکم سرکار موضع بست و ہشتم
ماہ محرم ۱۲۵۸ ہجری بر عرضی دیوان نول را آئے متمم دفتر حضورت حضور
مرتب شد۔

قلم اول آنکہ مدام در اطاعت و بجا آوری
علم سرکار بدل و جان حاضر و سرگرم باشد
و عذر کلامی نفع پیش نہ آرد فقط

قلم دوم آنکہ در تنیت تولد و جلوس
جشن شادی و غمی رئیس وقت طلب
شریک شود

قلم سوم آنکہ حکم سرکار بر اسے
انصرام ہر کارے کہ شرف نفاذ
بانصرامش کو شد

قلم چارم آنکہ اگر کسی از برادران و جاگیرداران
ریاست و غیرہ بغاوت کند شریک نشود و مجرم
سرکار را بجان و جاگیر خود تاب اقامت نہ دہد
و مدوش از رسد رسانی و غیرہ سازد بلکہ
خبر داشته فوراً اطلاع آل بسرکار رساند

تحریر فی التایخ ہفتہ ہم جمادی الاول ۱۲۷۸ھ فصلی

نقل حکم نوابشاہ جاں بیگم صفا بر عرضی دیوان نول رے مہتمم دفتر حضور
(مورخہ سبت و ہشتم محرم ۱۲۷۸ھ ہجری)

یہ عرضی مع سہ قلعہ نزدیک مدار المہام خان بہادر کے بھیجی جائے کہ حسب سررشتہ مثل
جاگیر موضع بیتان پرگنہ اودیو پورہ کی بنام حکیم فرزند علی کے مرتب کر کے ہمراہ نقل حکم کے
نزدیک دیوان نول رے مہتمم دفتر حضور کے بھیجی جائے کہ حسب سررشتہ بعد لینے اقرارنامہ
کے سند موضع مذکور کی بنام حکیم فرزند علی کے شروع ۱۲۷۸ھ فصلی سے مرتب کر کے گزارا و اور
نقل دوسری اس حکم کی نزدیک حکیم فرزند علی کے بھی بھیجی جاوے کہ جو موضع کشت پورہ د

سیلم پورہ محال شمس گڈھ قریب بھوپال کے واقع ہیں اس لئے تمھاری جاگیر میں معتبر
نہیں کئے جائیں گے فقط۔ مورخہ بست و ہشتم محرم ۱۲۸۷ھ
نقل بموجب اصل

بست ۱۲۹۵ھ
نواب شاہجہان

العبد
میر دبیر محمد عبدالعلی خان میرٹھی ریاست

دوسرے موضع کی سند کا پتہ نہیں مگر اس کے متعلق ریاست کی جانب سے ایک قہری
اطلاع نامہ صادر ہوا جس کی نقل بحینہ جاشیہ پر درج کر دی گئی اُس سے ثابت ہوتا ہے کہ
حکیم صاحب موضع آنولی کھیرہ پر گنہ شمس گڈھ کے بھی جاگیر دار ہیں یہ اطلاع نامہ حکیم صاحب
کے نام پر اُس وقت جاری ہوا تھا جب کہ ایک شخص کی چوری ہو گئی تھی اور دیگر جاگیر داروں
کے نام ہشتمار اجرا ہوئے تھے۔

بنام حکیم فرزند علی جاگیر دار آنولی کھیرہ پر گنہ شمس گڈھ

نقل ہشتمار

بست ۱۲۹۵ھ
میر شاہجہان

۱۴

اشہارہ
ماخذ ہشتمار خٹی بھوپال مورخہ ہفتم دسمبر ۱۸۷۶ء موسومہ وکیل بھوپال روکار پوس ہوشنگ آباد
مورخہ یکم دسمبر ۱۸۷۶ء سے واضح ہو گا کہ تاریخ ۲۹ ماہ نومبر سنہ ۱۲۹۵ھ کو موضع سوڈل پر گنہ ریت گاؤں علامہ
ہوشنگ آباد میں بھانہ ہر چند پکی کے چوری ہوئی اور مال قیمتی اسلئے کا چوری ہو گیا اس واسطے یہ
اشہارہ جاری کیا جاتا ہے کہ اپنے اپنے علاقہ میں مال و جرم کو تلاش کریں و بصورت گرفتاری سرکاریں
بھیجیں اور تفصیل مال کی یہی نقد کا کلوار۔ زیور طلائی ماہر باقی دیگر اشہارے مسرور تھیں کی قیمت
تبعہ شیشہ کو پورا کرنی ہو درج ہشتمار ہیں۔

مگر میں اس کی اطلاع نہیں کہ عمدہ کی ترقی کے ساتھ تنخواہ میں کس قدر اضافہ ہوا اور
افسوس کہ ان کی زندگی میں ہم کو ان سے اس امر کے دریافت کرنے کا خیال نہیں ہوا۔

بھوپال کے امراء و اخوان ریاست بھی حکیم صاحب کی بے حد قدر کرتے تھے اور اکثر سرکار
میں ان کی درخواستیں پیش ہوتیں کہ حکیم صاحب کے علاج سے فائدہ اٹھانے کی باضابطہ اجازت۔
محرمت ہو۔ اس امر کی تصدیق کے لئے حاکم محلہ خاں صاحب کا ایک خط جو نواب قدسیہ بیگم کے بنائی
اور اٹھارہ ہزار روپیہ کے جاگیردار اخوان ریاست میں معزز تھے حاشیہ پر فرج ہے۔

جس زمانہ میں حکیم صاحب نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کی ڈیوڑھی کے طبیب مقرر ہوئے
ان دنوں محترم الہا کی والدہ ماجدہ نواب سکندر بیگم صاحبہ اور نانی قدسیہ بیگم بھی زندہ تھیں
وہ دونوں بھی حکیم صاحب کی پاک طینتی و نیک نفسی سے نہایت خوش تھیں اور ان کی وفود
و راستبازی پر پورا بھروسہ تھا اور اسی طفیل میں حکیم صاحب کے ذریعے سے بہت لوگ ریشا
بھوپال میں ملازم ہوئے اور بعض اشخاص کہ جو کسی اتفاق سے معطل اور ملازمت سے محروم
ہو گئے تھے ان کو بھی آپ کی سعی و سفارش سے سند معافی عطا ہوئی وہ اپنے مقصد میں کامیاب
اور اپنی خدمت پر بحال ہوئے۔ باہر کے لوگ اکثر تلاش روزگار ریاست میں آتے اور ان کا

۱۵ دورۃ التاج مرتبہ بختیاری و سردری و کامگاری، تحت جگری نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ و ذیلیہ ریاست
بھوپال ام اقبالہ بعد دعوات مزید حیات و ترقی درجات کے مطالعہ خاطر عزیز ہو۔ عزیز میں ایک ڈاکٹر مقام
ہوشنگ آباد سے آیا تھا اور اس سے میں نے معالجہ کرایا اس کے علاج سے کچھ صحت نہیں ہوئی طبیعت پر گرائی
زیادہ معلوم ہوتی ہے اس واسطے تصدیق دیتا ہوں کہ حکیم سید فرزند علی صاحب کو حکم ہو جاوے کہ وہ اگر میرا علاج
کریں اور ہمیشہ میری ڈیوڑھی پر آیا کریں فقط المرقوم پانزدہم ربیع الاول ۱۲۹۵ھ راقم الدعا حاکم محلہ خاں
حکم ہو کہ ریختہ پاسبان حکیم سید فرزند علی انصاری اطباء ریاست کے بھیجا جائے کہ حسب درخواست مندرجہ
خط مذکور علاج میں حاکم محلہ خاں صاحب کو دیا کریں فقط تحریر پانزدہم ربیع الاول ۱۲۹۵ھ

کوئی مدد و معاون نہ ہوتا حکیم صاحب اپنی کریم انجمنی سے انھیں اپنے پاس ٹھہرتے اپنے دستِ خواہ پر رکھاتے اور جب موقع ملتا تو کر رکھا دیتے۔ حکیم صاحب کا گھر غریب الوطن کا، من اور ہر بلکس کے لئے جائے پناہ تھا۔

کوئی ہمدردہ کو شش پر تیار ہو جاتے اور سچ یہ ہے کہ ہمدردی و نفع رسانی ان کی فطرت میں داخل تھی اور ہمیں یقین ہے کہ ایسے نیک کاموں کی ایک طولانی فہرست آپ کے نامہ اعمال میں ثبت ہوگی اور امید ہے کہ اس کے صلہ میں درگاہِ الہی سے اجرِ عظیم پائیں گے۔

حسن اتفاق سے آپ کو شہرت و کامیابی کے سبب وسائل بھی حاصل ہو گئے تھے۔ کیونکہ سرکارِ غلہ مکان نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کا تقرب اور مدارِ المہام جمال الدین خاں صاحب کے گہرے تعلقات کا پیدا ہو جانا، ان امور کے لئے کافی تھا۔

نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کے انتقال کے بعد جب حکیم صاحب بھوپال تشریف لے گئے تو یہ رافضی خاں کا سر بھی بغرض تحصیل علم ان کے ہمراہ گیا تھا۔ ہر طبقہ کے عیسویں امتیاز روز حکیم صاحب سے ملنے کو آتے اور ان کے احسانات بیان کرتے۔ بہت سے حضرات نے اقرار کیا کہ وہ حکیم صاحب ہی کے نوکر رکھائے ہوئے تھے چنانچہ ایسے چند حضرات کے نام ذیل میں درج کئے جاتے ہیں۔

ان میں مولوی عبدالحق صاحب، نواب وارث علی خاں صاحب، مولوی عظیم حسین خیر آبادی، یعقوب خاں صاحب، آروغہ باغ نشاط افزا، سید حامد حسین صاحب گدار وغیرہ جو دیگر مقامات کے لوگ تھے اور محمد خاں صاحب سوار باڈی گارڈ، حکیم امیر علی صاحب میرزا بر علی صاحب، شیخ حفیظ اللہ صاحب، میر سرفراز علی صاحب، احمد یار خاں صاحب حاجی مصطفیٰ خاں صاحب، میر سعید الدین صاحب، محمد خاں وغیرہ یہ امتیاز حاصل

ہو، وطن اور خاص شاہ آباد کے رہنے والے تھے۔ حکیم صاحب کے چلے آنے کے بعد بعض لوگ بدستور ریاست میں ملازم رہے اور بعض ملازمت چھوڑ کر اپنے وطن چلے آئے۔

ایک بار نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ نے حکیم صاحب سے کسی ایسی نیک بی بی کی خواہش کی جو ان کی معتمد علیہ قرار پاسکے اور خوش اخلاق اور شریف گھرانے کی ہو۔ حکیم صاحب نے خالص پور کی ایک شریف بی بی کو لے جا کر نوکر رکھوا دیا اور بیگم صاحبہ نے ان کو خدمت میں رکھا اور مددگار کے کام ان کے سپرد کئے۔ چند ہی روز میں ان بیوی سے ایسی اچھی سلیقہ شعاری اور کارگزاری ظاہر ہوئی کہ ان پر زیادہ بھروسہ کرنے لگیں اور چند لوگ خاص ان کی سفارش سے ملازم بھی ہوئے اس کے علاوہ اور بہت سے لوگوں کی رسائی بیگم صاحبہ کی خدمت میں حکیم صاحب کے ذریعے سے ہوئی۔ اصغر علی تاجر عطر کے بھائی میر وزیر علی کو حکیم صاحب ہی کے ذریعے سے سرکار عالیہ میں باریابی کا موقع ملا اور ہزاروں روپیہ کا عطر فروخت ہوتا رہا۔

بھوپال میں اس سے پیشتر کوئی حامی نہ تھا حکیم صاحب محمد علی حامی کو لکھنؤ سے لے گئے جس نے وہاں پہنچتے ہی ریاست کے پرانے بے کار حمام کو درست کر کے گرم کیا اور پہلے پہل جب اس میں حضور عالیہ نے حمام کیا تو انیا لبوس خاص اور بہت کچھ انعام مرحمت فرمایا۔ پھر جب حکیم صاحب بھوپال سے ریاست نرسنگہ گدھہ تشریف لے گئے تو حامی مذکور وہاں بھی جا پہنچا اسے حکیم صاحب کی خدمت میں بہت خصوصیت حاصل تھی۔ چنانچہ مرحوم کے کاغذات میں چند اس کے خطوط بھی موجود ہیں۔

ایک روز حکیم صاحب صمد اللہ مہامی کے بالا خانہ پر بیٹھے ہوئے تھے یہ خاکسار بھی حاضر تھا کہ عبدالحمین جو وہاں کے دولت مندوں میں تھا اور بیگم صاحبہ خلد مکان کی ڈیوڑھی خاص کا ہنتم تھا آیا۔ آتے ہی حکیم صاحب کے قدموں پر گرتا اور کہنے لگا کہ آپ نے اس شہام کی پرورش

کی تھی اور اب بھی آپ ہی کوشش فرمائیں گے تو میری جانبری اور گلو خلاصی ہوگی۔
 اس کی تسلی و تسخنی کی اور آمادہ ہو گئے کہ سرکار عالیہ میں سفارش کر کے اُسے بری کر دینا
 مگر جب یہ معلوم ہوا کہ اس نے لاکھوں روپیہ کا غبن کیا ہے اور عدالت میں اُس پر بارہ بار
 روپیہ کے تغلب کا دعویٰ دائر ہو چکا ہے تو سکوت اختیار فرمایا اور مناسب نہ جانا کہ ایسے
 بددیانت کی سفارش میں کچھ فرمائیں۔

گورنمنٹ انگریزی کے حکام کی نظر میں بھی حکیم صاحب کی بڑی وقعت تھی اصرار اور
 میں کسی کمشنر کے بھائی میرا ولاد علی صاحب پر وینسٹریمبرج یونیورسٹی وٹرسٹی کالج ڈکن
 شاگرد تھے انھیں جب اپنے استاد کے ساتھ حکیم صاحب کی قرابت معلوم ہوئی تو بے حد
 تعظیم کرنے لگے۔ چنانچہ مسٹر ولیم کننگھم پولیسکل ایجنٹ سنٹرل انڈیا اسی سلسلہ میں داخل
 اور مسٹر ولیم دسبی اسٹورن وغیرہ پولیسکل ایجنٹ سیہور نے تعلقات ریاست کی بنا پر جو چھیاں
 حکیم صاحب کو عنایت کیں ان میں سے دو کی نقل نذر ناظرین کی جاتی ہے

ترجمہ چھپی اول

حامل تحریر ہذا حکیم سید فرزند علی ہرمانس بیگم بھوپال کے ملازم ہیں وہاں کرسی پائے
 ہیں اور ایک مغز شریف ہیں جن کی بیگم صاحبہ بھوپال ہمیشہ عزت کرتی ہیں

۱۸ ستمبر ۱۸۷۰ء



مہر

ترجمہ چھی دم سارٹیفکیٹ راہداری نمبر ۱۸۲

چونکہ حکیم فرزند علی پرنس ڈیکل افسر ملازم ہر ہائیں بیگم صاحبہ بھوپال متوطن شاہ آباد ضلع ہندوئی سفر کرنا چاہتے ہیں لہذا میں ان تمام انگریزی افسروں سے جن کے احاطہ حکومت کے اندر حکیم صاحب کا گزر ہو خواہش کرتا ہوں کہ جہاں تک ممکن ہو ضروری امداد سے بشرط ضرورت دینے نہ فرمائیں۔ بھوپال ایجنسی سیسور ۲۴ مئی ۱۸۶۵ء قائم مقام پولیسکل ایجنٹ



نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کی ہمراہی میں سفر

حکیم صاحبہ کی عمر کا بڑا حصہ ریاست بھوپال کی ملازمت میں صرف ہوا اسی سبب ان کے کارنامے ریاست کے واقعات سے وابستہ ہیں چنانچہ اس قسم کے چند واقعات جن میں حکیم صاحبہ کی موجودگی تھی ضروری سمجھ کر عرض کئے جاتے ہیں۔ نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کا معمول تھا کہ جب کہیں کا سفر کرتیں تو اپنے مزاج شناس طبیب کی حثیت سے حکیم صاحبہ کو ضرور ہمراہ لے جاتیں ان مسافروں میں حکیم صاحبہ ہر جگہ کے مذاق و عادات و مختلف رنگ و ڈھنگ سے بہت اچھی طرح آگاہ ہو گئے اور ہر مقام کے لوگوں سے ملنے جلنے کے باعث حکیم صاحبہ کا ذاتی تجربہ بہت وسیع ہو گیا تھا اور پھر اک رئیسہ عالی تبار کی رفاقت میں شاہی درباروں کے آداب سے اس قدر واقف ہو گئے تھے کہ ان امور میں کوئی شخص ان کی معلومات کا نظریں آتا۔

دربار آگرہ

۸۶۳ھ میں حسب حکم ملکہ وکٹوریہ قیصر ہند اکبر آباد میں ایک دربار منعقد ہوا اور بغرض شرکت نواب سکندر بیگ صاحبہ نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ بھی تشریف لے گئیں۔ حکیم صاحب ہمراہ تھے۔ دربار میں ولسیرائے گورنر جنرل بہادر لارڈ لارنس نے اردو زبان میں تقریر کی جس کے سلسلہ میں نواب سکندر بیگ صاحبہ کی خوش تدبیری اور ان کے عہد کی ملکی ترقیوں کی تعریف فرمائی۔ خود حکیم صاحب بھی اکثر فرمایا کرتے کہ سکندر بیگ صاحبہ بڑی عقل مند رئیسہ تھیں عورتوں میں ایسی عاقلہ اور مدبر و منتظمہ بہت کم دیکھی گئی ہیں۔ یہ بھی فرماتے تھے کہ آگرہ میں نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ تاج محل کے دیکھنے کو تشریف لے گئیں اور مینار پر چڑھیں تو ان کی والدہ نواب سکندر بیگم صاحبہ اس اندیشہ سے کہ کسی قسم کا گزند پہنچ جائے بہت ناراض ہوئیں۔

۸۶۴ھ کے عہد میں نواب سکندر بیگ صاحبہ نے کمال عاقبت اندیشی سے سرکار انگریزی کی خیر خواہی کی تھی جن کا شکریہ ولسیرائے لارڈ کیننگ بہادر کی زبان سے دربار حلیپور میں

لارڈ کیننگ نے دربار جل پور میں جو تقریر کی وہ یہ تھی۔ نواب سکندر بیگ صاحبہ اس دربار میں آپ کی رفعتی اور فری مایہ انساں ہو ایک مدت مدید سے مجھے اشتیاق تھا کہ حضور ملکہ منگل کی گورنمنٹ کی جو خدمتیں آپ نے انجام دی ہیں ان کا پورا شکریہ آپ کے حضور میں ادا کروں۔ آپ اس ریاست کی فرمانروائیں جس نے ہندوستان کی تاریخ میں متبادل سرکار انگلشیہ کبھی نہوار نہیں اٹھائی اپنے باوجود عورت ہونے کے ہمارے دشمنوں کا متبادل نہایت شجاعت و قابلیت سے کیا اور ریاست کے کاروبار کو ایسی خوش اسلوبی سے انجام دیا کہ ریاست کے ہر آدمی و اعلیٰ کو اس پر ناز ہے۔ ماسوا اس کے قرب و جوار میں ہمارے بہت سے دشمنوں کا استیصال ہوا اور آئرل کر نل ڈیورنڈ بہادر ایجنٹ گورنر جنرل کے مثل بہت سے انگریزوں کی جانیں بچائیں اپنے انگریزی فوج کو جب کہ ظلم و ریاست سے ہو کر گوری پوری مدد پہنچائی اور رسانی (بقیہ برضو ۲۶)

میں ادا ہوا اس کے شکریہ میں نواب سکندر بیگ صاحبہ نے بھی دربار عام میں تقریر کی تھی اور یہ ہندوستان میں دلیسی اور انگریزوں کے لئے ایک ہندوستانی خاتون کی زبان سے تقریر سننے کا پہلا موقع تھا۔

(بقیہ صفحہ ۲۵) کا نہایت اعلیٰ انتظام فرمایا۔ لہذا اس کا صلہ ضروری سمجھ کر علاقہ برہمپور جو پہلے ریاست دہار کے زیر حکومت تھا گرجو تک وہاں کے رئیس نے بغاوت کی اس کے قبضہ سے نکال کر ہمیشہ کے لئے آپ کی ریاست میں شامل کیا جاتا ہے تاکہ آپ کی ثابت قدمی کی یادگار رہے) نواب سکندر بیگ صاحبہ کی بیدار مغزی شجاعت اور خوش تدبیری ضرب المثل ہے ریاست بھوپال کے تمام انتظامات کو باقاعدہ اصول پر چلا دیا۔ دہار کے علیحدہ علیحدہ قانون مرتب کئے ہندو بہت کا محکمہ قائم کیا پولیس کا انتظام جدید طور پر عمل میں آیا۔ غرض کہ سرکس بنوانا، روشنی کا انتظام کرنا یہ سب برکتیں ان کی قابلیت کی یادگار ہیں۔ ذاتی انتظامی قابلیت کے علاوہ عیسائی دیکر ایسے اسباب پیدا ہو گئے تھے جنہوں نے ان کے عہد کو ایک بابرکت زمانہ ثابت کر دیا جن میں سے ایک یہ تھا کہ ان کے با اختیار شوہر فیض الدولہ شمشیر جنگ نواب جہانگیر محمد خاں بہادر کا ۲۶ برس کی عمر میں ۲۸ ذی قعدہ ۱۲۶۸ ہجری کو انتقال ہو گیا اس کے دو ڈیڑھ برس بعد فوجدار محمد خاں نے عہدہ وزارت سے استعفا دیدیا اور ساتھ ہی خود سکندر بیگ صاحبہ وزیر سلطنت قرار پائیں اور شاہجہاں بیگ صاحبہ نے بھی اپنی طرف سے اختیار نظم و نسق ماں ہی کے ہاتھ میں دیدیے جس کے بعد گورنمنٹ انگریزی سے بھی اختیارات حکمرانی کا نفع نواب سکندر بیگ صاحبہ کو حاصل ہو گیا۔ نواب سکندر بیگ صاحبہ ۳۳ سال حکومت کر کے ۵۳ برس کی عمر میں ۱۳ ربیع الثانی ۱۲۸۵ مطابق ۱۸۶۸ء کو راہی ملک بقا ہوئیں۔ باقی فرحت افزا میں دفن کی گئیں اور خلد نشین بقعہ پایا۔ اس سانحہ جانچنے کے موقع پر خاص ملکہ معظمہ فیضہ ہند کے پاس سے اک دردا انگریز تعزیت نامہ نواب شاہجہاں بیگ صاحبہ کی خدمت میں آیا جس کا مضمون یہ تھا کہ مجھ کو آج ہندوستان کی ایک شہزادی کے انتقال کی خبر سن کر نہایت ملال و افسوس ہے جو ذاتی لیاقت میں اپنا مثل نہیں رکھتی تھی جس طرح نواب سکندر بیگ کی خوش انتظامی و تدبیر کی شہرت ہے۔ اسی طرح ان کی والدہ نواب قدسیہ بیگ کی سخاوت و نیکیاں آج تک زبان زد خلق ہیں۔ قدسیہ بیگ کا اصلی نام گوہر بیگم ہے انھیں خوف خدا بہت تھا عبادت زیادہ کرتی تھیں ملازمین ریاست کو عیسائی آراء و عیسائی آزادی ان کے عہد میں حاصل نہ ہو سکی تھیں۔ انھوں نے ارض حجاز میں اپنی ایک رباط تعمیر کرائی جس میں ہمیشہ منکر جاری رہا۔ حجاج کو بہت سچو دیتی تھیں۔ بھوپال میں پانی کے نل انھیں کے جاری رہے ہیں۔ ۹۰ سال تک ریاست کی مختاری و حکومت انھیں کے ہاتھ میں رہی اور آخر کار ۲۴ محرم ۱۲۸۵ء کو ۸۳ برس کی عمر میں سفر آخرت فرمایا۔ اخبار نورالانوار کا پتھر میں سے داخل جنت رحمت ہوئے گوہر بیگم۔ وفات کا مادہ تاریخ چھپا تھا۔

مختلف شہروں کی سیاحت

نواب سکندر بیگم صاحبہ اور نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کو ہندوستان کے مشہور شہروں کی سیر کا شوق ہوا تو ولسرے بند سے باضابطہ مرہلت کی اور جن جن شہروں میں جانا تھا وہاں کے حکام کے نام احکام صادر ہو گئے کہ ہر ہائمنس بیگم صاحبہ والیہ جھوپال بطور سیر تشریف لاتی ہیں حسب مرتبہ ان کی تعظیم و تکریم کی جائے۔

یہ ۱۸۶۱ء کا زمانہ تھا جب کہ یکم نومبر کو الہ آباد میں عطلے خطابات کا ایک دربار منعقد ہونے والا تھا۔ بیگم صاحبہ اس میں شریک ہونے کی غرض سے دو ڈھائی ہزار حشم خدم کے ساتھ جس میں سربراہ آوردہ و ممتاز حکم فرزند علی صاحب نظر آتے تھے۔ وارد الہ آباد ہوئیں دربار میں شریک ہونے کے بعد تبارکس تشریف لے گئیں۔ جہاں ہمارا جہاز سے ملاقات ہوئی اور قابل دید عمارتیں دیکھیں بعد ازاں سواد جو نیو میں داخل ہوئیں وہاں کی بزرگ عظمت مسجدوں کی زیارت اور خاٹا خان کے پل اور سلاطین شریفیہ کے قلعہ کو دیکھ کر فیض آباد اور اجودھیا میں ٹھہریں۔ مولوی امیر علی صاحب شہید کے فرار پر فاختہ پڑھی اور وہاں سے روانہ ہو کر لکھنؤ میں داخل ہوئیں حکام انگریزی نے استقبال کیا اور سلامی کی توپیں سر ہوئیں یہاں چند روز بادشاہ باغ میں قیام رہا اور جب تمام شاہی عمارتوں اور مشہور مقامات کی سیر کر چکیں تو کانپور کی راہ لی۔ یہاں بھی حکام انگریزی نے پیشوائی کی۔ یہاں مولوی عبدالرحمن خاں صاحب مالک مطیع نظامی نے بوجہ اس کے کہ حکیم صاحب کے سچے دوست تھے بیگم صاحبہ کی دعوت کی جس کے دوسرے دن بیگم صاحبہ نے دربار عام کیا اور حکام و عمائد شہر کو باریابی کا موقع دیا۔ پھر کانپور سے روانہ ہو کر اکبر آباد میں ٹھہریں وہاں باغ نور افشا

میں نزول اجلال ہوا اور تمام مشہور روزگار عمارتیں تاج محل، قلعہ سکندرہ وغیرہ دیکھیں۔ پھر متھرا میں تشریف لے گئیں جہاں تمام شاندار مندروں کو ملاحظہ کر کے وھلی میں رونق افروز قلعہ معلیٰ اور دیگر شاہی عمارتوں کی سیر سے عبرت و اولیاء اللہ کے فراروں سے برکت حاصل کی جامع مسجد دہلی غدر کے زمانہ سے اُس وقت تک بناوت کے الزام میں بند تھی اور کوئی مسلمان اس کے اندر نہیں داخل ہو سکتا تھا۔ بیگم صاحبہ کی خاطر داشت کے خیال سے حکام انگریزی نے اُسے گھلوا دیا اور بیگم صاحبہ نے اس کے ہر ہر حصے کی زیارت کی یہاں سے جے پور کا قصد ہوا اور جس وقت یہ محترم قافلہ حدود جے پور میں داخل ہوا ہمارا راجہ صاحب نے ریشمانہ شان و شوکت سے استقبال کیا اور دھڑ سے ہر ہائس بیگم صاحبہ مع پولیس اہیٹ بھوپال کے ہاتھیوں پر سوار ہو کر بڑھیں اور دھڑ سے ہمارا راجہ جے پور مع وہاں کے اجٹ صاحب کے ہاتھیوں پر استقبال کو آئے بڑے شان و شکوہ سے شہر میں داخل ہوا تعظیم و توقیر کے جملہ مراتب بوجہ احسن ادا ہوئے ہمارا راجہ صاحب نے بڑی پُر تکلف دعوت کی ایک سو پچیس قسم کا کھانا چائے گانا ہوا۔ ہاتھی گھوڑے اور تحفہ جات کی کشتیاں پیش ہوئیں یہاں سے روانہ ہو کر اجمیر شریف میں قیام پزیر ہوئیں ۲۴ شعبان کو وہاں خولجہ معین الدین چشتی کے فرار چرانوار پر حاضری ہوئی ۳۰ شعبان کو کوچ کر کے ۱۲ رمضان کو چھاوٹی نیچ میں ۲۰ کو چھاوٹی آگرہ میں اور ۲۹ کو چھاوٹی سیوڑ میں ہوتی ہوئی ۳۰ شوال کو بھوپال میں داخلہ ہو گیا یہ سترہ سو میل کا سفر چھ سات ماہ میں ختم ہوا جس کا آغاز جمادی الاول ۱۲۷۵ ہجری میں ہوا تھا۔

بیگم صاحبہ نے اتنے راہ سے ایک خط اپنے خسر میر حبیب اللہ صاحب کی خدمت میں بھیجا تھا۔ اس میں بعض منزلوں کا حال حسب ذیل تحریر فرماتے ہیں :

لے یہ خط فارسی میں میر حبیب اللہ صاحب کے نام حکیم صاحب نے لکھا ہے۔ اس کی نقل آئندہ تحریر کی جائیگی۔

المحمد للہ میں مع انخرجے پور کی راہ سے اجیر شریف و نصیر آباد ہوتا ہوا ایک ماہ کے عرصہ میں ۱۲ رمضان المبارک کو بمقام نیچ پٹنجا دو مقام اس جگہ بھی مقرر ہوئے ہیں ۱۵ تاریخ کو سندسور کی طرف سے بھوپال کو روانگی ہوگی اور یقین ہے کہ ۷ یا ۸ ریشوال کو انشا اللہ ہم سب بھوپال پہنچ جائیں گے۔ بفضلہ مزاج سرکار عالیہ کا بخیریت ہی چونکہ فاضلہ شاہ آباد کا بہ نسبت بھوپال کے اس جگہ سے زیادہ ہے لہذا بھوپال کا کوطن جانے کی رخصت لی جائیگی اور ماہ ذی الحجہ یا محرم میں تقریب بسم اللہ جناب نواب سلطان جہان بیگم صاحبہ بڑی صاحبزادی کی ہونے والی ہے اور اس تقریب میں میری حاضری ضرور ہے۔ مگر می تقم حسین خاں صاحب اختیار پوری مجھے اجیر شریف میں نہیں ملے۔ چند ماہ قبل میرے پہونچنے کے۔ وہ کسی طرف روانہ ہو گئے جو کچھ ان کا حال معلوم ہو تحریر فرمائیے۔ امجد خاں و مہابت، سرد شہبان کو نصیر آباد میں آکر مجھے ملے اور انھوں نے آپ کا خط اور اشیاء مرسلہ بھیجی ہیں۔

کلمتہ کا سفر ۳۰ دسمبر ۱۸۶۹ء کو ملکہ معظمہ کے فرزند شہزادہ ڈیوک آف ایدنبر کی تشریف آوری کلمتہ میں دربار منعقد ہوا جب نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ ۱۲ رمضان ۱۲۸۶ھ کو بھوپال سے روانہ ہو کر کلمتہ تشریف لے گئیں۔ حکیم صاحب بھی بیگم صاحبہ مدودہ کے ہمراہ گئے تھے یہ جلسہ شاندار ہوا تھا۔ شاہزادہ صاحب بہادر ہراتی نس بیگم صاحبہ کے قیام گاہ پر بطور یازد تشریف لائے دوران قیام میں بیگم صاحبہ نے قلعہ و عجائب خانہ و ٹھکانال کی سیر کی اور سرکاری فوج کی قواعد و محکمات بھی کلمتہ کی سیر میں اکثر موقوفوں پر موجود رہے۔ اسی زمانہ میں بادشاہ بیگم ساکنہ شہر دہلی ملے اس وقت میں صاحبزادی کی عمر چار برس کی تھی کیونکہ ۷ مئی ۱۸۶۹ء کو نواب سلطان جہان بیگم صاحبہ کی ولادت ہوئی تھی اور تقریب بسم اللہ پانچویں برس بڑی دھوم سے ہوئی، اور ۷ محرم ۱۲۸۸ھ کو جب قرآن شریف ختم ہوا اور جشن نشرو منعقد ہوا۔ تمام ممالک محروسہ و شہر بھوپال کی رعایا و ملازمین کی دعوت ہوئی کہ گنہگار غفلت دیئے گئے۔ چالیس درمک و ششی، آفتنازی، رقص و سرود کے جلسے رہے۔ تین لاکھ روپیہ اس نشرو کی خوشی میں خرچ ہوئے۔

نے جو باعتبار ریاست دہر مند کی عجیب غریب عورت تھی حکیم صاحب کے توسط سے اپنی عیسیٰ
 بیگم صاحبہ کے حضور میں گزرانا چاہی تھی جس کا تذکرہ آئندہ تحریر ہوا ہے۔ اس سفر میں قریب
 دو لاکھ روپیہ کے خرچ ہوئے تھے۔

کلکتہ کا دوسرا سفر۔ شاہ ایڈورڈ ہفتم اپنے ایام دلی عہدی میں جب کہ وہ پرنس آف ویلز
 کہلاتے تھے۔ ہندوستان کی سیر کو تشریف لائے اور کلکتہ میں دربار قرار پایا تو گورنمنٹ نے
 والیان ملک کو مدعو کیا کل روہتے ہند وہاں مجتمع ہوئے۔ نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ بھی
 تشریف لے گئیں حکیم صاحب حب دستور ہمراہ رکاب تھے۔ اسی موقع پر حکیم صاحب اپنے
 قدیم دوست مولوی محمد شاہ صاحب سے ملے اور مولوی صاحب مصروف ہی کی ذریعہ سے نواب
 صدیق حسن خاں صاحب کو واجد علی شاہ بادشاہ اودھ سے ملوایا۔ وہاں حکیم صاحب نے
 لکھنؤ کے نامور غلیب حکیم محمد مسیح صاحب سے بھی ملاقات کی اور بنگالہ اور اودھ کے دیگر مشاہیر
 سے ملتے جلتے رہے۔ کلکتہ سے واپس چلے تو بنارس، جلیپور، کانپور، الہ آباد ہوتے ہوئے
 بھوپال میں پہنچے اس سفر میں جو ۱۲۹۲ھ میں پیش آیا دو مہینے چار روز کا زمانہ صرف ہوا
 دربار قیصری کا سفر۔ یکم جنوری ۱۲۹۲ھ کو دہلی میں ایک بڑا دربار منعقد ہوا جس میں
 ملکہ مظفر کے خطاب قیصرہ ہند اختیار کرنے کا اعلان کیا گیا۔ سارا ڈیٹن و لیسرے گورنر جنرل نے
 بڑے شاہانہ سامان کئے تمام حکام گورنمنٹ اور فرمانروایان ہندوستان جمع ہوئے چنانچہ
 نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ بھی ۲۴ ذیقعدہ ۱۲۹۳ھ کو دہلی تشریف لے گئیں حکیم صاحب ہمراہ
 اس دربار کے موقع پر حکیم صاحب نے دو کام قابل یادگار کئے۔

پہلا کارنامہ یہ کہ جناب بیگم صاحبہ بھوپال اور حضور نظام دکن کی ملاقات کرائی اس
 ملاقات کی پہلے تحریک کی گئی تو انہیں اسے دکن نے نال کیا اور کھٹا مہیا کہ نواب دوست محمد خان

بانی ریاست بھوپال کی وفات کے وقت جب افغانانِ ریاست نے شورش کر کے سلطان محمد ظاہر کو اپنا حاکم بنالیا تھا تو اُس وقت حضور نظام کے جد اعلیٰ نے یار محمد خاں کی طرفداری کر کے انھیں خلعت و خطاب نوابی عطا فرمایا اور بھوپال کا والی قرار دیا جس کے باعث سلطان محمد ظاہر مجبور ہو کر ریاست سے دست بردار ہو گئے اور یار محمد خاں حکمران ہوئے اس واقعے سے ظاہر ہے کہ ریاست بھوپال دکن کی احسان مند ہے۔ لہذا خود والیہ بھوپال کو فرمانِ روائے دکن کے یہاں آنا چاہیے۔ والی حیدر آباد کو رتیبہ بھوپال کے کمپ میں جانے کی ضرورت نہیں۔ اُدھر یہاں آنے میں تامل ہوا۔ تو اُدھر سے بھی سکوت اختیار کیا گیا لیکن یہ نہایت افسوس ناک معاملہ تھا۔ خصوصاً حکیم صاحب کو اس کی سخت تکلیف تھی اور وہ نہ ہوتے تو یہ کبھی شاید نہ سمجھتی چنانچہ وہ فوراً اپنے دلی دوست مولوی محمد شاہ صاحب متوسل شاہ اودھ سے ملے جن سے نواب مختار الملک میر تراب علی خاں سرسالا جنگ مدار المہام دکن سے پرانے مراسم تھے انھیں ہمراہ لیا اور مختار الملک کی خدمت میں حاضر ہو کر نفسِ معاملہ کے متعلق ایک پُر مغز تقریر کی جس کا خلاصہ یہ ہے کہ ملنے جلنے میں آمدنی یا حیثیت ملکی کا مساوی ہونا ضروری نہیں فقط ہم ہونا شرط ہے۔ اسلام نے اخوتِ دینی کا ایسا مضبوط رشتہ قائم کر دیا ہے جس سے مسلمانوں کے درمیان گلہ گوئی کی وجہ سے کوئی جھگڑا باقی نہیں رہا۔ دین محمدی نے جمالت کی نخوتیں مٹا دیں اور اتفاق کو فلاح دارین اور اعلیٰ ترین دولت قرار دیا۔ لہذا اگر اسلامی فرمانرواؤں میں یہ مخالفت باقی رہی تو قومی ترقی قطعاً مسدود ہو جائیگی اور اس باہمی تفرقہ سے اکثر دینی احکام اور مذہبی مصلحتوں کے فوت ہو جانے کا اندیشہ ہے حقوقِ رعایا برایا اور دیگر تمدنی مسائل میں مبادلہٴ خیالات نہایت مفید شے تصور کیا گیا ہے۔ علاوہ بریں کسی مہم اور مجتہد کی ملاقات میں جو لطف ہے کسی دوسری چیز میں نہیں۔ لہذا

طرفین سے عہدہ اٹھا دیا جاری ہونا ضروری امر ہے۔ حکیم صاحب کی اس موثر و مدلل گفتگو سے نواب مختار الملک بہادر بہت محفوظ ہوئے اور باہمی آمد و رفت و ربط و ضبط کے معاملہ کو منظور کر لیا۔ فوراً ملاقات کے لئے اوقات معین ہو گئے پیشتر جناب نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ مع ولیہ عہد اور چند ارکانِ دولت کے جن میں حکیم صاحب بھی تھے حیدرآباد و کمپ تشریف لے گئیں اور حضور نظام الملک آصف جاہ اور ان کی والدہ ماجدہ سے ملاقات کی۔ اس کے بعد نواب میر محبوب علی خاں بہادر بالقاء فرمائے دکن مع اپنے نامور وزیر مختار الملک بہادر و استاد وارکانِ دولت کے بھوپال کمپ میں تشریف لائے اور بیگم صاحبہ بھوپال سے ملاقات فرمائی اُس زمانہ میں حضور نظام عثمان مکان کاسن دس برس کا تھان و اوقات کو خود حکیم صاحب نے مجھے بیان کیا اور ان کی تصدیق مولوی مسیح الزماں خاں صاحب استاد حضور نظام دکن نے کی مولوی صاحب مدوح یہ بھی فرماتے تھے کہ بیگم صاحبہ بھوپال کی طرف سفارت حکیم صاحب ہی کرتے تھے اور صرف انھیں کی کوشش سے یہ ملاقات انجام کو پہنچی۔ مولوی صاحب موصوف خود اس صحبت میں شریک تھے اور حضور نظام کے ساتھ ان کا مہاجر ہونا کتاب یادگار دربار قیسری مولفہ مسٹر ولیر کے صفحہ ۴۸ جلد دوم میں مذکور ہے۔

دوسرا کارنامہ اس دربار کے موقع پر حکیم صاحب کو جو دوسری نیکنامی حاصل ہوئی ویسی ان کے کسی دوسرے ہجرت کو نصیب ہونا مشکل ہے شاہزادہ خیر فرید و نذر میرزا محمد نیر علی بہادر و اجد علی شاہ بادشاہ اودھ کے ولی عہد و فرزند حکیم صاحب کے مہمان ہوئے شاہزادہ مجتہد المیہ کمال سادگی کے ساتھ مولوی محمد شاہ صاحب کو اپنے ہمراہ لے کر بعرض شرکت دکنار کلکتہ سے دہلی تشریف لائے تھے مولوی محمد شاہ صاحب قدیمی محبت کی بنا پر بے تکلف حکیم صاحب کے پاس ٹھہرے۔ لہذا حکیم صاحب نے شاہزادہ صاحب کے لئے جی

خیمہ جات کا انتظام کیا چونکہ بھوپال کمپ میں خیمے خالی نہ تھے۔ لہذا حکیم صاحب نے رامپور کمپ سے خیمے منگوائے۔ کیونکہ نواب کب علی خاں بہادر فرما کر دے رامپور اپنا کمپ دھلی کو روانہ کر چکے تھے مگر ناسازی طمع کے باعث خود دہلی میں تشریف نہ لاسکے۔ غرض کہ نہایت سرگرمی سے شاہزادہ خٹا کی آسائش کا انتظام کیا۔ اس وسعت اخلاق و خاطر مدارات کو دیکھ کر شاہزادہ صاحب نہایت حوش ہوئے اور اپنی مسرت کے اظہار کے لئے مولوی محمد شاہ صاحب کے ہمراہ اس خیمہ میں تشریف لائے جس میں حکیم صاحب کا قیام تھا۔ شاہزادہ صاحب سراپا تہذیب تھے کمال اخلاق شاہزادہ سے پیش آتے اور جب دہلی سے رخصت ہو کر وہ اپنے عارضی وطن گلگتہ کو واپس گئے تو اپنا دیوان موسومہ بہ جودت عشق حکیم صاحب کو بھیجا۔

اپنے ملک کے بادشاہ کا فرزند و لیعہد کسی کو لائق و ذی کمال سمجھ کر سرفراز فرماتا اور ہمیشہ یاد رکھے تو یہ عزت افزائی و مراسم سعادت کا انتہائی درجہ ہے جو حکیم صاحب اس سفر کے متعلق ایک خط میں اپنی قلم سے میر حبیب اللہ صاحب کو جواباً لکھتے ہیں کہ :

میں اس عرصہ میں نہایت عیدم الفرصت رہا جتنی کہ فضا راجات اور ستہ ضروریہ اور اکل و شرب وغیرہ میں بھی فتور لاحق ہوا۔ سواری سرکار کی غالباً بتاریخ ۲۵ ذیقعدہ دہلی روانہ ہو اور یقین کہ دوم ذی الحجہ کو دہلی میں داخل ہو جائے احقر کو بھی ہمراہ لے جائیگی اور ابھی میں قطعی وعدہ نہیں کر سکتا کہ دہلی سے بالضرور حاضر خدمت ہوں گا۔ پیشتر ہندوستانی سما کی بھیجی گئی تھی اب مبلغ یک صد روپیہ کی ہندوئی اور ارسمال خدمت تشریف کرتا ہوں۔ پہلے فرود گاہ سرکار کی قریب شہر کے تجویز ہوئی تھی۔ اب تحریر آئی کہ وہ جگہ تبدیل کی گئی۔ قریب سات کوس کے میدان میں جگہ روپے مطلوب نمبر دار ٹیٹھرنیکے اور چھوٹے چھوٹے زمین بھی اس دربار میں طلب کئے گئے ہیں بوجہ کثرت روسا دہلی میں مجمع کثیر ہو گا۔ کل فرمائیات جو آپ نے چند خطوط میں

تحریر فرمائی ہیں اُن کی فہرست ارسال فرمائیے کہ بموجب اس کے دہلی میں اگر گراں نہ ہویں تو خرید لوں گا اور یقین ہے کہ کل شے وہاں گراں ہو۔ اس سے بہتر یہ کہ اگر لکھنؤ کوئی جاتا ہو تو اس کی معرفت لکھنؤ سے خرید فرمائیے۔

سفر بمبئی ۱۶ نومبر ۱۸۶۲ء مطابق ۱۴ رمضان ۱۲۸۹ء ہجری کو لارڈ ناتھ بروک ولسرے گورنر جنرل ہند نے عطاے خطابات کا ایک دربار بمبئی میں قائم کیا اور حسب الطلب نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ بھی جاکر شریک دربار ہوئیں اور حکیم صاحب ہمراہ تھے۔ اس دربار میں بیگم صاحبہ مدعوہ کو نمٹہ سارہ ہند درجہ اول کا خاص عطا فرمودہ ملک مظفہ نہایا گیا تھا۔ اثنائے سفر میں حکیم صاحب کو شہر سورت، احمد آباد، گجرات، بڑودہ وغیرہ کی سیر کا موقع ملا۔ جہاں وہ بزرگان سلف اور اولیاء اللہ کے خزاروں پر حاضر ہوئے اور علما و مشائخ سے ملاقات کی۔

اضلاع ریاست گادورہ - ۸ فروری ۱۸۶۹ء مطابق ماہ شوال ۱۲۸۵ء سے نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ نے اپنے ملک کا دورہ کیا اور حکیم صاحب کو بغرض علاج ہمراہ لے گئیں اس دورہ کا سلسلہ دو سال تک جاری رہا اور ۱۳ فروری ۱۸۷۱ء کو ختم ہوا۔

نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ اپنی والدہ کی وفات کے بعد مسند نشین ہوئیں تو اس تقریب میں بھی حکیم صاحب شریک تھے۔ اس جلسہ کا انتظام وسیع پیمانہ پر ہوا تھا۔ نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کے عہد میں اکثر امور جو ظہور میں آئے اُن میں حکیم صاحب موجود و مشیر ہوتے تھے۔ صدیق حسن خان کا دور دورہ ہونے سے بیشتر بیگم صاحبہ کے معتمد علیہ بیشتر حکیم صاحب ہی تھے۔ زبانی بھی مشورہ دیا کرتے اور تحریری رائیں بھی خدمت میں پیش کرتے اور اسی کی برکت تھی کہ خلد مکان کے زمانہ حکومت میں بہت سے انتظامات ایسے ہوئے جن سے رفاه عام اور ریاست کی ترقی و ناموری ہوئی۔ بیگم صاحبہ بالطبع رحیم دل و فیاض شخص

ان کے بڑے بڑے کارناموں کا تذکرہ مختصر طور پر ہم نے ماضیہ پر لکھنا اس وجہ سے ضروری خیال کیا کہ حکیم صاحب کی نظر سے ایسے شاہانہ معاملات و اہم واقعات گزرے اور بعض میں

۱۔ نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ بقا بہانہ نرس کی عمر سے بعد انتقال اپنے والد جاگیر محمد خاں صاحب کے حکم کو رمنٹ میں رقبہ و والیہ ملک بن کر خلعت ریاست پا چکی تھیں۔ جب تائیں برس کا سن ہوا تو س قابل ہوئیں کہ بذات خود انتظام ریاست کریں مگر اپنی خوشی سے اور اپنی جانب سے اختیارات حکمرانی اپنی والدہ محترمہ کے ہاتھ میں دے دیئے تھے۔ آپ ولی عہد ہی ہیں اور فقط اپنی جاگیر پر لکھنؤ کی ادا صفر سن ۱۱۸۵ھ کو جب ان کے نیک نام شوہر نواب امراؤ دولہ بانی محمد خاں بہادر نے انتقال کیا اور ۱۳۱۳ھ میں ان کی والدہ نواب سکندر بیگم صاحبہ نے بھی رحلت کی تو غنائ حکومت انھیں اپنے ہاتھ میں لینا پڑی ریاست کا سارا کاروبار ان کے سر پر آ پڑا۔ مگر ہر کام کو نہایت عمدگی سے انجام دینے پہلے سات لاکھ روپیہ کا فرض جو خریداری، بیار کے بابت تھا، ادا کیا۔ تیروہزار چھ سو اکیس معذات جو زیر تجویز و غیر منقص بڑے ہوئے تھے۔ ان سب کو جس حکم سے تعلق تھا جس حکم کے افسر سے متعلق کیا اور میعاد مقرر کر کے انھیں معذات کی تائید فرمائی۔ چار ہزار چھ سو سی کا معذات جو دفتر انش میں ان کی والدہ کے زیر تجویز بڑے ہوئے تھے اور اہل معذات آن پر حکم نہ ہونے سے پریشان تھے ہر ایک کو بیگم صاحبہ نے خود سنا اور نفی حکامات کھوا کر جاری فرما دیئے۔ سواروں پادوں فوج کی متروہ تنخواہوں میں مناسب اضافہ فرمایا۔ اور، فروری سن ۱۱۹۹ھ سے بیگم صاحبہ نے ممالک محرو کا دورہ بعض وادری اختیار کیا جو دو برس تک قائم رہا۔ کرنل تاسن صاحب ایجنٹ نے حسب دستور ان امور کی اطلاع گورنمنٹ کو دی اور سرکار برطانیہ سے ایک تحریر خوشنودی بیگم صاحبہ کے نام آئی اور گورنمنٹ آف انڈیا نے بمنع اطلاع عام گزٹ میں مشتمل کر کے نقل اس کی وزیر انجمنستان کی خدمت میں بھی روانہ کی ڈیوک آف ارگل سکرٹری اسٹیٹ آف انڈیا نے ویسے کو لکھا ہر انتظام ریاست جو بیگم صاحبہ نے اپنی نشینی کے روز سے کیا جو اس سے ہم کو نہایت خوشی حاصل ہوئی کہ صدر نشین ہونے کے بعد فوراً ہی اپنی ہوشیاری و دانشمندی ثابت کی جیسی کہ ان کی والدہ ماجدہ نے سالہا سال میں ثابت کی تھی حضور ملک معتمد قیصر ہند ام کو نے امتداد فرمایا ہے کہ ہماری طرف سے اس امر کی خوشنودی کا اظہار کر دو کہ نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ نے انتظام ریاست میں اپنی ایسی اعلیٰ قابلیت ظاہر کی۔ بیگم صاحبہ ممدودہ کے عہد دولت میں خشکات کا انتظام شروع کیا گیا اور ہر محال میں ایک طبیب مامور ہوا اور اطباء کی نگرانی کے لئے ایک افسر الاطبا اور اس کے مصارف تنخواہ

حکیم صاحب کی موجودگی وراثت بھی شریک ہوتی تھی۔

حکیم صاحب کا بیان ہے کہ نواب شاہجہان بیگم صاحبہ کے حسب ارشاد صاحبزادی صاحبہ ولیہ عہد کے عقد کے لئے میں نے ایک اچھا شریف لڑکا مسمیٰ صادق علی خاں تجویز کیا تھا یہ

بقیہ صفحہ ۳۵
کے لئے ایک کافی رقم مقرر کی گئی۔ دارالریاست میں بڑے بڑے ہسپتال قائم ہوئے۔ محلات میں مدرسے جاری کئے گئے اور اسی سال معاہدہ کمپاسی پمائنٹ ملک کا کام شروع ہوا اور قانون رخصت ملازمان و اخیارات اہلکاران و دیگر آئین مالی و دیوانی کا اجرا ہوا۔ ۱۶ ربیع الاول ۱۲۸۹ھ سے تمام ملک میں ٹیکہ جاری کی گئی فقیران اور محتاجوں کے واسطے سدا بہت جاری ہوا۔ خواجہ فوجداری و دیوانی و مالی طبع ہو کر نافذ کئے گئے اور اسی واسطے محکمہ ختمیات شاہجہانی قائم ہوا۔ ممالک محروسہ چار نظامتوں اور ۳۳ پرگنوں پر تقسیم کیا گیا اور ہر نظامت میں ایک ناظم یعنی ملک مصلح اور ہر تحصیل میں تحصیلدار مقرر کیا گیا ہونٹنگ آباد سے جو پال تک ریل جاری ہونے کے واسطے بجاس لاکھ روپیہ دیا گیا۔ ریاست کی فوج کے لئے پیش کا قاعدہ بھی مقرر ہوا اور رعایا سے مصارف اور رخصتی کے لئے جو محصول لیا جاتا تھا وہ معاف ہوا اور اس کی جگہ میں ہزار روپیہ منجانب کاروائی معین کیا گیا حاجیوں کے مدد چرچ کے واسطے اور طلباء کے واسطے وظیفے اور غرباء کے واسطے پیسے مقرر کئے گئے محکمہ جات مصارف و وظائف قائم ہوئے محکمہ سارجنٹری مقرر ہوا۔ دو تین لاکھ روپیہ خرچ کر کے ہونٹنگ آباد تک شریک جاری کی گئی اور جا بجا معزز مسافروں کی آرام کے واسطے ہنگلے تعمیر کئے گئے۔ شاہجہانی آباد میں محل نشاۃ الملک تاج المہاجد کی عمارتیں لاکھوں روپیہ صرف کر کے بنائی گئیں اور بعد تیاری تاج محل حسن کیا گیا جس میں تقریباً دس ہزار چوڑے دیئے گئے، متعلقین و متوسلین کو خلعت مع طلائی مصرع زیورات کے مرحمت ہوئے۔ شہر و مضافات کے ہزاروں امرا و غرباء کی دعوت ہوئی جن قیمتی برتنوں میں کھانا تقسیم ہوا وہ بھی عنایت کر دیئے گئے۔ دو برس تک اس جشن کا سلسلہ جاری رہا اور تخمیناً دس لاکھ روپیہ خرچ ہوئے۔ فی الواقع نواب شاہجہان بیگم صاحبہ میں شہ خیرجی اور اولوالعزمی کامادہ بہت تھا نہ صرف ریاست کے معاملات بلکہ بیہ فرنی سلطنت کے و امفات میں لاکھوں روپیہ دیدیئے۔ چنانچہ ۱۲۹۶ھ میں لشکر ٹھکی کی افات میں ایک لاکھ روپیہ بھیجے جس پر سلطان المعظم عبد الحمید خان نے تمغہ جمیدی و فرمان بھیجا ۱۸۶۲ء میں شہنشاہ فرانس نے تمغہ بھیجا اور نڈکھا۔ و سیراے گورنر جنرل جو بھوپال میں آکر مہمان ہوئے وہ آپ کی دریا دلی و مہمان نوازی

لڑکا ناصر خاں کے خاندان سے تھا وہ شاہجہان پور کے محلہ گاڑی پورہ میں رہتے تھے اس لڑکے کو میں بھوپال لے جانا چاہتا تھا اور اس کے بارہ میں حاجی محمد امین خاں حاجی محمد حسین خاں صاحبان اختیار پوری نے منشی منصب علی خاں سلیمانی سے ایک خط بھی لکھوا کر مجھے بھیجا تھا جس کا سرنامہ ۷۷ دہریے برگزیدہ ام کہ پیرس۔ مجھے اب تک یاد ہے یہ خط نہایت لیاقت سے لکھا گیا تھا۔ اس کے پینچنے کے بعد حسب منظوری سرکار عالیہ وہ لڑکا شاہجہان پور سے روانہ ہو گاں پور تک پہنچا تھا کہ فخر الدین خاں رئیس گاڑی پورہ نے ناصر خاں کی محفلت سے سرکار بھوپال میں ایک ایسا خط بھجوایا جس میں لکھا تھا کہ اس لڑکے کے باپ میں جدام کا مادہ

(بقیہ صفحہ ۳۷) کی تعریف کر کے نہایت خوش گئے۔ مدرسہ دختران اسلام بھی قائم کیا تھا۔ بلکہ صاحبہ کو علمی مذاق سے بھی دلچسپی تھی فقہ کا مجمع بھی ان کی مجلس میں رہتا تھا عری سے بھی شوق تھا۔ بیشتر شہر بعد از تاجور مخلص پسند کیا دیوان تاج الکلام، تہذیب النساء، خزینۃ اللغات وغیرہ آپ کی تصنیفات سے مشہور کتابیں ہیں جن میں سے بعض راقم کی نظر سے بھی گزری ہیں۔ آخر ماہ صفر ۱۳۱۹ھ میں جب کہ سرستھ برس کی عمر تھی سفر آخرت کیا۔ بلکہ صاحبہ کی قومیت میرازی خیل پٹان ہے۔ آپ کے مورث اعلیٰ سردار دوست محمد خاں نے سنہ ۱۱۷۱ھ جری میں افغانستان سے آکر بہادر شاہ بن اورنگ زیب عالمگیر کے عہد میں ریاست بھوپال کی بنیاد ڈالی اور قلعہ دشنہ بنایا نہ کہ کرٹی آبادی میں کوشش کرتے رہے۔ خود نواب شاہجہان بیگم صاحبہ نے تاریخ عالمیہ میں ریاست بھوپال کی کل اراضی چہ ہزار سات سو بیسٹھ میل مربع کسر اور تمام ملک کی آبادی قریب دس لاکھ تحریر فرمائی ہے اور ہر ہائی نس نواب سلطان جہاں بیگم صاحبہ نے گوہر اقبال میں اس ریاست کے سالانہ مصارف ۳۲ لاکھ ۸۵ ہزار جس میں ۲ لاکھ روپیہ ماہوار تنخواہ ملازمین ہے اپنے زمانہ مسند نشینی میں ارتقا فرمائی اور منشی احمد حسین خاں میر دبیر ریاست نے ساٹھ لاکھ آمدنی راقم سے جنوری سنہ ۱۹۲۱ء میں بیان کی تھی والد اعظم بالصراب۔ یہ عجیب اتفاق ہے کہ اس ریاست میں چار پتھوں سے مسلسل عورتیں ملک و حکمران رہیں۔ نہ ان کی کوئی بہن زندہ رہی نہ حقیقتی بھائی رہا۔ بلکہ زمانہ حکومت میں ہر ایک کے شوہر کا بھی انتقال ہو گیا۔ اب آفات سے دُکڑیں ریاست منتقل ہو گئی کہ کوئی نواب سلطان جہاں بیگم صاحبہ کے کوئی صاحبزادی زندہ نہیں رہیں اولاد میں (خدا ان پر سے بچاے رکھے) ایک صاحبزادہ موجود ہیں جو اب لیٹھ بھی ہوئے ہیں اور جن کو سرکار عالیہ نے اپنی حکمرانی کے اختیارات بھی تفویض کر دیے ہیں ان کا نام نامی نواب فتح ارسلانک حاجی

محمد محمد احمد خاں باور دیو ظفران میرازی افغانی باب ۱۱

تھا اور اس میں بھی اُس ہاذہ کے حدود کرنے کا اندیشہ ہی۔ مجھے وہ خط دکھایا گیا تو باوجودیکہ غلط واقعات سے ملو تھا، اور ازراہ نفسانیت محض فیض زنی کی غرض سے لکھا گیا تھا، مگر مصلحتاً غائب اختیار کی اور اس بارہ میں زور دینا مناسب نہ جانا چنانچہ وہ نسبت چھوٹ گئی۔ خاکسار رام سے اس واقعہ کی تصدیق خود صادق علی خاں مذکور اور مشوق علی خاں وکیس نے بھی کی تھی بھوپال کے قابل الذکر معاملات میں حکیم صاحب کا ایک کارنامہ میرد بیر مخرفج کے اخراج کا ہے۔ منشی عبدالعلی نام ایک شخص وہاں میرد بیر کے عہدے پر ممتاز تھا اس کا قدم صداقت سے باہر نکل گیا اور اُس کی بے عنوانیوں سے خلق حیح اٹھی ریاست کے معاملات پر وہ اس حادی ہو گیا تھا کہ کوئی شخص اُس کا مقابلہ نہ کر سکتا۔ حکیم صاحب نے یہ حالت دیکھی تو نہ رہا گیا۔ اُس کے اخراج کے لئے مناسب تدبیریں اختیار کیں سرکار عالیہ کی خدمت میں اُس کے بے جا حرکات بیان کئے بعد ازاں اُس کی بد معاملگیوں کی تصدیق بھی کرادی آخر وہ نکالا گیا اور سارے شہر میں مخرفج کے لقب سے مشہور ہو گیا۔ اس کی بابت حکیم صاحب کے کسی مخلص دوست نے انھیں ایک خط بھیجا تھا جس کو حکیم صاحب نے آخر دم تک محفوظ رکھا۔ اس کے ملاحظہ سے واقعہ کی مفصل کیفیت اور معاملہ کی اہمیت ثابت ہوتی ہے لہذا ہم اسی خط کی نقل یہاں بحسن پیش کئے دیتے ہیں۔

نقل خط

جناب حکیم صاحب۔ بعد سلام مسنون آنکہ چرکہ مجھے آپ کی ذات سے فیض ہوا ہے اور آپ صاحب سلوک ہیں۔ اس کے ماسوا بہت غریبوں کو آپ کی ذات سے فیض ہوتا ہے بخیال خیر خواہی آپ کو اطلاع کرتا ہوں کہ میرد بیر منشی عبدالعلی خاں کے نزدیک یہ بات قرار پائی کہ یہ سب ہماری خرابی حکیم فرزند علی کے سبب ہوئی اور جب تک یہ ہیں ہماری سلا میرت والا جاہی کے صفحہ ۲۲ جلد دوم میں ہے کہ میرد بیر میان مسکین شہر کے بیٹھے تھے یہ نواب سکندر بیگ صاحب

۱۲۰۰
۱۲۰۱
۱۲۰۲
۱۲۰۳
۱۲۰۴
۱۲۰۵
۱۲۰۶
۱۲۰۷
۱۲۰۸
۱۲۰۹
۱۲۱۰
۱۲۱۱
۱۲۱۲
۱۲۱۳
۱۲۱۴
۱۲۱۵
۱۲۱۶
۱۲۱۷
۱۲۱۸
۱۲۱۹
۱۲۲۰
۱۲۲۱
۱۲۲۲
۱۲۲۳
۱۲۲۴
۱۲۲۵
۱۲۲۶
۱۲۲۷
۱۲۲۸
۱۲۲۹
۱۲۳۰
۱۲۳۱
۱۲۳۲
۱۲۳۳
۱۲۳۴
۱۲۳۵
۱۲۳۶
۱۲۳۷
۱۲۳۸
۱۲۳۹
۱۲۴۰
۱۲۴۱
۱۲۴۲
۱۲۴۳
۱۲۴۴
۱۲۴۵
۱۲۴۶
۱۲۴۷
۱۲۴۸
۱۲۴۹
۱۲۵۰
۱۲۵۱
۱۲۵۲
۱۲۵۳
۱۲۵۴
۱۲۵۵
۱۲۵۶
۱۲۵۷
۱۲۵۸
۱۲۵۹
۱۲۶۰
۱۲۶۱
۱۲۶۲
۱۲۶۳
۱۲۶۴
۱۲۶۵
۱۲۶۶
۱۲۶۷
۱۲۶۸
۱۲۶۹
۱۲۷۰
۱۲۷۱
۱۲۷۲
۱۲۷۳
۱۲۷۴
۱۲۷۵
۱۲۷۶
۱۲۷۷
۱۲۷۸
۱۲۷۹
۱۲۸۰
۱۲۸۱
۱۲۸۲
۱۲۸۳
۱۲۸۴
۱۲۸۵
۱۲۸۶
۱۲۸۷
۱۲۸۸
۱۲۸۹
۱۲۹۰
۱۲۹۱
۱۲۹۲
۱۲۹۳
۱۲۹۴
۱۲۹۵
۱۲۹۶
۱۲۹۷
۱۲۹۸
۱۲۹۹
۱۳۰۰
۱۳۰۱
۱۳۰۲
۱۳۰۳
۱۳۰۴
۱۳۰۵
۱۳۰۶
۱۳۰۷
۱۳۰۸
۱۳۰۹
۱۳۱۰
۱۳۱۱
۱۳۱۲
۱۳۱۳
۱۳۱۴
۱۳۱۵
۱۳۱۶
۱۳۱۷
۱۳۱۸
۱۳۱۹
۱۳۲۰
۱۳۲۱
۱۳۲۲
۱۳۲۳
۱۳۲۴
۱۳۲۵
۱۳۲۶
۱۳۲۷
۱۳۲۸
۱۳۲۹
۱۳۳۰
۱۳۳۱
۱۳۳۲
۱۳۳۳
۱۳۳۴
۱۳۳۵
۱۳۳۶
۱۳۳۷
۱۳۳۸
۱۳۳۹
۱۳۴۰
۱۳۴۱
۱۳۴۲
۱۳۴۳
۱۳۴۴
۱۳۴۵
۱۳۴۶
۱۳۴۷
۱۳۴۸
۱۳۴۹
۱۳۵۰
۱۳۵۱
۱۳۵۲
۱۳۵۳
۱۳۵۴
۱۳۵۵
۱۳۵۶
۱۳۵۷
۱۳۵۸
۱۳۵۹
۱۳۶۰
۱۳۶۱
۱۳۶۲
۱۳۶۳
۱۳۶۴
۱۳۶۵
۱۳۶۶
۱۳۶۷
۱۳۶۸
۱۳۶۹
۱۳۷۰
۱۳۷۱
۱۳۷۲
۱۳۷۳
۱۳۷۴
۱۳۷۵
۱۳۷۶
۱۳۷۷
۱۳۷۸
۱۳۷۹
۱۳۸۰
۱۳۸۱
۱۳۸۲
۱۳۸۳
۱۳۸۴
۱۳۸۵
۱۳۸۶
۱۳۸۷
۱۳۸۸
۱۳۸۹
۱۳۹۰
۱۳۹۱
۱۳۹۲
۱۳۹۳
۱۳۹۴
۱۳۹۵
۱۳۹۶
۱۳۹۷
۱۳۹۸
۱۳۹۹
۱۴۰۰
۱۴۰۱
۱۴۰۲
۱۴۰۳
۱۴۰۴
۱۴۰۵
۱۴۰۶
۱۴۰۷
۱۴۰۸
۱۴۰۹
۱۴۱۰
۱۴۱۱
۱۴۱۲
۱۴۱۳
۱۴۱۴
۱۴۱۵
۱۴۱۶
۱۴۱۷
۱۴۱۸
۱۴۱۹
۱۴۲۰
۱۴۲۱
۱۴۲۲
۱۴۲۳
۱۴۲۴
۱۴۲۵
۱۴۲۶
۱۴۲۷
۱۴۲۸
۱۴۲۹
۱۴۳۰
۱۴۳۱
۱۴۳۲
۱۴۳۳
۱۴۳۴
۱۴۳۵
۱۴۳۶
۱۴۳۷
۱۴۳۸
۱۴۳۹
۱۴۴۰
۱۴۴۱
۱۴۴۲
۱۴۴۳
۱۴۴۴
۱۴۴۵
۱۴۴۶
۱۴۴۷
۱۴۴۸
۱۴۴۹
۱۴۵۰
۱۴۵۱
۱۴۵۲
۱۴۵۳
۱۴۵۴
۱۴۵۵
۱۴۵۶
۱۴۵۷
۱۴۵۸
۱۴۵۹
۱۴۶۰
۱۴۶۱
۱۴۶۲
۱۴۶۳
۱۴۶۴
۱۴۶۵
۱۴۶۶
۱۴۶۷
۱۴۶۸
۱۴۶۹
۱۴۷۰
۱۴۷۱
۱۴۷۲
۱۴۷۳
۱۴۷۴
۱۴۷۵
۱۴۷۶
۱۴۷۷
۱۴۷۸
۱۴۷۹
۱۴۸۰
۱۴۸۱
۱۴۸۲
۱۴۸۳
۱۴۸۴
۱۴۸۵
۱۴۸۶
۱۴۸۷
۱۴۸۸
۱۴۸۹
۱۴۹۰
۱۴۹۱
۱۴۹۲
۱۴۹۳
۱۴۹۴
۱۴۹۵
۱۴۹۶
۱۴۹۷
۱۴۹۸
۱۴۹۹
۱۵۰۰
۱۵۰۱
۱۵۰۲
۱۵۰۳
۱۵۰۴
۱۵۰۵
۱۵۰۶
۱۵۰۷
۱۵۰۸
۱۵۰۹
۱۵۱۰
۱۵۱۱
۱۵۱۲
۱۵۱۳
۱۵۱۴
۱۵۱۵
۱۵۱۶
۱۵۱۷
۱۵۱۸
۱۵۱۹
۱۵۲۰
۱۵۲۱
۱۵۲۲
۱۵۲۳
۱۵۲۴
۱۵۲۵
۱۵۲۶
۱۵۲۷
۱۵۲۸
۱۵۲۹
۱۵۳۰
۱۵۳۱
۱۵۳۲
۱۵۳۳
۱۵۳۴
۱۵۳۵
۱۵۳۶
۱۵۳۷
۱۵۳۸
۱۵۳۹
۱۵۴۰
۱۵۴۱
۱۵۴۲
۱۵۴۳
۱۵۴۴
۱۵۴۵
۱۵۴۶
۱۵۴۷
۱۵۴۸
۱۵۴۹
۱۵۵۰
۱۵۵۱
۱۵۵۲
۱۵۵۳
۱۵۵۴
۱۵۵۵
۱۵۵۶
۱۵۵۷
۱۵۵۸
۱۵۵۹
۱۵۶۰
۱۵۶۱
۱۵۶۲
۱۵۶۳
۱۵۶۴
۱۵۶۵
۱۵۶۶
۱۵۶۷
۱۵۶۸
۱۵۶۹
۱۵۷۰
۱۵۷۱
۱۵۷۲
۱۵۷۳
۱۵۷۴
۱۵۷۵
۱۵۷۶
۱۵۷۷
۱۵۷۸
۱۵۷۹
۱۵۸۰
۱۵۸۱
۱۵۸۲
۱۵۸۳
۱۵۸۴
۱۵۸۵
۱۵۸۶
۱۵۸۷
۱۵۸۸
۱۵۸۹
۱۵۹۰
۱۵۹۱
۱۵۹۲
۱۵۹۳
۱۵۹۴
۱۵۹۵
۱۵۹۶
۱۵۹۷
۱۵۹۸
۱۵۹۹
۱۶۰۰
۱۶۰۱
۱۶۰۲
۱۶۰۳
۱۶۰۴
۱۶۰۵
۱۶۰۶
۱۶۰۷
۱۶۰۸
۱۶۰۹
۱۶۱۰
۱۶۱۱
۱۶۱۲
۱۶۱۳
۱۶۱۴
۱۶۱۵
۱۶۱۶
۱۶۱۷
۱۶۱۸
۱۶۱۹
۱۶۲۰
۱۶۲۱
۱۶۲۲
۱۶۲۳
۱۶۲۴
۱۶۲۵
۱۶۲۶
۱۶۲۷
۱۶۲۸
۱۶۲۹
۱۶۳۰
۱۶۳۱
۱۶۳۲
۱۶۳۳
۱۶۳۴
۱۶۳۵
۱۶۳۶
۱۶۳۷
۱۶۳۸
۱۶۳۹
۱۶۴۰
۱۶۴۱
۱۶۴۲
۱۶۴۳
۱۶۴۴
۱۶۴۵
۱۶۴۶
۱۶۴۷
۱۶۴۸
۱۶۴۹
۱۶۵۰
۱۶۵۱
۱۶۵۲
۱۶۵۳
۱۶۵۴
۱۶۵۵
۱۶۵۶
۱۶۵۷
۱۶۵۸
۱۶۵۹
۱۶۶۰
۱۶۶۱
۱۶۶۲
۱۶۶۳
۱۶۶۴
۱۶۶۵
۱۶۶۶
۱۶۶۷
۱۶۶۸
۱۶۶۹
۱۶۷۰
۱۶۷۱
۱۶۷۲
۱۶۷۳
۱۶۷۴
۱۶۷۵
۱۶۷۶
۱۶۷۷
۱۶۷۸
۱۶۷۹
۱۶۸۰
۱۶۸۱
۱۶۸۲
۱۶۸۳
۱۶۸۴
۱۶۸۵
۱۶۸۶
۱۶۸۷
۱۶۸۸
۱۶۸۹
۱۶۹۰
۱۶۹۱
۱۶۹۲
۱۶۹۳
۱۶۹۴
۱۶۹۵
۱۶۹۶
۱۶۹۷
۱۶۹۸
۱۶۹۹
۱۷۰۰
۱۷۰۱
۱۷۰۲
۱۷۰۳
۱۷۰۴
۱۷۰۵
۱۷۰۶
۱۷۰۷
۱۷۰۸
۱۷۰۹
۱۷۱۰
۱۷۱۱
۱۷۱۲
۱۷۱۳
۱۷۱۴
۱۷۱۵
۱۷۱۶
۱۷۱۷
۱۷۱۸
۱۷۱۹
۱۷۲۰
۱۷۲۱
۱۷۲۲
۱۷۲۳
۱۷۲۴
۱۷۲۵
۱۷۲۶
۱۷۲۷
۱۷۲۸
۱۷۲۹
۱۷۳۰
۱۷۳۱
۱۷۳۲
۱۷۳۳
۱۷۳۴
۱۷۳۵
۱۷۳۶
۱۷۳۷
۱۷۳۸
۱۷۳۹
۱۷۴۰
۱۷۴۱
۱۷۴۲
۱۷۴۳
۱۷۴۴
۱۷۴۵
۱۷۴۶
۱۷۴۷
۱۷۴۸
۱۷۴۹
۱۷۵۰
۱۷۵۱
۱۷۵۲
۱۷۵۳
۱۷۵۴
۱۷۵۵
۱۷۵۶
۱۷۵۷
۱۷۵۸
۱۷۵۹
۱۷۶۰
۱۷۶۱
۱۷۶۲
۱۷۶۳
۱۷۶۴
۱۷۶۵
۱۷۶۶
۱۷۶۷
۱۷۶۸
۱۷۶۹
۱۷۷۰
۱۷۷۱
۱۷۷۲
۱۷۷۳
۱۷۷۴
۱۷۷۵
۱۷۷۶
۱۷۷۷
۱۷۷۸
۱۷۷۹
۱۷۸۰
۱۷۸۱
۱۷۸۲
۱۷۸۳
۱۷۸۴
۱۷۸۵
۱۷۸۶
۱۷۸۷
۱۷۸۸
۱۷۸۹
۱۷۹۰
۱۷۹۱
۱۷۹۲
۱۷۹۳
۱۷۹۴
۱۷۹۵
۱۷۹۶
۱۷۹۷
۱۷۹۸
۱۷۹۹
۱۸۰۰
۱۸۰۱
۱۸۰۲
۱۸۰۳
۱۸۰۴
۱۸۰۵
۱۸۰۶
۱۸۰۷
۱۸۰۸
۱۸۰۹
۱۸۱۰
۱۸۱۱
۱۸۱۲
۱۸۱۳
۱۸۱۴
۱۸۱۵
۱۸۱۶
۱۸۱۷
۱۸۱۸
۱۸۱۹
۱۸۲۰
۱۸۲۱
۱۸۲۲
۱۸۲۳
۱۸۲۴
۱۸۲۵
۱۸۲۶
۱۸۲۷
۱۸۲۸
۱۸۲۹
۱۸۳۰
۱۸۳۱
۱۸۳۲
۱۸۳۳
۱۸۳۴
۱۸۳۵
۱۸۳۶
۱۸۳۷
۱۸۳۸
۱۸۳۹
۱۸۴۰
۱۸۴۱
۱۸۴۲
۱۸۴۳
۱۸۴۴
۱۸۴۵
۱۸۴۶
۱۸۴۷
۱۸۴۸
۱۸۴۹
۱۸۵۰
۱۸۵۱
۱۸۵۲
۱۸۵۳
۱۸۵۴
۱۸۵۵
۱۸۵۶
۱۸۵۷
۱۸۵۸
۱۸۵۹
۱۸۶۰
۱۸۶۱
۱۸۶۲
۱۸۶۳
۱۸۶۴
۱۸۶۵
۱۸۶۶
۱۸۶۷
۱۸۶۸
۱۸۶۹
۱۸۷۰
۱۸۷۱
۱۸۷۲
۱۸۷۳
۱۸۷۴
۱۸۷۵
۱۸۷۶
۱۸۷۷
۱۸۷۸
۱۸۷۹
۱۸۸۰
۱۸۸۱
۱۸۸۲
۱۸۸۳
۱۸۸۴
۱۸۸۵
۱۸۸۶
۱۸۸۷
۱۸۸۸
۱۸۸۹
۱۸۹۰
۱۸۹۱
۱۸۹۲
۱۸۹۳
۱۸۹۴
۱۸۹۵
۱۸۹۶
۱۸۹۷
۱۸۹۸
۱۸۹۹
۱۹۰۰
۱۹۰۱
۱۹۰۲
۱۹۰۳
۱۹۰۴
۱۹۰۵
۱۹۰۶
۱۹۰۷
۱۹۰۸
۱۹۰۹
۱۹۱۰
۱۹۱۱
۱۹۱۲
۱۹۱۳
۱۹۱۴
۱۹۱۵
۱۹۱۶
۱۹۱۷
۱۹۱۸
۱۹۱۹
۱۹۲۰
۱۹۲۱
۱۹۲۲
۱۹۲۳
۱۹۲۴
۱۹۲۵
۱۹۲۶
۱۹۲۷
۱۹۲۸
۱۹۲۹
۱۹۳۰
۱۹۳۱
۱۹۳۲
۱۹۳۳
۱۹۳۴
۱۹۳۵
۱۹۳۶
۱۹۳۷
۱۹۳۸
۱۹۳۹
۱۹۴۰
۱۹۴۱
۱۹۴۲
۱۹۴۳
۱۹۴۴
۱۹۴۵
۱۹۴۶
۱۹۴۷
۱۹۴۸
۱۹۴۹
۱۹۵۰
۱۹۵۱
۱۹۵۲
۱۹۵۳
۱۹۵۴
۱۹۵۵
۱۹۵۶
۱۹۵۷
۱۹۵۸
۱۹۵۹
۱۹۶۰
۱۹۶۱
۱۹۶۲
۱۹۶۳
۱۹۶۴
۱۹۶۵
۱۹۶۶
۱۹۶۷
۱۹۶۸
۱۹۶۹
۱۹۷۰
۱۹۷۱
۱۹۷۲
۱۹۷۳
۱۹۷۴
۱۹۷۵
۱۹۷۶
۱۹۷۷
۱۹۷۸
۱۹۷۹
۱۹۸۰
۱۹۸۱
۱۹۸۲
۱۹۸۳
۱۹۸۴
۱۹۸۵
۱۹۸۶
۱۹۸۷
۱۹۸۸
۱۹۸۹
۱۹۹۰
۱۹۹۱
۱۹۹۲
۱۹۹۳
۱۹۹۴
۱۹۹۵
۱۹۹۶
۱۹۹۷
۱۹۹۸
۱۹۹۹
۲۰۰۰
۲۰۰۱
۲۰۰۲
۲۰۰۳
۲۰۰۴
۲۰۰۵
۲۰۰۶
۲۰۰۷
۲۰۰۸
۲۰۰۹
۲۰۱۰
۲۰۱۱
۲۰۱۲
۲۰۱۳
۲۰۱۴
۲۰۱۵
۲۰۱۶
۲۰۱۷
۲۰۱۸
۲۰۱۹
۲۰۲۰
۲۰۲۱
۲۰۲۲
۲۰۲۳
۲۰۲۴
۲۰۲۵
۲۰۲۶
۲۰۲۷
۲۰۲۸
۲۰۲۹
۲۰۳۰
۲۰۳۱
۲۰۳۲
۲۰۳۳
۲۰۳۴
۲۰۳۵
۲۰۳۶
۲۰۳۷
۲۰۳۸
۲۰۳۹
۲۰۴۰
۲۰۴۱
۲۰۴۲
۲۰۴۳
۲۰۴۴
۲۰۴۵
۲۰۴۶
۲۰۴۷
۲۰۴۸
۲۰۴۹
۲۰۵۰
۲۰۵۱
۲۰۵۲
۲۰۵۳
۲۰۵۴
۲۰۵۵
۲۰۵۶
۲۰۵۷
۲۰۵۸
۲۰۵۹
۲۰۶۰
۲۰۶۱
۲۰۶۲
۲۰۶۳
۲۰۶۴
۲۰۶۵
۲۰۶۶
۲۰۶۷
۲۰۶۸
۲۰۶۹
۲۰۷۰
۲۰۷۱
۲۰۷۲
۲۰۷۳
۲۰۷۴
۲۰۷۵
۲۰۷۶
۲۰۷۷
۲۰۷۸
۲۰۷۹
۲۰۸۰
۲۰۸۱
۲۰۸۲
۲۰۸۳
۲۰۸۴
۲۰۸۵
۲۰۸۶
۲۰۸۷
۲۰۸۸
۲۰۸۹
۲۰۹۰
۲۰۹۱
۲۰۹۲
۲۰۹۳
۲۰۹۴
۲۰۹۵
۲۰۹۶
۲۰۹۷
۲۰۹۸
۲۰۹۹
۲۱۰۰
۲۱۰۱
۲۱۰۲
۲۱۰۳
۲۱۰۴
۲۱۰۵
۲۱۰۶
۲۱۰۷
۲۱۰۸
۲۱۰۹
۲۱۱۰
۲۱۱۱
۲۱۱۲
۲۱۱۳
۲۱۱۴
۲۱۱۵
۲۱۱۶
۲۱۱۷
۲۱۱۸
۲۱۱۹
۲۱۲۰
۲۱۲۱
۲۱۲۲
۲۱۲۳
۲۱۲۴
۲۱۲۵
۲۱۲۶
۲۱۲۷
۲۱۲۸
۲۱۲۹
۲۱۳۰
۲۱۳۱
۲۱۳۲
۲۱۳۳
۲۱۳۴
۲۱۳۵
۲۱۳۶
۲۱۳۷
۲۱۳۸
۲۱۳۹
۲۱۴۰
۲۱۴۱
۲۱۴۲
۲۱۴۳
۲۱۴۴
۲۱۴۵
۲۱۴۶
۲۱۴۷
۲۱۴۸
۲۱۴۹
۲۱۵۰
۲۱۵۱
۲۱۵۲
۲۱۵۳
۲۱۵۴
۲۱۵۵
۲۱۵۶
۲۱۵۷
۲۱۵۸
۲۱۵۹
۲۱۶۰
۲۱۶۱
۲۱۶۲
۲۱۶۳
۲۱۶۴
۲۱۶۵
۲۱۶۶
۲۱۶۷
۲۱۶۸
۲۱۶۹
۲۱۷۰
۲۱۷۱
۲۱۷۲
۲۱۷۳
۲۱۷۴
۲۱۷۵
۲۱۷۶
۲۱۷۷
۲۱۷۸
۲۱۷۹
۲۱۸۰
۲۱۸۱
۲۱۸۲
۲۱۸۳
۲۱۸۴
۲۱۸۵
۲۱۸۶
۲۱۸۷
۲۱۸۸
۲۱۸۹
۲۱۹۰
۲۱۹۱
۲۱۹۲
۲۱۹۳
۲۱۹۴
۲۱۹۵
۲۱۹۶
۲۱۹۷
۲۱۹۸
۲۱۹۹
۲۲۰۰
۲۲۰۱
۲۲۰۲
۲۲۰۳
۲۲۰۴
۲۲۰۵
۲۲۰۶
۲۲۰۷
۲۲۰۸
۲۲۰۹
۲۲۱۰
۲۲۱۱
۲۲۱۲
۲۲۱۳
۲۲۱۴
۲۲۱۵
۲۲۱۶
۲۲۱۷
۲۲۱۸
۲۲۱۹
۲۲۲۰
۲۲۲۱
۲۲۲۲
۲۲۲۳
۲۲۲۴
۲۲۲۵
۲۲۲۶
۲۲۲۷
۲۲۲۸
۲۲۲۹
۲۲۳۰
۲۲۳۱
۲۲۳۲
۲۲۳۳
۲۲۳۴
۲۲۳۵
۲۲۳۶
۲۲۳۷
۲۲۳۸
۲۲۳۹
۲۲۴۰
۲۲۴۱
۲۲۴۲
۲۲۴۳
۲۲۴۴
۲۲۴۵
۲۲۴۶
۲۲۴۷
۲۲۴۸
۲۲۴۹
۲۲۵۰
۲۲۵۱
۲۲۵۲
۲۲۵۳
۲۲۵۴
۲۲۵۵
۲۲۵۶
۲۲۵۷
۲۲۵۸
۲۲۵۹
۲۲۶۰
۲۲۶۱
۲۲۶۲
۲۲۶۳
۲۲۶۴
۲۲۶۵
۲۲۶۶
۲۲۶۷
۲۲۶۸
۲۲۶۹
۲۲۷۰
۲۲۷۱
۲۲۷۲
۲۲۷۳
۲۲۷۴
۲۲۷۵
۲۲۷۶
۲۲۷۷
۲۲۷۸
۲۲۷۹
۲۲۸۰
۲۲۸۱
۲۲۸۲
۲۲۸۳
۲۲۸۴
۲۲۸۵
۲۲۸۶
۲۲۸۷
۲۲۸۸
۲۲۸۹
۲۲۹۰
۲۲۹۱
۲۲۹۲
۲۲۹۳
۲۲۹۴
۲۲۹۵
۲۲۹۶
۲۲۹۷
۲۲۹۸
۲۲۹۹
۲۳۰۰
۲۳۰۱
۲۳۰۲
۲۳۰۳
۲۳۰۴
۲۳۰۵
۲۳۰۶
۲۳۰۷
۲۳۰۸
۲۳۰۹
۲۳۱۰
۲۳۱۱
۲۳۱۲
۲۳۱۳
۲۳۱۴
۲۳۱۵
۲۳۱۶
۲۳۱۷
۲۳۱۸
۲۳۱۹
۲۳۲۰
۲۳۲۱
۲۳۲۲
۲۳۲۳
۲۳۲۴
۲۳۲۵
۲۳۲۶
۲۳۲۷
۲۳۲۸
۲۳۲۹
۲۳۳۰
۲۳۳۱
۲۳۳۲
۲۳۳۳
۲۳۳۴
۲۳۳۵
۲۳۳۶
۲۳۳۷
۲۳۳۸
۲۳۳۹
۲۳۴۰
۲۳۴۱
۲۳۴۲
۲۳۴۳
۲۳۴۴
۲۳۴۵
۲۳۴۶
۲۳۴۷
۲۳۴۸
۲۳۴۹
۲۳۵۰
۲۳۵۱
۲۳۵۲
۲۳۵۳
۲۳۵۴
۲۳۵۵
۲۳۵۶
۲۳۵۷
۲۳۵۸
۲۳۵۹
۲۳۶۰
۲۳۶۱
۲۳

صفائی سرکار سے نہ ہونگی اور نشی اور مدارالہمام اور ولایتی کے لشکے کا دخل بھی موقوف نہ ہوگا اس واسطے آپ کو زہر دینے کی اور ہلاک کرنے کی خبریں تجویز ہوئی ہیں اور کچھ ان کو اس کا اطمینان بھی ہو گیا ہے۔ شاید کوئی آدمی آپ کا ان سے مل گیا ہو اور اکثر فوج کے اور شہر کے لوگ ان سے ملے ہیں۔ آپ، پنکسی کو دوست نہ سمجھیں جو کچھ آپ کرتے ہیں اور حویلی کے لوگ سب خبریں ان کی پتھنچتی ہیں وہ بھی آپ کی تدبیر سے غافل نہیں ہیں آپکے ہلاک کرنے کا ارادہ مستحکم کیا ہے آپ نے مفت میردیر کو اپنا دشمن بنایا۔ اب جو وہ معزول ہوئے تو آپ کو کیا فائدہ ہوا۔ اگر آپ ان سے اتفاق رکھتے تو آپ کو بہت کچھ فائدہ ہوتا۔ اگر سرکار بھی ناخوش ہو جائیں تو اس قدر آپ کا نقصان نہ ہوتا۔ اب یقین کر لیجئے کہ میردیر سرکار میں ٹھنچا چاہتے ہیں اور ایک ایک سے بدلہ لینگے اور کسی سے کچھ بن نہ آئیگی اور سرکار بھی ان کی طرف ہو جائیگی۔ آپ بخشی حافظ محمد حسن خان صاحب کی معرفت عہد و پیمان مضبوط کر کے میردیر سے مل جائیں اور آپ مدارالہمام پر بھروسہ نہ کریں ان کی بھی تدبیر ہوگئی ہے۔ آپ جلدی کیجئے۔ اب بہت جلد میردیر کا دخل ہوا جائیگا اور نام میں نے اپنا اس واسطے نہیں لکھا کہ آپ شاید ظاہر کر دیں اور میردیر صاحب میرے دشمن ہو جائیں اور خبر بیاں ہوں۔ ۴ جمادی الاول ۱۲۸۵ھ

در حقیقت میردیر کی علیحدگی ایک بڑا معرکہ آرا معاملہ تھا۔ معاملات ریاست پر وہ ایسا حاوی ہو گیا تھا کہ اس کا اثر سب پر غالب تھا اور تا حد امکان اس نے کوئی فکر اٹھانہ رکھی مگر حکیم صاحب کی پاک نفسی پر غالب آنا غیر ممکن تھا۔ اس کے ساتھ یہ بھی سمجھنا چاہیے کہ ان کے ایسے صاحب تدبیر و مقرب شخص کے مقابلہ میں وہ کیسے بازمی سے جاسکتا تھا چنانچہ تازہ سیت نہ وہ بحال ہو سکا اور نہ اس کا کوئی وارہ کار گر ہوا۔

دشمن چہ کنہچہ مہرباں باشد دوست

حکیم صاحب کاجج کے لئے عرب کو جانا

۱۲۸۹ھ میں حکیم صاحب نے حج بیت اللہ شریف کا قصد فرمایا شاہ آباد سے حاجی محمد خان صاحب اختیار پوری اور بھوپال کے چند اشخاص آپ کے ساتھ گئے۔ اگرچہ والدیہ ملک کے اٹاف میں دامن ہونے کے باعث مسنس سلسلہ سے مستثنیٰ تھے مگر یہ غیر ممالک کا سفر تھا اس لئے روانگی کے وقت حکیم صاحب کو سرکار انگریزی سے پروانہ راہداری عنایت ہوا جو سب ذیل ہے۔

ترجمہ پاس راہداری

حکیم سید فرزند علی ملازم نواب شاہجہاں بیگم رئیسہ بھوپال بنا بر حصول زیارت بیت اللہ شریف، مکہ معظمہ کو جاتے ہیں اور وہ شاہ آباد ضلع ہر دوئی ملک اودھ کو بھی یہاں سے جائینگے ان کے ہمراہ چار بندوق چار تلوار چار چھری چار پستول دو تبر ہیں اس واسطے بموجب ایکٹ ۱۳ مئی ۱۸۶۲ء یہ پاس دیا جاتا ہے کہ اثنائے راہ میں کوئی ان سے بابت ہتیاروں کے مزاحمت نہ کرے۔ فقط

المرقوم ۱۸ ستمبر

۱۸۶۲ء



من جانب نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ والدیہ ریاست بھوپال حکم ضروری یہ کہ پاس آمدہ محکمہ غلطی بھوپال دستخطی کرنل ولیم ولپی اسبورن صاحب بہادر پولیس کل بحیثیت بھوپال وغیرہ حکیم

سید فرزند علی ملازم ریاست بھوپال غیبی خاص کو دیا جاوے کہ اپنے ہمراہ رکھیں اور وقت ضرورت سفروں اور مکہ معظمہ میں بکار خود لائیں۔ فقط۔ تحریر ہفتہ سیم شہر
تحریر ہفتہ سیم شہر رجب المرجب ۱۲۸۹ ہجری ملاحظہ شد ۱۶ رجب ۱۲۸۹ نمبر

حکیم صاحب نے ارض مقدس عرب کی راہ لی تو بمبئی تک ریل گاڑی پر اور وہاں سے جہان پر سوار ہو کر جدہ پہنچے اور وہاں سے مکہ معظمہ میں داخل ہوئے۔ مکہ شریف میں اپنے استاد ملا محمد نواب صاحب مہاجر سے مل کر نہایت محفوظ ہوئے اکثر اوقات ان کی خدمت میں حاضر رہتے اور وہاں کے علماء مشائخ کی صحبت سے استفادہ کرتے۔ حکیم صاحب بیان کرتے تھے کہ ایک روز ہم خدامی ملا صاحب کے پاس بیٹھے تھے یکایک دیکھا کہ عربوں کے گروہ اس طرف دوڑتے چلے جاتے ہیں۔ جدہ سے ہندی قافلہ آتا ہی ان لوگوں سے اس دوڑنے کا سبب پوچھا تو کہنے لگے ہم نے سنایا کہ سلطان ہندی (یعنی نواب صاحب رام پور) ہاتھی نام کا ایک جانور جو عجیب الخلقت ہوتا ہی ہمراہ لارہے ہیں۔ اس کے دیکھنے کو ہم سب کمال اشتیاق دوڑے جاتے ہیں۔ بعد ازاں معلوم ہوا کہ نواب کلب علی خاں بہادر بعض اسباب سے اپنے ہمراہ ہاتھی نہیں لے گئے۔ اکثر اوقات حکیم صاحب ملک حجاز و اہل عرب کے دل چسپ شعائر قصے بیان فرمایا کرتے تھے۔

جب اس ارض مقدس سے انوار و برکات حاصل کر چکے اور ارکان حج ادا ہو گئے تو حکیم صاحب مکہ معظمہ سے سفر کر کے مدینہ منورہ میں حاضر ہوئے اور حضور و سرور کے روضہ اقدس کی زیارت سے سعادت و اریں حاصل کی۔ وہاں کی برکات و انوار کی کیفیت حکیم صاحب کے ہمسفر دوست حاجی محمد حسین خاں صاحب اختیار پوری جو ایک درویش سیرت رئیس تھے یہ بیان کرتے تھے کہ مسجد نبویؐ میں جیسے انوار پائے جاتے ہیں اور قلب کو

جیسی کیسوی حاصل ہوتی جو اور جگہ ممکن نہیں وہ کیفیت یہاں مجھے مراقبہ میں کبھی نہیں نصیب ہوتی
درحقیقت یہ آفتاب رسالت کی باطنی شعاعوں کا جلوہ تھا جو وہی طور پر قلوب حاضرین کو نصیب
کرتا ہی اور نور ایمان دلوں میں خود بخود چمک اٹھتا ہی۔ القصہ حب حکیم صاحب مدینہ منورہ
کی خاک پاک کا سرمہ آنکھوں میں لگا چکے تو وہاں سے بھی رخصت ہوئے اور مع انحر مند و ستار
ہیں واپس آئے۔ واپسی کے بعد وطن ہوتے ہوئے بھوپال تشریف لے گئے اور بدستور
اپنے عہدہ افسر الاطباء کے فرائض منصبی ادا کرنے میں مصروف ہو گئے۔

حکیم صاحب اور مولوی صدیق حسن خاں کے مراسم

بھوپال کے تعلقات میں حکیم صاحب اور مولوی صدیق حسن خاں کے مراسم و معاملات بھی
قابل بیان ہیں۔ حکیم صاحب کے ساتھ شادی ہونے کے قبل مولوی صاحب موصوف حکیم صاحب
نہایت نیاز مندانه و عاجزانہ طور پر ملتے تھے۔ سرکار عالیہ سے مقرب ہونے کے باعث حکیم
کی ذات سے مرجع خاص و عام ہو رہی تھی چنانچہ بارہا مولوی صاحب نے بھی حکیم صاحب سے
رجوع کر کے اپنے مقاصد حاصل کئے اور فائدہ اٹھایا۔ یہ سچ ہے کہ مولوی صاحب کی رتی
عروج کے باعث حکیم صاحب ہی ہوئے پیشرو و منشی جمال الدین خاں صاحب دارالانعام مدینہ
کے یہاں پڑھانے پر ملازم تھے بعد ازاں ان کی بیوہ لڑکی کے ساتھ نکاح کا موقع ملا۔ پھر دفتر
انشاء میں تاریخ نگاری کی خدمت پر مامور ہو گئے۔ اس زمانہ میں انھوں نے جو خطوط حکیم صاحب
کی خدمت میں خاص اپنے قلم سے لکھ کر بھیجے وہ آج تک موجود اور ان میں سے دو ناظرین کے
ملاحظہ کے لئے حاشیہ پر درج کئے جاتے ہیں۔ اس زمانہ میں حکیم صاحب اپنے وطن شاہ آباد

لے نقل خط مولوی صدیق صاحب بنام حکیم صاحب :- بسمہ تعالیٰ شاہ حکیم صاحب کرم و محمد دم

تشریف لائے تھے اور مولوی صدیق حسن خاں بھی رخصت لے کر قنوج میں آئے ہوئے تھے
ان خطوط کی عبارت بتا رہی ہے کہ ان دنوں وہ حکیم صاحب کو اپنا مخدوم و امیدگاہ تصور کرتے
اور اپنے اغراض کو نہایت انگاری کے ساتھ حکیم صاحب کی خدمت میں عرض کرتے تھے

(بقیہ حاشیہ صفحہ ۴۲) مجمع الفضائل و العلوم کہ انات مملی حکیم فرزند علی صاحب علی اللہ تعالیٰ مقار
و حصول حراہم بعد سلام شوق الیام و نیاز حضرت انصاف کسوف عالی خاطر باد - مکاتبہ عنایت
و صحیفہ عطف نزل القات آوردہ ممنون یاد آور ہمارا مودہ فقیر از دیر باز مستفسر اخبار گرامی بردین
معلوم نمی شد حال اجمالاً بحیرت سامی پے بردم امیدست کہ از جناب حالات مطلع فرمائید و کمتر بنی حصول
رخصت آمدہ ام چنانچہ آخر پانزدہم ذیقعدہ مدت رخصت تمام شدنی ست بنا برش در اواخر شوال خرم باخبرم
معاودت دارم و غرض ز آمدن تقریب عقود خواہم کہ از دو جا تحریرش بمیان آمدہ بود لیکن
بعد رسیدن اینجا از انجملہ کی خطیہ رودادہ و کیجہ را بندہ نہ پسندیدم لہذا ہر دو درخیز توقف ماند و آمدہ شد
بے فائدہ شد حالاً بنا بر آنکہ بندہ قبیلہ و عشیرہ کثیرہ ندارم و آنکہ دارم ہمہ اباجی مذہب اند و از عہد و المرحوم
وراثت باہما متروک ست ارادہ بردن نگہاں بنا چاری جانب بھوپال دارم ورنہ ترک وطن بر نفس خردم
خیلے شاق ست اگر در سادات شاہ آباد و جواراں در نظر آں کرم فرمایک دو جاے رجال ذی لیا
در دنیا صحیح النسب یا شیخ عالی نسب باشند و ذریعہ سامی صورت این معنی از توہ بفعل خرام ضرورت و جہ فرمایک
انشاء اللہ تعالیٰ بعد عقد بھوپال روم و رخصت را بروقت و گیر گزاردم انہا را این معنی محض بر مبنی بر حقوق
اسلام و بے تکلفی آں مخدوم ست و بس ورنہ چہ جاے ہجو فیق و قال ست - دیگر از اخبار بھوپال کہ از
خطوط آنجا معلوم شد آنست کہ نواب سکندر بیگ صاحبہ بامادر و خال خود و مدار المہام صاحبہ بامادر را بھی
کہ منقطع شدند و قصد ولایت ہم تقسیم یافتہ و نواب شاہجان بیگ صاحبہ و شوہر خود و دختران خویش را سب
بہ بھوپال آمدند حکیم حسن اللہ خاں بر طرف شدند و حکیم اصغر حسین صاحب فرخ آبادی کہ متمم عدالت لائی
شدہ اند رخصت دو ماہ و یون آمدہ اند و از کرم فرمایان بندہ اند و نیز بوسلیم عالم بھوپال اند غالباً
میت بندہ صورت بند و اگر قصد جناب باشند اعلام فرمائید کہ مراعات اتفاق سفر یک دیگر کردہ آید
و فقیر این خط مکتوماً علی اند و ششم زیرا کہ بر لغاف خط سامی جز نشان شاہ آباد دیگر هیچ علامت
(بقیہ حاشیہ صفحہ ۴۳)

حکیم صاحب ہی کی وجہ سے مولوی صدیق حسن خاں کا نکاح نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ سے
 لہذا غلط نہ ہوگا اگر کہا جائے کہ حکیم صاحب کی بدولت وہ امیر الملک والا جاہ ہوئے۔ حکیم صاحب نے
 بارہا اس کا قصہ راقم کے روبرو بعض اپنے معزز احباب سے بیان کیا جس کی تفصیل یہ ہے

بقیمہ حاشیہ صفحہ ۴۳) محلہ وغیرہ بنو بندہ زادہ نور الحسن زاد عمرہ مع انحرست و بعلی جناب سامی
 تسلیم میرساند از حقیقت حال خود مفصل اطلاع فرمایند جواب باین نشان لطف شود در قیوم محلہ شیخ پور
 مکان سیدا و لاد حسین صاحب مرحوم رسیدہ نزد فلاں برسد۔ ایں قدر در محبت ہیں قدر تعلیم آمد بصورت
 حصول جواب بعض مقاصد دیگر نوشتہ خواهد شد۔ والسلام خیر ختام۔ حررہ صدیق حسن عفی عنہ انرستان
 بصورت عدم اور اک نام محلہ وغیرہ و خیال عدم ضائع بزرگ فرستادہ شد معاف باد۔ در نقل خط دیگر حکیم صاحب
 مستجمع عواطف بجا نہ مصدر رافت کرمانہ کرمی مغضی جناب مولوی حکیم فرزند علی صاحب ام لطفم۔ سلام سنون
 اشیاں ستوں میرسام و خوشوقتی خود بوصول صحیفہ سامی می نگارم۔ بندہ تالسم شوال انشاء اللہ عالی عزت
 راہی بپال شدنی ست دور بار پردہ می ہر ہم یک را بر نرگاہ ست و بس و با چند من براں کردنی ست پس اگر
 کتب سرکاری بوزن دوسہ پنج آٹار باشند البتہ می توانم بود و اگر زیادہ گراں باشند البتہ عالی از دقت نخواہد بود
 چوں خط سامی در ہفت روز رسید خیال کردم کہ اگر جوابش در ڈاک میرسام برے حصول پاسخ آں مدت چارہ روز
 می یاید ایں قدر ایام در اینجا ماندنی ست بنا علیہ ہست آدم متبر خود میرسام کہ جو ایش زو و تر حاصل شود و ہم
 مقصود از تحریرش بہن ست کہ اگر توسط سامی فکر امر معلوم معقول قرار گیرد اطمینان خاطر حاصل شود۔ پس تفصیل
 حال مطلوب سامی ایں ست کہ اگر سادات کہ اہمات شاں افغانہ صحیح نسب باشند آنجا موجود اند مضائقہ نیست
 دوام پیش گرفت کہ آئندہ مغلں بسیار تنگ میباشند و آدم بیادیت ظاہری مثل قدرت انشاء فارسی و دو جا
 صورتی و تنگ وضع بودند زیرا کہ مغلیں از عیب شرع ہم ست و آدم بدلیافت شدہ ہم موجب بسیار عار ست۔ اگر
 فرزندان مانگن میان صاحب سید باشند و از جانب میباشند فاقہ ست بنوند گوادر شاں پٹھانی صحیح نسب
 و لقب کہ جناب تواند شد تجویز فرمایند بلکہ صورت رضائر شاں حامل خط را ملاحظہ ہم کیا نید و الا فلا البتہ شیوے
 کہ ما در شاں افغانی بود منظور نیست گر آنکہ کسے متول بسیار بالیافت ذی عزت باشند ہم چنین اگر از سادات
 شاہجہاں پور با کسے تارت باشند و اہل لیافت و جاہ باشند فکر کردنی ست زیرا کہ سادات شیعہ مسبب بسیار
 (بقیمہ حاشیہ صفحہ ۴۴)

کہ یکم صا جبہ ۲۱ صفر ۱۲۸۴ ہجری کو ۲۹ برس کی عمر میں بیوہ ہو گئیں اور تین چار سال تک بلا شوہر رہیں۔ اس زمانہ میں یکم صا جبہ نے حکیم صاحب سے نکاح کرنے کا ارادہ ظاہر کیا۔ حکیم صاحب نے مصلحتاً اس میں تامل کیا۔ اور بجائے اپنے مولوی صدیق حسن خاں صاحب کا نام پیش کر دیا جس کو سن کر انھوں نے ناپسند کیا پھر جب اس امر میں حکیم صاحب نے جمال الدین خاں صاحب مدد لیا تو مشورہ کیا تو انھوں نے بھی اختلاف کیا۔ شکایت کے طور پر یعوب بیان کئے اور کہا آپ ان کے لئے ہرگز کوشش نہ کیجئے وہ اس مرتبہ عالی کے اہل نہیں۔ مجھے ان کا ذاتی تجربہ ہو چکا ہے۔ مگر حکیم صاحب اپنی طینت سے جو خیر محض تھی مجبور تھے امر نیک سمجھ کر پھر یکم صا جبہ عرض کیا اور نکاح کے معاملہ میں دوبارہ زور دیا اور یہ بھی ذہن نشین کر دیا کہ اگرچہ وہ بظاہر مقدرت نہیں رکھتے مگر ان کی قومی شرافت اور علمی لیاقت ضرور قابل قدر ہے۔ غرض کہ ان کے ذی علم اور سید ہونے کا شرف دل میں جھایا اور اپنے قوی دلائل سے کوشش بلیغ کر کے یکم صا جبہ کو راضی کر دیا۔ چنانچہ حکیم صاحب کی سعی سے ۱۷ صفر ۱۲۸۸ ہجری مطابق ۱۸۶۱ء کو مولوی

(بقیہ حاشیہ صفحہ ۴۴) صحیح نسب سخت مفلس لاکم لیاقت و رخصتات حوالی تنوچ مثل موہان دگلرام بسیار میر جی آئندہ لیکن این ہمہ وقت از ہمیں رگہ زرباشد کہ تلاش آدم متوسط در افکاس مالدار سے عالی نسب بہر حال اگر جائے در نظر سامی باشد اطلاع رود و اگر سپران انگن میاں صاحب نیک بخت باشند فاقہ مست نبوند و فی الجملہ لیاقت ہم داشتہ باشند و سید باشند خوب هستند بلکہ اگر مرد و خواہر بہر دو برابر و رشوند بسیار بہتر باشند دیگر اگر از چند روز دوسہ دانہ خارش و انیش دارم و بہ سبب بے پروائی حالا زیادتی آں شد چنانچہ اکنون تکلیف سخت است و رسیدن باں خارش تا بچوپال دشواری منساید و رنجی حکیم است کہ نسخہ نویسیانہ در راہ استعمال کنان بروم لندا آں جناب تکلیف میدہم و علاجے مجرب مناسب تجویز فرمود نسخہ عنایت فرمایند و اگر تیار باشند قدرے لطف فرمایند۔

صدیق حسن خاں کا نکاح نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ دہلیہ بھوپال کے ساتھ ہو گیا چند روز
 بعد مولوی صاحب نوابی کے عہدے پر فائز ہوئے اور بیگم صاحبہ کے نکاح ہو جانے کے
 باعث حسب ستارش ہر پائی نس گوشت آف انڈیا سے نواب والا جاہ امیر الملک کا خطاب
 ۱۰ ضرب توپ کی سلامی مقرر ہوئی۔ ریاست کی طرف سے پچھتر ہزار روپیہ سالانہ کی جاگیر
 عنایت کی گئی اور جملہ امور ملکی کے معتمد المہام و شیر قرار پائے۔ ظاہر ہے کہ اس منصب عالی کے لئے
 مولوی صاحب نے حکیم صاحب سے وہ کون ایسے الفاظ میں جو زبان سے نہ کہے تھے۔ جب
 ہر طرح کے اختیارات حاصل ہو گئے تو مزاج بدل گیا اور دماغ میں بوئے نخوت سما گئی۔ انجام
 یہ ہوا کہ جو لوگ ان کے محسن و ذلیق تھے انھیں کے درپے آزار ہو گئے اور ان کی علمداری
 کی تدبیریں کرنے لگے۔ دل میں یہ خیال سمایا کہ جو لوگ میری گزشتہ حالت دیکھ چکے ہیں
 ان کے سامنے مجھے فروغ نہیں ہو سکتا چنانچہ بعض ایسے قدیم ملازموں کو زرا زرا سی بات پر
 ملازمت سے برطرف کرادیا جی کہ خود حکیم صاحب سے بھی کج ادائیاں کرنے لگے بیگم صاحبہ کے
 خیالات کو حکیم صاحب کی طرف سے خراب کیا اور ان کے دل میں ٹھادی کہ حکیم صاحب اب بعد
 نواب سلطان جہاں مہ گم کے طرفداروں میں ہیں۔ حکیم صاحب کہتے تھے کہ اس نکاح کے تھوڑے
 دنوں بعد میں ایک روز بیگم صاحبہ کی خدمت میں حاضر ہوا اُس وقت بھرکا لگا بند رادین کا
 ناچ ہوتا رہا تھا۔ لہذا بیگم صاحبہ دن چڑھے اٹھی تھیں اور اسی بنا پر سرکار عالیہ اور مولوی
 صدیق حسن خاں میں سخت ٹکراؤ ہو رہی تھی میں نے رفع شرک انا چاہا اس پر مولوی صدیق حسن خاں
 نے لوگوں سے میری شکایت کی کہ حکیم صاحب میرے مقابلہ میں بیگم صاحبہ کی طرفداری کیا
 کرتے ہیں۔ آخر حکیم صاحب کو ان امور کا احساس ہوا اور بعض برتاؤ میں فرق پایا
 تو خود بھی کشیدہ فاطر ہو گئے چنانچہ خود حکیم صاحب نے اس بارہ میں جو خط اپنے خسر

میر حبیب اللہ صاحب کو بھیجا تھا۔ اس کا مضمون یہ ہے۔

میں اس عرصہ میں بوجہ عدم الفرصتی تحریر عرضِ نفس سے قاصر رہا اور یہ بھی نہیں لکھ سکتا کہ کتنے روز کے واسطے آنا ہوگا۔ بالفعل یہاں کچھ ایسے امور پیش ہیں کہ طبیعت چاہتی ہے استعفا دیدوں لیکن ابھی کوئی امر فیصل نہیں لکھ سکتا تفصیل حال بروقت حضوری عرض کروں گا۔

ابن کمال کی طبیعت میں ہمیشہ استغنا کا مادہ ہوا کرتا ہے۔ چنانچہ حکیم صاحب کو مولوی صدیق حسن خاں صاحب کی یہ احسان فراموشی نہایت ناگوار گزری۔ چند سال نفس پر جبر کر کے بنا ہا۔ مگر اب تک چھ برس بعد عقد کے آخر ۱۲۹۲ھ جادی الاول ۱۲۹۲ھ ہجری کو عاجز آئے استعفا دیدیا اور بھوپال سے مکان چلے آئے۔ سلف کا یہ قول کہ ۵

کس نیا موخت علم تیر از من کہ مرا عاقبت نشانہ نہ کرد

تجربہ سے نہایت صحیح ثابت ہوتا ہے۔ وطن چلے آنے کے بعد بھی حکیم صاحب اور مولوی صدیق حسن خاں صاحب میں بظاہر مراسم رہے اور تہذیب سے خط و کتابت رہتی تھی۔ مگر دونوں میں فرق آگیا تھا۔ ایک بار اسی زمانہ میں حکیم صاحب نے لکھا تھا کہ مجھے رواروی میں یاد نہیں رہا۔ بلا اس سے علیحدگی اختیار کرتے وقت مجھے حسب قاعدہ ریاست سے کوئی کاغذ اپنی صفائی کا لینا چاہیے تھا جس کی نوبت نہیں آئی۔ اس تحریر پر ایک باضابطہ صافی نامہ جس پر ریاست کی مہر ہے مولوی صدیق حسن خاں نے تصدیق کر کے بھیجا تھا جس کا مضمون یہ تھا کہ :

حکیم صاحب بھوپال سے نہایت نیک نامی و صفائی کے ساتھ استفادے کر اپنے وطن کو چلے گئے ہیں۔ راقم نے وہ صافی نامہ دیکھا ہے۔ بلکہ دوبارہ ملازمت کے وقت حکیم صاحب نے وہ صافی نامہ قلمدان سے نکال کر مولوی علاء الدین صاحب کو دکھلایا بھی تھا۔ القصہ جب

مولوی صدیق حسن خاں کے دل آزار برتاؤ کی شکایت عام ہو گئی اور بہت سے لوگ اُن سے رنجیدہ ہو گئے تو ان کی اگلی مسرتیں بے قرعہ ہو گئیں اور ان کی زندگی کے آخری ایام سخت تکلیف و رنج میں گزرے۔ سچ کہتے ہیں کہ دنیا دار المکافات ہے۔ اس لئے کہ سرسبیل گریفن صاحب ایجنٹ گورنر جنرل سنٹرل انڈیا نے ان کے جہادی مضامین اور معاملات ریاست میں ان کی بقاعدہ ملکی مداخلت کی رپورٹ کر دی، ۱۷ محرم ۱۳۰۳ھ ہجری مطابق ۲۶ اکتوبر ۱۸۸۵ء کو وہ انتظام ملکی سے علیحدہ کر دیئے گئے اور ان کا خطاب نواب والا جاہ امیر الملک ضبط کر لیا گیا۔ اور ۱۷ افروری ۱۸۸۶ء کو کلکتے کے نواب عبداللطیف خاں مدار الملہام مقرر کر کے بھیجے گئے اور ان کے بعد یکم جولائی ۱۸۸۶ء کو کرنل وارڈ صاحب اور پھر ۲۷ دسمبر ۱۸۸۸ء کو منشی امتیاز علی صاحب کا کوروی مدار الملہام مقرر ہوئے۔ مولوی صدیق حسن خاں دوسروں کی حکومت کو خاموش بیٹھے آنکھوں سے دیکھتے تھے مگر ذمہ نہ مار سکتے تھے۔ مولوی صاحب کے طرز عمل کی شکایت سارے ملک میں تھی۔ اخباروں نے آزادی کے ساتھ ان کے متعلق مضامین چھاپے۔ جو انھوں نے بچشم خود دیکھے۔ چنانچہ اوڈھ لکھنؤ نے بھی ایک مضمون اور مغزولی خطاب کی تاریخ طبع کر کے شائع کی۔ جس سے بیان مذکورہ بالا کی تائید ہوتی ہے اور وہ تحریریں اس وقت راقم کے پیش نظر نہیں مگر اس خیال سے کہ آپ کے فرزند نواب صفی الدولہ حسام الملک سید علی حسن خاں صاحب بہادر سے جو ایک فی اخلاق علم دوست بزرگ ہیں۔ راقم کو نیاز حاصل ہے۔ جب وہ یہ اشعار و مضامین جو ذمہ کا پسلوئے ہوئے ہیں دیکھتے شکایت کرتے اور اُس کے جواب میں احقر کو تداوت ہوتی اس لئے نہیں لکھے گئے۔

مجھے افسوس ہے کہ حکیم صاحب کو مولوی صدیق حسن خاں صاحب کے برتاؤ سے جو شکایت

پیدا ہو گئی تھی اس کا تذکرہ کرنا پڑا مگر میں مجبور تھا۔ مجھے حکیم صاحب کی علمی گئی کے وجہ و اسباب بیان کرنا تھے اور چونکہ بھوپال سے چلے آنے کے باعث یہی واقعات تھے لہذا بغیر ان کی صراحت کے اس واقعہ کا انکشاف دشوار تھا۔ اور مضائقہ نہیں ایک نے دوسرے کے ساتھ جو بھلائی برائی کی ناظرین کو اس کی اصلیت سے آگاہی ہو جائے گی۔ مولوی صدیقی حسن خاں صاحب میں جو خوبیاں تھیں ان کے تسلیم کرنے میں بھی ہیں غدر نہیں۔ لہذا لکھتے ہیں کہ آپ سید صبح نسب فی علم اور نہایت ذہین و طبع تھے زندگی کا حصہ علمی مشاغل یعنی کتب بینی و تصنیف و تالیف میں صرف ہوا۔ تصانیف میں بعض کتابیں دسچپ و قابل قدر ہیں۔ ریاست کی طرف سے خانی کا خطاب بھی ملا تھا۔ آخر ۲۹ رجب سنہ ۱۳۰۰ ہجری کو ۵۹ برس کی عمر میں اس دار فانی سے انتقال کیا۔ غفور رحیم ان کی مغفرت فرمائے۔

ریاست نرسنگ گڑھ سے حکیم صاحب کے تعلقات

حکیم صاحب بھوپال سے استعفا دے کر حیدر آباد میں چلے آئے ہیں تو جا بجا اس کی شہرت ہوئی کہ جن حکیم صاحب کی بدولت مولوی صدیقی حسن خاں کو عروج حاصل ہوا تھا وہ انہی کی احسان فراموشی اور بے اعتنائی سے ترک ملازمت کر کے خانہ نشین ہو گئے۔ حکیم صاحب کے معزز احباب نے سنا تو ان کے لئے جا بجا کوشش شروع کر دی۔ مولوی محمد شاہ صاحب نے نواب مختار الملک سرسار لاہور سے حیدر آباد میں سلسلہ جنابی کی۔ کانپور سے مولوی عبدالرحمن خاں صاحب نے مفتی محمد لطیف اللہ صاحب ناظم دارالافتاء دکن کو لکھا۔ منشی امیر احمد صاحب مینائی نے نواب کلب علی خاں مہاراجہ دہلی رام پور سے رجوع کیا اور ملا نواب صاحب مہاجر نے مکہ معظمہ سے مولوی ارشد حسین صاحب کو لکھا کہ حکیم صاحب کے بارہ میں نواب صاحب رام پور سے تہنائی میں

نہایت جدوجہد سے کہا جاتے۔ غشی عنایت حسین صاحب متمم ریاست نرسنگ گڑھ نے ہمارا حجبہ نرسنگ گڑھ کو حکیم صاحب کے بلانے پر آمادہ کر کے متواتر خطوط بھیجے۔ پشیمتر حکیم صاحب کو اسلامی ریاست نہ ہونے کے باعث وہاں جانے میں تامل تھا مگر ہمارا راجہ سری پر تاب سنگہ جی صاحب بہادر ڈی سی ایل والی ریاست نرسنگ گڑھ نے جو بڑے فیاض اور قدر دان اہل کمال تھے چونکہ حکیم صاحب کی بہت سی خوبیاں سن چکے تھے بے حد اصرار کیا جب اس ریاست کی طرف سے خطوں کا تانا باندھ گیا اور اکتالیس خطوط طلبی میں آچکے ۱۲۹۷ ہجری میں حکیم صاحب شاہ آباد سے نرسنگ گڑھ تشریف لے گئے جس وقت ہمارا صاحب نرسنگ گڑھ کا سامنا ہوا تو راجہ صاحب نے فرمایا حکیم صاحب میں آپ کو اپنا بزرگ سمجھتا ہوں اپنی عمر کا بڑا حصہ آپ نے بھوپال کی خیر خواہی میں گزرانا مگر افسوس کہ صدیقی حسن خاں کی وجہ سے وہاں آپ کی قدر نہ ہوئی آپ کی صداقت و لیاقت کی خاص و عام میں نہایت شہرت ہو جس کا تذکرہ میں بارہا سن چکا ہوں۔ غرض وہ اسی قسم کی توقیر و تکریم کی باتیں کرتے رہے اور اپنی اس وضع کو آخر تک نباہ دیا۔ جب کبھی اپنے پاس بلاتے تو تعظیم کے لئے بالا خانہ سے نیچے اتر کر آتے اور ہر طرح حفظ مراتب کا خیال رکھتے۔ بیستی وغیرہ کے سفر و میں حکیم صاحب کو نہایت عزت و آسائش کے ساتھ ہمارے لے گئے۔ ریاست نرسنگ گڑھ میں حکیم صاحب کی تنخواہ ۵

۱۰ ہمارا راجہ پر تاب سنگہ بہادر کو سپہ گری کے فن سے کمال شوق تھا اور ملک داری و قوانین سے بھی موثر طور پر بہرہ کافی رکھتے تھے۔ ابتداً ان کے وقت میں ریاست کے ہر صوبہ میں نمایاں رہتی ہوئی اور ۱۸۸۷ء کے دربار قیصر میں نشان عطا کیا گیا۔ راجپوت رئیسوں میں سب سے پہلے انھوں نے ولایت کا قصد کیا اور ۱۸۸۸ء میں ملکہ مظہر قیصر ہند کی حضور میں شرف باریابی حاصل کیا۔ وہاں سے خطاب ڈی، سی، ایل مرحمت ہوا ۱۲ دیکھو صحیفہ ذریعہ

علاوہ خوراک و سواری کے تین سو روپیہ ماہوار مقرر ہوئی۔ حکیم صاحب کے ہمراہ ان کے رفقاء طلبا اور خدام کی بھی ایک جماعت موجود تھی۔ ان سب کی خوراک منجانب ریاست آتی۔ حکیم صاحب جب کبھی وطن وغیرہ سے زسنگ گڑھ جاتے تو ریاست کی سرحد پر پہنچتے ہی میرا مدد علی کوٹوال صاحب حکم راجہ صاحب حکیم صاحب کے استقبال کے لئے آجاتے دو ہاتھی، پہرہ سواروں کے لئے اور ایک پالکی و فٹن خاص حکیم صاحب ہی کے واسطے ریاست سے بھیجی جاتی جو پروانہ نعر حکیم صاحب کے نام منجانب ریاست آیا تھا اس کی نقل یہ ہے۔

نقل پروانہ مہاراجہ صاحب زسنگ گڑھ بنام حکیم صاحب



عوالی مرتبت شرافت پناہ حکیم فرزند علی مور و احتم شہند
خط تمہارا مورخہ چہارم اکتوبر موسومہ منشی عنایت حسین مہتمم ریاست ہذا در باب عطائے
پروانہ بطلب خجہ و وزیر اجازت طلب کرنے ملاقات نواب صاحب بہادر و مدارالمہام صاحب بہادر
بھوپال واقع اثنائے راہ بلحاظ ملازمت قدیم موصول و ملاحظہ ہو کر آپ کو قلمی ہوتا ہے کہ حضور
کی جانب سے ملاقات کی اجازت ہے مگر ایک وز سے زائد قیام نہ کیجئے اور منشی معزز نے جو تحریر
در باب طلب آپ کے کی ہیں بحکم حضور کی ہیں لہذا پروانہ ہذا حسب استدعا آپ کے بھیجا جاتا ہے
کہ حضور میں جلد آؤ اور تاریخ روانگی سے اطلاع دو کہ سواری بھیج دی جاوے اور پروانہ ہذا
بطور سند اپنے پاس رکھو۔ مورخہ ۱۶ اکتوبر ۱۸۸۸ء

دستخط مہاراجہ سری پرتاب سنگھ بہادر والی زسنگ گڑھ

خطبہ شریف جناب حسین صاحب مہتمم ریاست نرسنگہ گڑھ دربار طلحہ حکیم صاحب

مخدوم مکرم منظر تفضلات اتم حکیم فرزند علی صاحب زاد غنائیہ

بعد سلام سنت الاسلام خلاصہ مرام آنکہ حال تا تحریر بخیر۔ وغیرہ عافیت مزاج شریف مطلوب۔
 نوازش نامہ آپ کا مورخہ ۱۹ اکتوبر ۱۳۵۷ء ہنرم ماہ مذکور کو آیا جناب راجہ صاحب بہادر کو حرف
 بحرف شاد دیا۔ مگر اتفاق سے اسی روز خاکسار بعارضہ تپ و لرزہ مبتلا ہو گیا۔ مین سہل ہوئے
 لہٰذا قطع خط بحکم راجہ صاحب بہادر آپ کے طلب میں ارسال کئے اور آپ
 تشریف آوری کا وعدہ فرماتے ہیں مگر ہنوز روز اول ہی۔ راجہ صاحب بہادر کی طبیعت زاید
 علیل ہی روز قرہ آپ کا انتظار کیا جاتا ہی اور توقف آپ کا باعث خفت خاکسار ہے آج
 راجہ صاحب بہادر نے ارشاد فرمایا کہ شاید حکیم صاحب میری تحریر کا انتظار کرتے ہوں گے۔ اس
 باعث سے آنے میں توقف کرتے ہیں سو ان کی طلب میں پروانہ بھیج دو چنانچہ حسب حکم
 حضور سرکار کا پروانہ دستخطی آپ کے نزدیک بھیجا جاتا ہی۔ آپ باطمینان کامل تشریف لائے
 سرکار ہمارے فارسی مطلق نہیں جانتے اس واسطے ہندی میں دستخط ہیں اور یہاں کارروائی
 ہندی کی زاید ہی اور مبلغ تین سو روپیہ آپ کے نزدیک بھیجتے ہیں اور سرکار نے ارشاد فرمایا
 کہ جو کچھ زاید صرف پڑے گا وہ آپ کو دیا جائے گا اور روز روانگی سے تین سو روپیہ کھلا
 سوائے خوراک ماہوار منظور فرمائی اور سواری و مکان وغیرہ سب سرکار سے ملے گا اور
 وقت تشریف آوری یہاں کے درباب العام غسل صحت وغیرہ بالواجہ آپ خود ملے کر لیجئے
 اور تشریف آوری میں آپ ہرگز ہرگز توقف نہ فرمائیے تھوڑی تحریر کو بہت تصور فرمائیے زیادہ
 والسلام۔ مورخہ ۱۹ اکتوبر ۱۳۵۷ء راقم نیاز خاکسار محمد عنایت حسین مہتمم ریاست نرسنگہ گڑھ

حکیم صاحب نے زنگہ گڑھ پیچکر راجہ صاحب کا جو علاج کیا وہ ان کے فراج کے نہایت موافق آیا اور بہت ہی مفید ثابت ہوا اس وجہ سے راجہ صاحب حکیم صاحب کے بڑے معتقد ہو گئے اور بے حد اخلاق کے ساتھ پیش آتے رہے۔ حکیم صاحب کا جو مغرز زنگہ گڑھ بنایا اس کو وہ فٹن پر سوار کر کے بنا برسر لے جلتے اور اپنے بھائی بندوں میں تعارف کراتے جس وقت راجہ صاحب ریاست راج گڑھ تشریف لے گئے تو راجہ صاحب والی راج گڑھ سے جو ان کے ایک جدی بھائی تھے حکیم صاحب کو بلوایا اور وہ بھی کمال اعزاز سے پیش آئے۔ راج گڑھ کے فرمانروا راجہ موتی سنگہ مسلمان ہو گئے تھے اور ان کا نام نواب محمد عبد الوہاب خاں قرار پایا تھا۔ راجہ صاحب کے پوتے میاں شمس الدین عرف بنے صاحب جو بعد کو وہاں کے فرماں روا ہوئے۔ انھوں نے ازراہ عزت افزائی حکیم صاحب کے ساتھ ٹھیکر کھانا کھایا۔

اگرچہ حکیم صاحب زنگہ گڑھ میں بصیغہ طبابت ملازم تھے مگر درحقیقت نیات کرتے تھے۔ معاملات ریاست میں اکثر مشورہ دیا کرتے وہاں کی انتظامی خرابیوں پر نہایت آزادی سے راجہ صاحب کو توجہ دلاتے۔ راجہ صاحب میں سب خوبیاں تھیں مگر ایک عیب تھا کہ شراب کے عادی ہو گئے تھے اور اس کے نتیجے میں ہر قسم کی خرابیاں پیدا ہو چکی تھیں۔ حکیم صاحب نے راجہ صاحب کو اکثر زبانی سمجھایا اور ترک شراب پر مجبور کیا۔ انھوں نے وعدہ بھی کیا مگر اپنی عادت سے ناچار تھے آخر جب حکیم صاحب نے دیکھا کہ ان کی یہ عادت انہیں چھوٹ سکتی اور ریاست کا کام خود نہیں کر سکتے تو خیال کیا کہ کوئی مددگار نہ ملے تو قطع مقرر ہو گا کہ ریاست کو رونق دے۔ اس بارہ میں جب حکیم صاحب نے زور دیا تو راجہ صاحب نے مشکور کر لیا اور حکیم صاحب کو راجہ صاحب کو پولیس کل ایجنٹ بہادر کے پاس جو حکیم صاحب کے چھوٹے بھائی تھے میرا دلدادہ تھا پروفیسر ٹرنٹی کلج ڈبلن کے شاگرد تھے لے گئے اور اعلیٰ سپہواری میں اجنبی صاحب

ایک نائب کی درخواست کرائی جس کو صاحب موصوف نے منظور کر لیا۔ اس کے بعد جب مداریات کے آنے میں بیچتی تو راجہ صاحب نے حکیم صاحب کے نام اس بارہ میں ایک باضابطہ پروانہ لکھا تاکہ وہ باقاعدہ محکمہ اجنبی میں کوشش کر سکیں اس پروانے کی نقل درج ذیل ہے۔

پروانہ ہماراجہ صاحب بہادر نرسنگہ گڑھ بنام حکیم صاحب

رفتہ عوالی مرتبت حکیم فرزند علی باقیت باشند

چونکہ اس جانب نے بہت سی بھادوئی سیہورد بارہ طلب کئے جانے کا مدار ریاست کے خدمت میں صاحب بہادر کلاں کے زبانی گفتگو کی ہے چونکہ کا مدار معتبر اب تک نہیں آیا اس واسطے تم کو لکھا جاتا ہے کہ جو کا مدار معتبر کے آنے میں توقف ہو تو تم خدمت صاحب بہادر کلاں کے دربارہ کا مدار معتبر کل حال زبانی گزارش کرو۔ جو ارشاد صاحب بہادر کا ہو اس سے جلد میں مطلع کرنا چاہیے۔ کیونکہ صاحب بہادر میرے اور خود ریاست کے دوست ہیں۔ یقین ہے کہ تمھاری گزارش پر بخوبی خیال وغور فرما کر وہ حکم مناسب فرمائینگے اور اس جانب کو بہر حال خوشنودی بڑے صاحب کی پیش نهاد خاطر ہے فقط تحریر کنوار سدی ۵ شمس ۱۹ ششم ۴ ماہ اکتوبر ۱۸۸۳ء

دستخط بخط ہندی ہماراجہ صاحب الی نرسنگہ گڑھ

جب یہ پروانہ حکیم صاحب کو ملا تو حکیم صاحب نے سیہورد جاکر صاحب پولیکل ایجنٹ بہادر زبانی لکھا اور انگریزی میں مفصل کیفیت بھی لکھا کہ بطور درخواست پیش کی جس کے متعلق صاحب موصوف نے زبانی گفتگو بھی مناسب کی اور باقاعدہ چٹھی کا جواب بھی تحریر کیا۔ صاحب موصوف بڑا دیکھ صاحب کے شاگرد ہونے سے حکیم صاحب کا بہت پاس لحاظ کرتے تھے۔ بعض ملاحظہ ناظرین اور نفس واقف کے ثبوت کے لئے اس چٹھی کی نقل پیش کی جاتی ہے۔

ترجمہ چھی صاحب پولیٹیکل ایجنٹ بہادر بنام حکیم صاحب

مائی ڈیر حکیم سید فرزند علی صاحب - آپ کا خط اور اس کا ترجمہ پا کر میں بہت
 شکر گزار ہوا۔ راجہ صاحب نے یہ بہت ہی اچھا کیا اور نہایت عزت کے ساتھ پیش آئے کہ
 مجھ کو پہلے کوئی تحریر نہ بھیجی بلکہ وہ خود میرے پاس آئے اور میری معرفت ایک اچھا کادار
 مانگائیں نے اسی وقت نواب ایجنٹ گورنر جنرل کو لکھ دیا تھا اور وہ ایک لائق شخص کی
 تلاش میں ہیں کار گزار آدمی جس کی ضرورت ہو مشکل سے ملتا ہو شاید راجہ صاحب کا خیال
 ہے کہ ہوشیار و قابل و ایماندار شخص اس طرح ملے ہیں جیسے سڑک پر کنگر تھوڑے بھول میں ہیں
 اس طرح کے آدمی کیا بھولتے ہیں ان کے ملنے کے واسطے مہلت درکار ہوتی ہے اگر
 ہم نے نا آزمودہ آدمی کو پسند کر کے بھیج دیا اور وہ خراب نکلا تو راجہ صاحب کے لئے باعث
 اطمینان نہ ہوگا ان کو چاہیے کہ زرا صبر کریں۔ چونکہ انھوں نے امداد چاہی ہے تو جب تک
 ہم سے گفتگو نہ ہو ٹھہرے رہیں۔ راجہ صاحب کو مناسب ہے کہ وہ ہر شخص سے کہیں کہ ہم
 اس کے منتظر ہیں کہ رزیدنٹ صاحب ہمارے صاحب پولیٹیکل ایجنٹ بہادر ہیں اور جب تک
 ہم بڑے صاحب سرکاری طور پر یا تجلیہ میں کچھ کہ سن نہ لیں اس وقت تک کچھ انتظام
 نہیں ہو سکتا۔ بالفعل انھیں سب سے یہ ظاہر کرنا چاہیے کہ اب یہ معاملہ ہمارے ہاتھ سے باہر
 ہو گیا ہے۔ میں امید کرتا ہوں کہ بعد دسمبر کے جب راجہ صاحب یہاں آئیں گے تو اس وقت ہم
 ان کو کچھ ہدایت کر سکیں اور جو ہم نے تحقیق کیا ہے اس سے ان کو اطلاع دینگے فی الحال
 کارروائی جاری رکھی جائے۔ ہم آپ کے آقا یعنی راجہ صاحب سے محبت رکھتے ہیں اور
 ان کی ذاتی عزت کرتے ہیں اور ہم یقین رکھتے ہیں کہ وہ ایک اچھے اور سیدھے اور صفا

دل کے رئیس ہیں۔ وہ ایک ایسا لائق شخص اپنی مدد کے واسطے چاہتے ہیں جس سے انہیں تجربہ حاصل ہو اور خود عمدہ منتظم کار گزار ہو جائیں۔ آپ اپنے راجہ صاحب سے بھی کہہ دیجئے کہ ہم ان کے اس بات پر شکر گزار ہیں کہ وہ ہم پر بھروسہ رکھتے ہیں۔ ہم حتی الامکان ان کے اور نیران کے خاندان اور ان کی ریاست کے لئے بہت اچھا سلوک کریں گے۔ آپ کو مناسب ہے کہ جلد زنگ گڑھ واپس جا کر یہ سب حال راجہ صاحب پر ظاہر کر دیجئے اور بعد دسمہ کے ان کو اپنے ہمراہ یہاں لائیے سردست ہم کسی طرح کی مداخلت مناسب نہیں سمجھتے صاحب پوٹیکل ایجنٹ صرف صلاح دیا کرتے ہیں اور جب تک پوری پوری ضرورت نہ پیش آئے مداخلت نہیں کرتے وہ ہمیشہ تمام سازشوں سے علیحدہ رہتے ہیں۔ فقط

آپ کا سچا دوست ولیم کنسکیڈ ۱۸ اکتوبر ۱۸۸۳ء مقام سیہور
اس کے بعد حکیم صاحب اجنٹی سیہور سے زنگ گڑھ واپس گئے اور صاحب پوٹیکل کا
زبانی ظاہر کر کے وہ چٹھی راجہ صاحب کو دکھلا دی۔ یوں ہی وہ ہمیشہ خیر خواہی سے راجہ صاحب
کو نیک صلاحیں زبانی و تحریری دیتے رہے اور باوجود ان کی غفلت کے جہاں تک سنا
صاحب پوٹیکل ایجنٹ کو بھی راضی رکھا۔ راجہ صاحب کو اسی غفلت پر حکیم صاحب نے جو
تحریری مضمون ان کو بھیجا تھا اس کی نقل یہاں پر درج کی جاتی ہے۔

ہمارے راجہ صاحب زنگ گڑھ کو حکیم صاحب کی تحریری صلاح دی

جس شخص کا نام لکھا ہے اس کی خیر خواہی فرض ہے میں جو کہ سرکار کے ہزاروں لاکھوں
روپیہ کا نقصان دیکھتا ہوں۔ اگرچہ مجھ کو اس سے کچھ تعلق نہیں مگر میری سرشت ایسی واقع
ہوئی ہے کہ کسی کا خصوصاً اپنے سردار کا نقصان دیکھا جاسکتا ہے نہ اس کی بدنامی کو

برداشت کر سکتا ہوں۔ اور کچھ ممکن نہیں تو اس قدر ضروری ہے کہ سرکار کو اس کی اطلاع کر دوں
پہلے بھی چند بار شراب کی مضر توں کے سلسلہ میں کچھ کچھ حال گزارش کر چکا ہوں۔ اس وقت
جس قدر یاد آتا ہے ہزاروں حصہ سے ایک حصہ تحریر کر رہا ہوں۔ سرکار زراعت سے سن لیں
ظاہر ہے کہ قدیم زمانہ میں بڑی بڑی ریاستیں غفلت سے برباد ہو چکیں جن کا نام و نشان
بھی باقی نہیں ہے۔ تواریخ کی کتابیں ان حالات سے بھری پڑی ہیں۔ جن ریاستوں کے
دیکھنے والے موجود ہیں ان کو خیال فرمائیے کہ غفلت سے وہ کیسی تباہ ہوئیں۔ سلطنتِ مملی
جس کے زیر فرمان تمام ہندوستان مع افغانستان تھا اور غلبہ و شوکت اور جس قدر فوج و
خزانہ اور جو امرا و سامان موجود تھا۔ مشہور ہے وہ ایسی برباد ہوئی کہ شاہزادہ جواں
اور بہادر شاہ اخیر بادشاہِ دہلی رنگون میں پڑے ہیں اور ایک ایک پسمہ کو محتاج ہیں۔
لکھنؤ کا حال تو سرکار کو بھی معلوم ہے کہ بوجہ اسی غفلت کے ملک چھن گیا۔ واجد علی شاہ
مثل قیدیوں کے کلکتہ میں پڑے ہیں کسی بات کا اختیار نہیں رہا اور چھوٹی ریاستوں کا
حال تو آب کے گھر میں گزر چکا ہے کہ جب نواب صاحب راج گڑھ کی سبب غفلت کے سپرڈنٹی
ہو گئی تو وہ ایک پولہ گھاس کا بھی بغیر اجازت سپرڈنٹی کے ریاست سے نہیں لے سکتے
تھے۔ جب تک سپرڈنٹی رہی گو یا غیر کی ریاست تھی جب کسی ریاست میں غفلت ہو طرِ طرح
کے ظلم اور بے انتظامیاں ہوتے گئیں اور رعایا کو تکلیف پہنچے تو حاکم وقت پر لازم ہو جاتا
ہے کہ اس کا انتظام اپنے ذمہ لے اور رئیسِ غافل کو بے دخل کر دے۔ آپ زراعتیوجہ ہو کر
اپنی ریاست کا حال بحشمِ انصاف ملاحظہ فرمائیں کہ کیا ہو رہا ہے۔ خزانہ خالی روپیہ تحصیل کا
نہیں آتا خود آپ کے کھانے اور پانی کا انتظام نہیں۔ سامانِ بخوبی دیا جاتا ہے مگر جن لوگوں کے
واسطے دیا جاتا ہے ان کو چوٹائی بھی نہیں ملتا اور جس قدر ملتا ہے وہ بھی خراب۔ کپڑے کا

بھی یہی حال ہی زیورات و جواہرات خیانت کر کے بدل ڈالے سرکار کو اس کی اطلاع بھی ہوئی
 مگر کچھ تدارک نہ ہوا۔ جواہرات و زیورات کا چہرہ اور تپا اور لکھاوٹ بھی دفتر میں نہیں موجود
 جیسا کہ اور ریاستوں میں دستور ہے کہ بے تکلف تحقیقات ہو سکے۔ ملازم خیر خواہ و بد خواہ دنیا
 اور خیانت کار اور کار گزار و ناکردہ کار سب برابر ہیں کسی میں امتیاز نہیں۔ رعایا تباہ ہوتی جاتی
 ہے۔ چوریاں ہوتی ہیں۔ ڈاکے پڑتے ہیں لوگ ٹوٹے جاتے ہیں مارے جاتے ہیں فریادیں
 مقدمہ والے مہینوں برسوں مارے مارے پھرتے ہیں بہت سے لوگ اسی آرزو میں
 مر گئے مگر آپ کو خبر نہیں ہوتی بندوبست کون کرے۔ جن لوگوں کا سرکاری کچھ مال خرید لیا
 ہے سالہا سال سے پھرتے ہیں کوئی نہیں پوچھتا تم کون ہو۔ سرکاری لاکھوں روپیہ لوگوں پر
 قابل وصول ہے کاغذات اس کے کیڑے کھاتے جاتے ہیں مگر پروا نہیں ہوتی۔ نہ کوئی سرکاری
 حکم کو مانتا ہے نہ کسی کو کچھ آپ کا خوف ہے۔ ہر شخص اپنے آپ کو حاکم جانتا ہے۔ جانوروں کا کچھ
 سرکار سے مقرر ہے اس قدر ان کو نہیں ملتا۔ بعضوں کو تو صرف گھاس بھی نہیں ملتی بھوکے مرنے
 ہیں۔ زرا باغات کے پیلوں کو تو ملاحظہ فرمائیے کہ کیا حال ہے۔ جانوروں کے باندھنے کو
 نہ رسیاں ہیں نہ رہنے کو مکان نہ نعل بندی نہ شمشیر تراشی کا بندوبست ہے پانی بھی وقت پر
 پورا نہیں ملتا۔ جو سامان گھوڑوں اور ہاتھیوں کا سال بسال تیار ہوتا ہے۔ ضرورت کے وقت
 اس کا بھی پتا نہیں لگتا۔ جو چھٹیاں خوراک وغیرہ کی ہوتی ہیں ان کا پورا سامان کبھی کسی کو
 نہیں ملتا اور جس قدر ملتا ہے نہایت خراب اکثر قابل کھانے کے نہیں ہوتا اور سرکار سے
 ہذا بخرالیا جاتا ہے اور قیمت پوری اچھی چیز کی لی جاتی ہے۔ پہرے والے جن کے متعلق سرکار
 کی حفاظت جان و مال ہے وہ ادنیٰ ادنیٰ چیزوں کی چوریاں کرتے ہیں گشت والے جو
 رعایا کے واسطے سفر میں خود چوریاں کرتے اور کراتے ہیں۔ مسافر اور غریبوں کو تنگ

کر کے جس کسی سے کچھ ملتا ہو بکھرے لیتے ہیں۔ تین روپیہ کا سپاہی بجائے خود حاکم اور رئیس شہر کو
کوٹھی اور کبھی خانہ کی تعمیر جس میں ہزار ہا روپیہ مامور خرچ ہوتا ہو اور سرکار بذاتِ خاص اس کی
طرف بہت متوجہ ہیں اور اکثر ملاحظہ فرماتے ہیں اور کسی اشخاص اس کے ہتھم اور دیکھنے والے
بھی ہیں مگر حالت یہ ہے کہ سرے سے اس کی بنیاد نہایت ہی کمزور ڈالی گئی اور اتنا رہتے
ہے اس پر لاکھوں من کا بوجھ لداؤ کا لاد گیا بنیاد اس کی ہرگز قابل اس لداؤ کے نہ تھی پھر
طرز یہ کہ چونہ نہایت ہی خراب رکھ ملا ہوا لیا جاتا ہے۔ بجائے تین روز کے ایک وزین گٹھ
تیار ہوتا ہے۔ بوجھ موٹا ہونے کے انیٹس آپس میں خوب وصل نہیں ہوتیں۔ ایسی ڈاٹ کے
ٹھہرنے کا اعتبار نہیں کر جانے کا نہایت ہی خوف ہے۔ انیٹس نہایت خام اور کمزور دپٹی ہوتی ہیں
مزدوروں کو اجرت اور چونا پتھر والوں کو روپیہ وقت پر نہیں ملتا۔ اس سے بہت خرابیاں
ہوتی ہیں۔ عملہ کا عجیب حال ہے ہر شخص خود مختار ہے۔ جب ایک ہی شخص خریدنے والا اور
فیصلہ قیمت کرنے والا اور چھپی کرنے والا اور قیمت دینے والا اور خرچ کرنے والا اور باقی
رکھنے والا ہو تو پھر اس کا حال کیوں کر کھل سکے۔ جب خود عملے والے ہتھارہ اور مستاجر
کرنے لگیں تو سرکاری جمع میں کیسے اضافہ ہو اور خورد برد بند ہو سکے۔ بھوپال اور راجپور
کی ریاستیں خوش انتظامی سے کس قدر بڑھ گئیں یہاں روز بروز جمع کی کمی ہوتی جاتی ہے
کبوتر وغیرہ میں ہزار ہا روپیہ موافق جمع قدیم کے قابل وصول ہیں اور کئی سال وصول بھی ہو
پھر اب چھوڑ دیئے گئے کوئی نہیں پوچھتا۔ پوری جمع بعض گاؤں کی آڑ لی گئی اور سرکار کو
اس کی اطلاع بھی ہوئی مگر کچھ تدارک نہ ہو سکا۔ آپس میں سب لوگ متفق ہو کر خوب ہاتھ مار
ہیں۔ ایک دوسرے کی عیب پوشی کرتا ہے۔ اپنے مطلب کے موافق جو چاہتے ہیں سہارا دے
حکومت علیٰ منظر رکھ لیتے ہیں اور جن لوگوں میں آپس میں کچھ خلاف و تعلق ہوتا ہے وہ

ضد سے سرکاری کام کو بگاڑتے ہیں کوئی یہ نہیں خیال کرتا کہ آپس کی عداوت سے سرکاری کام
 بگڑا جاتا ہے۔ سرکار کی خیر خواہی اور نفع کا کسی کو لحاظ نہیں۔ ابھی چند روز ہوئے ایک
 سرکاری گھوڑا اور ایک اونٹ بیمار ہو کر مر گیا انھیں دو چار آنہ کی دوا نہ نصیب ہوئی۔
 سرکار کے فراج میں کمال علم اور مروت ہے اگر اتفاقاً کوئی مقدمہ کسی کی نمک حرامی اور
 غلب اور خیانت کا سرکار کے کانوں تک پہنچ بھی جاتا ہے تو اس کی غیبت میں زبانی اُسی وقت
 غصہ کر لیتے ہیں اور کچھ تدارک نہیں ہوتا وہی شخص بعد چندے پھر اپنے کام پر بحال ہو جاتا ہے
 ان کارروائیوں کے باعث کسی کے دل میں سرکار کا خوف نہیں رہا بے خوف اپنا کام
 کرتے ہیں اگر اتفاقاً کوئی شخص نیا خیر خواہ منتظم سرکار میں آ جاتا ہے اور انتظام کرنا چاہتا ہے
 تو سب تنقید ہو کر ہیاں اور اجڑی سے تدبیریں کر کے اس کو بھلا دیتے ہیں۔ ٹھہرنے نہیں دیتے
 ادنیٰ ادنیٰ شخص اجڑی میں جھوٹی نالیش ڈال کر کے اور سرکار پر زور ڈال کر اپنا مطلب
 نکال لیتے ہیں اور حقیقت حال مقدمہ کو اجیٹ صاحب بہادر کی خدمت میں سرکار کی طرف
 سے پہنچنے نہیں دیتے۔ سرکار کا ناشی اجڑی میں جاگا ہے اس کو جاتے قیام اور خوراک و کالت
 سے طعنی ہے سرکار پر نالیش کرنے کی عریضیوں کے مسودے اُسے لکھے لکھائے ملتے ہیں کسی
 لکھنے والے کی بھی ضرورت نہیں ہوتی۔ صاحب بہادر کی گنجی کے آگے لوٹ جانے اور
 غل جھلنے کی تدبیریں بھی اُس کو خوب سمجھا دی جاتی ہیں۔ درحقیقت یہ سب خرابیاں آپ ہی
 کی غفلت سے ہیں کہ آپ کا دل کمپوٹر والی اور جانور والی اور چوسر وغیرہ کھیلوں میں اور مٹی
 دنگی اور سیر و شکار میں تو بیروں لگتا ہے مگر ریاست کے کام میں ایک دم بھی نہیں لگتا۔ کام کے
 نام سے دھت ہوتی ہے۔ تدبیریں اور حیلے ریاست کے کام کے نکالنے کے نکال کر ہر روز اس
 کل پر مال دیتے ہیں اور اس آج کل پر ٹالنے سے ہزاروں لاکھوں روپہ کا سرکار کا اور

لوگوں کا نقصان ہوتا ہے اور سرکار نہ خود کام ریاست کا دیکھتے ہیں اور نہ کسی شخص ہوشیار
کار گزار و دیانت دار کے کہ جس پر سرکار کا اعتبار ہو کام ریاست کا تعلق کرتے ہیں۔ پھر کوئی
کام چلے۔ اب نتیجہ اس غفلت کا جس کا خدا نخواستہ خوف جلد ظاہر ہونے کا ہو اور حق تعالیٰ
سے یہ دعا ہو کہ وہ مقلب العلویا کے دل کو دواہیات یہودہ کاموں سے پھیر دے اور ریاست
کے کام پر رجوع کرے۔ اگر خدا نخواستہ یہی حالت رہی اور باوصف ایسے ایسے صاف صاف
عرض کرنے کے یہی آپ کو اس غفلت سے ہوشیار ہی نہ ہوئی تو بے شک آپ کی ریاست
پہر مند بنی ہو جائیگی اور تنخواہ آپ کی بقدر ضرورت مقرر کر دی جائیگی پھر ایک پیسہ کا بھی آپ
ریاست میں اختیار نہ رہے گا اور تمام جہان میں آپ کی بدنامی ہوگی اور سب مصاحب اور
متوسل آپ کے جدا کر دیے جائیں گے اور آپ کے پاس نہ آنے پائیں گے۔ اور وہ خود بھی بوجہ بے اختیار
آپ کے نزدیک نہ آئیں گے نہ اس قدر گھبیاں اور گھوڑے اور جانور رکھنے کی کنجائش ہوگی اور
نہ راڈ ہی اور جنگل کی یہ حفاظت رہیگی۔ آپ کے دشمن بدخواہ جواب دوست معلوم ہوتے ہیں
اور آپ کو زیادہ غفلت میں ڈال دیتے ہیں وہ ہی خوش ہو کر آپ پر طعنے تشنیع کریں گے
اور خیر خواہ دوست جن کا اب بھی دل جل رہا ہو تباہ ہو کر اور زیادہ سنج و غم میں مبتلا ہونگے
کسی کا کچھ نہ بگڑے گا آپ ہی کا نقصان ہوگا۔ ابھی ان خرابیوں کی اصلاح ہو سکتی ہے اگر آپ کو
منظور ہو اور آپ متعہ ہو جائیں تو تدارک اُس کا آسان ہے۔ پھر چند روز میں کوئی تدبیر
نہ ہو سکے گی۔ صورت اصلاح یہ ہو کہ آپ سے شراب چھوڑ دینے کی بالکل توقع نہیں رہی۔ یہی
شراب ان سب خرابیوں کی جڑ ہے اور تمام نقصانات دینی و دنیوی و جانی و مالی اس سے پیدا
ہوتے ہیں نہ آپ سے یہ ہو سکے گا کہ تھوڑی مقدار میں پیئیں تاکہ بڑے بڑے نقصان نہ ہوں
لہذا اب آپ یہ تدبیر کریں کہ اپنی طرف سے کوئی کددار ہوشیار دیانت دار مستعد دباؤ اور

رعب والا خوب سچ سمجھ کر مقرر کر دیں اور ایجنٹ صاحب کو بھی اس کی اطلاع کر دیں اور اس کو پورے پورے اختیارات دیں کہ وہ سب خرابیوں کی اصلاح و انتظام با اختیار خود کر سکے اور چند روز تک آپ کسی کا شکوہ و شکایت اس کے خلاف بلا تحقیق و ثبوت کے نہ سنیں اور جس کام میں آپ کو شک ہو اس کو پہلے خود اسی سے تحقیق و دریافت کر لیں۔ دوسری صورت یہ ہے کہ چند معتبر بیچ مقرر کر کے انتظام ریاست ان کے سپرد کر دیں اور اس کی اطلاع بھی ایجنٹ صاحب بہادر کو کر دیں۔ تیسری یہ ہے کہ ایجنٹ صاحب بہادری سے درخواست کر کے مثل ریاست مقصود گڑھ کے آپ ایک متدین و کار گزار طلب فرما کر مقرر کر دیں مگر یہ صورت آخر اول و دونوں صورتوں سے ناقص ہے مگر سپرنٹنڈنٹ کے مقرر ہونے سے یہ بھی اچھی ہے۔ ان صورتوں سے جو منظور ہو اس کی تدبیر بھی احقر سے دریافت فرما کر کارروائی کریں اور ابھی اس کو کسی پر غلام نہ کریں ورنہ بہت خرابیاں پڑ جائیں گی اور کچھ نہ ہو سکے گا۔ اگر جلد ان صورتوں سے کچھ کرنا منظور ہو تو بہا ورنہ راقم کو بھی رخصت فرما دیں کہ خدا نخواستہ جو کچھ خرابی واقع ہوگی اس میں آپ کے سب مصاحب معزز ملازم بدنام ہونگے کہ سب نالائق تھے کہ اس کو خوشامد سے غفلت میں رکھا اور آگاہ نہ کیا اور اپنے فائدہ کے لئے ریاست کو تباہ کیا یہ بدنامی مجھ کو منظور نہیں۔ دیگر عرض یہ ہے کہ ابھی اخبار میں کچھ حال ریاست بجاو ل پور چھپ کر آیا ہے وہ بعینہ مطابق حال ریاست نرسنگ گڑھ کے ہے اس کو بھی سرکار ضرور بخورن لیں اور اسپیشل رزیڈنٹ صاحب بہادری کی جو بوقت رخصت صاحب مختتم الیہ نے دربار میں پڑھی تھی اس کو بھی سماعت فرماویں۔

حکیم صاحب نے ازراہ دولہ اندیشی و دل سوئی تا امکان راجہ صاحب کی فہمائش اور ریاست کی بیہودی کے متعلق ابھی تک کوئی تدبیر اٹھانہ رکھی مگر راجہ صاحب بادہ عیش

میں ایسے سرشار ہوئے کہ معاملات ملکی سے بالکل غافل ہو گئے۔ نہ راجگاہ نہ چونکے۔ کثرتِ نشہ سے ریاست پر عام غفلت چھائی ہوئی تھی اور روز بروز خرابیاں بڑھتی جاتی تھیں۔ اگرچہ حکیم صاحب حسبِ صلاح ایک نائب ریاست بطور خود راجہ صاحب نے مقرر کیا مگر اپنی وہی حالت رہی اور جب خود رئیس بذاتِ خاص بیداری نہ اختیار کرے یا کسی لائقِ دیانت دامنِ منظم شخص کو اپنی طرف سے مختار مطلق نہ کر دے کام نہیں چل سکتا۔ جب بد نظمی اور خرابی کی خبر حکام کو پہنچی تو انھوں نے ریاست میں سپرنٹنڈنٹ مقرر کرنے کی تجویز ظاہر کی۔ مگر حکیم صاحب نے سیوہ جا کر اجنٹ صاحب بہادر کو حسنِ تقریر سے راضی کیا اور راجہ صاحب کی طرف سے اطمینان دلایا یا پھر وہ کارروائی چندے رک گئی۔ مگر وہاں کی لا علاج غفلت سے مایوس ہو کر اپنی طمع کی گمراہی سے ارادہ کر لیا۔ اس دوران میں روز بروز بد نظمی کی تاریک بڑھنے لگی اور اس مصرع کے مصداق سے مرض بڑھ گیا جوں جوں دوا کی

کل یوم بند کا نقشہ آنکھوں کے سامنے قائم ہو گیا حکیم صاحب نے وہاں کی کیفیت اپنے بعض خطوط میں جو میر حبیب اللہ صاحب کو بھیجے تھے لکھی ہے وہ حکیم صاحب کے دستخطی خطوط ہمارے پیش نظر ہیں۔

نقل خط حکیم صاحب متعلق حالات ریاست نرسنگہ گڑھ بنام میر حبیب اللہ صاحب

جناب برادر صاحب مخدوم و مطلع فدویانِ امجد کم۔ بعد تسلیمات و آرزوے حضوری عرض ہے چند قطعاتِ نوارشِ ناچات شرفِ درود لائے باعثِ سرفرازی ہوئے۔ احقر بغیرِ درہ سوکار سیوہ نہ گیا تھا۔ ۷ ارڈی الحجہ کو بعد پندرہ یوم کے میں واپس آ گیا۔ یہاں کی ابتری روز افزوں ہے۔ کئی روز ہوئے میں نے ایک مسودہ استغنے کا لکھ کر نشتی جو اہر لال رضا

کو دیا ہے کہ سرکار کو سنادیں۔ اس کا کچھ حال زبانی سرکار سے بیان بھی ہو چکا مگر ابھی تک اس
استغنے کے پیش کرنے کی نوبت نہیں آئی۔ روانگی کا مصمم ارادہ ہے۔ استغفانہ منظور ہوا تو
رخصت ہی مل جائے گی مگر وقت روانگی ابھی مقرر نہیں ہو سکتا۔ قصد تو یہ ہے کہ ماہ ذی الحجہ
یا اول محرم الحرام میں روانہ ہوں۔ سرکار کا قصد پھر سیہو جانے کا ہے عجب نہیں کہ کہیں تم
سیہو سے چلے جانا۔ مجھے روانگی کی نہایت محبت ہے۔ مگر مشیت الہیہ کا حال معلوم نہیں۔
آج کہ یوم ہمار شنبہ تھا راجہ صاحب کو جاڑے سے بخارا گیا ورنہ قصد تھا کہ امروز فردا میں
اجازت روانگی حاصل کر کے بعد عاشورا تا رجب روانگی مقرر کر دیتا اب جس وقت حق تعالیٰ کو منظور
ہو صورت روانگی ہوگی۔ یہاں آج کل جدید انتظام ہوا ہے۔ راجہ صاحب نے ایجنٹ صاحبان
سے مخفی ایک اہلکار طلب کیا تھا چنانچہ ایک صاحب مولوی کرامت حسین صاحب بامیہ
نذیب ساکن کنٹور۔ علاقہ نواب گنج بارہ بنکی مقرر کئے گئے دوسروں میں پیہو تنخواہ ہوئی آدمی
ہوشیار و کار گزار ہیں۔ انتظام جدید بطریق انگریزی شروع کیا ہے۔ غرض محرم الحرام سے
دیوانی ریاست یعنی نیابت کا کام ہاتھ میں لے لیا ہے۔ راجہ صاحب نے اپنے سرکار بوجہ ٹالا
دیکھئے انجام کیا ہوتا ہے۔ ابھی تو راجہ صاحب بہادری عرضی کے مطابق کام ہوتا ہے۔ میں نے
بوجہ چند عرصہ یک ماہ سے استعفا دیدیا ہے مگر راجہ صاحب بہادر اس کو ٹالتے ہیں مضمحل

۱۔ مولوی صاحب مدح کی ملازمت کا یہ ابتدائی زمانہ ہے آپ اپنی قابلیت و کارگزاری سے ترقی کر کے ایسکوار
کی ججی پرفائز ہوئے اور جب اس حلیل القدر منصب پر تیار ہوئے تو پیر پٹری انجیا کی دو لکھنؤ میں بہنام قہر علی
ایک مدرسہ سداں جاری کیا تعلیم وغیرہ کی نگرانی پڑی سرگرمی سے اپنے ذہنی باعتبار خوش اخلاق و قومی کاموں
میں حصہ لینے کے ملک میں شہرت و ناموری حاصل کی تھی صدیہ کہ ۱۹ اپریل ۱۹۱۱ء یوم پنجشنبہ کو دارفانی
سے رخصت ہوئے ملک تھا ہوتے ہوئے

اُس کا لوگوں کی زبانی سن لیا مگر پڑھو اگر نہیں سنا۔ بہر حال خدا نے تمہاری اُن کے بخار کو دفع کر دے تو جس طرح ہو سکے منظورِ استغفار یا بحصولِ رخصت روانگی کا ارادہ کروں۔ پھر بعد اس کے ایک دس خط میں جس پر حکیم صاحب کی مہر ثبت ہے وہ لکھتے ہیں۔

فدوی کے آنے کا کچھ اعتبار نہیں معاملاتِ میاں کے ایسے ہیں کہ کسی اور کا قین نہیں ہوگا۔

راجہ صاحب و زایسی تدبیریں کرتے ہیں کہ ہلاک ہو جائیں مگر تقدیر سے بچ جاتے ہیں اور پھر موت سے خائف بھی بے حد ہیں فدوی کے علاج کے متعقد بھی بہت زیادہ ہیں مگر اثر ان سب امور کا ظاہر نہیں ہوتا۔ مگر نیکے اگر یہی حال ہو تو ایک دن دفعۃً مرجائیں گے۔ اسی بدنامی کے اندیشے سے اکثر قصد کرتا ہوں کہ چلا آؤں مگر وہ یہ امر گوارا نہیں کرتے اس شر پر ان کا عمل ہے ۷

زادہ کا دل نہ خاطرِ میخوار توڑے

سوار تو بہ کیجئے سوار توڑے

انشاء

ہزار روپیہ کی چٹھی کا پانچ ماہ سے حکم ہوا ہے کسی بار چٹھی لکھی گئی اور پھر حکم ہو گئی مبلغ نیک صد ہشتاد روپیہ آپ کو بھیجے گئے۔ انوار حسین خان اور نادر کی رخصت اسی وجہ سے امر و ز فردا پر ٹلنی رہی۔ نادر کو کبوتر لانے کی غرض سے بھیجا گیا تاکہ وہ انوار حسین خاں کو بھیجا جی آوے اور نیز اپنی شادی کر آوے۔ مختار نامہ بنام محمد دمی محمد امین خاں صاحبِ ملفوظ علیہ رضیہ کرتا ہوں محمد امین خاں صاحب سے حالِ سپریم نی آؤں دین سوچا پس اور دوسرے دیکھو دریافت کر کے لکھ بیجے۔

بخدمت بزرگانِ تسلیمات و تجرید ان دعوات و باجباب سلام شوق پہنچے۔

راقم آتم فرزند علی عفی عنہ

ان خطوط کے مضمون سے ناظرین کو وہاں کے مفصل حالات کی تصدیق ہو جائیگی۔ بالآخر

انھیں جوہے حکیم صاحب زرننگہ گڑھ سے وطن چلے اور وہاں کی ملازمت کا سلسلہ ترک کر دیا۔ حکیم صاحب کے آنے کے بعد ۲۳ اپریل ۱۸۹۰ء کو راجہ صاحب مدوح کا انتقال بھی ہو گیا اور وہاں کا حال دیگرگوں ہو کر ریاست کو رٹ ہو گئی۔ چونکہ راجہ پرتاب صاحب بہادر لاؤند تھے مدیس وجہ راجہ صاحب کے سچی متاب سنگہ مالک قرار پائے۔ حکیم صاحب زرننگہ گڑھ میں پانچ چھ برس نہایت شان و شوکت سے رہے۔ آپ کے ہمراہ حکیم سید عابدی صاحب حکیم سید امجد علی صاحب حکیم خادم حسین خاں صاحب، مولوی انوار حسین صاحب بھی تھے یہ حضرات بغرض تعلیم حکیم صاحب کے ساتھ گئے تھے۔ ان سب کے حال پر حکیم صاحب شفقتِ مہربانہ اور احسانا بزرگانہ فرماتے رہے اور حکیم صاحب کے اعزہ واجاب میں میر سرفراز علی صاحب، سید محسن علی صاحب حاجی مصطفیٰ خاں، امانت خاں اور ملازمین وغیرہ ساتھ تھے۔ زرننگہ گڑھ میں حکیم صاحب کی دوا چھی یاد گاریں ہیں۔ ایک تو مسجد بنوانا۔ دوسرے پنڈت جواہر لال کا مسلمان ہونا اور ان پر آپ کی ہم نشینی و صحبت کا اچھا اثر پڑنا۔ پنڈت صاحب موصوف حکیم صاحب کے سچے مخلص اور وہاں کے مشاہیر لوگوں میں تھے۔ ان کے حالات علمی جستری و اخبار وغیرہ میں شائع ہوئے ہیں۔

۱۵ پنڈت جواہر لال کا نام جب وہ مشرف باسلام ہوئے منشی شیخ عبدالغریب صاحب مقرر ہوا۔ ان کا رجحان طبعیت دین محمدی کی طرف ابتدا سے تھا کیونکہ ریاست راج گڑھ میں اسلام کے انوار پھیل چکے تھے۔ راجہ موتی لال صاحب بہادر والی راج گڑھ ۱۸۹۰ء میں مسلمان ہوئے تھے جن کے متعلق دہلی صاحب اپنی تاریخ یادگار و بار قیصری میں لکھتے ہیں کہ راجہ صاحب جب علانیہ دین محمدی اختیار کیا تو انھوں نے موروثی خطاب ترک کر کے نواب عبدالواسع خاں صاحب بہادر نام و خطاب گورنمنٹ سے حاصل کیا۔ مگر ان کے پوتے راجہ راؤ تہل بہادر اپنے قومی مذہب پر پھر گئے۔ منشی جواہر لال صاحب کے اوالعزم و فخر خاندان ہونے کا پتا صرف اسی امر سے چلتا ہے کہ تعلیم کے چند لوگوں کو توجہ تحقیق حق کی۔ بیشتر منشی صاحب راجہ پرتاب بہادر والی زرننگہ گڑھ کے مصاحب ہوئے ہمارے جس (بقیہ حاشیہ بر صفحہ ۶۷)

مسجد جو حکیم صاحب کی وجہ سے تیار ہوئی تھی اس کے متعلق جو روپیہ باقی رہا تھا وہ حکیم صاحب نے بعد چلے آنے کے بذریعہ اجنبی وصول کیا۔ اس کا رونا

(بقیہ حاشیہ صفحہ ۶۶) موصوف کے ساتھ انھوں نے بڑے بڑے خیر خواہی کے کام کئے اور راجہ صاحب

جن پر تیسرا غنائیں فرمائیں۔ راجہ صاحب کو بچے گڑھ کے تالاب میں کشتی سے گرنے کے وقت جب کہ وہ

غلاب ہوئے جاتے تھے جس جان نثاری سے آپ نے نکالا مشہور ہو۔ اس کے صلہ میں ہمارا راجہ صاحب نے

ایک گراں بہا خلعت مرحمت کیا تھا۔ ہمارا راجہ جو پورا اور ہمارا راجہ ترسنگ گڑھ کے مابین مراسم اور قربت پیدا

کرانے کے باعث بھی یہی ہوئے۔ ہمارا راجہ صاحب والی جو پور نے دربار عام میں اپنے بھائی ہمارا راجہ ترسنگ

کے ہاتھ سے غلابی گڑھ ان کو پہنوا یا تھا۔ بیشتر پنڈت صاحب پچاؤنی سیہور کے ڈبئی پوسٹما ستر ہوئے اور پھر

یہ ملازمت ترک کر دی۔ اصلی وطن آپ کا پچاؤنی سگر تھا ان کے ابا و اجداد عند قدس یہ سنگم میں قلعہ بھوانی سے

قلعہ دار رہے تھے۔ بعد انتقال ہمارا راجہ ترسنگ گڑھ راجہ صاحب راج گڑھ نے سترہ اڑھیں الگ کو اپنے پاس

بلایا اور نہایت قدر کی۔ پنڈت صاحب علم مجلسی میں طاق اور تہذیب و اخلاق میں شہرہ آفاق ہیں۔ والیان

ترسنگ گڑھ و راج گڑھ سے اہل غرض کے لئے کلمہ خیر کننا ہمیشہ آپ کا شعار رہا۔ حکیم صاحب کو بڑی بے تکلفی اور

اور محبت سے آپ خط لکھا کرتے تھے ایک خط جس میں انھوں نے کچھ اپنے حالات لکھے ہیں بضرورت روزگار

حکیم صاحب کو تحریر کیا ہوا حکیم صاحب اس کا جواب راقم سے لکھا کرنٹنی صاحب کو ارسال کیا تھا وہ درج

ذیل ہے۔ نقل خط منشی شیخ عبدالغفر صاحب عرف جواہر لال صاحب۔

مقدم و مکرم معظّم جناب حکیم سید فرزند علی صاحب دام الطاف کم۔ بعد سلام مسنون الاسلام و اظہار تہنّات

ملاقات مباہجت آیات خلاصہ مرام آنکہ الحمد للہ علی احسانہ، عاصی علی الخیر و داعی بالخیر بدگاہ مجیب اللہ و اب

ہو۔ یہاں سخت حادثہ گزرا یعنی واقع ۲۹ جنوری سنہ ۱۳۸۵ھ کو حضور راوت بہادر والی راج گڑھ نے طاعت

فرمانی گزرا کس نہیں کر سکا کہ حضور مدوح کے انتقال نے مجھے کس قدر صدمہ دیا راجہ صاحب کے اخلاق و

مروت و اوصاف نہ صرف میری تحریر سے معلوم ہو سکتے ہیں بلکہ مشہور خاص و عام میں حضور ممدوح اپنے عہد میں

بدرجہ غایت تخلیق رحیم دل رہے۔ ہوا راجہ سرری پر تاب سنگہ بہادر والی ترسنگ گڑھ کے

جس قدر دانی و عزت افزائی کے ساتھ حضور راوت صاحب بہادر نے نیاز مند کو طلب فرما کر سر فراز فرمایا وہ بھی

ایک جدی ریاستیں ہیں۔ راقم سے محترمی منشی عبدالعلی صاحب والد مکرمی عبدالحکیم صاحب ڈپٹی کلکٹر بیان کرتے تھے کہ جب مجھے راجہ صاحب راج گڑھ سے ملاقات ہوئی اور حکیم سید فرزند علی صاحب کا تذکرہ آیا تو راجہ صاحب فرمانے لگے کہ حکیم صاحب ریاست میں ضرر طبابت بلکہ نیابت کرتے تھے کیونکہ وہ اکثر معاملات میں مشورہ و مداخلت سے حصہ لیتے اور بالطبع وہ مدبر واقع ہوئے ہیں۔

ہمارا راجہ صاحب کی تصویر اس کتاب میں شائع ہونے کے لئے ریاست نرسنگہ گڑھ سے راقم نے جو درخواست کی اُس کے جواب میں جو باقاعدہ تحریر آئی اُس کی نقل درج ذیل ہے

(بقیہ حاشیہ صفحہ ۶۹) اورانی صاحبان بھی نہایت شفقت سے پیش آئی ہیں مگر حضور راجہ صاحب بباد کے اشتقاق شایانہ نے جو نیا ذمہ سنبھال لیا ہے اور کہے جھے ہیں کہ جہاں ایک نعرہ شانی کر دیا۔ چوں کہ آپ میرے دیرینہ غایت فرمانروا ہیں۔ لہذا بخدمت سامی مستدعی ہوں کہ آپ صاحب کی سعی و کوشش سے ریاست بھوبالی میں میرا مسئلہ ملازمت جو بے توجہت بہتر ہے۔ ہمیشہ اہل بیہودگی ریاستوں میں خدا کی مشیت سے ہرگز ہوتی اگر آپ کی کوشش یا آپ کے اور احباب جو بھوبالی میں ہیں ان کی توجہ سے میری تنخواہ مقررہ سے اگر کچھ بھی ہو گئی تو میں وہاں کی ملازمت کو بوجہ اسلام کے پسند کرنا چوں اور اب ان ریاستوں میں بوجہ مذہب سے صاحبان قدر دان کے طبیعت بھی وحشت کرتی ہے۔ مجھے خدا کی ذات سے امید و اشیائی ہے کہ اگر آپ بدل کو نشان ہونگے تو خداوند عالم آپ کی کوشش سے میرے حق میں نتیجہ نیک پیدا کرے گا۔ اگرچہ خدا نخواستہ اخیر میری ملازمت میں کوئی رخصت نہیں تاہم مجھے راجہ صاحب بباد کی عدم موجودگی میں وہاں رہنا شاق گزرتا ہے اور ارادہ معمم کر لیا ہے کہ خداوند ذوالجلال آپ کی سعی سے وہاں مسئلہ قائم کر دے تو بخدمت سامی حاضر ہوں۔ امید کہ بواپسی ڈاک میں نتیجہ و جواب سے فرما دے۔ برزخ داران عبدالحکیم و عبدالمجید تحسینات عرض کرتے ہیں۔ حاجی مصطفیٰ خاں کو سلام علیک کہدے گئے گا۔ زیادہ والسلام

راقم نیاز۔ عاصی محمد عبدالغفر عرف جواہر ناں عفی عنہ راج گڑھ سے۔ متناہی سہول المکام

نقل حکم باجلاس خان بہادر شی غنایت حسین صاحب دیوان وائس پریڈینٹ

کانسل آف پینسبی ریاست نرسنگہ گڑھ

مستعلق درخواست محمد مصطفیٰ حسین خاں سلیمانی زمیندار و مورخ شاہ آباد دربارہ عطا فرمائے جانے
ایک تھوڑے عمارت سر پر تاب سنگہ صاحب بہادر جو سی سی ایل والی ریاست نرسنگہ گڑھ پیش ہو کر حکم ہوا
کہ درخواست کنندہ کو اطلاع دی جائے کہ کوئی ایسا نوٹ نہیں ہے جو دیا جاسکے۔

موضع ۲۰ اپریل ۱۹۲۳ء

حکیم صاحب کے معالجات

خانہ نشینی کے زمانہ میں حکیم صاحب جب بھوپال و نرسنگہ گڑھ سے چلے آئے تھے
زیادہ تر مریضوں کے علاج میں مصروف رہا کرتے۔ ان کی خداداد شہرت کے باعث اکثر دوسرے
شہروں کے مریض ان کے مکان پر آتے اور اس گرد و نواح کے روساء و قلعہ دار بھی نہایت
قدرت سے بلاتے چنانچہ جملہ دیگر امراء کے صاحبزادے و امراء و اہل خانہ بہادر و غیرہ جنگ سی آرائی
کے جو والی ٹونک کے بھائی اور دارالہمام ریاست تھے اپنا خط بھیج کر بلایا اس کے مطابق حکیم
صاحب ٹونک تشریف لے گئے تو صاحبزادہ موصوف نہایت بغض سے پیش آئے اور خاص
اپنی کوئی بی بی حکیم صاحب کو ٹھیرایا اور رسیانہ خاطر داشت فرمائی وہاں کی مدارات اور حکیم کے
حالات خود حکیم صاحب نے اور آپ کے ہمراہی حاجی مصطفیٰ خاں نے راقم سے بیان کئے جو
خط صاحبزادہ مدو جسے حکیم صاحب نے نام لکھا تھا اس کی نقل درج ذیل ہے۔

نواب افتخار الامراء فخر الملک صاحبزادہ حافظ محمد عبید اللہ خان صاحبزادہ فیروز جنگ سی ایس آئی وزیر اعظم ریاست ٹونک

مشفق و محرم حکیم سید فرزند علی صاحب زیر لطفہ - پس سلام سنون بعد اشتیاق
مفرد و واضح خاطر عاظر باد - اللہ تعالیٰ نے جو آپ کو فن طبابت میں یہ بیضا عطا فرمایا ہے اس بات
کو میں مدتوں سے سنتا ہوں - اس لئے مدت دراز سے میری دلی خواہش تھی کہ اپنا احوال
آپ سے بیان کروں اور آپ کی تجویز کے مطابق علاج کروں لیکن بجزہ تعالیٰ ہمیشہ یہاں کے
اطباء کے علاج سے میری طبیعت اصلاح پذیر ہو جاتی تھی مگر اندنوں طبیعت کا عجب رنگ و دھنگ
ہو گیا ہے کہ باوصف علاج گونا گوں ضمماں طبیعت سے رفع نہیں ہوتا اس لئے میں آپ کو تکلیف
دیتا ہوں کہ براہ مہربانی یہاں قدم نہ فرمائیں اور بہتیم خود میرا حال دیکھ کر علاج کریں تو باعث
شکر گزاری و احسان مندی ہوگا - ان دنوں سید سعید الدین احمد صاحب سے جو اتفاق
ملاقات ہوا تو آپ کے مطب کا تفصیلی حال مجھے زیادہ تر معلوم ہوا - آپ تشریف آوری میں کچھ
تامل نہ فرمائیں خانہ بے تکلف سمجھ کر مجھے رہن منت بنائیں فقط

مورخہ ۲۴ فروری ۱۹۹۷ء از ٹونک خاکار محمد عبید اللہ عفی عنہ

فن طبابت سے طبیعت کو ایسی مناسبت تھی اور کافی تجربہ حاصل تھا کہ بعض جاں بلب مرض
جو زندگی سے باہوس ہو چکے تھے حکیم صاحب کے علاج سے اچھے ہو گئے - حکیم صاحب کا اصول تھا
کہ نسخہ کے اجزا کمیت و کیفیت مزاجی کے لحاظ سے ایسے مناسب تحریر کئے جائیں کہ اگر
نفع نہ ہو تو نقصان بھی نہ پہنچائیں جب تک مرض تشخیص نہ ہوتا ہرگز نسخہ تجویز نہ فرماتے - رقم کو
ان کے اس اصول کی پابندی کا عینی مشاہدہ ہوتا رہا ہے -

حافظ مصمم علی صاحب تعلقہ دار گنڈا رہ ضلع ہریانج کے احتشائیں کوئی زخم یا پھوڑا تھا اور اس کے ساتھ مختلف علاجوں سے متضاد شکایتیں بھی پیدا ہو گئی تھیں اور حالت بہت نازک تھی۔ اطباء لکھنؤ بھی موجود تھے حکیم صاحب بھی شاہ آباد سے بلائے گئے آپ نے اس خوبی و صداقت سے علاج کیا کہ شافی مطلق نے آپ کے ہاتھوں غسلِ صحت کرا دیا۔ اسی طرح چودہری محمد اعظم صاحب تعلقہ دار سندیلہ سے حکیم صاحب سے نہایت اتحاد تھا جب ان کے عزیز مولوی حسن جان صاحب بیمار ہوئے اور مرض نے طول کھینچا تو حکیم صاحب کو بلا دیا صرف آٹھ روز کے علاج میں وہ اس قابل ہو گئے کہ فیضِ مرغ سے تاندان پر ہو کر ہوا کھانے کے لئے جاسے یہ دیکھ کر ڈاکٹر رام لال صاحب نے کہا کہ ایسی خراب حالت میں ان کا علاج واقعی حکیم صاحب آپ ہی کا حصہ تھا جس سے کسی منہض کو انکار نہیں ہو سکتا۔

منشی رائے ہزاری لال صاحب سب جج ضلع ہردوئی کے جتھے کے متعلق حکیم صاحب خود بیان کرتے تھے کہ وہ لڑکا قریب مدقوق ہونے کے پہنچ گیا تھا مگر بفضلہ تعالیٰ میرے ہاتھ سے خوب اچھا ہوا اور بال بال بچ گیا۔

اسی طرح منشی صفدر حسین خاں سب جج کے صاحبزادہ کے علاج میں لکھنؤ کے نبض لائق اطباء اور حکیم اصغر حسین صاحب فرخ آبادی، حکیم رمضان خاں بکرامی، سول سرجن ہردوئی وغیرہ بہت سے نامی معالج مجتمع ہوئے ہر شخص کو نسخہ لکھنے اور پیش قدمی کرنے میں تامل تھا۔ حکیم صاحب ملاترہ نسخہ لکھا اور علاج شروع کیا۔ قاعدہ ہی کہ جب انسان کی استعداد کامل ہو اور وہ اصول کے ساتھ اجزاء تجزیہ کرے تو اس کو چاہے کیسا ہی بڑا مجمع ہو اظہارِ رائے میں خوف نہیں ہوتا یہی حالت حکیم صاحب کی تھی۔ المنحقر ان کا علاج حکیم صاحب ہی نے کیا اور ملک تقدیر نے صحت کا سارے ٹھک آپ ہی کے نام لکھا تھا۔

نشی مولانا بخش صاحب سبج صحت سے مایوس ہو چکے تھے وہ بھی حکیم صاحب کے علاج
 اچھے ہوئے اور ہمیشہ حکیم صاحب کے ممنون رہے بلکہ کانپور میں جب سبج تھے تب بھی انھوں
 ایک غایت نامہ بڑی محبت سے حکیم صاحب کے نام تحریر کیا تھا اور اُس میں لکھا تھا کہ آج کل کونسل
 میں دین مہر کی تعداد معین ہونے کا مسئلہ پیش ہو چکے ہیں رابے دریافت کی گئی ہے اس مسئلہ
 میں آپ کی کیا رائے ہو مجھے اُس سے مطلع فرمائیے حکیم صاحب نے اس کا جواب راقم سے لکھا کہ بھیجا
 تھا۔ مولوی سید علی صاحب کا بیان ہے کہ حکیم صاحب کے ابتدائی مطب کے زمانہ میں دو مہلک امراض
 کے مریض لکھنؤ میں حکیم صاحب کے ہاتھ سے اچھے ہوتے ہیں نے دیکھے۔ ایک شخص مسمیٰ کلو جس کو
 تپ دق کا مقدمہ شروع تھا اور دوسری مساقہ مراد ن ساکنہ محلہ سجان نگر جس کی روز بروز
 حالت ردی ہوتی جاتی تھی اور اس کا علاج لکھنؤ کے نامی اطباء کر چکے تھے اکثر اطباء نے حرارت
 تشخیص کی اور اس کا علاج کیا مگر کچھ فائدہ نہ ہوا۔ دراصل احتباس طمث کا فرمن مرض لاحق
 ہو گیا تھا مشیت الہیہ نے اس کے مرض کی تشخیص اور صحت حکیم صاحب کے حصہ میں رکھی تھی
 جس پر لکھنؤ کے لائق اطباء نے حکیم صاحب کی تعریف کی۔

شاہ آباد اور اس کے قرب و جوار کے امرا و غریباں ایسے کم لوگ ہونگے جنہوں نے
 حکیم صاحب کے علمی و ذاتی فیض سے فائدہ نہ اٹھایا ہو۔ لکھنؤ میں ایک پمپلٹ حکیم صاحب کے
 بعض مجالس کے متعلق طبع ہو چکا ہے۔

قطب الدین خاں صاحب رئیس محلہ گھیرہ جب سل کے مرض میں مبتلا ہوئے اور حکیم صاحب
 ان کا علاج کیا تو ایک مدت کے بعد بمرض تبدیل آئے ہوا اور نیز بعض امتحانات کی ضرورت
 سے ان کا لکھنؤ جانا مناسب سمجھا گیا۔ چنانچہ وہ شاہ آباد سے لکھنؤ تشریف لے گئے حکیم صاحب
 ڈاکٹر عبدالرحیم صاحب کے نام جو اپنے فن میں بہت مشہور تھے ایک خط مولوی سید علی صاحب

کی معرفت بھیجا اُس میں لکھا تھا کہ خاں صاحب کی موجودہ قوت صرف ادویہ مقویہ اور اشتہارِ
 مفرح سے برقرار ہے صرف ایک شق ناقص باقی رہ گئی ہے مگر مرض کو ملاحظہ کیجئے کہ ابھی وہ
 چل پھر سکتا ہے۔ لکھنؤ میں خاں صاحب نے حکیم عبدالعزیز صاحب کا علاج شروع کیا اور ڈاکٹر صاحب
 موصوف نے خاں صاحب کا امتحان اور معائنہ کیا تو حکیم عبدالعزیز صاحب کے رو بہ حکیم فرزند علی
 صاحب کی خوبی علاج اور ان کے اس رائے کی جو انھوں نے خط میں ڈاکٹر صاحب کو
 لکھی تھی بہت تعریف کی اس کے بعد خاں صاحب مسطورہ الصدور کی صحت و قوت لکھنؤ میں
 بالکل خراب ہو گئی اور وہ شاہ آباد واپس آئے اُس وقت کی آخری کوشش بھی حکیم صاحب
 کی واقف کاروں کو یاد ہو گئی کہ صرف علاج کے زور پر ان میں قوت باقی تھی۔

نواب احتشام الملک علی جاہ سلطان دولہا بہادر کا حکیم صاحب کو بلوانا

جب نواب سلطان جہاں بیگم صاحبہ بھوپال کی صاحبزادی آصف جہاں سخت بیمار ہوئیں اور
 وہاں کے اطباء کے علاج سے صحت کے آثار نہ ظاہر ہوئے تو نواب سلطان دولہا بہادر نے
 اپنے ایک مصاحب قتل خاں کو حکیم صاحب کے بلانے کو شاہ آباد بھیجا۔ حکیم صاحب جب اطلب
 بھوپال تشریف لے گئے۔ اس علاج میں نواب صاحب مدوح نے ہندوستان کے
 نامی گرامی اطباء بلا کر جمع کئے تھے مگر آرا علاج تمام دہلی سے حاذق الملک حکیم عبدالمجید خاں
 لکھنؤ سے ڈاکٹر عبدالرحیم صاحب غیرہ آئے تھے تشخیص مرض اور تجویز نسخہ جات میں خوب
 علمی مبالغہ ہوئے حاذق الملک مرحوم نے عرق برنجاست جو اپنے ساتھ لائے تھے

صاحبزادی کو دنیا چاہا حکیم صاحب نے اختلاف کیا اور کہا کہ صاحبزادی کا علاج حار ہی اور
 عرق کا نسخہ گرم ہی ہم یونانیوں کے یہاں علاج بالصدہوتا ہی۔ لہذا اس عرق کا دنیا نام نہ سب
 اس حکیم نور الحسن صاحب جو حاذق الملک کے شاگرد اور بیگم صاحبہ کی ڈیوڑھی کے ملازم تھے
 اس عرق کے دینے پر مصر ہوئے۔ اختلاف پر بحث چھڑ گئی نتیجہ یہ نکلا کہ نسخہ کا اوسط نکالا جائے
 چنانچہ اجزاء کے خواص کی جانچ کی گئی۔ اجزاء حار اجزاء بارد پر غالب نکلے مگر جب بھی
 فریق ثانی کے اصرار سے اُس عرق کا استعمال کرایا گیا تو مضر ثابت ہوا۔ بعد ازاں جو حضرات
 باہر سے بلائے گئے تھے رخصت کر دیئے گئے اور علاج تنہا حکیم صاحب کے ہاتھ میں دیا گیا۔
 حکیم صاحب نے بڑی حذاقت و لیاقت سے علاج کیا اور ماراجمین اور دیگر تدابیر سے نہایت نفع ہوا
 آخر کار شافی مطلق نے صاحبزادی کو صحت عطا کی اور حکیم صاحب خلعتِ بیش بہا اور
 زر کثیر سے سرفراز فرمائے گئے اس موقع پر چہ ماہ کے قریب بھوپال میں رہ کر حکیم صاحب
 اپنے وطن شاہ آباد میں واپس آئے۔ دوسری برس صاحبزادی پھر کچھ بیمار ہوئیں جس کے
 متعلق حکیم نور الحسن صاحب طبیب ڈیوڑھی خاص نے حسب الحکم جناب بیگم صاحبہ حکیم صاحب کو
 اطلاعاً خط بھیجا تھا۔

نقل خط متعلق علالت صاحبزادی آصف جہان بیگم صاحبہ

مکرم معظم ذوالمجدد اکرم جناب حکیم سید فرزند غنی صاحب زادہ راقم۔ بعد سلام مستوفی

۱۔ خود حکیم صاحب نے صاحبزادی آصف جہان کے علاج کا مفصل قصہ حاجی شیخ افضل علی صاحب سب حج
 سے راقم کے روبرو بیان کیا تھا اور ترک سلطانی کے صفحہ ۲۳ میں بیگم صاحبہ نے تحریر فرمایا کہ حکیم عبدالمجید
 خاں صاحب ایک ہزار روپیہ روزانہ فیس پر دہلی سے لاؤڈ اکثر عبدالرحیم صاحب کو پانچ سو روپیہ روزانہ فیس
 پر لکھنؤ سے بلوایا تھا صرف ڈاکٹر صاحب موصوف کو تیس ہزار روپیہ نہیں اور دوا و خیر انعام میں دیا گیا۔ ۱۲

خلاصہ اسکہ کترین افضلہ قالی بخیرت ہج اور خیر دعائیت اس جناب نیک مستدعی - صحیفہ والا
 موسویہ سرکار وانا اقدار مدرسہ جناب پھنچا حال معلوم ہوا۔ عرصہ پندرہ روز کا ہوا سرکار نے
 کترین سے ارشاد فرمایا تھا کہ تو حکیم صاحب کو ہماری طرف سے جواب خط میں بیا آصف جہا
 بیگم صاحبہ سلیم کا حال لکھ کر بھیج دے۔ بوجہ رمضان المبارک اور مریضوں کی کثرت کے
 نوبت جواب لکھنے کی نہیں آئی۔ معاف فرمائیے گا۔ اب کی سال بیا صاحبہ کے مزاج کی کیفیت
 یہ کہ درمیان موسم سرما میں بوجہ نہانے وغیرہ کے نہ کام شروع ہوا۔ تھوڑے دنوں کے کام
 نہ لکھی تہذیبی جاری۔ اس عرصہ میں کوئی دوا نہیں دی گئی۔ اس کے بعد کھنسی و بخار شروع
 ہو گیا۔ تین روز کے بعد یونانی علاج شروع ہوا اس سے بخار میں کمی ہو گئی۔ مگر اختلاج قلب
 کی بہت شدت رہی تبصر بھی تھا۔ تین دن گیا اس سے بخار میں تخفیف ہو گئی دوسرا تین
 بھی دو چار روز کے بعد دیا گیا اس سے اختلاج قلب کی کمی ہو گئی۔ بخار بالکل جاتا رہا قدرے
 حرارت اور کھانسی باقی رہی اس کے بعد علاج ڈاکٹری شروع ہو گیا۔ صحت تو ہو گئی تھی یونانی
 علاج سے مگر بوجہ تلون مزاج کے پانچ چھ روز علاج ڈاکٹر جوشی کا بھی ہو گیا۔ اب فضل الہی سے
 طبیعت اچھی ہو۔ ۱۶ شعبان سے عہدہ میں قیام ہے۔ کوئی دوا آج کل بوجہ صحت کے
 جاری نہیں ہے۔ چھوٹی سرکار دام اقبالما اور خباب نواب سلطان دولما صاحبہ باد و
 ہر دو صاحبزادگان و صاحبزادی صاحبہ دام اقبالما کا سلام مستنون پھونچے فقط راقم آخر
 نو الحسن عفی عنہ ۱۰ اشوال ۱۳۱۰ ہجری از سمرہ۔ کترین کا سلام و نیاز دست بستہ قبول ہو

۱۵ صاحبزادی آصف جہاں بیگم صاحبہ اس صحت کے بعد پھر بیمار ہوئیں اور ۱۸ محرم ۱۳۱۰ ہجری کو چودہ برس
 کی عمر میں انتقال کر گئیں۔ نواب سلطان جہاں بیگم صاحبہ کو بعد وفات بڑی صاحبزادی بقیس جہاں بیگم صاحبہ
 کے یہ دوسرا افسوس ناک داغ اٹھانا پڑا ان کے بعد ہربانی نس بیگم صاحبہ بھوپال کی اولاد دھرتی میں
 کوئی صاحبزادی باقی نہیں رہی ۵

نشی مظفر علی صاحب حاجی صاحب کو سلام پہنچے۔

حکیم صاحب کو سرکار بھوپال سے ہمیشہ قلبی تعلق رہا اور وہ نواب سلطان دولہا بہادر اور نواب سلطان جہان بیگم صاحبہ رئیسہ موجودہ سے خط و کتابت رکھتے تھے۔ فصل انہ میں اس نواح کے مشہور و معروف آدم بھی تحفہ بھیجا کرتے۔ من جانب ریاست بھی نہایت نوازش سے گرامی نامحاجات صادر ہوتے۔ اکثر خطوط حکیم صاحب نے راقم سے لکھا کہ سرکار بھوپال کو بھیجے بعض مسودات اب تک پڑے ہوئے ہیں۔ ایک نیاز نامہ حکیم صاحب کا اور چند افتخارات نواب سلطان دولہا بہادر کے جو خاص نواب صاحب محضوف کی قلم کے لکھے ہوئے ہیں یہاں بطریق ثبوت درج کئے جاتے ہیں تاکہ معزز ناظرین کو آگاہی ہو کہ حکیم صاحب کا غلوں اور سرکار بھوپال کی رئیسانہ توجہ میں ایسی مضبوطی تھی کہ حکیم صاحب کے تاملین حیات استقلال کے ساتھ قائم رہی اور ان مراسم میں سرموفق نہ آیا۔

نیاز نامہ منجانب حکیم صاحب بخدمت جناب نواب صاحب بہادر

قدردان فیض بخش فیض رسان جناب نبطیر الدولہ سلطان دولہا میاں احمد علی خاں صاحب

بہادر دام اقبالہم

بعد تسلیم نیاز کمال اشتیاق حضور گزاریش پر کہ قطعہ عرضی بحضور سرکار دولت مدار ہمسلاک عرضہ نیاز ارسال خدمت فیض درجت ہی امید کہ عرضی مذکور رو بکاری حضور عالیہ میں پیش فرمادی جائے۔ امسال اس نواح میں فصل انہ نہایت کم بلکہ ہزار حصہ میں ایک حصہ بھی نہیں۔ اقل قلیل جو کسی درخت میں چند دانہ باقی رہے تھے وہ زمانہ کمال بچنگی تک اشجار میں نہیں رہ سکتے تھے اور بوجہ خامی و خرابی فصل کے ذائقہ اصلی پر

بھی نہ ہونگے۔ لہذا حسبِ دستور قدیم ابنہ کہ نام ان کے لکھ دیئے گئے ہیں اور سالِ خدمت فیضِ رحمت ہیں۔ اُمیدوارِ عنایتِ قدیمانہ سے ہے کہ شرفِ قبول سے مشرف و ممتاز فرمائے جائیں و فویدِ اعتدالِ مزاجِ عالی حضورِ سرکارِ فیضِ آثار و صابرا دگانِ بلندِ اقبالِ دامِ اقبالِ ہم سے احقر کو عزتِ امتیازی بخشی جائے۔ از طرفِ حاجی مصطفیٰ خاں تسلیمات انشراح اللہ العزیز سہ ماہِ احقر حاضر ہونگے دعا ہے ترقی و دولت و اقبالِ معروض ہے عریضہ حکیم سیدِ فرزندِ علی عفی عنہ از شاہ آباد

گرامی نامہ نواب سلطان و لہا صاحب در بنام حکیم صاحب

مصدر اخلاق مجمع کمالات حکیم فرزند علی صاحب سلمہ

بعدِ سلام سنتِ الاسلام آنکہ آپ کا مہربانی نامہ مع یک قطعہ پٹی اور اس کے ایک روز بعد یا رسلِ ابنہ وصول ہو کر باعثِ مسرتِ خاطر ہوا۔ خدا کا فضل ہے کہ ہم سب عافیت سے ہیں۔ میں نے آپ کا سلامِ خدمتِ ولی عہد صاحبہ چھپچا دیا۔ فصلِ ابنہ امسال یہاں بہت کم ہے بلکہ قریبِ الانقضاء ہے۔ ابنہِ مرسلہ سامی بہت خوش ذائقہ اور مختلف قسم کے تھے اکثر ان میں سے جب یہاں دو تین روز رہے اُس وقت کھانے کے قابل ہوئے۔ حاجی مصطفیٰ خاں درحقیقت اب بہت ضعیف ہو گئے ہونگے میں ان کے بالعموم پیٹھ کے کچھ نقدی مقرر کردوں گا جو ان کو وہیں ملتا رہے گا۔ آپ اُن سے کہہ دیجئے کہ وہ دعائے خیر سے فراموشِ نفرمائیں فقط والسلام مورخہ ۲۳ صفر ۱۳۱۴ھ

الراستہ

احمد علی خاں عفا عنہ

دیگر

مصدر اخلاق و منبع اشفاق حکیم سید فرزند علی صاحب اعنایتہ بعد سلام سنت اللہ
آنکہ خدا کا شکر ہے کہ ہم صحت عافیت سے ہیں۔ آپ کے چند خطوط اس درمیان میں وصول ہوئے
بوجہ عید الفرجی و انکار گوناگوں تحریر جواب سے جو قاصر رہا اس کی معذرت کرتا ہوں۔ آج
حاجی مصطفیٰ خاں کی زبانی آپ کے فرزند محنت جگر کی حلت کا حال سن کر سخت قلیق ہوا۔ اس
پیرانہ سالی میں کوئی شک نہیں کہ آپ کو یہ ایک بہت بڑا صدمہ ہوا اور یہ وہ دردِ عمیق ہے کہ اس کے
وہ ہی خوب جانتا ہے جس کو ایک آدمہ بار اس کا تجربہ ہو چکا ہے۔ میں بجز اس کے اور کچھ نہیں کہہ سکتا
کہ آپ صبر و تشکیبائی اختیار کیجئے اور بالعوض اس کے دنیا و آخرت میں نعم المبدال کے امیدوار
رہے جب چھوٹی سرکار سے ذکر آیا تو صاحبہ موصوف کو بھی اس واقعہ کا سخت افسوس ہوا فقط
مورخہ چارم سوال ۱۳۱۲ھ راقم الحکم علی خاں عفی عنہ

ایضاً

مصدر و منبع اخلاق جناب حکیم فرزند علی صاحب سلمہ۔ بعد سلام علیک واضح رہے کہ
بفضلہ تعالیٰ بہم وجوہ خیریت ہے اور امید ہے کہ آپ بھی ساتھ صحت و سلامتی کے ہوں گے۔
اول آپ کا خط پھونچا بعد اس کے پارسل محمولہ انبہ موصول ہوا۔ بعض انبہ کامل طور سے بچتے
ہو گئے تھے اور بعض میں کسی قدر خامی تھی انبہ سب قسم کے بہتر اور عمدہ تھے بالخصوص غفر
اور مبینی اور نایاب یہ ہر سہ بہت لذیذ اور خوش ذائقہ معلوم ہوئے جناب لی عہد صاحبہ
نے نایاب کو زیادہ تر پسند فرمایا آپ کو دریافت ہوا ہوگا کہ یہاں سے حسب سرشتہ خط کتابت

ہو کر کارخانہ حکیم خادم حسین خان صاحب قلمائے انبہ طلب کی گئی ہیں۔ بیشتر اُن میں بھی یہی انبہ تھے جو آپ نے ارسال فرمائے ہیں لیکن قلمائے مذکور یہاں نہیں پھونچیں یقین ہے کہ امروز فردا میں داخل ہو جائیں فرست کارخانہ انبہ میں اقسام بہت جلد قسم کے تحریر ہیں یعنی ان کے درجے قائم کئے ہیں منجملہ ان کے یہ کون سی قسم اور نمبر کا مہی ہے جو آپ نے ارسال فرمایا وہ دریافت کر کے یا باعتبار اپنی معلومات کے اس سے مطلع فرمائیے۔ نواب عبداللطیف خان صاحب باقی مدارالہمام ریاست نے چند بار کلکتہ کے انبہ میرے واسطے بھیجے وہ اس کے ہم شبہ تھے۔ صرف اتنا فرق تھا کہ وہ اس سے کسی قدر شیریں زیادہ تھے اور صاحب موصوف کا یہ بیان تھا کہ کلکتہ میں یہ بہت مشہور ہیں۔ میں یقین کرتا ہوں کہ یہ اسی قسم کے ہیں کیونکہ خوشبو اور ذائقہ اور صورت و مقدار اور رنگ وغیرہ میں کسی قسم کا فرق نہیں شیرینی میں اگر کسی قدر ہو تو یہ بات قابل اعتبار نہیں اکثر اوقات ایسا ہوتا ہے کہ انبہ بوجہ کم پختہ ہونے کے اپنی اصلی شیرینی پر نہیں آتا۔ انبہ ہائے مسئلہ جناب میں چند انبہ ایسے بھی تھے کہ اُن پر پڑ پام کا نہ تھا اُن میں ایک انبہ نہایت چھوٹا غالباً تھی تھا نہایت خوش ذائقہ ہے اس کے نام سے مطلع فرمائیے اور یہ بھی تحریر کیجئے کہ کارخانہ حکیم خادم حسین خان صاحب میں اُس کی قلمیں تیار بھی ہیں یا نہیں اور وہ درج فرست کیا گیا ہے یا نہیں۔ بحواب آپ کے سلام کے چھوٹی ٹسرکاں آپ کو سلام فرماتی ہیں اکثر اوقات آپ کا ذکر خیر رہتا ہے۔ زیادہ والسلام

مورخہ، ارشوال ۱۳۳۳ھ اراقسم
احمد علی خان غنی عنہ

۱۵ چھوٹی ٹسرکاں سے مراد نواب سلطان جہاں بیگم صاحبہ کی ذات ہے جو اُس وقت میں ولید الہمد تھیں اور نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ فرمان روا تھیں ان کو بڑی سرکار رکھنا تھا ۱۶

دوبارہ بھوپال تشریف لے جانا اور عمدہ افسر لایا پر قمر مرہونا

نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کا مرض آکلہ میں مبتلا ہونا بذریعہ خطوط و اخبارات عرصہ
سن جاتا تھا مگر ۳ ربیع الاول ۱۳۱۹ھ ہجری کو یکایک بھوپال سے حکیم صاحب کے نام اس
مضمون کا ایک خط آیا کہ تباریخ ۲۹ صفر ۱۳۱۹ھ ہجری مطابق ۱۶ جون ۱۹۰۱ء دوپہر کے
وقت نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ والیہ ریاست بھوپال نے انتقال فرمایا اور مغرب کے
وقت اپنے باغ نشاط افزائیں آغوشِ حید کے سپرد کی گئیں۔ دفن کے وقت ایک ابر کا
کمرہ جو نقطہ ان کے جنازے اور اس پاس کی زمین پر سایہ فگن تھا اور باغ کے حدود
سے باہر سایہ کا کہیں پتہ نہ تھا۔ اس ابر سے بارانِ رحمت کا نزول ہو رہا تھا جو ان کی مغفرت
کی ایک نمایاں دلیل ہے۔ ایک جم غفیر جنازے کے ساتھ تھا جس میں پولیسکل ایجنٹ اور زید
صاحب بہادر بھی تھے۔ ولیہ عمدہ صاحبہ رئیسہ تسلیم ہوئیں اور تعزیت میں من جانب ولسمیرا
کشور ہند اس مضمون کا تار آیا کہ:

حضور ولسمیراے گورنر جنرل کشور ہند کو باجکاس کنسل نہایت افسوس کے ساتھ یہ خبر
معلوم ہوئی کہ ۱۶ جون کو نہر بائی نس نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ والیہ بھوپال رئیسہ لا اور غلیم
طبقہ اعلیٰ ستارہ ہند و میرشاہنشاہی سلسلہ کروں آف انڈیا نے انتقال فرمایا جس سے
کی مدت میں جو ان کے دورانِ کمرانی میں صرف ہوئی انھوں نے اپنی نامور پیشہ و نواب سکندر بیگم
۱۵ نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کی عمر ۶۷ برس کی ہوئی کیونکہ ۶ جمادی الاول ۱۲۵۰ھ میں آپ کی پیدائش
ہوئی تھی ۱۲

صاحبہ کی رفتار اختیار کر کے پوری قابلیت سے قدم بدم تھیلید کی اور ملک کا انتظام نمایاں کیا۔
 کلیدیابی کے ساتھ کیا۔ نواب شاہجہان بیگم صاحبہ کا نام فیاضی اور رحمدلی میں مشہور ہو۔ انھوں
 نے اپنے اس خاندان کی مسلسل وفاداری کو جو شہنشاہی منافع کے لئے جو شش اور سرگرمی
 ظاہر کرنے میں ہمیشہ ممتاز رہا ہے۔ آشکارا اور برقرار رکھا۔ نواب شاہجہان بیگم صاحبہ کی وفات نے
 رعایا بے بھوپال کے سر سے ایک منصف مزاج رحمدل حکمران اٹھالیا اور تاج برطانیہ کا
 ایک بڑا وفادار ماتحت دنیا سے اٹھ گیا۔

یہ خبر سننے ہی حکیم صاحب نے بھوپال کے سفر کا تہیہ کر دیا۔ نواب سلطان ولد صاحب
 کی خدمت میں اس مضمون کا عرضیہ لکھا کہ سرکار غلہ مکان کی وفات کا حال سن کر جو صدمہ اس
 قدیم دعا گو کو ہوا ہے بیان نہیں ہو سکتا۔ رحمہ الرحمین اپنے فضل نامہ محمد دوسے اُن کی مغفرت
 کرے اور ولایت العبد یعنی رئیسہ حال کو صبر و ایصال نواب کی توفیق عطا فرمائے۔ آپ میری
 جانب سے اس عرضی کو جو عرضیہ ہذا کے ساتھ منسلک ہے سرکار عالیہ کی خدمت میں پیش کر دیں
 اور سلام مسنون کے بعد بالفاظ مناسب تعزیت بھی ادا فرمادیں۔ اس ترقی خواہ کا ارادہ
 بضرورت ادائے مراحم تعزیت اور تعزیت عنقریب حاضری کا ہے۔ آمید کہ نوید اعتدال مزاج
 وہاج سے جواباً سرفراز فرمایا جائے گا۔

حکیم صاحب کے اس تیار نامہ کے جواب میں نواب صاحب موصوف کی پیش گاہ سے اس
 مضمون کا نواریں نامہ حکیم صاحب کے نام صادر ہوا کہ آپ کا خط اور ایک پارسل انبہ
 حسب سطور قدیم پہنچا قلبی مسرت کا باعث ہوا۔ آپ کی جانب سے سرکار عالیہ کی خدمت میں
 سلام مع عرضی کے پہنچنے کے اظہار تعزیت کر دیا گیا۔ صدر نشینی کی تاریخ، ۱۲ رجب الاول
 ۱۳۱۹ھ قرار پائی ہے۔ آپ کی تشریف آوری کی اطلاع ملتے ہی اسٹیشن پر سواری کا انتظام کر دیا جائے گا۔

اس خط کے آنے کے بعد حکیم صاحب نے پیر علی مولوی علاء الدین صاحب اپنی روانگی اور اسٹیشن پر پہنچنے کی تاریخ کے نواب صاحب بہادر کو اطلاع کر دی اور اسٹیشن شاہ آباد سے ڈاک گاڑی میں سوار ہو کر بھوپال روانہ ہوئے۔ اسٹیشن سندیلہ پر ڈپٹی ناظم صاحب بلگرامی جو شاہ آباد میں تحصیلدار رہ چکے تھے حکیم صاحب سے ملنے کو آئے اور باتیں کرتے رہے جب گاڑی لکھنؤ پہنچی مولوی سید قمر الدین احمد صاحب داماد نواب منصر الدولہ اور مولوی سید علی صاحب ملاقات کے لئے اسٹیشن پر موجود تھے بعد ازاں ٹرین کانپور کے اسٹیشن پر پہنچی تو حافظ ابو سعید خاں صاحب ناشہ کا سامان لے کر آئے اور ملے۔ جہانسی کے اسٹیشن پر پہنچے ہیں تو گاڑی میں شدت گرمی تھی مگر وہاں سے چل کر جب بنیہ کے اسٹیشن پر پہنچے تو تشریف ہو رہا تھا جس کی بدولت خلی ہو گئی۔ ۹ بجے شب کو میل ٹرین اسٹیشن بھوپال پر پہنچی حکیم صاحب گاڑی سے اترے ہمراہیوں میں خان بہادر حکیم خادم حسین خان، راقم الحروف، حاجی مصطفیٰ خاں اور عزیز اللہ خٹنگار چار اشخاص تھے۔ مقصد خاں سوار جو ریاست کی طرف سے لینے آئے تھے مع پاینگاہ ریاست کی گئی کے اسٹیشن پر حاضر تھے حکیم صاحب مع ہمراہیوں کے سوار ہو کر جائے قیام میں تشریف لے گئے بالا خانہ صدر المہامی آپ کے قیام کے لئے تجویز ہوا تھا وہاں پہنچکے قیام کیا۔ اسی وقت رات کو مولوی علاء الدین صاحب استاد نواب سلطان دولہا بہادر آکر بڑے تپاک اور محبت سے ملے۔ محمد احسن صاحب تحصیلدار نے جو تائید و امداد کے مترجم کی اولاد میں ہیں۔ بالا خانہ پر لپٹک چھینچوائے اور رات نہایت اطمینان سے بسر ہوئی صبح کو ریاست کی طرف سے فرسٹ و بستر وغیرہ کا سامان آیا اور ہر روز دونوں وقت باورچی خانہ ریاست سے کھانا بھی آتا رہا۔ چونکہ جشن صد نشیمنی عنقریب منقذ ہونوا تھا۔ نواب صاحب اس کے انتظام میں مصروف تھے۔ اس عیدم الفرستی کی وجہ سے دو تین روز

کے بعد ملاقات کا ارادہ کیا گیا مولوی علار الدین صاحب نے حکیم صاحب کا سلام نواب صاحب کو پہنچا دیا اور نواب صاحب کی طرف سے آکر حکیم صاحب کی خیر و عافیت دریافت کی دو تین روز کے بعد مراسم صد نشینی شروع ہوئے اور دس بجے حکیم صاحب مع ہمراہیاں شرکت دربار کی غرض سے صدر منزل میں تشریف لے گئے جلسہ کی شان و شوکت قابل دیدنی تھی۔ پہلے کرنل میدھنا ریڈنٹ لال کوٹھی سے خلعت مسند نشینی لے کر بڑے شان و کھل سے روانہ ہوئے۔ جلوس میں امپریل سروس کا خوشنما ترب تھا۔ اس کے بعد ماہی مراتب و ستارہ ہند کے ہاتھی جن کے آگے شہنائی بواز تھے۔ کچھ گھوڑے تقریقی طلائی سارے آراستہ تھے۔ کرنل صاحب نواب سلطان ڈولہا بہادر ایک چوگرہی پر سوار تھے۔ ان کے پیچھے دارالہمام ریاست مولوی عبدالحق خاں صاحب اور بخشی محمد حسن خاں صاحب نصرت جنگ تھے جو خیر مقدم کو گئے تھے۔ ان کے علاوہ معزز یورپین اور ہندوستانی مہمانوں کا سلسلہ تھا۔ دیوان دربار کے قریب پھینچنے پر بنیڈ باج شروع ہوا اور شہ نشین کے پاس پھونچنے کے وقت سلامی سر ہوئی۔ نواب سلطان جہان بیگم صاحبہ والیہ بھوپال نے ریڈنٹ صاحب سے بڑھ کر ہاتھ ملایا۔ بیگم صاحبہ اس وقت فاختی رنگ کا بہت بیش قیمت برقع اوڑھے تھیں۔ کاندھوں پر اعلیٰ قسم کا قیمتی رومال تھا۔ سر پر پنج شہر یارمی چہرے پر سفید نقاب بڑا ہوا تھا۔ اب ولسیرائے کشور ہند کا خلیفہ بڑھا گیا اور کرنل صاحب نے اٹھ کر سرکار عالیہ کے گلے میں مالائے عروارید پنجا دیا جس میں بیش بہا جواہرات چمک رہے تھے۔ باقی سامان خلعت ووشہ خانہ میں بھیجا گیا اور بیگم صاحبہ محمود گری پر بٹھا کر رسم مسند نشینی لگئیں گو بھونچائی گئی تھی کرنل صاحب نے نہایت متانت کے الفاظ میں نواب فیض الدولہ سلطان دولہا بہادر شہر سربہ کی تعریف فرما کر انھیں من بجا گوینٹ ہند نواب احتشام الملک علی جاہ احمد علی خاں بہادر کے خطاب سے سرفراز کیا

کرنل میڈ صاحب نے انگریزی میں اس وقت جو موثر تقریر کی اس کا ترجمہ میرنشی رزیدنسی نے اردو میں حاضرین دربار کو سنایا۔ اس کے جواب میں بیگم صاحبہ نے ایک نہایت دلچسپ و فصیح تقریر فرمائی جس پر بسا ختمہ رزیدنٹ صاحب کی زبان سے کلمات توصیف نکل گئے۔ اسی

خلاصہ اسچ کرنل میڈ صاحب بہادر ایجنٹ گورنر جنرل بہادر، سنٹرل انڈیا۔ بیگم صاحبہ نہر جی شاہنشاہ عالم آباد و حضور اکیلسنی و سیراے گورنر جنرل قائم مقام ملک معظم نے انتہائے مسرت کے ساتھ آپ کی والدہ جناب نوابہاں بیگم صاحبہ جی سی ایس آئی وی آئی والیہ بھوپال کے بجائے آپ کی مندر نشینی کا سر دربار اعتراف کرنا منظور فرمایا۔ جو محکو معلوم ہو کہ نہر اکیلسنی لارڈ کرزن بہادر بنفس نفیس آپ کو مسند نشین کرنا پسند فرماتے مگر افسوس ہے کہ حضور جہد و کوشش کو لوجہ ایسا کرنا ممکن نہ ہوا۔ آج میری مسرت یہاں موجود ہونے سے المضاعف ہو۔ اولاً اس وجہ سے کہ عنقریب ۳۳ سال پیشتر اسی طور پر میرے والد نے آپ کی والدہ مکرمہ کو مسند ریاست بھوپال پر متمکن کیا تھا اور ثانیاً اسی وجہ سے کہ میں اتنے برسوں تک بھوپال کا پولیٹیکل ایجنٹ رہا ہوں۔ آپ سے اور آپ کے خاندانی اصحاب سے ذاتی واقفیت حاصل ہے۔ آج آپ اپنے بزرگوں کی مسند پر متمکن ہوئی ہیں۔ گو مجھے امید نہیں ہے کہ آپ کو داد و شجاعت نمایاں کرنے کے اس قسم کے مواقع دستیاب ہو سکیں جیسے کہ آپ کے متقدمین سے بعض کو ملے ہیں یعنی وزیر محمد خاں صاحب کی طرح شہر پناہ بھوپال سے باغیوں کی پورش فرو کرنا یا مشہور زبان آپ کی مانی سکندر بیگم صاحبہ کی طرح خود شکر کا ساتھ دینا جیسا کہ مشاہیر کے معتمدہ عظیم میں انھوں نے کیا۔ تاہم ریاست کی حکمرانی میں آپ کو ایک وسیع میدان آن نیک اوصاف کے کام میں لانے کا دستیاب ہو گا جو میں خیال کرتا ہوں آپ کو اپنے متقدمین سے ملے ہیں۔ گزشتہ سالوں میں قحط اور وبا سے آپ کی ریاست کو سخت صدمہ پہنچا ہے یہ آپ کا حصہ ہو گا کہ مدد برائے تدابیر سے اس آبادی کو پورا کر کے ریاست کے محاصل کو درست کر لیں۔ مگر میں بہت ہی زیادہ اس بات سے خوش ہوتا ہوں کہ سلطان دو لہا اعتقاد الملک علی جاہ نواب احمد علی خاں کی ذات جن کو میں بدل مبارک باد دیتا ہوں ایک ایسی مشیر و مدد ملی ہے جن کا پختہ تجربہ حکمرانی ریاست میں آپ کی اعانت و رہنمائی کرتا رہے گا۔ گورنمنٹ عالیہ اور ریاست کے باہمی تعلقات میں وفاداری کے اس بلند پایہ شہرہ کو جو آپ کو بزرگوں سے ورثہ ملا ہے خود بے داغ قائم رکھیں گی۔ میں آپ کو مسند نشینی پر عین خلوص دل سے گورنمنٹ ہند اور ہم صاحبات اور

سلسلہ میں نواب سلطان دو بھابھا درنے اک مختصر و پرمختز تقریر کی اور ایک سو ایک اشرفیاء گورنمنٹ کی نذر میں پیش کیں۔ اس کے بعد صاحبزادوں نے سرکارِ عالمیہ کو نذر میں دیکھائیں پھر وار الہام صاحب اور بخشی صاحب نے یہ سب نذر میں قبول ہوئیں اور بگم صاحبہ نے صاحبِ اخیٹ گورنر جنرل اور صاحب پولیسکل اخیٹ کا عطر و پان کیا اور مغرز پور پین (بقیہ حاشیہ صفحہ ۸۵) انگریز صاحبان موجودہ دربار کی طرف سے اور خود اپنی طرف سے بدل مبارک دیتا ہوں۔ اور ہم سب کی تمنا ہے کہ انشا اللہ آپ کامیاب اور اقبال مندرسیہ ہوں۔ خدا کے قدسید بگم کی طرح آپ عمر دراز بائیں اور تہمت و اقبال مندی میں نواب سکندر بگم اور شاہجہاں بگم کی ہمیا رہیں۔ (پیش جب نواب سلطان جہان بگم صاحبہ تاج الہند والیہ ریاست بھوپال برہم صدر نشینی مورخہ، اربع الاول ۱۳۱۹ھ ہجری مطابق ۱۹۰۱ء)

جناب آئرل کرنل میڈ صاحب ولیدنی صاحبات و صاحبان! میں خیال کرتی ہوں کہ یہ امر ناموزون نہ ہو گا کہ میں غازی کلام میں ہنس ریخ و افسوس کا اظہار کروں جو میری والدہ ماجدہ کے انتقال سے نہ صرف مجھے بلکہ تمام رعایا بھوپال کو چھپا ہے جو ان کے فیضِ عالم کی ایک عرصہ سے محروم تھی۔ صاحبہ منفورہ کے عہد حکومت میں بہت سے کام ریاست میں ایسے ہوئے جو برٹش گورنمنٹ کی وفاداری و رجالی نشاری پر مبنی تھے۔ خدایم کو صبر اور ان کو جنت الفردوس میں جگہ دے۔ میں تہ دل سے شہنشاہ انگلستان و ہندوستان کی قدر دانی و حق شناسی و حضور و لیسرے کشور ہند کی ممنون و مشکور ہوں کہ آج مجھے یہ اعزاز و افتخار حاصل ہوا ہے۔ صاحبان دربار اس بات کے تسلیم کرنے میں انکار نہیں ہو سکتا کہ مجھ میں اُن ذاتوں کا خون شریک ہے کہ جن کا تمام حصہ حیات نیک نامی اور تاج برطانیہ کے ساتھ وفاداری و جان نثاری میں گزر رہا ہے۔ پس خاندانی افتقار سے مجھے اس سے زیادہ کوئی امر عزیز نہیں ہو سکتا کہ میں بھی وہی روش و طریق اختیار کروں جو طریق میرے اسلاف و یزرگوں کا ہے۔ آئرل کرنل میڈ صاحب میں صرف آپ کی نصیحت، امیز کلمات ہی کا شکریہ نہیں ادا کرتی ہوں بلکہ اس بات پر مجھے نہایت مسرت ہوئی کہ جس طرح سر چرڈ میڈ نے ۱۸۶۷ء میں میری والدہ خلد مکان کو صدر نشین کیا تھا اسی طرح

(بقیہ حاشیہ بر صفحہ ۸۷)

ممالوں کا عطر و پان دارلہمام صاحب نے کیا بارہ بجے دن کی رسم ختم ہوئی اور توپ خانہ سے سلامی سر ہونے لگی چھ سات سو درباری اشخاص کا مجمع تھاجس میں جاگیر دار، عمائد اعلیٰ علم، صاحب علم، منصبدار ذی غرت اشخاص شریک تھے ناظرین کی دلچسپی کے لئے تقریروں کا ترجمہ حاشیہ پر سچ کر دیا گیا ہے۔

اس میں شک نہیں کہ بگم صاحبہ مدودہ فی زمانہ بابت راپنی قابلیت و خوش انتظامی کے سلف کی نامور ذی لیاقت شہزادیوں کی زندہ نظیر ہیں۔ ۱۲ جنوری ۱۹۲۲ء یوم جمعہ کو

(بقیہ حاشیہ صفحہ ۸۶) آج آپ نے اس محفل کو رونق بخشی جسے میں ایک فال نیک سمجھتی ہوں۔ میں آپ کے اس ارشاد کو شکر یہ کے ساتھ تسلیم کرتی ہوں کہ جو درباب نواب اقتشام الملک علی جاہ کے آپنے مجھے توجہ دلائی ہے۔ نواب صاحب موصوف بے شک میرے پورے ہمدرد ہیں جنہوں نے کامیابی کے ساتھ ۲۷ برس میری رفاقت کی ہے۔ میں اُمید کرتی ہوں کہ ان کی احاث و امداد اور وزیر صاحب بہادر ریاست کی سچی و فاداری ہر کام میں میرے لئے رہنما ہوگی۔ مالی حالت ریاست کی بوجہ خد و خد نہایت قابل توجہ ہے اور رعایا میں افلاس و نادہندی سرایت کر گئی ہے۔ اگرچہ اس میں مجھے بہت سے مشکلات کا سامنا ہوگا۔ کیونکہ افتادہ زمین کا از سر نو آباد ہونا خصوصاً ایسی حالت میں کہ تقریباً ایک ثلث مردم شہری کی گھٹ گئی ہو بالضرور ایک ہم کلام ہے مگر جس حکم الحاکمین نے اپنے ملک اور اپنی مخلوق کی حفاظت کا میرے سپرد کی ہے مجھے اُمید ہے کہ وہ ہر کام میں میسر امین و مددگار ہوگا۔

اب میں حضور و سرسے کشور ہند اور آپ اور اپنے شفیق مسٹر لنگ صاحب بہادر جن سے مجھے ہر طرح کی اُمید ہے اور مسٹر میڈو دیگر حاضرین و بارکاش شکر یہ ادا کرتی ہوں اور دعا کرتی ہوں کہ خداوند کرم مجھے اور میری اولاد کو دلچسپ و خوش گورفتش کی خیر خواہی و وفاداری اور رعایا کی بہبودی و فلاح جوئی میں۔

ثابت قدم رکھے اور باجم میرے اور میری رعایا اور ملازمین کے رشتہ ہمدردی مستحکم و مضبوط آئیں۔ فقط۔

نواب سلطان جہان بیگم صاحبہ تاج المہند فرما کر اسے بھوپال سے خاکسار نے ہیکلامی کا اغراض حاصل کیا تھا و حقیقت آپ کی گفتگو سے نہایت متانت و سنجیدگی اور ہر فقرہ سے اعلیٰ معلومات کا ثبوت ملتا ہے۔ بات سنتے ہی معاملہ کی تہ کو پہنچ جاتی ہیں۔ چونکہ جناب ممدوحہ نے اپنی کتاب اختر الاقبال میں قدم رسولؐ کے متعلق تحریر فرمایا ہے کہ میں نے قسطنطنیہ جا کر سلطان المعظم کے یہاں تبرکات میں اس کی زیارت کی ہے۔ احقر کو اس مسئلہ میں تحقیق کرنا تھا چنانچہ جس کے بابت دریافت کیا تو آپ نے شرح و بسط سے حالات بیان کر کے اطمینان دلایا کہ حضور سرور عالم کا یہ قدم مبارک نہایت صحیح و مستند ہے اس کے بعد سر مولوی اسرار حسن خاں صاحب نصیر المہم نے عرض کیا کہ سرکار عالیہ، ان مصنف کو نواب عالی جاہ سلطان دولہا بہادر سے بہت خاص ہے یہ ان سے اکثر ملے ہیں کل یہ نواب صاحب جنت آرام گاہ کے فرار پر حاضر ہوئے تھے ان کی وفات کے متعلق ایک قطعہ خوب لکھا ہے اس کو پڑھوا کر سنئے۔ بیگم صاحبہ نے یہ سن کر پڑھنے کے بابت ارشاد فرمایا۔ خاکسار نے قطعہ تاریخ سنایا۔ اکثر شعروں پر بخشن فرماتی رہیں اور ماوراء النہج کو جو آخر مصرع میں تھا بہت پسند فرمایا۔ بعد ازاں خاکسار نے اپنی ناچیز تصانیف میں سے ایک کتاب پیش کی جس کو قبول فرمایا۔

۲۸ دسمبر ۱۹۲۷ء کو محمد علی کراچی علی گڑھ میں مسلم یونیورسٹی کی طرف سے اسناد و فضیلت کی تقسیم کا شاندار جلسہ تھا ہر ہائی فیس بیگم صاحبہ بھی حسب دعوت تشریف لائیں اور بحیثیت چانسلر ہونے کے آپ نے خطبہ صدارت پڑھا وہ ایسا فصیح و بلیغ تھا کہ ہر شخص گوش دل سے سن رہا تھا۔ انگریزی ہال کے در و دیوار پر حیرت چھا گئی اور ہر طرف سے خوبی تقریر پر صدائے توصیف بلند ہوئی اکثر مشاہیر قوم اُس وقت موجود تھے مجمع وسیع پیمانہ پر تھا راقم کا عینی مشاہدہ ہے۔

علی مشاغل اور قومی کاموں میں حصہ لینے سے اکثر عمائد آپ کو فخر قوم کے لقب سے مخاطب کرتے ہیں۔

علوم و فنون سے طبعی مناسبت اور تصنیف و تالیف سے آپ کو خاص دلچسپی ہے سیر و سیاحت کا دائرہ بھی وسیع ہے عرب عجم کا سفر کر کے ہر ایک جگہ تشریف لے گئیں۔ مکہ معظمہ و مدینہ منورہ کی حاضری بھی ادا کی۔ حاجی عجم کی تاج پوشی میں لندن جا کر شریک ہوئیں۔ وہاں ملکہ انگریزڈاسے ملیں قسطنطنیہ پہنچ کر سلطان المعظم اور سلطانہ بیگم سے ملاقات کی اور جناب رسالت مآب کے تبرکات کی زیارت سے مشرف ہوئیں۔ پیرس و مصر وغیرہ مشہور شہروں کی بھی سیر کی فارسی، انگریزی، اردو وغیرہ میں کافی استعداد ہے اور کئی زبانوں میں گفتگو کر سکتی ہیں اکثر شوقیوں پر آیات قرآنی پر محل پڑھ دیتی ہیں جس سے مذہبی واقفیت اور عربی دانی کا پتا چلتا ہے آپ کے قلم کا صاف بھی خوش خط و پاکیزہ ہوا کرتا ہے۔ غیر ممالک کے علاوہ ہندوستان کے نامی مقامات بھی ملاحظہ کئے۔ مملکت، ممبئی وغیرہ برٹش درباروں میں دیکھے۔ حیدرآباد کا سفر کر کے اعلیٰ حضرت حضور نظام فرمانروا سے دکن اور ان کی بیگمات سے ملاقاتیں کیں اور عثمانیہ یونیورسٹی اور تعلیم نسواں کے حالات دریافت کئے۔ گوالیار جا کر مہاراجہ صاحب کے جدید ملکی انتظامات اور مہارانیوں کے طرز معاشرت کو بغور ملاحظہ کیا۔ دہلی کے درباروں اور آباد کی نمائش میں اکثر شوقیوں پر خود راقم الحروف نے جناب بیگم صاحبہ مدوحہ کو رونق افروز دیکھا۔ آپ کی تصنیفات میں تزک سلطانی، گوہر اقبال، اختر اقبال، حیات شاہجہانی، سفر نامہ حجاز، معیشت وغیرہ کے مطالعہ سے احقر نے استفادہ حاصل کیا۔ عفت المسلمات آپ کی تصنیفات میں مستورات کے لئے مفید و دلچسپ کتاب ہے جس میں دنیا کے مختلف حصوں کی اسلامی خواتین کے حالات چشم خود دیکھ کر تحریر فرمائے ہیں غرض کہ آپ کی ہر ایک بات سے بیدار مغزی روشن خیالی کا

اظہار ہوتا ہے۔

مولانا محمد سعید صاحب مہاجر جیسے فاضل و نڈیہ دار نے مدرسہ صولتیہ مکہ معظمہ کی روداد
۱۳۳۴ھ کے صفحہ ۲ پر رقم سے زیادہ اچھے الفاظ میں بیگم صاحبہ مدوحہ کے اوصاف تحریر
فرمائے ہیں۔

نواب احتشام الملک علی جاہ بہادر سے حکیم صاحب کی ملاقات

دربار صدر نشینی کے دو سر روز نواب سلطان دولہا بہادر نے حکیم صاحب کی ملاقات
کے لئے شام کا وقت معین کیا تھا حکیم صاحب اس وقت مع حکیم خادم حسین خاں و حاجی مصطفیٰ
خاں اور راقم الحروف کے ملنے کو گئے۔ ہایوں منزل جو صدر منزل کے پہلو میں ایک
مختصر خوشنما مکان ہے اس کے اندر نواب صاحب وقت افزہ تھے۔ چوہدار نے انڈ جاگہ اطلاع
کی اور نواب صاحب نے بلایا۔ اندر ایک سہ دری کے صحن میں چوپتر پر غالیجہ کا فرش تھا
اس پر نواب صاحب بیٹھے تھے۔ ترکی کلاہ نچا کرتا مشرق کا شرعی پانچا ہمہ زیب تن تھا اور
سامنے فاصلہ پر ایک فوارہ چھوٹ رہا تھا۔ حکیم صاحب قریب سترھویں کے پھونچے تو
نواب صاحب نے کہا۔ آئیے حکیم صاحب آئیے حکیم صاحب یہ سنکر جلدی سے بڑھے اور نواب صاحب
سے رسم سلام علیک ہوئی۔ نواب صاحب نہایت شگفتگی اور ہنسی سے ملے حکیم صاحب
نذر دکھائے اور ان سے مزاج پرسی ہوئی تو حکیم خادم حسین خاں اور اس خاکسار کو مولانا
علامہ الدین صاحب نے پیش کیا اور ہم دونوں نے ایک ایک اشرفی اور چند روپیہ شامل کر کے
نواب صاحب کو نذر دکھلائی جن کو نواب صاحب نے ہاتھ رکھ کر قبول فرمایا۔ بعدہ حکیم صاحب نے

مولوی صاحب نے بالفاظ مناسب تعارف کرایا۔ نواب صاحب نے گلو ریاں مرحمت فرمائیں اور اور حکیم نے رسیچہ بودا شستہ کی ملاقات لگئی باتیں چھڑیں۔ سرکار خلد مکان کی مخالفت کے واقعات ریاست کے جدید انتظامات تخفیف ضروری کے معاملات کو اس طرح بیان کرتے رہے جس طرح کوئی اپنے بڑے خیر اندیش مشیر سے بیان کرتا ہو حکیم صاحب بھی حسب موقع محل جواب دیتے رہے اس کے بعد حکیم صاحب نے ایک اشرفی جس پر کلید طیبہ منقوش تھا اور شاہان دہلی کے سکد کی تھی نواب صاحب کے سامنے پیش کر کے عرض کیا کہ یہ اشرفی تبرک ہے میں نے نذرمانی تھی کہ جب ولیۃ العہد صاحبہ مسند نشین ہوگی تو اسے ان کی نذر کروں گا۔ آپ سرکار عالیہ کی خدمت میں یہ اشرفی محل میں بھجوا دیجئے اور میرا سلام عرض کرا دیجئے۔ نواب صاحب نے ایک خادم کو بلا کر وہ اشرفی دی اور کہا کہ حکیم صاحب کی طرف سے سرکار کو یہ اشرفی دینا اور سلام کہنا۔ وہ خادم نگار صدر منزل کے اندر اشرفی لے کر گیا اور تھوڑی دیر کے بعد واپس آ کر کہنے لگا کہ سرکار عالیہ نے حکیم صاحب کے جواب میں سلام کہا ہے اور اشرفی قبول فرما کر رکھ لی۔ اس کے بعد کچھ اور باتیں رہیں اور جبے یاد وقت گزر گیا تو حکیم صاحب رخصت ہو کر اپنی قیام گاہ میں واپس آئے۔

دوسری ملاقات

دوسرے تیسرے روز دوبارہ حکیم صاحب ملاقات کو تشریف لے گئے اور نواب سلطان محلہ بہادر اسی اخلاق سے پیش آئے مختلف باتیں شروع ہوئیں۔ نواب صاحب نے فرمایا کہ حکیم صاحب میں آج گل دن میں شاہجہان آباد چلا جاتا ہوں۔ اس شہر کو سرکار خلد مکان نے بنا بسایا ہے اور اس میں آج محل نام ایک قصر بنوایا ہے۔ وہاں ڈیوڑھی خاص اور دیگر دفاتر کی دست کی بنظر ناما میں مصروف رہا کرتا ہوں۔ پونے دو کروڑ روپیہ نواب شاہجہان حکیم صاحبہ نے فتوح خیر

کر ڈائے۔ ان مصارف میں بعض رقوم کے اخراجات ایک ہی مہینہ کی گئی بار دیج ہیں۔ ان کی تیغ کرتا ہوں مثلاً نشتی امیر احمد صاحب مینائی دوبار آئے پیشتر جب انھوں نے اپنا قصیدہ پیش کیا تو نواب عالمگیر محمد خاں کی معرفت دس ہزار روپیہ اور دوسری بار بارہ ہزار روپیہ دیئے گئے۔ کل بائیس ہزار روپیہ ہوئے یہ دو جگہ لکھے ہوئے اور قدر محمد خاں کی ولی عہدی قائم کرانے اور ولی عہد صاحبہ جو حیدر جاہز تھیں ان کی ولی عہدی کی شکست میں لاکھوں روپے ورمیانی لوگوں نے اڑائے۔ محکوم فضلہ ریاست سے کسی سامان کے لینے کی ضرورت نہیں۔ میری ڈیوٹی میں خود کافی طور سے ہر ایک چیز موجود ہے جس پر حکیم صاحب نے فرمایا بیشک آپ کی ذاتی لیاقت اور انتظامی قابلیت سے اس لاکھ سوا لاکھ روپیہ سالانہ کی جاگیر میں ایسا عالی شان مکان اور پر فیض حیات افزا باغ تیار ہوا۔ اور ہر ایک قسم کا سامان بکثرت موجود ہے۔ واقعی آپ کا حسن انتظام ہر طرح تحسین کے قابل ہے۔ بعد ازاں نواب صاحب نے شاہجہان آباد کے دیکھنے کے متعلق فرمایا حکیم خاں حسین علی نے بھوپالی سے رخصت ہونے کی خواہش کی اور اس راقم نے صدر منزل وغیرہ کے دیکھنے کا اشتیاق ظاہر کیا۔ اور گفتگو ختم ہوتے ہی حکیم صاحب رخصت ہو کر قیام گاہ کو واپس آ گئے۔

اس کے دوسرے روز شاہجہان آباد کے محلات کی سیر دکھانے کے لئے ایک عمدہ چوڑی پائیگاہ سے حکیم صاحب کے لینے کو آئی۔ حکیم صاحب مولوی علاء الدین صاحب اور یہ احقر تاج محل دیکھنے کو روانہ ہوئے۔ پہلے عالی منزل وغیرہ کو دیکھا۔ فی الواقع تاج محل کے اندر بہت نفیس مکانات بنوائے گئے ہیں جن میں بعض مکانات کی آراستگی قابل دیدنی ہے۔ ہر ایک قسم کا فرنیچر اعلیٰ درجہ کی تصویریں موجود تھیں۔ ایک طرف نواب شاہجہان حکیم اور مولوی صدیق حسینؒ کے نوٹ بھی آدیاں تھے۔ بے نظیر اور نشاط منزل کی چھت آئینہ دار اور اس کے صحن میں

خواروں کی قطار نہایت ٹل رہا معلوم ہوتی تھی۔ حکیم صاحبہ خلد مکان کی سکونت کا دیوان خانہ جو خوش نما ساخت سے تیار کیا گیا ہو۔ سنگ مرمر کے ستونوں پر سنہرا کام کمال زیبائی سے بنایا گیا ہو۔ اس کے اندر ایک جلی خوش خط قطعہ آویزاں تھا جس کے مضامین حسرت ہاتھ اور قافیہ داغ و باغ تھا۔ مگر مسند عالیچے وغیرہ متفرق طور پر بے ترتیب پڑے ہوئے تھے۔ ایک طرف تالاب کا دل کش منظر اور اندرون صحن پر فضا باغ نصب تھا۔ وہاں حکیم صاحب کو دیکھ کر قدیمی خادمہ گل چین اور اس کے ساتھ بہت سی عورتیں جو رنگین ریشمی لباس پہنے تھیں دوڑیں اور حکیم صاحبے اپنا حال زار کہنے لگیں۔ پھر ایک مریض بچہ کو لا کر دکھایا جس کو آنکھوں نے پالا تھا۔ یہ سب مکانات دیکھ کر حکیم صاحب کہنے لگے کہ واقعی سرکار خلد مکان نے اس ریاست کی حیثیت سے بہت زیادہ عمارت بنوائی۔ واجد علی شاہ بادشاہ اودھ نے مٹیہا برج میں جو پرنکھ مکانات بنوائے ان کو بھی میں نے دیکھا ہی یہ شان و شوکت میں ان سے بڑھے ہوئے ہیں۔ کچھ رشاہجان (نام ہی عمارت کے لئے موزوں ہی۔ پھر وہاں کی نو تعمیر مسجد دیکھی جو دراصل بڑی وسیع اور عالی شان مسجد ہے۔ کہتے ہیں کہ سولہ سترہ لاکھ روپیہ اس میں صرف ہو چکا۔ پشتر بلور کے فرش کی تجویز تھی مگر عکس پڑنے کی وجہ سے علماء نے منع کیا۔ شاہجہان بیگم صاحبہ کی وفات کے وقت تک یہ مسجد تکمیل کو نہیں پہنچی تھی۔ اس میں شک نہیں کہ باعتبار وسعت و سنگینی عمارت کے یہ مسجد ہندوستان کی قدیم نامی گرامی مسجدوں کے ہم پل ہے۔ راقم جامع منجی موتی مسجد آگرہ، شاہی مسجد لاہور، والا جاہی مسجد دہلی کہ مسجد حیدر آباد اور ممبئی وغیرہ کی مسجدیں بھی دیکھ چکا ہے۔ ان میں سے ہر ایک کسی نہ کسی بات میں بے مثل ہے مگر اس مسجد کی عمارت بھی قابل دید ہے۔

حکیم صاحب اس زمانہ مہمانی میں بارہا نواب سے ملاقات کرتے رہے۔ ایک مرتبہ

مہبتی سے کچھ انگریز بازی گرائے اور شب کو جلسہ ہوا تو بھی حکیم صاحب جب غلب گئے اور راقم بھی ہمراہ تھا۔ حکیم صاحب کی کرسی نواب صاحب کے قریب تھی وہ ڈیڑھ ماہ تک حکیم صاحب ریاست کے مہمان رہے بعد ازاں عمدہ افسر الاطباء پر مقرر ہوا۔ یہ مائل اسٹام جدید کے وجہ واقع ہوا۔ ہر محکمہ میں مناسب تخفیف دی پیش تھی۔ رفتہ رفتہ شفا خانہ جات کا بھی نمبر آیا۔ ان دنوں حکیم صاحب وہاں اکثر معالجات و ملاقات وغیرہ میں مشغول رہے۔ کبھی وزیر صاحب کے یہاں گئے۔ کبھی صاحبزادگان بلند اقبال سے ملے کسی روز نواب سلطان وولہ کے بہنوئی وولہ علی خاں ماہور سے کبھی منشی عنایت حسین خان صاحب نائب زیر اور بخشی محمد حسن خاں نصرت جنگل منشی احمد حسین خاں صاحب میر دبر و فرید اللہ خاں صاحب نائب بخشی مولوی رضا علی صاحب شیرین رقم وغیرہ سے ملنے جاتے اور کبھی وہ معزز حضرات خود حکیم صاحب کے پاس تشریف لاتے۔ عمدہ افسر الاطباء کی تنخواہ پہلے چار سو روپیہ ماہوار تھی۔ اب بوجہ تخفیف ڈیڑھ سو روپیہ ماہوار قرار دی گئی حکیم صاحب نے اس کی تنخواہ کے متعلق غور کیا کہ مجھے انتظار دراز کے بعد یہ موقع ملا۔ میری عمر کا آخری زمانہ ہے۔ میں نے سرکار عالیہ کا بچپن سے علاج کیا قدیم سے جو خصوصیت ہے سب جانتے ہیں۔ ولیہ الہمد صاحبہ کی وجہ سے بڑی سرکار سے علیحدگی اختیار کرنا پڑی۔ استعفا بھی ولیہ عمدہ صاحبہ کو اطلاع دے کر دیا۔ جب میں ریاست نرسنگہ گڑھ میں تھا۔ راجہ عبدالعلی خاں مرحوم نے مجھ سے بیان کیا کہ سرکار اور نواب صدیق حسن خاں اب بھی تمہارے شاکی ہیں کہ مولوی علار الدین صاحب تمہارے پاس آکر ٹھہرتے ہیں۔ سلطان وولہ ماہاؤ کے آدمی تمہارے پاس آتے جاتے ہیں اور ان سے تمہاری خط و کتابت رہتی ہے۔ اسی طرح سابق کے اور معاملات بیان کئے اور یہ بھی کہا کہ یہاں آکر معلوم ہوا کہ بحالت بیماری کسی نے بڑی سرکار سے میری نسبت کہا کہ وہ چرانے فراج دان سرکار کے ہیں ان کو بھی بلایا جا

مگر سرکارِ غلہ مکان نے فرمایا کہ وہ سلطانؒ ولما اور ولیہ عہد سلطان جہان کے دوست تھے خواہ
ہیں۔ سرکارِ غلہ مکان کے عہد میں میری جاگیر تھی وہ بھی بجال ہونا چاہیے۔ یہ عذرات سن کر
نواب سلطان دولہا ہارنے نہایت دل جوئی کی اور فرمایا کہ آپ کے حقوق کا مجھے اچھی
طرح خیال ہے۔ انشاء اللہ وہ سب پورے ہو گئے۔ اور اپنے استاد کو فہمائش کے لئے بھیجا کہ
ریاست کی تخفیف میں آپ کو بھی شرکت چاہیے۔ سرِ دست اس تنخواہ کا قبول کرنا گویا موجودہ
حالت کا سنبھالنا ہے۔ اس کے بعد پروانہ تقرری افسرِ الاطباء کا ان کے نام مرتب کر کے
بھیج دیا۔ علاوہ تنخواہ کے پاکی اور اس کے کمار اور سکوت کے لئے ایک شاندار مکان بیا
سے مرحمت فرمایا گیا۔

نقل پروانہ نواب سلطان جہان بیک صاحبہج المندالیہ بھوپال تاج حکیم صاحب

ضروری ۱۲

صل



حکمت و خدات پناہ شرافت و غرت و سنگاہ حکیم سید فرزند علی صاحب محفوظ شاہ
تاریخ ہفت جلدی الثانی ۱۳۱۹ ہجری سے تم کو عہدہ افسرِ الاطباء پر بدرمابہ یک صد و پنجاہ
روپیہ کلدار بجائے حکیم حافظ عبدالعلی صاحب افسرِ الاطباء مقرر کیا گیا تم چارج کام افسرِ الاطباء کا
لے کر کام متعلقہ بحسن تدبیر انصرام کرتے رہو اور نگرانی کام طبیعوں اور شفا خانہ جات شہر

لے دستخطی صاحب نواب سلطان جہان بیک صاحبہ

و مفصل کی رکھو اور علاوہ تنخواہ نہ کور ایک پالکی مع چار کماروں کے مختاری سواری
میں کا رخانہ جات سے تعینات رہیگی اور اس کے تعینات کردینے کا حکم بنام مہتمم کارخانہ
لکھا گیا ہے۔ مطابق اس کے وہ پالکی مع چار کماروں کے مختارے پاس تعینات رکھینے کے قطع
مرقوم دہم جادی الثانی ۱۳۱۹ھ ہجری بقلم خوشی لال

احمد حسین

نقل و حرکت
جادی الثانی
۱۳۱۹ھ

نقل پروانہ دیگر من جانب یاست بھوپال بنام حکیم صاحب



ص

شد
محفوظ

حکمت و حذقت پناہ شرافت و غرت و شکاک حکیم سید فرزند علی صاحب فسر الاطباء ریاست بھوپال
انتظام جدید شفا خانہ جات میں شہر خاص و جاگیر آباد و شاہجہان آباد میں تین شفا خانہ
مقرر کئے گئے ہیں ایک نقشہ اس کا اس پروانہ کے ساتھ مختارے نزدیک بھیجا جاتا ہے اس پر
تمام اسمائیں و شاگرد پیشہ ہر سہ شفا خانہ جات کے مع علاوہ شاگرد پیشہ دار الشفا قائم کردئے
گئے ہیں اس میں سے طبیب تو بھاری رو بھاری سے تجویز و معطر کردیتے گئے بانی عملہ و

شاگردِ پیشہ کی تجویز باقی ہو اس واسطے نقشِ اسمیں سے ملا زمان حال و شفا خانہ جات
تھارے نزدیک مرسل ہو۔ منجملہ ملا زمان حال مندرجہ نقشہ کے جو شخص جس کام کے لائق ہو
اس کو اسمی مندرجہ نقشہ نظام جدید پر منتخب اور تجویز کر کے نام ان کے کھکر واسطے منظور
کے بھیجو اس تجویز میں لیاقت اور قدامت دونوں کا لحاظ رہے فقط

المرقوم دہم جاوی الثانی ۱۳۱۹ھ ہجری

احمد حسین

بقلم خوشی لال

نقل از تہذیب
دکن غریبی
۱۳۱۹ھ

جب حکیم صاحب کے نام یہ پروانہ تقرری سرشتہ ریاست سے آگیا تو آپ چارج
لینے کے لئے شاہجہان آباد گئے۔ حکیم حافظ عبد العلی صاحب لکھنوی جو اس عہدہ پر مامور
تھے انھوں نے مہر و کاغذات حوالے کئے اور ایک منشی کے بارہ میں سفار شا فرمایا جناب
حکیم صاحب میرے نزدیک یہ شخص قابل اعتماد ہو۔ آپ بھی بجز اس کے دوسرے پر بھروسہ
نہ کریں۔ آپ چونکہ میں برس تک پہلے بھی رہ چکے ہیں اس لئے یہاں کے کل حالات کا
تجربہ ہوگا۔ حکیم صاحب نے ان کے اس فرمانے کو تسلیم کیا اور کہا کہ مجھے آپ سے گو نہ
حجاب ہو کہ میں آپ کی جگہ پر مقرر ہوں۔ حالانکہ نہ میری یہ نیت تھی اور نہ ارادہ تھا کہ میری
وجہ سے کوئی صاحب علیحدہ ہوں۔ مجھے کسی اور میں یا دیوڑھی خاص میں جگہ دیدنی تھی
تو اچھا تھا۔ مجھے آپ کے بزرگوں کی خدمت میں نیاز حاصل ہو۔ حکیم مسیح صاحب کلمتہ میں
ملا ہوں اور دیگر بزرگوں سے لکھنوی ملاقات کا اتفاق ہوا ہے ان باتوں کے جواب میں
حکیم عبد العلی صاحب نے کہا کہ حکیم صاحب مجھے آپ سے ذرہ بہر شکایت نہیں اس شخص سے

میں میرا گزارہ نہیں ہو سکتا جس عکبر پر زیادہ تحواد پاتا رہا اب اس جگہ قلیل رقم پر کس طرح چھٹتا
 آئندہ مجھے ترقی کی امید نہیں حکیم عبدالعلی صاحب کے فرزند حکیم عبدالوہابی صاحب بھی اُس وقت
 موجود تھے۔ الغرض مہر کا غذات محکمہ کے لیکچر حکیم صاحب اپنے فرود گاہ میں واپس آ گئے اور یہ
 سب گفتگو اور کارروائی راقم کے روبرو ہوئی تھی چند روز کے بعد محکمہ طبابت کا جملہ سامان
 اور عملہ منتقل ہو کر حکیم صاحب کے پاس کچہری صدر المہامی میں آ گیا۔ محرر شاگرد پستہ تین چار طبیب
 شاہجہان آباد سے آ کر حکیم صاحب کی ماتحتی میں کام کرنے لگے۔ محالات ریاست اور شہر کے
 طبیوں کی مجموعی تعداد جو حکیم صاحب کی ماتحتی میں گئے چالیس بتائی جاتی تھی جن کی تعداد
 بحالی بعد حصول منظوری سرکار عالیہ حکیم صاحب کے اختیار میں تھی۔

جنوری ۱۹۲۲ء میں اس سوانح عمری کی بعض دریافت طلب باتوں کے لئے راقم کا
 بھوپال جانا ہوا تو محکمہ افسر الاطباء کے سالانہ خرچ کے بابت حکیم بشیر اللہ خاں صاحب قنوجیل
 شاہجہان پوری ملازم و طبیب محکمہ مذکور سے دریافت کیا تو انھوں نے بیان کیا کہ فی الحال
 پچاس ہزار روپیہ سالانہ سے زائد اس محکمہ کا خرچ ہے۔

عمدہ افسر الاطباء کی حکیم صاحب کے مبارکیاویاں

جب حکیم صاحب کا تقرر مذہبی جگہ پر ہو گیا تو ان کے معزز اہل خانہ مبارک باد کے خطوط لکھے
 چنانچہ چودہری محمد عظیم صاحب تعلقہ دار سندیلہ نے جو تعلقہ داران اودھ میں ایک نامور مذہبی و جابر
 رئیس تھے اس مضمون کا ایک محبت نامہ تحریر فرمایا کہ حکیم صاحب مجھے اس خبر سے نہایت خوشی
 ہوئی کہ آپ اپنی قدیمی جگہ پر تشریف لے گئے اور سرکار عالیہ نے آپ کے پرانے حقوق کا پورا
 پورا اہتمام فرمایا اس زمانہ میں آپ جیسے نیک لائق و نادر کار گزار ملازم اور سرکار حبیبی قدر دان

مردم شناس رئیسہ کہاں مل سکتی ہیں خدا آپ کو مبارک کرے۔

اسی مضمون کا ایک خط حیدرآباد سے آیا تھا۔ اسی زمانہ میں اودھ اخبار لکھنؤ میں حکیم صاحب کے متعلق ایک مضمون چھپا تھا کہ آج کل حکیم سید فرزند علی صاحب جو ایک حاذق اور کمنہ مشق طبیب ہیں ریاست بھوپال میں تشریف لے گئے ہیں ان کی ہر دل غریزی کا پتا اس بات سے چلتا ہے کہ ان کی ذات مرجع خاص عام ہو رہی ہو اس سے پیشتر بھی آپ وہاں بڑی عزت کے ساتھ رہ چکے ہیں۔

حکیم صاحب کی طرف رجوعات

جب حکیم صاحب بھوپال میں قیام پزیر ہوئے تو آپ کے نام صد ہا اشخاص کے خطوط آئے جن میں زیادہ لوگوں نے ملازمت کی استدعا کی تھی مگر چونکہ وہ زمانہ تخفیف کا تھا نواب شاہجہاں والیہ ریاست اور ان کی صاحبزادی نواب سلطان جہان بیگم ولیہ عہد سے مفیدین نے مخالفت کرادی تھی اس سبب سے ریاست زیر بار کر دی گئی تھی۔ عمال کے مظالم امراض وبائی اور قحط کے حملوں نے اس امر پر مجبور کر دیا تھا کہ تخفیف مناسب کی جائے۔ لہذا حکیم صاحب اس کوشش سے معذور تھے۔ خطوط کے جوابات راقم سے برابر لکھا کر بھیجتے اور حکیم صاحب کا زیادہ وقت انھیں مشاغل میں ضائع ہوتا تھا۔ کاش حکیم صاحب کا زیادہ قیام ہوتا اور ان کا زندگی و فکرت اور کوئی جگہ خالی ہوتی یا جدید محکمہ جاری ہوتا تو اپنے سابق مذاق کے مطابق وہ ان لوگوں کو سرکار میں سفارش کر کے ضرور نوکر رکھا دیتے۔ مگر اس وبائے تخفیف میں بھی جس نے ایک انقلاب پیدا کر دیا تھا حکیم صاحب نے اپنی قدیمی عادت کو نہ چھوڑا اور سفارشین شروع کر دیں۔ کبھی نواب عالی جاہ کی خدمت میں چند نوادر و عربوں کو لے جا رہے

ہیں کبھی ایک فاضل جلال آبادی کے لئے نواب صاحب سے ہموطنیت کا استحقاق ثابت کر کے ملازمت کا تعاضد کرتے ہیں کسی روز ایک سوار باڈی گاڑ ڈکی جو اپنے انفر سے تکرار ہو جانے باعث معطل ہو گیا تھا بجالی کر رہے ہیں بعض اوقات چندہ حجاز ریلوے کی فضیلت اور اس مصرف خیر میں معقول رقم دینے کی تحریک کر رہے ہیں کبھی محمد علی خاں صاحب انزیری مجسٹریٹ ہر دوتی اڈیٹر مرقع عالم کی اسند عا پران کی ایک تصنیف کے نواب صاحب کے نام نامی سے ممنوع ہونے کا عریضہ نواب صاحب کو بھیج رہے ہیں۔ غرض کہ فیض ربانی مخلوق کے لئے حکیم صاحبہ تن وقف تھے اور کسی بندہ خدا کے نفع پہنچانے کے مقابلہ میں دوسرے شخص کا بار ارجحان اپنی ذات پر لیتا انسانی سہر دی کا جزو اعظم تصور کرتے تھے حکیم صاحب کے اس قسم کے احسانات بہت مغرزا شخاص پر ہیں مثلاً مولوی اسرار حسن خاں صاحب حافظ خیل شاہجہان پوری نے جو اس زمانہ میں ضلع اناؤ کے ڈپٹی کلکٹر تھے حکیم صاحب کو لکھا کہ میں نے سنا آپ بھوپال نیشنل لے گئے ہیں۔ میں آپ کو اپنا بزرگ سمجھتا ہوں۔ لہذا آپ نواب سلطان دولہا بادر سے میری ملاقات کے متعلق عرض کر دیجئے۔ حکیم صاحب نے ان کا خط لے کر نواب صاحب ممدوح کو سنا دیا اور راقم سے خط کا جواب لکھا کرانا و بھجوا دیا کہ بالفعل نواب صاحب کثرت کار سے عدم الفرت ہیں۔ چند روز کے بعد آپ کو یہاں آنا چاہیے۔ اس کے بعد ان کا دوسرا خط اسی مضمون کا آیا جو راقم کے پاس دیگر خطوط کے ساتھ رکھا ہوا ہے۔ الغرض کچھ زمانہ کے بعد محمد اسرار حسن خاں صاحب بھوپال نیشنل لائے شام کے وقت بالا خانہ صدر المہامی پر حکیم صاحب سے آکر ملے اور خواہش کی کہ ان کے خلوص اور غاڈانی حالات کو نواب صاحب کی خدمت میں عرض کریں۔ آخر کار ریاست کے ملازم ہونے اور نصیر المہامی کے منصب تک پہنچے۔ اس سے پیشتر بعد نواب شاہجہان بیگم صاحبہ بھی وہ بھوپال میں عیدہ منظم لوہیں ملازم رہے تھے۔ اور اس

تک نہیں کہ خان صاحب موصوف نے انہی اطاعت و خوش تدبیری سے سرکار عالیہ کی خدمت میں بہت اقرب حاصل کر کے خوب ترقی پائی اور خطابات و اضافہ شجواہ سے برابر سرفراز ہوتے رہے۔ اب آپ کا نام نامی مع جملہ خطابات کے خان بہادر دبیر الملک سر مولوی محمد اسرار خان صاحب کے ٹی سی آئی امی نصیر المہام کا نذات میں لکھا جاتا ہے جو رومی سنہ ۱۲۶۲ھ میں غلگڑ بھولیاں جانا ہوا اور خان بہادر سید محمد باوی صاحب امت دہلی کشن پور دہلی سے ملاقات ہوئی تو آنھوں نے فرمایا کہ نصیر المہام صاحب ضرور مل لیجئے اور وہ اپنے موٹر کار پر سوار کرا کے باغ حدیث افرا سے شیش محل لائے جب نصیر المہام صاحب ملنے کا اتفاق ہوا تو جناب حضور نہایت اخلاق و مروت سے پیش آئے اور کہا کہ سرکار عالیہ سے ضرور ملے جائیے۔ چنانچہ اپنے ہمراہ احتقر و ہربائی نس کی خدمت میں لے گئے۔

حاجی ابراہیم خان صاحب بھماپوری جو اس وقت جہانسی میں ڈپٹی کلکٹر تھے اور حکیم صاحب دوستانہ مراحم رکھتے تھے۔ ان کی دینداری و دیانت کی تعریف بھی حکیم صاحب نے سرکار عالیہ کے سامنے بیان کی اور نواب سلطان جہانگیر صاحب نے ہزار روپیہ بامہوار کی نصیر المہامی ان کے لئے تجویز فرمائی حکیم صاحب نے حاجی صاحب موصوف کے بلانے کے متعلق لکھا اور وہ نہایت خوش ہوئے مگر انوس کہ اسی دوران میں حاجی صاحب اور حکیم صاحب دونوں کا یکے بعد دیگر انتقال ہو گیا اور اس تحریک کا ظہور نہ ہوا۔ ثبوت کے لئے حاجی صاحب کے قلم کا لکھا ہوا خط جو اس وقت راقم کے روبرو موجود ہے نقل کیا جاتا ہے۔

نقل خط حاجی محمد ابراہیم خان صاحب بھماپوری ڈپٹی کلکٹر بامہوار حکیم صاحب
بسم اللہ سرابا بلف کرم زاد لطف۔ سلام سنوں قبول ہو عنایت نامہ مورخہ

۱۰ ہجری میں ہجرت موصول ہوا۔ مضافاً میں مندرجہ سے آگاہی ہوئی۔ اگر میرے لئے عمدہ تعمیر انعامی جس کی تنخواہ ایک ہزار روپیہ ماہوار کلدار ہوگی جناب سرکار عالیہ حکم فرما بھوپال تجویز فرماتی ہیں تو اس کے قبول کرنے میں مجھ کو کسی قسم کا تامل نہیں ہو سکتا اور میں بہت خوش ہو چکا کہ مجھ کو اس آخری وقت میں ایک اسلامی ریاست کے خدمات کی انجام دہی کا موقع ملے گا جو میرے لئے بھی باعث فلاح دارین ہوگا اور میں اللہ تعالیٰ جل شانہ کی درگاہ میں شہنی ہوں کہ جو خدمات میرے سپرد کئے جاتے ہیں وہ بجا و اداس کے فضل و کرم کے باحسن و جہ انجام پادیں کہ جو سرکار عالیہ کی خوشنودی مزاج اور نیر فلاح ریاست کا باعث ہوں اور میں سرکار عالیہ کا بے حد محنتوں ہوں کہ انھوں نے میری خدمات اس قابل تصور فرمائے کہ مجھ کو اپنی خدمت میں رکھنے کا ثمر دیا تجویز فرمایا۔ اللہ میری مدد فرمائے۔ اگر جناب حکیم صاحبہ میرے لینے کے لئے گورنمنٹ میں درخواست فرمادیں تو مجھے براہ مہربانی مطلع فرمائیے کہ گورنمنٹ بجٹ میں چاہتی ہے اور یہ بھی التماس ہے کہ میرے قیام کے لئے بھوپال میں اگر کوئی گوتھی یا بنگلہ یا شہر کے تجویز کر دیا جائے تو اس میں بمقابلہ آبادی کے آرام ملے گا اور اگر کوئی امر بالفعل ریاست طلب میرے ہو یا اور کوئی امر میرے مفید ہو اس سے اطلاع دیجئے اور میں نے بھائی اسرار حسن خاں سے اپنی اس منظوری وغیرہ کا مطلق ذکر نہیں کیا ہے بلکہ کوئی خط بھی نہیں لکھا کہ کیا ان کو اس سے اطلاع دوں یا نہیں۔ سید محمد شاہ صاحب کو سلام کہدیکھئے۔ محمد سعید علی سلام کہتے ہیں زیادہ والسلام

راقم المحروف حاجی محمد ابراہیم خاں از جھانسی مورخہ ۲۲ رجب ۱۳۶۲ ہجری
شاہ آباد سے جب حکیم صاحب بھوپال گئے تو چھ ماہ تک ریاست میں مقیم رہے اس کے بعد رخصت لے کر دہلی آئے مکان پر پہنچے تو موسم سرما اور رمضان شریف کا مہینہ تھا۔ روز

رکئے۔ سرزدی کی شدت اور خلاف معمول خور و نوش و خواب بیداری سے بجا آگیا اور ذہن الحجب کی شکایت پیدا ہو گئی شدت مرض اور ضعیفی کا زمانہ نہایت سخت ضعف لاحق ہو گیا اور توسیع رخصت کی درخواست بھوپال کو بھیجی۔ آخر ماہ رمضان میں بھوپال سے ایک نار آیا جس میں نواب سلطان دہلیا بہادر کے دفعۃ انتقال کر جانے کا افسوس ناک سا تذکرہ لکھا تھا اس وحشت انگیز خبر کو حکیم صاحب نہایت مغموم ہوئے اور ایک عربیہ تعزیت کے متعلق جس کا مضمون نہایت اندوہناک تھا۔ حکیم صاحب بھوپال کی خدمت میں راقم ت لکھا کہ بھیجا اس کے جواب میں سرکار عالیہ نے ملفوف اقتضار نامہ حکیم صاحب کے نام ارسال فرمایا چند روز حکیم صاحب مکان پر موجود رہے اور پھر ذاتی استقامات سے عجز فرست کر گئے بھوپال تشریف لے گئے اور فرارشن منجی کے ادا کرنے میں مصروف ہوئے۔ بدستور قدیم سرقہ عالیہ کی خدمت میں حاضر ہوا کرتے اور وہ بھی عزت و یمنین تقریباً ایک سال تک حکیم صاحب بھوپال میں اپنے کارِ مہونہ کو انجام دیتے رہے اور معالجات میں مشغول تھے۔

حکیم صاحب کے معمولات

حکیم صاحب بھوپال میں معمول تھا کہ جمعہ کی نماز کے بعد مولوی محمد یوسف صاحب کے یہاں جایا کرتے جو خواجہ میر درد دہلوی کی اولاد میں سے تھے۔ وہاں اکثر مہذب ذمی علم حضرات کا مجمع رہتا چاہے نوشی کے ساتھ علمی مکی مسائل پر گفتگو ہوئی اور اخبارات کا چرچا رہتا مولوی صاحب عوصوف کے صاحبزادہ مولوی محمد سلیمان جو ذہین و خوش مزاج تھے اکثر حکیم صاحب سے کو آتے حکیم صاحب نے ان کو ہمراہ لے جا کر نواب احتشام الملک سے ملا دیتا تھا افسوس کہ وہ وہاں سے طاغون میں جوان مرگ انتقال کر گئے۔

علم الکتاب مصنفہ خواجہ میر درد علیہ الرحمہ حسب فرمایش مولوی صدیق حسن خاں حکیم منشا
ہی نے دہلی سے بھوپال میں منگوائی تھی۔ اس کے بعد نالہ عنذلیب جو خواجہ میر درد کے والد
حضرت خواجہ ناصر رحمۃ اللہ علیہ کی تصنیفات سے ہر ریاست مذکور میں آئی اور طبع ہوئی
یہ دونوں کتابیں اعلیٰ درجہ کی دھچپا و ضخیم ہیں۔ اس طبہ کے پابند لوگوں میں منشی
عنایت علی صاحب سندیلوی بھی تھے جو نہایت خلیق اور پابند صوم و صلوة تھے اور آخر میں
ہندسے مکہ کو ہجرت کر گئے تھے۔ افسوس کہ وہ اصحاب اور وہ صحبت خواب و خیال ہو گئی اور
اس تحریر سے گزشتہ کیفیت کی یاد تازہ ہو گئی اور حسرت کا شعلہ ناشاد دل میں بھڑک اٹھا
خواجہ الطاف حسین حالی کا یہ شعر درحقیقت حسب حال ہمارے

صحبتیں اگلی مصور ہیں یا آئینگی کوئی دھچپ مرقع نہ دکھانا ہرگز

نواب احتشام الملک عالی جاہ سلطان دہلیا بہادر کی خدمت میں حکیم صاحب کا مشورہ اور نواب صاحب معصوف کے حالات

خاکسار اب تک بطور ایک مہمان کے تھا اور بمقتضائے امر مہمان را با فضولی چہ کار

لے منشی صاحب معصوف کی پڑائی وضع سرخ سفید چہرے سے شرافت و بزرگی نمایاں تھی و وزیر صاحب کے
پیش دست تھے راقم کے ساتھ بڑی بزرگانہ محبت سے پیش آتے آپ خاندانی اور چودہری نصرت علی صاحب
دیس سندیلو کے حقیقی ناموں سے بعد پیش مقام کہ مجملہ ۱۹۷۷ء میں انتقال کیا۔ قطعہ تاریخ وفات
یہ ہے ۷

جناب سید عنایت علی گل خوبی برفت حیف زد دنیا بسوئے خاد بریں
چونکہ سال مظفر نمود گفت سر و ش خدا پرست مہاجر بزرگ نمیبہ دین

جو کوئی بات خیر خواہی کی دیکھنے یا سننے میں آتی اس کا عرض کرنا مناسب سمجھتا تھا۔ اب چونکہ ملازم نمک خوار ہوں لہذا بعض ضروری امور کو واجب الاطلاع خیال کر کے عرض کرتا ہوں اور اگر اجازت ہوئی تو آئندہ بھی جب کوئی ایسا مضمون خیال ناقص میں گزرے گا بذریعہ تحریر یا زبانی گزارش کروں گا۔ نواب صدیق حسن خاں کے دور دورے سے قبل سرکار خلد مکان کی خدمت میں بھی ان کے حکم کے بموجب ایسا ہی کیا کرتا تھا۔ یہ ظاہر ہے کہ ایک خراب شدہ ریاست کے انتظام کا بار عظیم دفعۃً حضور پر آ پڑا ہے ابکار اگر لائق ہوتے تو حضور کو اس قدر دشواری پیش آتی۔ مگر خرابی یہ ہے کہ اب تک وہی ریاست کو برباد کرنے والے ابکار اور ان کے ذریات موجود ہیں جن کا دفعۃً علیحدہ کرنا بھی مصیحت نہیں۔ ریاست میں کلا کی مداخلت اور کثرت اکثر ناحق توشی و حق تلفی کا موجب ہو جاتی ہے۔

یہ امر یقینی ہے کہ اکثر مہذبات کے فریقین میں سے کوئی ایک فریق غریب نادار اور مظلوم ہوتا ہے۔ اس کو اس قدر مضرت نہیں ہوتی کہ زیادہ فیس دے کر کوئی تیز اور طرار وکیل مقرر کر سکے ہزار دشواری کسی وکیل کو مقرر کرتا بھی ہے تو کم اجرت دینے کے باعث اسے اچھا وکیل نہیں نصیب ہوتا۔ بخلاف مال دار فریق ثانی کے جس کا وکیل بہت زیادہ فیس کا اور نہایت تیز و طرار ہوتا ہے جو جھوٹے مقدمہ کو بھی اپنی طلاقت لسانی و زبان آوری سے سچا بنا لیتا ہے۔ اور حکام کو مجبور کر کے اور مخالف دے کر مقدمہ جیت لیتا ہے اور وکیل کی چالاکی سے حاکم بھی مخالف میں پڑ جاتا ہے اکثر ایسا ہوتا ہے کہ حاکم پر حق منکشف ہو جاتا ہے مگر چالاک وکیل اپنی قانونی گرفت سے اس کو مجبور کر دیتے ہیں۔ پہلے جب یہاں دکان نہ تھے جس قدر دادرسی ہوتی تھی اب نہیں ہوتی بلکہ اس کے برخلاف حق تلفی ہوتی ہے لہذا اچھی طرح غور و توجہ سے دکان کے اختیار کو محدود اور کم کرنا چاہیے۔ جن حکام علی نے ریاست کو لوٹا اور تباہ کیا اکثر ان کے اقران و اعمال اور انھیں کے

دریات موجود ہیں۔ ان میں بعض ایسے بھی ہیں جن کو طانیہ سب لوگ جانتے ہیں۔ وزیر صاحب
 عالی نے ان کو اخذ کرنا چاہا مگر یہ کاغذ مکان کے ایما سے چھوڑ دیتے تھے ایسے لوگوں کا اخراج
 بھی تدریج مناسب ہو۔ اگر ایسے اشخاص ہیں جنہوں نے ہزاروں لاکھوں روپیہ کا ثقیب تصرف
 کیا ہو۔ ان کی حالت جتنے دنے اور شرکار بھی موجود ہیں۔ ان سے بطائفہ انجیل و تالیف قلوب
 تفسی طریق پر ان خاتونوں کا حال دریافت کیا جائے تو پوری حقیقت منکشف ہو جائے اور
 بخوبی اس کا تدارک ہو سکے۔ تخفیف کے سلسلے میں اس طریقے کا اختیار کرنا مناسب معلوم ہو
 ہو کہ جو لوگ بڑی بڑی تنخواہ بلا شرط خدمت پاتے ہیں۔ خوشحال و متمول ہیں اور محض برصغیر
 عنایت خاصہ سے کاغذ مکان مقرر ہو گئے ہیں۔ ان کا ریاست پر کوئی حق نہیں ہے۔ ایسے
 لوگوں پر بصیغہ تخفیف نظر ڈالنا ضروری ہے۔ اس قسم کے ایک شخص کا تخفیف میں لانا بہتر
 ہے بہ نسبت اس کے کہ سوچا سوچا مساکین و محتاج اور قلیل المعاش لوگ برطرف کر دیے جائیں۔
 مثلاً ایک مالدار شخص کے نام پر سرکار کاغذ مکان نے بلا کسی استحقاق کے پانچ سو روپیہ ماہوار
 مقرر فرما دیے ہیں اور سوچا سوچا مساکین و محتاجین کے نام پر دو دو چار چار روپیہ ماہانہ
 بطریق خیرات کے عین کئے ہیں۔ ان غلغلے غریبوں کی تنخواہ میں کمی کی جائے یا موقوف کئے
 جائیں تو اتنی کم تخفیف ہوگی جو سرگز اس حد کو نہ پہنچے گی جو اس ایک شخص کے تخفیف سے
 ہو سکتی ہے اور ظاہر ہے کہ ایک شخص کا شاک ہونا ثواب تمام کرنے والا نہ ہوگا۔ جتنی بدنامی کہ
 سوچا سوچا کے شور و غل اور گریہ و زاری سے امن عامہ میں خلل ڈالنے والی ہوگی یہ تنخواہ
 ریاست کی زبائوں پر ہے کہ چوری ثقیب و تصرف اور تخفیف مصارف کی طرف تو پوری توجہ ہے
 مگر اصل معاملہ کی طرف آج تک توجہ نہیں جس اس کے محاصل مراد ہیں۔ یا یہ کہ لاکھوں روپیہ تقاضا
 کے بدلے اہل کار بھرتہ کر گئے۔ مگر علاتہ و دران ہو گیا ہے اور زمین بکثرت افتادہ ہو گئی ہے اس کی رعایا
 کو بہت ہی کم پہنچا گاؤں کے گاؤں پر نشان ہو کر بھاگ گئے اور بھاگے چلے جاتے ہیں اور ان کے
 روکنے کی کوئی تدبیر نہ ہوئی۔ اس کی اصلاح و تدبیر شدید ترین ضروریات میں سے ہے۔ آج ہی کے

محقق فرانس و سائیل ہم پہنچاتے جاس اور کمال کوشش و توجہ اس طرف مبذول ہوتی
چاہیے۔ واقف کاران قدیم اور اہلکاران دانشمند سے مثل دیوان ٹھاکر پرشاد وغیرہ کے
مشورہ لیتا چاہیے۔ اکثر معاملات علم از روئے قانون قدرت تدریجی ہیں۔ مثلاً تعلیم و علم
جو امور کہ درجہ بدرجہ ترقی کہتے اور تہیتی دیر میں ہوتے ہیں اتنے ہی زیادہ مستحکم اور احسن
ہوتے ہیں۔ اسی طرح جو لوگ ادنیٰ رتبہ اور خدمت سے ترقی کر کے اعلیٰ درجہ کو پہنچتے ہیں
بوجہ تجربہ کے ان کی کارگزاری عمدہ اور قابل اعتبار ہوتی ہے۔ میرا ادنیٰ درجہ والے اگر ان میں
اعلیٰ درجہ کے ناموں کی یافت ہو تو بوجہ قدامت کے وہ ترقی کے زیادہ مستحق ہوتے ہیں۔
اس ریاست میں یہ بڑی نا انصافی اور بے قدری ہے کہ لائق لوگ ترقی سے محروم رہتے
ہیں اور جدید اشخاص جو لیاقت اور کارگزاری کے اعتبار سے بدرجہ اکمل ہوتے ہیں انہی درجہ
کی خدمات پر مقرر کر دیے جاتے ہیں۔ چنانچہ اعظم حسین صاحب سندیلوی تحصیلدار جو حکیم حسین
صاحب سندیلوی مرحوم کے پوتے ہیں اور نہایت لائق فائق ہونے کے باعث قابل ترقی ہیں
اور بڑے بڑے عہدوں کا استحقاق رکھتے ہیں مدت سے تحصیلداری ہی پر پڑے ہوئے ہیں
ایسے ہی محمد نجی پسر قاضی زین العابدین صاحب مرحوم کہ نہایت منظم اور کار گزار اور
جری و مستعد شخص ہیں سنا گیا جب تک وہ بھوپال میں نائب کو توال رہے پوری یہاں
کم ہوتی تھی۔ انھوں نے خوب انتظام کیا تھا اور بد محاش ان سے نہایت خائف تھے
جب سے وہ بدل گئے یہاں نہایت کثرت سے وارداتیں ہوتی ہیں اور اب وہ جس محال
میں ہیں اس کے گرد و پیش کے محالات میں ڈاکہ زنی ہوتی ہے مگر ان کا علاقہ محفوظ ہے
اگر وہ کو توالی بھوپال میں آجائیں تو ابھی یہاں کی وارداتیں بند ہو سکتی ہیں۔
وزیر صاحب کا یہ حال ہے کہ وہ نہایت نیک اور متدین و دیندار و متواضع اور خیر خواہ

ریاست ہیں جو معاملہ ان کے ذہن میں جم جاتا ہے اس میں کسی کی رورعایت نہیں کرتے مگر اس میں ہر شخص مجبور ہے کہ جس قدر اور جس قسم کی عقل و فہم اور استعداد و قابلیت اس کو خالق سے عنایت ہوتی ہے اسی کے موافق وہ کام کر سکتا ہے بعض اشخاص ایسے ہیں کہ ان کی قوت علمیہ نہایت اعلیٰ درجہ کی ہوتی ہے مگر معاملات و جس تدبیر میں محض نابلد اور ناقابل ہوتے ہیں بعض برعکس۔ بعض بڑے ذہین اور طباع ایسے ہوتے ہیں کہ بعض فنون اور معاملات سے ان کو کمال مناسبت ہوتی ہے اور بعض فنون اور معاملات سے محض بے بہرہ۔ بالکلہ صانع مطلق نے لوگوں کی جیسی صورتیں مختلف بنائیں ویسی ہی عقل و فہم اور صلاحات جی تھائی کے ساتھ عطا کئے ہیں۔ وزیر صاحب سے حضور کو یہ بہت بڑا فائدہ حاصل ہو سکتا ہے کہ جو کام بہودی ریاست کا ایسا ہو کہ اس میں لوگوں کے شور و غل بچانے کا اندیشہ ہو اور خیال ہو کہ حکام اعلیٰ تک شکایت پہنچے گی وہ امر پہلے وزیر صاحب کے ذہن نشین کر کے انہیں کی تجویز سے جاری کیا جائے تاکہ حضور زبانِ خلق سے محفوظ رہیں۔ مگر یہ امر بھی اشد غوریات میں سے ہے کہ صاحب پولیٹیکل ایجنٹ اور ریڈیٹ صاحب ایجنٹ گورنر جنرل بہادر کو حضور مہوا رکھیں۔ چونکہ ہر قسم کے معاملات میں غور و خوض کرنے سے اس کے جزئیات اور دقائق اور نئے نئے فروعات نکلتے آتے ہیں۔ لہذا ان سے درگزر کر کے ایک امر ضروری کی یاد دہانی کرتا ہوں کہ جو موجب فائدہ کثیر کا ہے۔ وہ یہ ہے کہ جو نوٹ سرکارِ خلد مکان کے عہد میں خریدے گئے تھے اگر ان کی فہرست دفتر میں ملے تو حضور اس کو ملاحظہ کر کے غور فرمائیں کہ وہ نوٹ کس کام میں صرف ہوئے ہیں۔ یہ لکھو کھا روپیہ کے نوٹ نواب صدیقی حسن خاں کے معاملہ یعنی اپیل بحالی خطاب وغیرہ اور شکست دلی عہدی حقہ اور تقرر دلی عہد ناجائز میں صرف ہوئے ہیں ان میں کا اکثر بیکار کل حصہ خائونوں نے خیانت کر کے کھایا سو اور غالباً اس روپیہ کے نوٹ بھی

دیئے گئے ہونگے۔ کیونکہ نقد۔ و پیسہ یا شرفیوں کا بھیجا دشوار تھا جب ان نوٹوں اور ان کے نمبروں کا پتہ لگ جائے گا تو وہ جس میں صرف ہوئے اور جس نے لئے ہونگے یہ بھی معلوم ہو جائے گا۔ الخ

غرض کہ حکیم صاحب کے مضامین جو حکیمانہ مصلحتوں و وسیع تجربوں اور کثیر فوائد سے معمور ہوتے تھے اگر وہ کل لکھے جائیں تو بہت طول ہو جائے گا بطور نمونہ کے اسی قدر لکھ دینا کافی سمجھا گیا۔

مضمون مذکورہ بالا کو حکیم صاحب نے راقم سے صاف کر کے نواب سلطان دہلہ بابر کی خدمت میں جب پیش کیا تو نواب صاحب معصوف نے اس کو نہایت غور سے ملاحظہ کیا تھا۔ نواب صاحب اکثر حکیم صاحب کے معاملات ملکی میں مشورہ اور ذاتی حالات کا تذکرہ فرمایا کرتے تھے۔ اس میں شک نہیں کہ نواب صاحب نہایت لائق اور ذی اخلاق انسان تھے۔ چونکہ حکیم صاحب کے حالات کا نواب صاحب کی ذات سے بہت تعلق ہے اور حکیم صاحب کو ان سے خلوص و انس بھی تھا اس لئے نواب سلطان دہلہ بابر کے مختصر حالات لکھنا ضروری معلوم ہوتا ہے۔

نواب صاحب معصوف نے قدرتنا ذاتی شجاعت اور انتظامی لیاقت اعلیٰ درجے کی پائی تھی چہرہ سے آثار خوش نصیبی و اقبال مندی کے نمایاں تھے ایسے ذی وجہت اور خوش رو جوان کم ہوتے ہیں آپ سے جو کوئی ایک بار ملا پھر وہ مدۃ العمر نہیں بھولا آپ پر اک بڑے دل کی نظر عنایت مبذول ہوئی تھی۔

جلال آباد ضلع مظفرنگر میں پیدا ہوئے باقی محمد خاں صاحب آپ کے والد شریف النہال اور سالار میر محمد جلال خاں صاحب رئیس جلال آباد کی اولاد میں تھے بعد پیدائش والدین نے

احمد علی نام رکھا اور کلید شریف لے جا کر مخدوم علی احمد صاحب کے فرار پر حاضر کیا۔ گوکہ آپ کے چند بھائی پیشتر رحلت کر چکے تھے اس لئے ماں باپ نے مخدوم علار الدین علی احمد صاحب کے رجوع کیا اور ۵ ربیع الثانی ۱۲۵۵ ہجری یوم دوشنبہ کو آپ کی ولادت ہوئی۔ ولادت کا قطعہ تاریخ آپ کے استاد مولوی علار الدین صاحب جلال آبادی نے لکھا ہے جس کے چند حوالے حاشیہ پر درج کر دیئے ہیں۔

مخدوم صاحب کلیری کے فیض و تصرف باطنی کا اثر آپ پر بچپن ہی سے یہ ہوا کہ جب آٹھ برس کے ہوئے تو نواب سکندر یگم صاحبہ رئیسہ بھوپال نے پرورش کے لئے انتخاب کیا اور رئیسانہ آداب و تہذیب کی تعلیم دلوائی۔ حکیم صاحب بیان کرتے تھے کہ جب نواب شاہجہان یگم صاحبہ کے دورہ پر تشریف لے گئیں تو نواب صاحب بھی ہمراہ تھے۔ یگم صاحبہ نے مجھے ارشاد کیا تھا کہ آپ اس نوعمر کی ترقی استعداد اور تکمیل اخلاق کی طرف توجہ

(قطعہ تاریخ ولادت نواب صاحب باور)

۱۵

| | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|
| از وودہ جلالی یعنی جلال خانی | وزخان ما محمد باقی بود نہ فانی |
| بعد از گزشتگان یعنی برادرانی | کز سیر این جهانی کردند سرگرائی |
| پنج از ربیع ثانی بود ست ہم دوشنبہ | سالش ہزار و دوصد ہفتاد و پنج دانی |
| از فیض صابر احمد کز اسم اوست مخرم | احمد علی بیاد چوں آپ زندگانی |
| تقدیر تاجپیش کرد سال ہم ز عمرش | بھوپال شد میر با آں عزیز ثانی |
| سلطان عمد دولت خاتون محترم را | شد شوئے نام آور با لطف شاہجہانی |
| نخل حیات ہر دوازا بر لطف ایزد | آورد خوش شمر ہا از عمرہ جوانی |
| سلے دلاتے شاں مصرع بگو شمع آمد | والحمد حق کہ آمد صاحب قرآن ثانی |
| ایں ہدیہ گزین را بہ پیر احمد ما | ایں رفغان شمع ارزد بقدر دانی |

رکھتے چنانچہ میں ان امور کا بخاطر رکھتا تھا۔

نواب صاحب کو ابتدائی عمر سے زور آزمائی اور شکار کا شوق تھا بارہا حکیم صاحب کے حصہ
از راہ بے تکلفی بندوق اٹھالی اور شکار کھیلا۔ جب آپ شباب کو پہنچے جب نشانواں سکندرم
صاحبہ کے نواب شاہجہان بیگم صاحبہ نے ماہ ذی الحجہ ۱۲۹۱ھ ہجری اپنی صاحبزادی نواب
سلطان جہان بیگم صاحبہ ولیہ عہد یاس کے ساتھ آپ کا عقد کیا۔ بڑی شان و شوکت سے
بارت ہوئی۔ قریب سات لاکھ روپیہ کے اس تقریب میں خرچ ہوئے۔ مناکحت کی تاریخ جتنا
قدیران السعدین سے بتجسیم عدد نکلتی ہو۔ اس عقد جہانوں کی دو تارخیں میر نجف علی
برادر حکیم صاحب نے یضہ کیں۔

بے نوشاہ جو احمد علی خاں فضل خان سے معہ سال ولایت میں کہا طرز مجدد کا
ریخ شادی نظر آیا جہان میں طرز مجکو جو صاحبزادہ سے دیکھا الف نوشاہ کے قد کا
ایضاً

گتھا گشتہ صاحب قبل آنکہ ہم نام احمد دست و علی
بہر تاریخ شادی ولایت گفت ہاتھ کہ عشرت شادی
۱۲۹۱ھ

بعد شادی نواب شاہجہان بیگم صاحبہ نے جاگیر اور نظیر الدولہ سلطان دہلی کا
خطاب عنایت کیا اور آپ کی زوجہ محترمہ نواب سلطان جہان بیگم صاحبہ تاج السنہ کی صدیقی
کے وقت گورنمنٹ ہند کی طرف سے خطاب نواب احمد شام الملک علی جاہ مع غلعت کے
مرحمت ہوا جس کی تنیت میں آپ کے ہم وطن استاد مولوی علامہ الدین صاحب نے یہ قطعہ
تصنیف کر کے راقم سے صاف کرایا اور نواب صاحب کی خدمت میں پیش کیا ماؤہ تاریخ

روالاکو سر نواب احتشام الملک علی جاہ) ہاتھ آیا ہے

جس کا احمد علی خان قسم
امیر شاہ انگلستان خطاب
لطف حق بادارین حق حال او
بہر بخشش رافاظ خطاب
یعنی اس نواب الاکو سرست
صاحب اقبال باخیل وحشم
خلعت و خشن و سیرت و عزم
تا ہما ند حق گزار و حق ششم
فرخ آمد لفظ والا کو قسم
احتشام الملک علی جاہ ہم

۱۳ م

۱۹

نواب صاحب نے صدیق حسن خاں کے دور دورے میں بحالت مخالفت حسن تدبیر سے نہایت
دیرانہ مقابلہ کیا اور انتظام جاگیر اس خوبی سے انجام دیا کہ جملہ اموریں رونق پیدا ہو گئی۔ ذاتی
نجات سے صد ہا شیر شکار کر ڈالے۔ پہلگری کے فن میں وہ کمال حاصل تھا کہ کوئی سپاہی
مقابلہ نہیں کر سکتا تھا۔ تحمل و اخلاق کا عجیب عالم تھا۔ راقم بار ہا حکیم صاحب کے ہمراہ مل کر ان اوصاف کا
عینی مشاہدہ کر چکا۔ بشیر الدین صاحب قدوسی کا بیان ہے کہ ایک مرتبہ آپ اجمیر شریف تشریف
لے گئے خواجہ بزرگوار کے روضہ کے شمال جانب جو جگہ بستی دروازہ کے نام سے مشہور ہے اور
لوگ وہاں بیچکر ذکر الہی میں مشغول ہوتے ہیں میں وہاں بیٹھا مصروف عبادت تھا کہ دیکھا
میرے پیچھے ایک نہایت ہی مشین رئیس ذکر الہی میں مصروف ہیں جب معلوم ہوا کہ یہ نواب
سلطان دولہا صاحب بہادر ہیں تو میں نے اس خیال سے کہ ان کی طرف پیٹھ ہوتی ہے وہاں
منا چاہا اور ان سے معافی مانگی میں جس قدر ہٹنے میں اصرار کرتا تھا اسی قدر وہ اخلاق
رمیانہ سے محکوم ہو کر اسی جگہ ٹھہرانے پر رضہ تھے۔ اس محل و اخلاق سے میں بے حد مجبور
مخطوط ہوا اور ان کی خداداد انیت کا گرویدہ ہو گیا۔

رانہ صدر نشینی میں جب یہ راقم اپنے مقصد لے کر ان کی خدمت عالی میں حاضر ہوا تو کمال
 اخلاق و تکلفہ ظاہری سے پیش آئے۔ میں نے عرض کیا کہ یہ قصیدے آپ کے منانے کو لایا
 ہوں۔ کہا سنو سے سنائیے۔ گزراش کیا کہ پشتیر فارسی کا پڑھوں یا اردو کا۔ ارستا ہوا
 جو آپ کا دل چاہے۔ نواب صاحب نے اپنے بہت قریب بٹھایا یہاں تک کہ ان کا دامن خاکسار کے
 دامن پر آکر پڑ گیا تھا پشتیر فارسی قصیدہ جس کا مطلع سے رولتی کشور بھوپال ہمار عالم
 پڑھا نواب صاحب نے کلمات تحسین ارشاد فرمائے۔ بعد ازاں خاکسار نے اردو قصیدہ پڑھنا شروع
 کیا جس کی نقل ذیل میں درج ہے۔ اس میں جب نواب صاحب کے شکار کا ذکر آیا اور میں نے یہ
 مصرع سے تھری بدوق ان کی اور بلا کی گولیاں پڑھا تو بہت خوش ہوئے۔ پھر
 اس شعر پر کہ سے فالص ارواح بھی ہو تابع غم شکار۔ حکیم صاحب بولے نیچے نواب صاحب
 کا کہنا قضا و قدر بھی مثل کار برداران ریاست کے آپ کے تابع حکم بنا دیئے گئے۔ اس پر
 نواب صاحب ہلکا ہنسنے اور فرمانے لگے۔ حکیم صاحب شعرا کے مبالغے تو اس سے بھی
 زیادہ بڑھکتے ہیں۔ آپ کے شاگرد صاحب کا کلام بہت صاف و شستہ ہی حکیم صاحب نے فرمایا کچھ
 دعائیہ اشعار تو سناؤ۔ میں نے کہا بہت اچھا۔ نواب صاحب فرمانے لگے کہ ان کو کل قصیدہ ہم
 کرینے دیجئے جب تک دل چاہے پڑھیں مجھے جلدی نہیں۔ جب غائیہ اشعار آئے تو ہر شعر کے
 اس مضمون پر کہ جب تک میل ہمارا ہے اس۔ حالت پر رہے نواب صاحب اشارہ کرتے جاتے
 تھے جب پورا قصیدہ سنا چکا تو نواب صاحب نے اظہار پسندیدگی فرمایا حکیم صاحب نے راقم کے
 متعلق کچھ کہا آئے نواب صاحب نے منظور فرما کر وعدہ فرمایا۔
 اس کے بعد رخصت ہو کر فرود گاہ میں واپس آئے۔

قصیدہ در مدح جناب نواب سلطان جهان سیکم حکم فرمان دہلے بھوپال

نواب سلطان دہلے و طہا بہادر

موسم گل نے عجیب بزمِ عالم میں کیا
 ہر مالِ خشک و سبز تیار کیا کہ شرابِ گل
 ہر شجرِ بظائرِ ان خوش فواکہ پر جو جم
 فصلِ گل نے آتے ہی مغزور لیا کر دیا
 ہر روشِ برگیوں اتراتی ہے بادِ بحر
 سر کو خوش قاسمی پر اپنے ہی اس رطبِ ناز
 یاسمن کو ہر تراکت میں حسینوں کے کلام
 ہر گلِ خوشبید گویا آفتابِ حسن ہے
 باغ میں فرمانِ نازاں ہی جاری ہر طرف
 پیچھے سب روار میں اللہ سے فصلِ بہار
 ہیں جاگو تمہاں حق سترہ کے بھید میں
 تختہ تختہ پر ہی قرباں باغِ رضواں کی بہار
 سنبھل و ریحاں کو وہ مجنساں جو حسنِ لغو نہ
 ہی عجب ہر سمت باغ و بہار لکھو دمِ حرام
 دے رہا ہی رعدِ مستوں کو صلائے جام سے
 بن سنور کر منجھے بیٹھے ہیں کس کس شان سے

دامنِ حسنِ انبارِ شکبہاں پر بوشال
 ہر تہِ زینتِ دشت ہی اس وقت میں باغِ جمال
 چھپوں سے بلبوں کے گونجنا ہی آسمان
 اپنے جامہ میں نہیں چھپے سچائے باغِ جمال
 نکتہ گہلے خوشبو سے بھری نہیں چھوٹا
 نخلِ طوبی پر چین میں کہ رہا ہی تھکتا
 دیدہ رنگس بھی ہی شکم کے نیشہ میں
 چاندنی کے کھیت پر قربان ہوئی تو کتا
 چھوٹے بھی پائے نہ دیوارِ چین بادِ خزاں
 ہو نگہبانِ چین اس واسطے ہر باغِ جمال
 مدح شاہِ گل میں ہی مصروفِ سوسن کی بار
 ہر خیابانِ چین پر صدقے گلزارِ جمال
 جس پہ صدقے ہوئی ہی سوجاں سے زلفِ شاد
 بادِ عیش و طرب سے مست ہی سارا جمال
 ساتھ میں کالی گھٹاؤں کے ہزاروں ٹھکان
 ہر اولے نازان کی لیتی ہی مستوں کی بار

حسن سیران کا بھیا لیتا ہی دل کو ماز سے
 کیوں نہ ہوا ایسا ہی حسن ان کا ہی کچھ عالم فرست
 دختر زینک لے کھنچ آتی ہی دام عشق میں
 دست بستہ رات نہی حاضر نہ باکری کی سحر وہ
 تاکسی صورت سے وصل پہنچ حاصل کرے
 پھر بھلا شیدا یان دختر ز کیوں نہیں
 اس لئے لاکھوں پڑے ہیں یہ بہو تیغ حوا
 تاک صہبا کی نہیں لاتی آئیں جتنی تک
 مدتوں کہتے ہیں کیوں فیض گل کا انتظار
 پھر بہار باغ عالم ہو سزا فراتے خلق
 پھر نسیم صبح مستوں کو جگائے چھڑ کر
 پھر بہار باغ عالم ہو سزا فراتے خلق
 عالم مستی میں ہوں صد تے گلوں پر پایا
 مست نہ بخود ایسے ہوں سمجھیں کچھ مفہوم گل
 ارکھڑائیں جب فورانہ سے تو پھر
 سبزہ گلشن بکاتے پھر زبان حال سے
 شاخ گل ہر اک گسرا لی کرے گی آپ کی
 نشہ ہے جب آرتے تے تو پھر مٹو ہی دھن
 لذت نگار سے جب سیر ہو جائیں تو پھر
 حسن کو اللہ نے بخشا ہی ایسا مرتبہ
 حسن میں تجھ میں اور نسیم ہی عالم میں ہے

خود بخود کھینچے چلے جائے ہیں سب سر جو
 شوق ہی جس پر خدا اس سب حسنینان جہاں
 اس سے بڑھ کر کون ہو گا اور عیار جہاں
 کرنی ہی ہر طرح سے خدمت پر مغاس
 زینت کی لذت ملے حاصل ہو عمر جاوداں
 دل سے شیدا بنجوں پر چھوڑ کر عشق جہاں
 بسمل تیغ ادا کوئی کوئی ہی نسیم جہاں
 آرزوئے دید سلئی کھینچ لانی بہاں
 اس تمنا پر کہ پھر آئے بہار بوستاں
 پھر جسے ہر گوشہ گلشن میں ساتی کی دردگان
 پھر نہیں جام صبحی میکدہ میں میکش
 آرزوئے سیر گلشن لائے سمت بوستاں
 گل جنسین غنچے بخت سے بجائیں چنگیل
 اپنی حالت پر ہوں خود سزا و زندہ کما
 عالم مستی میں غالب آن پہو خواب گراں
 فرشتہ نخل آپ کی خاطر مہیا ہے یہاں
 چادر شہر میں منہ کر لیجئے اپنا ہنساں
 ذوق دیدار پہنچ میں چلتے پھر سوئے دکاں
 ذوق دیدار گل مذہبی ہونہ سیر بوستاں
 جس کے شیدا ہیں عین دل سے شاخ باغ باں
 حسن انساں خاص ہے محکوم شامل سے عیا

ہی بہار اک حرم عالم کی زینت کیلئے
 ہی وہی موسم تمام عالم میں راحت بخش خلق
 ذرہ ذرہ پر تو انوار گل سے صحن باغ
 ہر ضد ہی نغمہ طوطی ہوا موج نسیم
 سبزہ صحن چمن رکھتا ہی گو خواہیدہ
 شاہ گل کی رت دن اس کو حضور ہی
 اس لئے نازاں ہی اپنے بخت خواہیدہ پیہ
 ہر خیاباں طبلہ عطار بونے گل سے ہی
 کیوں نہ اس عالم پہ ہو جرت ہر اک انسان کو
 یہ بہار آخر ہی جو کہ آتی تھی مدام
 اس قدر کیوں ہی دوفر جوش گل ہر غنیمت
 طوطی خوش لہجہ بولی اس پیر پر مرے
 دل کو کچھ تو بہت عرصہ تھی اس بات پر
 طوطی خوش لہجہ نے اس کا دیا مجھ کو اب
 جنت اک عیش خلد کار کھا ہی سبے نام
 آج نظم مملکت ہی دیکھ کس کے ہاتھ میں
 جس کے جعفر خلق سے شاواں ہی ہر چٹا بڑا
 اللہ اللہ مدد کیجئے ہیں اس کو خلق میں
 کیوں نہ دنِ دینی ہو اس گلزارِ عالم کی بہا
 ہیں ہوا لیلۃ تانج فرمانِ حکم
 موزن بخش سحاب بزل دریائے کرم

جس سے ہر شے خوش نما معلوم ہوتی ہی بہا
 جس کے فیضِ عام سے ہی آج گل ریب جہا
 پتہ پتہ فیضِ موسم سے مجسم بوستان
 غیرت باغ ارم صحنِ زمیں تا آسماں
 میں مگر قربان اس پر بخشنہ رہن جہاں
 کس کو حاصل ہی یہ غرت یہ نصیب ہی کہاں
 انہی جا پر و جد میں لیتا ہی جو انگریز آیاں
 صحن گلشن پر تو نکل سے ہی گلزارِ جہاں
 عالم گلشن ہی کیوں اب کی برس سارا جہاں
 اب کی کیوں اس نے ترقی پائی ہی اتنی بہاں
 کچھ نہیں کھلتا سبب اس کا ہی کیا راز نہاں
 حکم ہو تو میں کروں اس کا سبب تم سے عیاں
 چھپر کر میں نے کہا اس کا سبب کہ مجھ پر ہی
 تو نہیں اقف ہی کیوں ہی باغِ جنت میں کیا
 جس جگہ حاصل ہو یہ ہی ہی انھیں تہ جہاں
 کون ہی اس وقت میں اس نوہ کا حکم اں
 جس کا دورِ معدلت ہی باعث امنِ امان
 دل سے ہر گلشن کے اب جاتا رہا توفیق اں
 کیوں نہ جوش گل سے بن جا چین سارا جہاں
 فادوم دریں ہا عیالِ مفضل خزاں
 صاحب جو د عطا نواب سلطانِ جہاں

قبضہ قدرت میں ہے جس کے سخا و مہمت
عقل و دانش میں بجای ہے گر کس نظر اُت
آسمانِ علم خالق نے بنایا ہے آنھیں
دولتِ اقبال وہ بخشا ہے خالق نے انھیں
بختِ اسکندر کو رشک ان کے نصیب پر اُم
فیض بخشی ہے مالا مال ہر جھوٹا بڑا
پتہ پتہ تیرے گلشن کا ہے رشکِ باغِ خلد
ہر دوش کو دی دل آوری میں السی دسترس
دزدہ ہیں ہر اُس کی خاک کے یہ آبِ تاب
ہم تو اہی طائرانِ خلد سے ہر عندلیب
دعوئے ہم نامتی طوبی سے ہے ہر سرو کو
خادمانِ باغ ہیں غیرتِ وہ علمانِ حور
متصف کیونکر نہ ان اوصاف سے ہو تیرا باغ
ہو نہیں سکتا بیان ان کا ہے بے حد و شمار
لاغر اندام اس قدر کا غذا اسی درخت سے ہے
کاغذ و خامہ سے ہوا ظہارِ جہاں طرح عجز
حق تو یہ ہے تجکو خالق نے بنایا بلے مثال
سایہ گسترِ خلق پر ہے پر تو خورشیدِ عدل
اللہ امتد اس قدر ہی سطوتِ ربِ مہیب
امن و آسائش نے یہ پانی ترقیِ خلق میں
چور کا ڈر ہے نہ رہن کا خطر ہے خلق کو

کوئی بھی لیتا ہی نامِ عاقم و نوشیر دِل
فہم و ادراکِ خرد میں ہیں غلاطویں زماں
گر گہلوں کو دوقار ان کو تو سچا ہی بیاں
خسر و دار سے لاکھوں جس کے درختے پاس
تھا فریدوں ایک ادنیٰ اُن کے چیلوں میں یہاں
شہرہ خوانِ نوازش از زمیں تا آسمان
غیرتِ رضوانِ ہر تیرے ہر جن کا باغبان
سیر کو جس کے ہر آتی خلد سے خورِ حیاں
کیوں نہو غیرت سے شرمندہ فلک پر گمشاں
مرغِ جنت کی صدا پر نعرہ زن ہیں قمریاں
چشمہ چشمہ باغ کا ہے رشکِ اندازِ حیاں
رشکِ فقیر و ضعیفِ رضوان کیوں ہر مہرِ مہاں
تجکو بھی تو دی ہیں خالق نے عجائبِ بیاں
ہر قلم کو خوفِ لکھنے سے نہ گھس جلتے زباں
نیلا پہلا ہو رہا ہے خوفِ رخ سے عیاں
کیوں نہ ہو قاصر بیانِ نصف میں میری بیاں
ظُلّ حق حق نے بنایا تجکو سلطانِ جہاں
ماہِ اخلاقِ کرم سے زینتِ وزیرِ جہاں
بل کی سنس سے نہیں لیتی ہے زلفِ موشاں
رات بھر سونا ہے بے خوفِ خطرِ ہر پاساں
اس قدر قائم ہے تیرے عہد میں امن و امان

سرو کا شکوہ نہیں لاتی زبان سپر یاں
 جو عذرا اور شیریں سے نہ ہوتے غم جاں
 دیکھ پاتے عہد کا ترسے جو اس باب امان
 تیری ربانی کو عزت کا سمجھتے وہ نشان
 ہر گھڑی ہر خطہ مہر و ماہ میں وہ دکان
 سر جھکائے شرم سے استادہ ہر شعلہ کمال
 ہر سحر ہو جاتے ہیں انجم خجالت سے نہال
 خرابی معنی پہ ہوں جس کے مخمور شاہ
 حامی دین تیرا اب سلطان جہاں
 حاجی کفر و ضلالت حامی اسلامیات
 رونق دین محمد باعث امن و امان
 نیر برج شجاعت باعث زیب جہاں
 خسرو و راحتم انجم سپہ گردوں مکمل
 پیشوائے رہروان منزل امن و امان
 حاکم دوراں سخا میں عدل میں نوشیروان
 عقل و دانش میں جسے کہتے ارسلوئے ما
 اس لئے ہیں جمع اس کی ذات میں خوبیاں
 فی الحقیقت ہر ہر اک معنی سے نمایاں نشان
 شکل و صورت میں بنایا رشک و بان جہاں
 لافوں میں تمہیل میں لب پر جھلاکشی کیا
 بھول جاتا دعوت صید افغانی اپنا بیان

چہرہ گل سے امن میں ہیں غنیلہ بان چمن
 دامن و فراہ و گر ہوتے زمانہ میں ترسے
 قیس پر ہوتے ستم لیلیٰ کی جانیت نہ پھر
 قیصر و فقہور ہوتے اس زمانے میں اگر
 صد منزل کی کنبانی کی ظلمات دن
 رفعت قعر معالیٰ دیکھ کر گرد وین سپر
 زینت و آرائش ایوان عالی دیکھ کر
 مرج عالی میں پڑھوں اک مطلع برجستہ میں
 قاصد بدعت مہلج سرور کون و مکان
 ماہر رفر شریعت واقف سیر جہاں
 پیر و راہ طریقت خادم شریعت میں
 گوہر درج شہامت انجم حسین سخا
 باؤشاہ کشور اقبال قیصر مرتبت
 شہسوار عرصہ عرفان ذات کسبید یا
 رعب میں قیصر نمیب جاہ میں مغفور و فت
 کیوں نہوا بندے بخشائے ایسا میسر
 سید بن لرئیس ابن الحکیم ابن الحکیم
 اختتام الملک عالی جاہ جو پایا لقب
 رستم دستان لیری میں اسے حق نے کیا
 صید افغان آج اس ساگوئی عالم میں نہیں
 زندہ گزرت دہشت میں ہوتا نہیں ہر نام گور

ہاتھ میں بندوق لی چھوٹا ادھر تر قضا
 قابض اور فلاح میں ہے تابع غم شکار
 اس قدر عجلت سے وہ کرتا ہے فیض ارواح کو
 ظاہر ہونے کو جس صید تک بچا نہیں
 نام رشتہ الوہ میں شیر کا باقی نہیں
 جھاری جھاری جھارتے پھرتے ہیں یہ جنگل
 حشر سے بچنے کے لیے غاروں کے سبب
 اور یہی غاروں میں پھروں کے لیے ہے
 میں جو جس قسم حرکت کے واسطے
 نظم عالم جب تک یارب سے اس پنج پر
 باغ عالم کی ہو جب تک فصل گل سے زینیں
 باعث ترقی ہیں جب تک ہو قرآن حدیث
 گل سے بلبل کو رہے عشق و محبت جب تک
 شمع و چراغ میں ہو جب تک کہ باہم سوز و ساء
 جزو آب و گل سے ہو جب تک کہ انسان کا خمیر
 قدرت تکوین خلق جہاں سے جب تک
 دورہ گردوں ہو خط محوری پر جب تک
 مہرے کس ضیا جب تک کہ ماہ تمام
 جب تک زائل کرے امراض یا شیر دوا
 اغذیہ سے جب تک اخلاط کی تو اسید ہو
 یہ جو جس قسم قائم جسم عالم میں رہیں

ہوتے ہیں صد باہر بن بر فریں بس نیچا
 جب کیا اس نے ارادہ وہ ہوا فوراً بدل
 یعنی کچھ آنی ہوا اک ہاتھ میں سو گنا
 قہر و بندوق اس کی اور ہلک گویاں
 دیکھنے کی بات ہے شہر و کھانجنگ کی
 نام کو ملتا نہیں محراب شیر زیاں
 شہر کا کیا ذکر ہو صحرا میں بھی جی میں جا
 آج اس سے کہنے کے آگے نام میں کہاں
 کیوں نہ ہو عالم میرا یہ وقت میں میں آیاں
 جب تک کہ تم میں طغیانی زمین آسمان
 باعث زیب فلک جیبتک ہوں تجھ کو کہناں
 اور ہر گوش مسلمان میں پرے باگیناں
 سرو پر قربان ہوں جب تک جن میں یا
 لمحہ انوار سے قطع ہو جب تک کہ
 قبضہ تسخیر میں جب تک کہ ہوں روحانی
 ہوں موالید تلمذہ رونق افزائے جہاں
 ہوں بروج و منطقہ جب تک محیط آسمان
 چادر نیم میں گل جب تک کہ رخ کو نہاں
 ہوں معاجین مرکب باعث آرام جاں
 جب تک اخلاط طبعی سے ہو تولید روان
 ان کو طلّ نیچس میں رکھے خلاق جہاں

ہونا زنجیر گانہ میں دعا ان کے لئے
 غنیمت اقبال خدا کا باغ عالم میں رہے
 یہ پھلیں پھولیں زمانہ میں مثال بوستان
 ہوا رب کی جاں نثار روکے اپنی زیاں
 لطف رحمت میں نہیں دیا ہر کچھ طول تھا
 رات دن جب تک ہر کام چمک چمک
 مالک بھوپال ہو عالم میں جب تک حکمران

افسوس کہ صدر نشینی کے چھ ماہ بعد نواب صاحب بہادر کا دفعۃً انتقال ہو گیا۔ آپ کی
 جوانمردی کا حادثہ بھی نہایت اند دہناک ہے۔

۲۳ رمضان ۱۳۱۹ھ ہجری کو دن میں روزہ رکھا شام کو افطار کیا محلہ سر امین لکھنؤ
 لے گئے۔ بعدہ باہر آکر گھوڑوں میں ۱۲ بجے تک کاغذات کے لکھانے میں مصروف
 رہے۔ نیند کا غلبہ ہوا۔ غالیجہ پر چاڑھا اور ڈھک کر سو رہے۔ سحری کے لئے ایک خادمہ محل سے
 آئی۔ اُس نے جگانا چاہا مگر آواز نہ آئی۔ مل میں پر گئی۔ بیگم صاحبہ نے خود آکر بیدار کر نیکی
 کوشش کی مگر کچھ آثار زندگی نہ نظر آئے۔ بعض اطباء روڈ والے گھروں نے سکسہ تجویز کی
 کسی نے چال کیا کہ سہمی مادہ دماغ سے قلب پر گرا اور روح حیوانی سایق ہو گئی۔ گوہر
 میں رہائش بیگم صاحبہ نے خود تحریک فرمایا ہے کہ ان کے ناگہانی مرض کے متعلق یہ شخص کیا گیا کہ
 بجاالت خواب شہرگ کسی وجہ سے پھٹ گئی اور اُس کا خون آہستہ آہستہ دماغ میں پھینا
 جس سے نیند کو غلبہ ہوا آخر میں دل کمزور ہو گیا اور اُس کی حرکت بند ہو گئی۔ جب دستور
 صاحب پولیسکل ایجنٹ کو تیار دیا گیا وہ بھی آئے اور ڈاکٹری تحقیقات ہوئی سب علاج
 مایوس اور مرگِ مفاجات کے قائل ہوئے۔ بالآخر بہار رنج والہ اُس صہر چرخ ریاست
 باغ حیات افزائیں زیر خاک پنہاں کیا۔ اس حسرت ناک وفات سے بھوپال پر غم کا
 بادل چھا گیا تھا۔ راقم نے کئی بار بخئی مادے اس سانحہ کے متعلق نکالے اور قطعات

موزوں کر کے صاحبزادگان جلیل القدر کی خدمت میں مولوی علاء الدین صاحب کی معرفت پیش کیے منجھلے صاحبزادے تاریخی مادہ کے شائق بھی معلوم ہوتے ہیں کیونکہ جب حکیم صاحب کے ہمراہ راقم نواب نعر اللہ خاں بہادر ولی عہد کی خدمت سے اٹھ کر نزل صاحبزادہ حافظ محمد عبداللہ خاں صاحب بہادر کے پاس حاضر ہوا اور مولوی صاحب موصوف نے بالفاظ مناسب تعارف کرایا تو صاحبزادہ مدوح نے راقم سے دریافت کیا تھا کہ صدر نشینی کے متعلق کوئی تاریخی مادہ نکال کر آپ نے قطعہ موزوں کیا ہو۔

افتخار الملک نواب زادہ حاجی محمد حمید اللہ خاں بہادر بنی لے چیف سکریٹری ریاست بھوپال سے بھی دوبارہ احقر کو ملاقات کا فخر حاصل ہوا ہو۔ آپ بیگم صاحبہ کے چھوٹے صاحبزادہ ہیں اور دلیان ملک کی اولاد کے سلسلہ میں آپ گرجوٹ ہیں قدرت نے قابلیت کے ساتھ آپکو سنجیدگی کا جوہر بھی عطا کیا ہو۔

قطعات رحلت جناب نواب صاحب مرحوم و مغفور

بشد مائی ملک پال حیف مشیر ریاست برفت از جہاں تہی گشت صدیغ عشرت کہ زاحم علی خان غلڈ آشیل
شجاع و خردمند عادل دم زوئیلے دول شہرواں ناگلا بزیر زین رفت ماہ میر بچشم سیر گشت این خاکداں
دعا کن مظفر کہ رب قدیر عطا کن بہ نواب باغ جناب طفیل جناب شفیع الامم کند مغفرت خالق انس و جان
شکیبائی و صبر باشہ عطا آتی بر سر کار و شہزادگان مظفر پئے سالچن فکر شدہ بختہم ولا گشت جنت مکا
۱۹۲۳ ۱۹

لے ۵ جنوری ۱۹۲۳ء یوم خفنہ کے دو بارہ جب ولید حمید بہادر کی ملاقات کا شرف اقم کو حاصل ہوا تو ولید صاحب نے نجات خوش اظہاری پیش آئے تاریخ نامہ مظفری کے متعلق فرمایا نہایت دلچسپی دیکھو نگا اور ایک قطعہ تاریخ نواب عتاش الملک کے وفات کا سنانا تو کلمات تحسین و توصیف سے داد دی اور فرمایا کہ جو نواب سلطان دلہا بہادر کے حالات آپ نے لکھے ہیں وہ بھی نہایت خوشی کے ساتھ میں دیکھو نگا۔ خاں بہادر سید محمد آباد سابق کلکٹر جرنیل جو شوق موجود تھے فرمانے لگے کہ عرصہ کے بعد ان سے میری ملاقات ہوئی مگر انکی صحت مجھے یاد رہی تھی۔

جنوزیہ کتاب طبع ہو کر مطبع سے نہ آنے پانی تھی کہ صدیغ ۳ صفر ۱۳۴۲ھ مطابق ۲ ستمبر ۱۹۲۳ء کو بچا سال کی عمر میں جناب علی آباد نواب محمد نعر اللہ خاں صاحب بہادر ولید ریاست بھوپال کر نزل افواج برطانیہ کے سی ایس آئی نے انتقال فرمایا کسی جوانمرد کی پر ساری دنیا کو نہایت اندہ ہوا لے افسوس کہ منجھلے صاحبزادہ حاجی حافظ محمد عبداللہ خاں صاحب بہادر عرف جنرل صاحب نے دیا بیٹس کے مرض میں مبتلا ہو کر ۲۴ مارچ ۱۹۲۳ء مطابق ۱۱ شعبان ۱۳۴۲ھ کی روز و شب ۲۸ سال چند روز کی عمر میں رحلت کی اور تمام ملکین و خواجہ علم کو غیر معمولی غم پہنچا لے ۵ مارچ ۱۳۴۲ھ کو بعض اجازات کے ذریعہ سے یہ خبر معلوم ہوئی کہ بھائی نواب نعر اللہ خاں صاحب نے بھائی نواب افتخار الملک بہادر صاحب کو حکم ختم خارج خیم بادشاہ انگلستان ہندوستان کے ولید مقرر ہو اور گیارہ ایک دو چترہ سے اپنی عمر کی اعیانہ بھی آپکو رعیت کرنے۔ راقم کو اپنی اس گمبائی پر کہ ہر طرح آپ دن و رات تھے غیر معمولی مسرت حاصل ہوئی ازراہ جنوم و تہنیت تاجہ تھانہ

ایضاً اردو

عجب عبرت فزا ہر شہر خاموشاں زمانہ میں
ملے ہیں خاک میں خوابِ عالم اُن کے بالیں پر
جو امر کی قیامت خیز ہے دینے فانی میں
ہوا ہر حال میں ایک سانچہ جاں کا عالم میں
ہوئی ہر حلتِ نوابِ عالی جاہ دنیا سے
مبارک نام تھا احمد علی خان بہادر کا
قضا آئی جوانی میں نہ تھکے حوصلے دل کے
ہوا ہر احتشامِ الملک کی طریت کا وہ صدہ
بلا شک چھا گیا ہے ابو غم ساری ریاست پر
منظف بھی جو سرِ سال ہاتھ نے کہا لکھو
ان قطعات کے علاوہ اور بھی چند تاریخی قطعے ہیں ایک قطعہ جس کا یہ شعر ہے ۱۹
۱۲۱۳

حیف صد حیف کہ نوابِ نظر الدولہ
عازم ملک بنگا گشت بہارِ رمضان
طولِ طویل ہو اس کے سوا اور بھی قطعہ ہے جس کا تاریخی مصرع ہے فراقِ احتشامِ الملک بھوپال
تعمیہ سے موزوں کیا گیا ہے مگر ان سب کی نقل کرنا طوالت سے خالی نہیں۔ راقم نے جب نواب
صاحب کی تصویر کے لئے نوابِ سلطان جہاں بیگم صاحبہ سے درخواست کی تو جنابِ مہرو نے دو تصویر
مرحمت فرمائیں اور اس کے بعد جو جواب صاوریہ اس کی نقل بنا کر ثبوتِ حاشیہ پر درج ہے۔

لے آفس سمیوڈیم یادداشت دفتر سرٹریٹ ریاست بھوپال صیغہ ڈیوڑھی خاص تہ متفرق مورخہ دہم جدی ۱۳۳۶ھ
ہفتم ذی الحجہ ۱۳۲۶ھ ہجری مثل نمبر ۳۳۶ء ماسلہ ۵۹ء بخدمت مظفر حسین خاں صاحب شاہ آبادی۔ آپ کی
عرضی معروضہ ۱۲ ذیقعدہ ۱۳۲۶ھ ہجری کے جواب میں اطلاع دی جاتی ہے کہ جس شان کی شبیہ نوابِ احتشام الملک کا
مرحوم آپ چاہتے ہیں ایسا کوئی نوٹ نہیں ہے فقط آپ کا خیر اندیش سرٹریٹ ڈیوڑھی خاص

حکیم صاحب کی افسوسناک وفات

آغاز سمر میں مداخلت نصیلین کی کیفیت پیدا ہوئی تو حکیم صاحب تب ولزہ میں مبتلا ہو گئے۔ علاج سے مرض میں تخفیف نمایاں ہوئی مگر بیماری کا سلسلہ نہ ٹوٹا۔ کبھی کبھی بخار آجاتا تھا۔ اول توضعیفی دوسرے مرض ضعف بڑھتا ہی گیا۔ اس دوران میں کل نفس ذالقیۃ الموت کا عمل ہر تنفس پر پورا ہونا امر ضروری ہو چکا تھا۔ ۲۰۔ رجب المرجب ۱۳۲۷ھ مطابق ۳۱ اکتوبر ۱۹۰۹ء شب جمعہ کو حکیم صاحب نے ۸۰ برس کی عمر میں اس جہان فانی سے عالم جاودانی کو رحلت فرمائی انا للہ وانا الیہ راجعون۔ اس میں شک نہیں کہ جناب مرحوم کی افسوسناک موت کے آثار و آباد کی ناموری کا خاتمہ ہو گیا۔ اور ان کی اس دائمی مفارقت نے جملہ اعزہ و احباب کو سخت غمیں بنادیا۔ حکیم صاحب کی وفات اور تہنیت و تکفین ایسے عمدہ طریقہ سے ہوئی جس سے قبولیت و منفرت کے آثار ظاہر ہوتے تھے۔ گوروکٹن کے انتظام کے لئے مفتی احمد حسین خاں صاحب میر دہر ریاست جو ایک نیک و سخیہ انسان ہیں علی الصبح آگئے۔ اور اس اہتمام میں مصروف ہوئے۔ مولوی اعظم حسین صاحب مہاجر خیر آبادی نے جو صوفی مشائخ اور مراض بزرگ تھے اپنے ہاتھوں آپ زمرہ سے جو بکثرت موجود تھا غسل دیا۔ اور حنوط وغیرہ کے لئے متبرک خوشبودار میٹھے لانی لگئی تھی۔ اُس سے بال و حوئے گئے۔ اور وہ بابرکت کپڑوں میں لپیٹ کر حکیم صاحب کو حکیم صاحب کے منظم سے اس دن کے لئے لائے تھے کونج کے کام میں لایا گیا۔ جنازہ عین نماز جمعہ کے وقت جامع مسجد میں پونچ گیا اور بعد نماز جمعہ ہزاروں غازیوں نے جس میں بہت سے علماء و علما شامل تھے جنازہ کی نماز پڑھی۔ اور اس حالت میں جب کہ باران رحمت کا نزول ہو رہا تھا جنازہ مسجد سے لیجا کر تکیہ قلندر واقع بھوپال میں پہنچایا گیا مفتی محمد ایوب صاحب کی قبر کے قریب حکیم صاحب دفن کئے گئے یہ جلا سباب حسن بخشش کے جو مادہ تیار بخ سے ظاہر ہیں خود بخود غیب سے پیدا ہو گئے تھے۔ کیوں کہ ایسی متبرک تیار بخ کو جس میں شب معراج تھی رحلت کا ہونا اور گاہکے مرض

سے اک باخدا شخص کے ہاتھوں غسل پاکر تبرک کپڑے سے کفن دیا جانا اور مسجد میں بعد نماز جمعہ کے جنازہ کی
 نماز ادا ہونا اور پھر جنازہ پر ابر باران سے جو رحمت الہی کا فیض تھا ترشح و نقاط ہونا یہ سب مغفرت کے
 آثار نمایاں تھے یہ حکیم صاحب کی مقبولیت دعا کا اثر تھا کہ مولوی صدیق حسن خاں کی وجہ سے بلا سبب
 ریاست سے چلے آئے تھے اور باعتبار بشریت ان کے دل میں اس کی حسرت تھی۔ آخری وقت میں بڑی
 خدائے پوری کر دی۔ اور اپنی قدیمی جگہ پر پہنچ کر بھوپال میں دارفنا سے عالم بقا کی طرف روانہ ہوئے۔
 صدیق کہ شاہ آبا و کا سرمایہ ناز و دنیا کے جھگڑوں کو ترک کر کے بھوپال کے تکیہ قلندر میں
 خدا کی ذات پر تکیہ لگائے سو رہا ہجرت کی بریں ہوئے کہ راقم مدراس دہسبی و حیدرآباد کے سفر سے واپس
 آتے وقت اٹھائے راہ میں بھوپال کا اسٹیشن آیا تو وہاں اتر پڑا۔ فاتحہ خوانی کے لئے حکیم صاحب کی قبر پر
 گیا تو دیکھا کہ مدفن اچھی جگہ ہے۔ قبر پر سبزہ لعلدار ہے۔ اُس زمانہ میں حاجی مصطفیٰ خاں زندہ تھے ہر روز
 بلاناغہ مزلگی صفائی اور سبزے کی آبپاشی کیا کرتے حکیم صاحب کی رحلت کے متعدد قطعات اُردو و پنجابی
 میں احقر نے کئے منجانب دیگر قطعات کے یہ مصرع تاریخ بھی ہنس آگاہ فیض عام کیا۔ حسب حال ہاتھ لیا
 ان قطعات میں جگہ نقل کئے جاتے ہیں۔

| | |
|------------------------------|-------------------------------|
| حکیم فرشتہ صفت نیک طینت | سولے حضرت حق تعالیٰ رواں شد |
| نگرد و کسبہ امیرہ و تار عالم | کہ آں مہر نیلای ز چشم جہاں شد |
| نماند صنگام تجھیز و تکفیس | بر و فضل خلاق عالم عیاں شد |
| کہ از آب ز سزم شد غسل میت | ہم از جامہ نگہ کشیں آں شد |
| بجوش و خروشش آمدہ بر جہنم | چو تابوت آں سے مدفن رواں شد |
| بہ بھوپال شد دفن آں گنج خوبی | مہ بذل و احسان ز چشم نہاں شد |
| نشاہ اود حیافت فرمان و طاعت | باعزاز و مست از در ممبراں شد |

عطا شد یہ بھوپال کرستی عزت
 ہمیں بودیک از اطباء حاذق
 ریسہ بجائش با حمہ رہاں شد
 بس عمر خود کرد در جاہ و رفعت
 در عین کہ او نیز از رفیقان شد
 علم بود در علم حلق و مروت
 بصدشان و عزت زوئیا رواں شد
 فغان کو جہاں یاد گار جہاں شد
 زمرگ و فراقش دلم گشت محزون
 باندہ و غم چشم من خونچکان شد
 بنار و سہ صہبت از سال رفتہ
 کہ محمد دم من سوئے با جہاں شد
 مظفر پے سال گفت بر شئی
 کہ عالی مناقب بخت رواں شد
 ایضاً

طیب حاذق و مشہور دوران
 مہ چرخ ہمہ دانی بلا شک
 کہ شہرت در قیوشن بکراں بود
 مبارک اسم فرزند علی دشت
 بحکمت او از سطوئے زمان بود
 طیب و عالم و حاجی و زاہد
 میحائے مرصیان جہاں بود
 چنان آوازہ فیضش رسیدہ
 جمعہ اوصاف در دانش عیاں بود
 جو جمعہ گشتہ انتعاش
 کہ یک عالم لبوئے اودواں بود
 دوائے مغفرت کن بہر استاد
 بوقت نزاع کلمہ بر زبان بود
 مظفر جت سالش گفت با تف
 کہ آں بر تو نہایت مہرباں بود
 بشر لائق بہشتی نکتہ داں بود

اشعار اردو

گردش چرخ سے نیزنگ نہم ہے برپا
 چمن دہر کو صد حیف غزاں نے ٹوٹا

ہاں سنبھلنے پریشاں کئے ہیں دیکھو
 خشک شانوں پہ نظر آتے ہیں کچھ دلوں
 چشمِ نرگس سے بے صورتِ شبنمِ کنو
 نہرِ گلزار ہوئی دیدہ گریاں صر حیف
 رُئے شبنم رُخ انور کو چھپ کر اپنے
 خارِ غم کے ہیں چھپے دامنِ گل میں لاکھوں
 گلِ شبنم سے ہر ایک تختِ برستیِ رحمت
 کھل گئے آج زمانہ میں الم کے چشمے
 دلِ بیتاب بھلی کے دکھائے انداز
 شادمانی کی نہیں جنسِ میرانی
 قابلِ عیش نہیں ہے یہ جہانِ مسانی
 اس کے تریاق میں ہر زہرِ ہلالِ شال
 موت آتی ہے تو مہلت نہیں دیتی دم کی
 پارِ آریں گے وہی بحرِ جاں سولے دل
 یا حق میں ہو سبز زندگی پسند نفس
 عمر گھمٹی ہو اور اعمالِ نیکوں ہیں بھٹکتے
 ہاں بھلائی کو محض ایک رستہ کی باقی
 اٹھ گیا آج زمانہ سے وہ مشہور زین
 باعثِ فخر و ملنِ قائم نہ ناموری
 باراندوہ سے ہے نخلِ صنوبر بھی جھکا
 جن کے نالوں سے ہواکِ شوقِ قیامت پکا
 اشکِ حسرت کے رواں ہو گئے ہر سو دریا
 کفِ افسوس ہر اک ملتا ہے غم سے پتا
 صحنِ گلشن کو جو اجڑا ہوا اس نے دیکھا
 یاسمنِ یاس کے دریا میں کھڑا ہے ڈوبا
 لبِ سوسن پہ کبھی آؤ کبھی ہے نالا
 اٹھ گیا عیش و مسرت کا جہاں سے چوچا
 چشمِ خوبا نے رورو کے بہائے دریا
 فکرِ اندوہ کا ارزاں ہے نہایت مٹوا
 یاں کے ہنسنے پہ رولا تا ہے زمانہ کیا کیا
 یاں کے ہر وصل کا ہے ہجرِ متوجہ تبا
 زیستِ دنیائیں ہواکِ نقشِ طلسمی گویا
 جو بنگدوشِ ہجرِ عرص سے دنیا کے سدا
 زادِ عقی ہے فقط نیک عملِ حُبِ خدا
 اس طرح دہریں رہنے سے نہ رہنا چھا
 ورثہ ہر چیز کی ہستی کو ہے اک وزنِ فنا
 شہرہ آفاق میں تھا جس کی سینچائی کا
 حامیِ شرع میں معدنِ الطافِ موعلا

سید و عالم و حاجی و طبیب ماذق یعنی فرزند علی صاحب اخلاق و وفا
 بالیقین اُن میں بھی اوصاف گرامی دہ تھے جیسے گزری ہیں بزرگانِ بلف اہل صفا
 والے ملک کیا کرتے تھے خاطر ان کی نامی حکام رہے اُن پہ عنایت فرما
 علم تحصیل کیا کھنڈو مٹی جا کر ایک مدت رہی بھوپالی میں، رونق افرا
 آپ نے ہند کی دوبارِ سیاحت کر کے حج بھی حاصل کیا اور ملک عرب بھی دیکھا
 اب تو اُمید نہیں مجھ کو کہ اس قصبہ میں علم و اخلاق میں اور فیض میں جو ہوا یا
 آپ کے جدِ گرامی تھے جو عبدالرزاق جن کا مشہور تخلص ہے یمینی بہر جا

شہر و آفاق ہیں مشہور کتابیں اُن کی

تھے وہ دریائے لیاقت کے شہناور پتھا

یہ قطعہ طولِ طویل پر حکیم صاحب کی وفات کے بعد جب تک یہ سوانح عمری نہیں لکھی گئی تھی میں نے
 حکیم صاحب کے کچھ حالات نظم کئے تھے مگر چون کہ اب وہ واقعات نشر میں تحریر ہو چکے اندھ ان کا ذکر اشعار
 میں لانا عاودہً بیجا اور تحصیلِ حاصل ہے۔

چوں کہ مرحوم منفور کی وفات سے راقم کو نہایت ملال ہوا تھا اس صورت میں مفصل طور پر حالات
 نظم کرنا غمِ غلطی کا مشغلہ سمجھا لہذا بارہ تارِ بخی، مادے اور چھ نواشتارِ نوزوں کے جواب تک بیاض
 میں موجود ہیں اُن سب کا لکھنا موجبِ طوالت خیال کیا گیا حکیم صاحب راقم کے اُستاد ہی نہ تھے بلکہ والد
 کے دوست ہونے کے باعث پھر شفیق تھے۔ ان کی افسوسناک رحلت سے علمی استغناء ہو جاتا رہا۔ یہ
 کہنا بیجا نہ ہو گا کہ اس قصبہ میں جو علم و فیض کی شمع روشن تھی وہ بج چکی گئی۔ فی زمانہ ایسے لائقِ دیندار
 کا پیدا ہونا مشکل ہے۔ ارحم الراحمین اپنی رحمت نامتناہی سے جنتِ الفردوس میں ان کو مراتبِ بلندِ جنت
 فرمائیے۔ یہ ان کی شفقت و مرحمت ہی کا اثر ہے کہ راقم نے منشر کا نذات بڑی تلاش سے فرام

کے اور اپنے ذاتی امور کا ہرچ کر کے ان کو قلمبند کیا۔ یقین ہے کہ اس محنت شاقہ سے جو آپ کے نام روشن کرنے میں برداشت کی گئی، حکیم صاحب کی روح اس عاجز سے خوش ہوگی۔ اور خداوند کریم حق استاد ہی ادا کرنے کے صلے میں اجر عظیم عطا فرمائے گا۔

حکیم صاحب کے متعلق نواب سلطان بیگم صاحبہ تاج لہند فرمانروائے بھوپال کے خیالات

یہ مضمون لکھنے سے ایک مہینہ پہلے میں چھپ کر شائع ہو چکا ہے کہ حکیم صاحب کے انتقال کے روزگار عالیہ نے محکمات ریاست میں عام تعطیل کا حکم صادر فرمایا تھا اور تمام دفتر بند ہو گئے تھے۔ مولوی سید علی صاحب اور حکیم سید عابد علی صاحب کا بیان ہے کہ ہم رخصت کرنا نہیں بھوپال پہنچ گئے تھے۔ بعد انتقال جناب حکیم صاحب کے حسب قاعدہ ریاست صفائی حاصل کرنا چاہی اور در دولت پر حاضر ہوئے اور اس بارہ میں سرکار عالیہ سے عرض کیا تو بیگم صاحبہ نے صفائی کی نسبت فرمایا کہ حکیم صاحب کی شفقت و محبت اس ریاست کے ساتھ قدیم سے وابستہ رہی ہے اور میرے ساتھ پورا راز شفقت رکھتے تھے۔ حکیم صاحب کی صفائی میں خود ہوں۔ انھوں نے ہمیشہ اس ریاست کے ساتھ عموماً اور میرے ساتھ خصوصاً خیر خواہی کی مگر انھوں نے اس کا کچھ نتیجہ اور خط نہیں حاصل کرنے پائے۔

برادرش میں ماندگان کے متعلق بھی بیگم صاحبہ نے خود ہی ارشاد کیا کہ شہ غلام علی حکیم صاحب کے فرزند اور نیرنگ کی والدہ کے لئے پچیس روپیہ ماہوار ریاست سے مقرر کئے گئے۔ اور جب تک یہ روکا جس کی عمر اس وقت تیرہ چودہ برس کی ہے اپنے باپ کی جگہ کے قابل ہو۔ اس کی تعلیم پر پوری کوشش

کرنا چاہیے۔ اس گفتگو کے بعد وہ حضرات ہر باحس سے رخصت ہو کر اپنے جائے قیام پر آئے تو چوہدری بقیہ تنخواہ اور دوسرے پیر و پیمہ نیا پرسفر خرچ اور ایک پروانہ جو سید غلام علی اور ان کی والدہ کی جدید ماہوار کے بابت تھالے کر آیا۔ اس کے بعد حکیم صاحب کے متعلقین بھوپال سے رخصت ہو کر اپنے وطن شاد آباد میں چلے آئے۔

حکیم صاحب کی اولاد و ازدواج

حکیم صاحب کی پہلی بیوی سے جو میر حبیب اللہ صاحب کی دختر تھیں کئی اولادیں ہوئیں ان میں سے صرف دو لڑکیاں زندہ رہیں۔ ایک میر سر فواز علی صاحب کو اور دوسری حکیم سید عابد علی صاحب کو منسوب ہوئیں۔ مگر دونوں حکیم صاحب کی حیات ہی میں انتقال کر گئیں جب حکیم صاحب کی پہلی بیوی کا انتقال ہو گیا تو حکیم صاحب کو میر حبیب اللہ صاحب کی دوسری صاحبزادی بیابہ گئیں جن کے بطن سے دو لڑکے اور دو لڑکیاں پیدا ہوئیں۔ پہلے فرزند کا نام محب علی تھا جو ذکی اور ہونہار معلوم ہوتے تھے مگر افسوس کہ ماہ رمضان ۱۳۵۷ھ کو شمع سے جامن میں آگ لگ گئی اور جل کر مر گئے۔ اب صرف سید غلام علی مد عمر باقی ہیں۔ جن کا نام مولانا فضل الرحمن صاحب گنج مراد آبادی نے رکھا ان کے علاوہ ایک دختر بھی زندہ ہے۔ تیسری بیوی سے حکیم صاحب کی کوئی اولاد موجود نہیں رہی۔

حکیم صاحب کی مہر اور تصویر

حکیم صاحب کی پہلی مہر (فرزند علی ابو محمد حسن است) دوسری (حکیم فرزند علی افسر الما طباع ریاست بھوپال) اور تیسری (معالج الدولہ حکیم سید فرزند علی خان بہادر) تھی۔ یہ خطابی مہر شاہ اودھ نے منہ خلعت کی محنت فرمائی تھی حکیم صاحب بلحاظ شرع تصویر کھینچوانے سے پرہیز کرتے تھے۔ مگر چند

ترجہوں ماتھے صاحب کفنیو کشمیری نے جو شاہ آباد میں منصف تھے۔ بعد ازاں سبیل حج ہوئے اور پھر ریاست اودیپور میں چیف جسٹس مقرر ہو گئے ایک روز حکیم صاحب کو بلوایا اور جناب موصوف ہاں تشریف لے گئے۔ پنڈت صاحب نے انہیں فوٹو گرافی کا کیمرو دکھلایا اور کہنے لگے جناب حکیم صاحب اس کیمرو کو دیکھئے کہ زمانہ کے ساتھ ترقی کرتا جاتا ہے اور روز بروز کیسی کیسی ایجادیں ہوتی جاتی ہیں۔ حکیم صاحب نے بغور کیمرو کی طرف دیکھا اور تصویر کھینچ گئی اُس وقت خان بہادر حکیم خادم حسین خاں بھی موجود اور تصویر کشی میں شریک تھے۔ یہ حسن اتفاق کہ اس صورت سے فوٹو کھینچ گیا اور ہمیں موقع ملا کہ حکیم صاحب کے حالات کے ساتھ ناظرین کی خدمت میں ان کی تصویر بھی پیش کریں۔

حکیم صاحب کے طبعی شوق

حکیم صاحب کی عمر کا زیادہ حصہ امرار کی ہم نشینی میں بسر ہوا۔ اسی کا اثر تھا کہ ہر بات میں نفاذ پسندی ظاہر ہوتی تھی۔ خوش لباسی کا بہت شوق تھا۔ کتابوں سے نہایت دلچسپی تھی۔ چنانچہ عمدہ کتب کا ایک ذخیرہ فراہم کر لیا تھا مگر افسوس کہ ان کتابوں کا بڑا حصہ آپ کے انتقال کے بعد جب ورثہ میں جھگڑا شروع ہوئے تو غارت گیا جو کتابیں بھی ان کو کچھ ورثہ نے تقسیم کر لیا۔ حکیم صاحب کو آموں کا اس درجہ شوق تھا کہ ان کا کھانا ہی نہیں ان کا تذکرہ بھی خدائے روح تھا۔ ہر آم کے رنگ بو ذائقہ کی کیفیت اور اُس کی خاصیت بیان کرتے۔ بعض آموں کے جدا جدا درجے قائم کئے تھے۔ ایک مرتبہ ثریا باہ شاہ آباد آئے اور کچھ بیمار تھے جس وقت آئے ہیں اس وقت آم کھائے جا رہے تھے انھوں نے آم کھانے کی خواہش کی اور چون کہ حکیم صاحب ہی ان کے معالج تھے لہذا ان سے اجازت چاہی حکیم صاحب نے موجودہ آموں میں ایک آم جو سردا کھلا تاہی مفر سفید ہوتا ہو اور اس میں ایک قسم کی خنکی پائی جاتی ہے بتلایا اور راقم کے روبرو فرمایا کہ بہ نسبت دوسرے آموں کے اس میں گرمی کم ہے

فن باغبانی میں بڑی حکیم صاحب کو دخل تھا۔ اکثر قلم کے پیوند لگانے اور اُس بندش کی باریکیاں بیان کرتے تھے۔

حکیم صاحب ہی کا شوق تھا جس نے سب سے پہلے شاہ آباد کے اقسام انبیہ میں اضافہ کیا۔ پیشتر شاہ آباد میں بجز زعفران باسط مگر انناس گونیاں خلیل۔ ناسخانی یعنی سرخیا حافظ غلام علی خاں سلیمانی دوشاخہ آمن قطبی صاحب۔ بادشاہ پسند جمعہ خاں وغیرہ کے جو یہاں کے قدیمی آم ہیں یا بمبئی کے اور کوئی قسم شاہ آباد میں موجود نہ تھے۔ اور نہ اُس زمانہ تک ریل گاڑی شاہ آباد میں جاری ہوئی تھی لنگڑے کے نام سے یہاں کسی کو واقفیت نہ تھی۔ حکیم صاحب نے محمد امین خاں صاحب اختیار پوری سے جن کے ساتھ حکیم صاحب لکڑے دوستانہ مر اسم تھے لنگڑے کے خوش ذائقگی کا تذکرہ کیا اور خاں صاحب مصروف جن کو یہاں قسملی باغات نصب کرنے میں سب سے اولیت حاصل ہو لنگڑے کو قلم منگولے میں شریک ہوئے اور حکیم صاحب نے اپنے اور ان کے لئے کسی دوست کی معرفت چن چرخہ بنارس سے منگولے جہاں تک ریل پہنچی تھی ریل گاڑی پر اس کے بعد کماروں کے ڈریج سے وہ درخت شاہ آباد میں لائے گئے۔ اس کے بعد لوگوں کو لنگڑے کے خوش ذائقہ ہونے کا حال معلوم ہوا اور وہ آم بستی کے تمام باغوں میں ہو گیا۔ اسی سلسلہ میں حکیم صاحب آموں کے متعلق ایک خط اپنے دوست مولوی محمد شاہ صاحب کو لکھا اور مولوی صاحب موضعہ نے کلمتہ سے نہایت منشیانہ مضمون کا یہ جواب تحریر کیا کہ دراصل آموں کا گھر بنگالہ ہی۔ اور جہاں کہیں آم ہیں مسافر ہیں۔ دیگر مقامات میں اسی ملک سے گئے اور بہ نسبت یہاں کے دوسری جگہوں میں۔ مثلاً برج میں واجد علی شاہ بادشاہ کے یہاں نواح لکھنؤ سے آم آتے ہیں اور بنگالی آموں۔ مقابلہ میں کاٹے جاتے ہیں مگر وہ اچھے نہیں نکلتے۔ یہ خط پڑھ کے حکیم صاحب نے کلمتہ سے آمور منگولے کا بندوبست کیا۔

بھاگپوری آموں کے آسنے کا واقعہ یہ ہرگز حکیم صاحب کے ذریعہ سے مولوی عبدالرحمن خاں صاحب
 کپنوری مالک مطبع نظامی اور حاجی محمد امین خاں صاحب شاہ آبادی میں راہ و رسم بڑھا اور خاں صاحب
 نے کاپنوریں آم بھیجے تو عبدالرحمن خاں صاحب مرحوم نے ان آموں کی تعریف اپنے اخبار نور الانوار
 میں چھاپی کہ شاہ آباد کے رئیس حاجی محمد امین خاں صاحب نے جو آم مجھے بھیجے تھے ان میں زعفران
 نہایت دل آویز و خوشگوار تھا اس کے مغز کی رنگت اور خوشبو مثل زعفران کثیرہ کے خوش رنگ لطیف
 تھی اور ان میں اصلی نام کی عطریت غالب تھی انگوری کی مٹھائی بہت صاف و پاکیزہ تھی۔ اس کو پوچھ
 شیخ خادم حسین صاحب مالک کارخانہ انبہ بھاگپور نے محمد امین خاں صاحب خط و کتابت شروع کی اور
 پیشتر بطور مبادلہ آموں کے پارسل آئے گئے۔ جب ایک دوسرے کو یہاں وہاں کے آموں کا ذائقہ معلوم
 ہوا تو حسب پسند قلمائے انبہ نگولے اس کے بھونان بہادر حکیم خادم حسین خاں صاحب نے شاہ آباد میں کارخانہ کھولا پھر
 خواجہ سید کاظم حسین صاحب یس شاہ آباد نے حکیم سید فرزند علی صاحب کی ترغیب قلبی باغ نصب کیا
 اور کارخانہ انبہ جاری کیا۔ اور اب مختلف مقامات کے مشہور پونیدی درختوں کے آجائے سے آموں کی
 بے حد ترقی ہو گئی ہے جو حتیٰ کہ شاہ آباد آموں کی منڈی ہو گیا۔

حکیم صاحب کی موزوں طبعی

شعرو سخن سے حکیم صاحب کو موروثی مناسبت تھی۔ اس لئے کہ یہ فن ان کے آباؤ اجداد سے چلا آتا
 تھا۔ مگر حکیم صاحب کو اس شغل کی طرف زیادہ توجہ نہیں رہی۔ یہ نہیں کہ طبعیت میں شعرو سخن کا مذاق نہ ہو بلکہ
 لے حکیم صاحب کا طبعی طبع تھا کہ ان کی ترغیب خواجہ سید کاظم حسین صاحب موصوفت باغ لگا کر اس کو یہاں تک معراج ترقی پہنچایا
 کہ اس وقت ان کے باغ اور کارخانہ میں کئی ہزار درخت آم کے موجود ہیں جن میں حسب اقسام کے انتخاب روزگار پھیلے ہوئے
 ملک کوئی دیار باقی نہیں کہ جس کا مشہور انبہ خواجہ صاحب نے منگوا یا ہو دیگر مقامات کی زمین کو انبہ نصیب نہیں ہوا اور ان کے
 ہجرت سے متاثر باغ بھی نہ لگایا ہو گا یہ ایک ادنیٰ کرشمہ حکیم صاحب کی توفیق و ترغیب ہے۔

اس شوق میں بہت زیادہ اٹھاک نہ تھا۔ ایک مناجات تصنیف بھی کی تھی۔ اس مناجات کو حکیم عبدالغنی صاحب نے نرسنگھ گڑھ میں دیکھا تھا مگر افسوس کہ ہمیں دستیاب نہیں ہوئی۔ نشر میں بھی ایک کتاب بطور مخزن الادویہ ہندوستانی جرئی بوٹی کے افعال و خواص میں لکھی تھی جو نامہ ردہ گئی۔ راقم فرمایا بیاض میں اکثر مجرب نسخے اور نادر اشعار لکھے ہوئے دیکھے۔ مگر بعد انتقال اس بیاض کو ایک سخی عزیز نے اڑا لیا اور ہم مرحوم کے کلام سے محروم رہ گئے۔ مگر اشعار سننے کی نہایت شوق تھا اپنی طرف سے فرمایش نہ کرتے مگر جب کوئی اشعار پڑھتا تو دلچسپی سے سنتے اکثر کلام میں اصلاح بھی دیکھتے۔ اور اس کے نقص بتلا دیتے۔ بارہا رقم کے اشعار میں بھی اصلاح فرمائی۔ منشی جمال الدین خاں صاحب مدارالمہام ریاست بھوپال بھی اپنے کلام میں حکیم صاحب کے مشورہ لیا کرتے تھے۔ ایک مرتبہ نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ والدہ بھوپال نے تالاب بنوایا اور مدارالمہام صاحب نے تعمیر تالاب کا قطعہ لکھا جس کا ایک مصرع یہ تھا شہر بھوپال راشد سلطان۔ اور دوسری شیعہ تھا سال الفیض از فضل الدین چغتہ نہیں بدل نہا۔ جب حکیم صاحب کو شایا تو انھوں نے بجائے شہر بھوپال کے ملک بھوپال بنا دیا۔ ملک کی لفظ سے جس قدر وسعت ہو گئی ظاہر ہو چکا ہے اس اصلاح سے مدارالمہام صاحب بھی بہت خوش ہوئے۔ ایک شاعر نے حکیم صاحب کی شان میں کچھ اشعار تصنیف کر کے پیش کئے وہ اشعار جو خط لکھے ہوئے میرے پیش نظر ہیں۔ ان میں ایک شعر جو ہے

ہوا واقف وہ اسرارِ خفی کا بنا بندہ جو فرزندِ علی کا

حکیم صاحب نے اپنی قلم سے بجائے بندہ کے دبیروا بنا دیا۔ حکیم صاحب کی روح میں اور عظمت

بھی موجود ہیں مغلان کے بعض یہ ہیں

کیا عرض کردں مرتب آلِ عبا کو کوئین کے سردار ہیں محبوبِ خدا ہیں
ایمان منقص کا یہی ہے جزِ اعظم فرزندِ علی صاحبِ احسان و عطا ہیں

ایضاً

بیارہوں مغموم ہوں مضطرب ہوں متوش
 مدت مقید ہوں میں امراض حبلی میں
 ہو مجھ پہ نگاہِ کرم و لطف و خدا را
 ہو عرض ہی حضرتِ فرزندِ علی میں
 متقدمین کے صد ہا شعر حکیم صاحب کو یاد تھے جن کو بر محل پڑھتے۔ منجملہ ان کے یہ شعر حکیم صاحب
 کو نہایت پسند تھا۔

دُنیا طلبِ بیدیم و مطلبِ نریدیم آیا چہ بود عاقبتِ بے طلبِ ما
 مندرجہ ذیل قطعہ کو جو عمر خیام سے منسوب کیا جاتا ہے کمالِ دلچسپی کے ساتھ پڑھا کرتے ہیں
 دوش با عقل در سخن بودم کشف شد در دلم مثلاً چند
 گفتم اے مایہ منہ افش دارم الحق تو سوا لے چند
 گفتمش چیت زندگی دُنیا گفت خوابیت یا خیالے چند
 گفتمش چیت جاصلِ دُنیا گفت در و سرِ دو با لے چند
 گفتم ایں نفس کے شود رادم گفت چوں یافت گوشتا لے چند
 گفتم ایں بحثِ اہلِ دُنیا چیت گفت بہود و قیل و قالے چند
 گفتم اہلِ زمانہ در چہ فن اند گفت در بند جمع ما لے چند
 گفتمش چیت کتھانی گفست ہفتہ عیش و غصہ سا لے چند
 گفتم اور امثالِ دُنیا چیت گفت زلے کشیدہ خالے چند
 گفتم اہلِ ستم چہ طایفہ اند گفت گرگ و مرغ و شتا لے چند
 گفتمش چیت گفہ ہائے خیام گفت پندیت حسب حالے چند
 قطعہ ایں میں

دوتلے نان اگر گندم ست و گرا ز جو ستلے جامہ اگر کمند است یا از جو
 چار گوشہ دیوار خود بخاطر جمع کہ کس نگوید از اینجا بخیر نجات
 حذر بار نکو تیرہ نزد ابن میں ز فرح ملک کیفت دو بخیر
 حکیم سنائی کا یہ قطعہ حکیم صاحب کو از حد پسند تھا اس کو اکثر پڑھتے اور مزہ لیتے
 روز ہا باید کہ تا یکشت پشم از پشت کش زاہدے را خر قہ گرد و یا حارے را رس
 ہفتہ ہا باید کہ تا یک پنبہ دانہ ز آب و گل شاہدے را حلہ گرد و یا شہیدے را کفن
 ماہ ہا باید کہ تا یک قطرہ آب اندر شکم بادشاہ ملک گرد و یا عروس انجمن
 سالہا باید کہ تا یک کود کے از لطف طبع عالمے دانا شود یا شاعرے شیریں سخن
 قرنہا باید کہ تا یک سنگ اصلی آفتاب نعل گرد و دور بدشاں یا عقیق اندر یمن
 عمر ہا باید کہ تا گرد و ن گرداں یک شے عاشقے را وصل بخشد یا غریبے را وطن

یہ رباعی جو دراصل ایک اخلاقی دستور العمل پر اکثر پڑھا کرتے

خواہی کہ ز غم خلاص باشی بجاں در خانہ خود مکن کسے را پنہاں

در حجت کس کو ابی خود منویس ضامن مشو و امانت از کس مٹاں

حکیم صاحب کبھی بحالت خوش طبعی اردو یا فارسی کی کوئی چیتان یا معتمد یا کرتے۔

مفتی عبدالرسول صاحب بھوپالی جن کے مزاج میں ظرافت تھی کبھی کبھی بوجہ ہمیری کوئی مذاق کا فقرہ کہ جاتے اور حکیم صاحب بھی اسی طرح مذاق میں جواب دیتے۔ مگر باوجود ہم عمری کے طب میں مفتی صاحب اکثر حکیم صاحب استفادہ عملی کرتے تھے۔

حکیم صاحب کی عبارت کا نمونہ

حکیم صاحب علاء اُردو کے عربی و فارسی زبانوں میں بھی اچھی عبارت لکھتے تھے۔ اور انشا پر داری میں اچھی عبارت حاصل تھی۔ نمونہ کے طور پر فارسی کا ایک خط اور عربی زبان کی ایک سہ نقل کیجاتی ہے۔

نقل خط حکیم صاحب بنام میر حبیب اللہ صاحب تارک

جناب انویر صاحب قبلہ و کعبہ مازویان منشی سید حبیب اللہ صاحب امجد کم
بعد ادب تسلیمات فدویانہ و اشتیاق ملاقات کثیر المفاخرت معروض خدمت فیض بدر
باد۔ الحمد للہ کہ مع الحیرانہ سچے پور براہ اجمیر شریف و نصیر آباد و روضہ قریب کیا ہوا مقام نیچ بتایا
دوازدهم ماہ رمضان المبارک رسیدم دو مقام در اینجا مقرر شدہ است و تاسخ پانزدہم ماہ مونسو
از راہ مند سو بہ طرف بھوپال روانہ خواہم شد و اغلب کہ تا ہفتہ یا ہشتم شوال داخل بھوپال خواہم
شدم حالہ بفضلہ تعالیٰ مزاج سرکار فیض آثار صحیح است ثواب صاحب بہادر صیحت کلی یافتہ اند چونکہ
فاسلہ شاہ آباد از اینجا بہ نسبت بھوپال زیاد و تر است لہذا اغلب کردن رخصت موقوف بر وصول
بھوپال ہستم حالہ از جناب و دیگر بزرگان دین استشارہ می نمایم امر کہ مناسب باشد اقام فرماید
تا موافق رائے تعمیل نمایم کہ در باد ذی الحجہ یا محرم الحرام تقریب بسم اللہ سلطان جہاں بیگم صاحبہ
صاحبزادی کلون سرکار شدنی است و در ان تقریب حضوریم نیز پڑھ و روپس اگر ارشاد و رواہ سوال
رخصت گرفتہ روانہ وطن شوم و در اوایل ذیقعدہ در آنجا رسیدہ بہت روز یا یکماہ در آنجا قیام

لے مراد از ذات ثواب باقی محمد تقی صاحب بہادر عرف امراد و صاحب شوہر ثواب شاہجہاں بیگم صاحبہ۔

کرد و باز آیم در این صورت اگرچه اتفاق نیامد بر مکان کمتر خواهد شد و پنج را در زیاده تر خواهد افتاد
 الا بفضل انبیه در اینجا خواهیم رسید صورت دیگر آن که بعد فراغت بسم الله القضاة برنگال
 در راه کنوا تصعد آن طرف نمایم درین صورت رخصت زاید حاصل خواهد شد و فصل بهم برآید سفر
 خوب خواهد بود و ازین برود امر هر یک سخن باشد ارقام فرایند و شفعی امجد علی خاں بروز سلخ شعبان
 مع محبات و اشیائے مرسله جناب بدقت و صعوبت تمام مقام نصیر آباد نزد دم رسیده زبانی نشان
 نیز از تحریر جناب حال خیر و عافیت جمله عزیزان دریافت سجد شکر بدرگاه حضرت واجب العظایا
 ادا ساخته و بر محمدی قسمت تاسف خوردم و آنچه مبالغه پنج روپیہ حاجن شاهی پور در بریده پند
 گرفت مواخذہ آن بسا بود که بھوپال نمی تواند شد شاید که در آن ایام فرج جندوی بسبب سید
 لشکر بھوپال در آن ملک ہمیں بوده باشد و فرمایشات ہنگنان انشاء اللہ تعالیٰ بشرط میسر آمدن در
 رتبه پیرا خود نخواہم آورد و آنچه جناب شکایت عدم التفات و تحقیق الفاظ مرسلہ اشارہ ارقام
 غرض و اندویش اینست کہ در لکھنؤ فرصت دم زدن نیافتم کہ ثبت میوہ بیہ علیہ و انجا بر محضر جناب
 انجمنی سید شادمانہ صاحب رسید نجف علی صاحب کردہ آمدہ بودم چنانچہ حال این امر از عریضہ مرسلہ
 لکھنؤ و فتح رائے شالی گردیدہ باشد و در دہلی امجد علی خاں نزد دم نرسیدند کہ از غنایت نامہ جناب عدم
 پیردی عزیزان لکھنؤ واضح میشد و حال دہلی آن دہلی نیست کہ در آن علمائے کرامین ہر غن بودند
 تحقیق این لفظ در لکھنؤ یا رام پور المبتہ می تواند شد خیر تدبیرش بعد رسیدن بھوپال خواہم کرد و مبالغہ
 امانت برادر عزیزید اولاد علی کہ نزد شیخ خدابخش تاجر مولوی محمد شاہ صاحب بروقت رفیق بیت لکھنؤ
 شریف در مصر امانت نمادہ بودند و درین عرصہ دوسہ سال کہ مولوی صاحب موصوف در حرمین
 شریفین قیام کردہ بودند کہ رخانہ تجارت شیخ خدابخش بر ہم شد و شیخ صاحب موصوف از مصر برگشتہ
 آمدند پس مولوی محمد شاہ صاحب ہمیں سبب وقت مساوت برگشتہ رفتند و از راہ ہمیں در بھوپال

نیامدند شیخ خدا بخش صاحب چندی در ویده وعید گذرانیدند درین ایام مولوی محمد شاه صاحب
 پیرے اسباب اوشان بحسن تدبیر گرفته سپرد با بعض احباب خود در کنگلته نمودند اندانشاء الله تعالی
 اسباب مذکور فروخت شده مبلغ قیمتش نزوم خواهد رسید و یقین است که مولوی محمد شاه صاحب ب
 رفتن والده و همیشه شان همراہ قبایل جناب حکیم ملا نواب صاحب برائے حج در آمد شعبان از کنگلته
 روانہ جدد گردیده باشند از روزیکہ از بھوپال روانہ شده ام کہ امی خطاب را در غز رسید اولاد علی رسید
 و در کنگلہ از اشرف علی نوبت ملاقات رسید لیکن زبانی جناب والدہ صاحب قبلہ معلوم شد کہ از و
 بیج وصول شدنی نیست فقط بخدمت فیضد جت والدہ صاحبہ تظلم آداب تسلیمات غلامی با تقاد
 مضامین و غایت از روئے قد مبوسی معروف با دو دیگر بزرگان ما وجب باز روئے حضوری عنقریب
 فرمایند و بخدمت جناب انوی سید و الشعار علی صاحب و جناب نانائیہ حثمت علی صاحب رسید
 احمد علی صاحب و جمیع ارباب محلہ و دیگر احباب کہ پرسان حاکم باشند تسلیمات و سلام حسب مراتب فرمود
 دهند و حال شادی نور دیده ام باید ارقام فرمودہ کہ طرفین و دیگر بزرگان را تا بکے منظور و محبت
 و تخمینا چه قدر صرفہ لابدی ضرورت خواهد بود و کیفیت باغ نشاندہ فدوی و باغ سید ابرہیم علی مرحوم
 بچشم خود ملاحظہ فرمودہ تحریر باید ساخت و حال معاملہ کرامت خاں و ارشاد علی خاں نیز ارقام
 فرمایند و سلام از ہر دو صاحبان فرمودہ دهند و بخدمت محمد دمی محمد امین خاں صاحب سلام نمایند
 اشتیاق فرمودہ دهند و خطبے و تعزیت فضل حسین خاں صاحب مرحوم روانہ نموده بودم معلوم
 کہ رسید یا نہ - و کرمی محمد حسین خاں صاحب را در اجمیر شریف نیافتم قبل رسیدنم بچند ماہ روانہ طرف
 شدہ بودند و ہرچہ حال شان معلوم باشند نیز ارقام فرمایند زیاد و بجز آرزوئے حضوری نمائید
 لعل میر اشرف علی کہ منشی علقہ شاہ اردو بودی منی لندن حد ولایت نزوش سید اولاد علی مبلغ پانصد روپیہ اما خانوادہ
 بود و کو بصد رسیدن کھنوا بادالو بجد و برادرین من برساندن غصب کردہ مسجیح نہ دادہ -

رسالہ جواب غرضیہ ہذا درجہ پال چہ عرض نماید۔ ووازدہم رمضان شمسہ ازجہاونی نیچ غرضیہ
سید فرزند علی عفی عنہ۔

نمونہ عبارت عربی

بسم اللہ الرحمن الرحیم

الحمد للحمید المطلق الذی جعل صحۃ الابدان النسب سببا للحیات وجعل الحیات
بیع حمد واسطے اُس حکیم مطلق کے ہر جس نے گردنا صححت بدن کو انسب سبب حیات کا اور گردنا حیات کو واسطے
لخلق ذات افضل شیئا من جمیع النعم واللذات وجعل المرض منادیا لیدعو الی المات
مخوفات کے افضل شے تمام نعمتوں اور لذتوں سے اور گردنا مرض کو نداء دینے والا طرف مرنے کا
وجعل الموت هادما لكل اللذات وانبت من الارض نباتا حسنا من الحشائش
اور گردنا موت کو ڈھانے والا کل لذتوں کا اور اگیا زمین سے گھاس کو جو اچھی خوشبودار اور شفا
والعقاقیر وادع فیہا من الخواص العجیبة لا یکن احاطتھا بالتحریر واذہب
دینے والی اور رکھے اُس میں خواص عجیبہ کہ ناممکن ہے اُس کا احاطہ تحریر سے اور لے گیا
یہاں امراض والا لام وجعلہا شفاء الا ستقام فاعطی العقل للا انسان من الکمل
ساتھ اس کے مرضوں اور دردوں کو اور بنایا اس کو شفا اغراض قیم کا پس عطا کی عقل واسطے انسان کے کرم
وعلہ مکلا یعلم فبحان الذی خلق کل داء دواء وکل مرض شفاء والصلوة
اور علم اپنے جس چیز کو وہ نہیں جانتا ہر پس پاک ہر وہ پید کی واسطے ہر مرض کے دور اور ہر مرض کے شفا اور
والسلام علی الطیب الخا ذق خالج امراض قلوب الکفارید واء المسک العرفان
اور سلام اُس حبیب خا ذق کے کہ جس نے علاج کیا امراض قلوب کفار کا ساتھ دوا المسک عرفان کے

واخرج مراد الضلالة المزمعة بايارج الهداية بغير امتنان وعمل
 اور كما لا مواءمات كنه كما ساتھ ايارج هدايت کے بغير احسان کے اور اوپر
 الله واصحابه الذين عالجوا المصداق بين الكفرية بسما الله واهد والطاعين
 ال واصحاب ان کے کہ وہ کہ علاج کیا پھر انھوں نے کفر کے دروازوں کو ساتھ تہم اللہ کے اور ہدایت کی راہوں کو
 الحسین الله ما دام السماك على العلى والسمك تحت المثرى اما بعد فقول
 طرف راہ خد کے جب تک آسمان بند ہی پر اور زمین پستی میں ہی لیکن بعد حمد و نعت کے پس کہتا ہے
 العبد المعظم بحبل الله المقوى الولی خادم الاطبا السید فرزند علی شاه آبادی
 بندہ چنگل مارنے والا ساتھ رسی اللہ قوی ولی کے خادم الاطبا سید فرزند علی شاه آبادی
 مولد والحنفی مذہباً غفر الله له والوالدیه والا قاربہ والاصحابہ ولمن له
 مولد اور حنفی مذہب کے بخشے اندر واسطے اس کے اور والدین اور اقارب اور احباب اس کے کہ اور ان شخص کے
 حق علیہ قد حضر عندی من هو اخر قصبات المسبق فی مضمار اللیاقۃ وبع
 کہ حق ہی واسطے اس کے تحقیق حاضر ہوا پس میرے وہ شخص جو کہ یہ ضمانت کیا گیا بخت یحیٰ میں اپنی ہم سبقوں پہ مضامین
 علی اقرانه فی الخطاۃ والذکاۃ الموبد بالتائید الارلی من الله الولی
 اور گذری فضیلت اس کی ہو پر میرے یہ فرست اور فکارت تائید کیا گیا ساتھ تائید ازلی کے اللہ ولی سے میرے
 ابن انجی حیاۃ فوادى المذعوب بالحکیم سید احمد علی شاه آبادی سلمہ الله
 جینجا اور حیات قلب کی نافر کیا گیا ساتھ حکیم سید احمد علی کے شاه آبادی سلامت رکھے اللہ تعالیٰ
 ذوالکریا دی ابن سیدنا و احنا السید محمد حبیب الله سلمہ الله تعالیٰ
 ان کو صاحب قدرت بیٹا ہمارے سرور اور بھائی سید محمد حبیب اللہ سلامت رکھے اللہ ان کو
 وابقاۃ وبلغه صرامہ و مناکہ بعد ما فرغ عن تحصیل اکثر الکتب المدرسینہ
 اور باقی اور ہو بچائے اس کو اپنے مقاصد و مراد کو بعد فرغ تحصیل کتب درسیہ

عن العلوم النقلیة العقلیة والنقلیة من الفاضل الیلمی والعالم المودعی
 عویم نقایہ وعقلیہ کے پڑھا فاضل یمی اور عالم نودعی
 مولوی محمد سننات حسین صانہ اللہ عن القبایح والثین وقرع عنی
 مولوی محمد سننات حسین سے بچائے شدان کو برائیوں اور خرابیوں سے پڑھا مجھ سے
 کتب الطبیہ کا القانون وغیرہ بالمشقة المشاقة والسعی التامة من الیابیة
 کتب طبیہ کو قانون وغیرہ تک ساتھ مشقت شاقہ اور کوشش بلیغ کے ابتدا سے
 الی النہایة وجلیس فی مجلسی الی مدّة مدید لا کتساب منهاج العاجج بحال
 نہتا تک اور بیٹھ بیچ مجلس میری کے مدت تک وسطے حاصل کرنے طریقوں علاج کے ساتھ کمال
 الشوق والابتہاج حتی صار یجد اللہ بین معاصرہ فی التخصیص والعلاج
 شوق اور خوشی کے یہاں تک کہ ہو گیا بجز اللہ درمیان ہم عصروں کے سچ تشخیص علاج کے
 کالسراج الوہاج فلما حصلت له درایة فی القواعد العلمیة والعلیہ من الطبیہ
 مثل چراغ روشن کے پس جس وقت کہ حاصل ہو گئی مارت وسطے اس کے قواعد علمیہ اور علمیہ طبیہ کے
 واخراج الجزئیات من القوانین الکلیة وحصل له ید طولی فی المعالجات
 اور اخراج الجزئیات کا قوانین کلیہ سے نور حاصل ہوا اور اس کے دست دراز بیچ معالجات
 المشکلة وصار بالنون والصاد اهلا ند نفرا فطلب منی الاجازة وجدته
 مشککہ کے اور ہو وہ ساتھ نون اور صاد کے اور اہل واسطے عملیہ ہونے کے پس طلب کی مجھ سے اجازت اپنی
 قابلا لذلک فاجزّہ بذلک والمجد للہ علی ذلک وذلک فضل اللہ یوتیہ
 میں نے اس کو قابل اس کے پس اجازت دی میں نے واسطے اس کے اور شکر اللہ ہے اوپر اس کے اور فیض اللہ کا ہو دیتا ہو
 من یشاء واللہ ذو الفضل العظیم ووصیہ فی امر العلاج ان یعالج کل صغیر
 جس شخص کو چاہتا ہو اور اللہ صاحب فضل عظیم ہو اور وصیت کی میں نے امر علاج میں یہ کہ علاج کرے ہر چھوٹے

مکیر بدقہ النظر والفکر بکمال الاحتیاط و رفع الاختلاط خالصاً
 بڑے باریکی نظر اور فکر کے ساتھ کمال احتیاط اور رفع اختلاط کے خالصاً
 لوجه الله ورضایہ بغیر الطمع وحرص فی نفسه فانہ عز من قنع و
 لوجه الله اور اس کی مرضی کے بغیر طمع اور حرص نفس کے پس تحقیق اللہ تعالیٰ عزت دیتا ہے اس
 ذل من طمع و امالہ ان لا ینسانی من صالح دعواتہ فی جمیع اوقاتہ
 جو قناعت کرتا ہے اور نیت دیتا ہے اس کو جو طمع کرتا ہے اور سوال کیا میں اس سے کہ نہ فراموش کرو مجھ کو دعاؤں میں
 والعفو عن موبقات الاثم والاختتام علی دین الاسلام واخر دعوانا
 تمام موبقات میں اور نخبے خطاکاری سے اور خاتمہ اوپر دین اسلام کے اور آخر دعا ہی ہماری
 ان الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی خیر خلقہ سیدنا
 یہ کہ تعریف اللہ کی اور درود اور سلام اوپر بہترین مخلوق ہمارے سردار

محمد وآلہ واصحابہ اجمعین ؑ

محمد صلی اللہ علیہ وآلہ کی اولاد اور صحاب سب پر ہر حکیم سید فرزند علی افسر الاطباء ۱۳۰۱ھ
 ریاست بھوپال

ماکتب فیہ صحیح حررہ العبد الضعیف الی فضل الرحمن المدعو
 جو کچھ لکھا ہے سچ اس کے وہ صحیح ہے بندہ ضعیف طرف فضل رحمت کے نامزد کیا گیا
 سخاوت حسین غفرلہ ولوالدیہ ؑ
 سخاوت حسین بخشے اللہ اس کے والدین کو

یہ سید حکیم صاحب جو نے اپنے نبی بھائی سید امجد علی صاحب کو تحصیل علم کے بعد لکھنؤ
 گئی تھی حکیم صاحب ان کو شاہ آباد ریاست نرسنگدھ میں ساتھ رکھ کر غزنیہ توجہ سے بڑھایا کیونکہ

وہ حکیم صاحب کے خسر میر عبد اللہ صاحب تارک کے فرزند ہیں حضرت تارک میر وزیر علی صاحب
 صاحب لکھنؤ کے شاگرد اور ذی علم نازک خیال شاعر اور با وضع صوفی تھے حکیم صاحب مرحوم
 اکثر اوقات میر صاحب کے نام خطوط لکھے ہیں جو بعض اس سوانح عمری میں درج ہیں اور اس میں شک
 نہیں کہ حکیم صاحب مہر ورج کے شاگردوں میں حکیم سید امجد علی صاحب ذی لیاقت اور عدالت
 نفا حبیب نامے جاتے ہیں رسول کی پابندی و استعداد کا تکیس سے آپ کی طرف خاص مہم
 محض رہا کرتی جو شاہ آباد اور اس کے اطراف شاہجہانپور وغیرہ میں آپ کو بڑی توقیر
 سے ہندو عروج کر رہا تھا جسے فی قصبہ طب کے مناسبت اور ذہین و ذکی ہونے سے تشخیص مرض اور علاج
 میں پوری دستگاہ و مہارت حاصل تھی۔

حکیم صاحب کے شاگرد

حکیم صاحب کے بیسوں اشخاص نے پڑھا ان میں سے صرف ان اشخاص کے نام درج ذیل ہیں
 جنہوں نے فن طب کو بوجہ احسن حاصل کیا۔ یا کسی اور طریقہ سے شہرت پائی۔
 حکیم مولوی عبدالغفور صاحب خلف الرشید مولوی علی بخش صاحب رئیس غیراد مولوی ضلع بڑی
 جو اپنے وطن میں لائق و حاذق طبیب تھے۔ حکیم سید امجد علی صاحب ساکن شاہ آباد۔ حکیم سید عابد علی
 صاحب ساکن شاہ آباد خوش اخلاق و طبیب تعلقہ دار شیرپور و گنڈا۔ خان بہاد حکیم خادم حسین
 خاں صاحب ساکن شاہ آباد آنریری مجسٹریٹ و سکریٹری میونسپل و مالک گھر خانہ قلمہائے ابنہ۔ حکیم
 مولوی محمد حسین صاحب ساکن قصبہ کانٹھ ضلع شاہجہانپور۔ حکیم حافظ محمود خاں صاحب بھوپالی۔
 مفتی عبدالرسول صاحب بھوپالی۔ حکیم مولوی امین الدین صاحب ساکن قصبہ کٹھ ضلع الہ آباد۔
 حکیم محمد علی خاں صاحب آنریری مجسٹریٹ ہر دلی اڈیشن مرقع عالم حکیم مولوی محمد اکبر صاحب دلائی

مقیم بھوپال حکیم مولوی انوار حسین صاحب ساکن شاہ آباد رئیس مالک کارخانہ قلمہائے انبہ
حکیم سید عبدالقادر صاحب ساکن شاہ آباد۔ محمد مظفر حسین سلیمانی مولف اور اوراق ہذا۔
بعض لائق حضرات حکیم کی خدمت میں خط بھیج کر اکثر علمی و ادبی مسائل پوچھا کرتے۔ چنانچہ
منشی محمد ارتضاعلی صاحب شرمکھنوروی کی تحریر موجود ہے جس کے ذریعہ سے انھوں نے اپنے
نام کی تصحیح چلپی مٹی اور ایک شاعرانہ استفسار کیا تھا۔

اے منشی محمد ارتضاعلی صاحب شرمکھنور! حمایت علی صاحب کے جو انداز و ادبی شاہ محمد کاظم قلمدار کے
فرزند اور شاہ تراب علی صاحب کے چھوٹے حقیقی بھائی تھے اولاد میں ہیں۔ حافظ شاہ علی اور سجادہ نشین
تکبیر کا کوری کے حقیقی ناموں زاد بھائی تھے و حقیقت شرم صاحب فی زمانہ طباطبائی و ذہانت میں اپنی آپ
نظیر تھے تاریخی مادہ بنانے میں مہارت تامہ اور شاعری سے بالطبع مناسبت مٹی فصیح الملک مرزا داغ بھٹی
اپنے شاگردوں میں ان کو لائق جانتے حیدر آباد میں راقم سے مرزا داغ صاحب نے تذکرہ کیا تھا۔ آپ کی متعدد
نظمیں مختلف رسالوں میں طبع ہو کر شائع ہو چکی ہیں جن کے نام یہ ہیں۔ تصویر عبرت۔ یاد گار شرم۔ افغان
اردو۔ صبح و فصل بہفت گلبن مشعر نظمہائے ذیل یعنی سہانی شام سیر سہالیہ باسی ہار سہیجہ عبرت۔
پیاری برسات وغیرہ۔

فیض آباد کی ایک خاندانی بیگم نے آپ کی خوش روئی اور لیاقت کی وجہ سے آپ کے ساتھ عقد کیا تھا
جو نہایت قابل علم و دست رئیسہ تھیں میوں خطوط اردو فارسی بیگم صاحبہ کی قلم کے لکھے ہوئے راقم نے
دیکھے جن سے عینیت کا اظہار ہوتا ہے افسوس کہ تیس سال کی عمر میں مرحومہ کو بلائے معلیٰ میں مقیم تھیں زہرہ
ہلاک کی گئیں شرم صاحب نے اس جو انگریزی پر حال اندوہ کے ساتھ ایک درد انگیز نوحہ شہید جفا کے نام سے
شائع کیا۔ شرم صاحب شاہ آباد میں آٹھ سال تک نائب تحصیلدار رہے اور اپنی خوش اخلاقی و خراجی سہانہ
و ہر دلعزیزی پیدا کی حد حیف بحالت الکسٹری سیتا پور میں تھے کہ دفعۃً ہر قیضہ میں مبتلا ہوئے اور ۲۴

مخدومی حکیم سید فرزند علی صاحب تسلیم باعث تحریر عنایت ہذا و سب تکلیف نہی حسب میل ہر
سیرت نام کو، لعموم لوگ ارتضیٰ نامی کہتے ہیں اور میں ارتضیٰ لکھتا ہوں بعد از حطہ سطور ذیل آپ
طے فرمائیں کہ کیا صحیح ہے ارتضیٰ عیسٰی مصدر کہ ہر باب افتعال سے اصل یہ لفظ ارتضیٰ ہمزہ ہے
اور ارتضیٰ کی اصل ارتضیٰ بوزن افتعال ہے حرف ی بموجب قعدہ معقل کے ہمزہ کے ساتھ
ہونا چاہیے۔ ارتضیٰ ہوا اگر کثرت استعمال سے ہمزہ تلفظ میں بلکہ کتابت میں بھی نہیں آتا حرف ت
مذہب تاسے افتعال کی صورت ہے۔

بقیہ نوٹ صفحہ ۱۲۵ و ۱۲۶ مطابق دارنوی الحکمۃ ۳۳۳ اور روز و شب کو رحمت کر گئے۔ آپ کی
ایک موت کچھ اجاب کو سخت صدمہ پہونچا۔ راقم سے چوں کہ نہایت اتحاد تھا اس لئے آپ کی وفات کا
تاریخی اور صحیح شہر سے تاثر بہشتی ہوئے۔ مصرعہ مذکور سے احتسار نے لکھا۔ آپ کی تین سورتیں ہوا تر خواہ بند
ہو جائے تو آپ کے خاندان کو سخت نقصان اٹھانا پڑا۔ اولاً دین محمد جو ادہ اصطفا علی ہونا ہمارے لئے ہیں۔ منونہ
کے لئے کچھ مختصر کلام آپ کا لکھا جاتا ہے۔

| | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|
| بندہ ہوا کہ زہ اے مست نیاز تیرا | وہم بھیر ہی میں صابر گیسو راز تیرا |
| تاکید بندگی ہے پروا بھی کچھ نہیں تو | اندازی جڈا ہلے بے نیاز تیرا |
| آفت میں مبتلا ہیں کینل تیری ملنے والے | یہ کیا ہوا ہی تیری یہ کیا ہے راز تیرا |
| یہ دور کوئے جانان دشوار ہر سوئی | کافی نہیں شہر تیری یہ برگ سنا تیرا |

ایضاً

| | |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| نہو در جس دل میں وہ دل نہیں ہے | وہ پسلو میں رکھنے کے قابل نہیں ہے |
| طریق محبت پہ چلنا نہ اے دل | سفر ہے یہ وہ جس کی منزل نہیں ہے |
| چلے آؤ اے روزِ حسرت نکالیں | جو چاہو تو کچھ بات مشکل نہیں ہے |

ارتضاجس کے آخر میں الف بصورت یا لکھا جاتا ہے وہ صیغہ ماضی کا ہے اور اس کی تے مفتوح
اصل اس کی بفتح تا و حنا با بر وزن فاعل ہے اور معروف یا جو آخر میں ہے وہ اصلی ہے اس کو قاعدہ
معل سے الف کے ساتھ بدل دیا اور بصورت یا لکھا تاکہ معلوم رہے کہ یہ الف اصل میں یا تھا
ارتضیٰ بفتح تا و آخر میں الف بشکل یا صیغہ ماضی کا ہے اور لفظ علی اس کا فاعل پڑے گا اس طرح کا
جملہ کسی کا نام ہونا ناموزوں و غریب ہے۔ دوسری بات یہ دریافت طلب ہے کہ حسب ذیل مصرع
میں کاف بیانیہ کے عدد و اصل ماوہ میں جوڑے جائیں گے یا نہیں پہلے مصرع میں ہائے کاف کے گاہ

بھٹکتا ہے کیوں شست میں قیس کا دس بگولا ہے یہ کوئی محسن نہیں ہے
سفرش جو کی دوستوں نے تو بولے شرمندہ لگانے کے قابل نہیں ہے

ایضاً

نہ گھبرا دل زار غم کرتے کرتے وہ اب تھک گئی ہیں ستم کرتے کرتے
نہ آیا ہیں ہوش اندری غفلت تھکے وہ دعاؤں کو کم کرتے کرتے
سنبھل کر ذرا جائیں اغیار ان تک منجے ہاتھ ہیں سر قلم کرتے کرتے
اُسے چوڑ دیں کس طرح جلدناصح کریں گے محبت کو کم کرتے کرتے
سونرتے رہو وہ کئی رات ساری قیامت کے سماں بہم کرتے کرتے
شرر چلے کے دیکھو بتوں کا تماشہ ہوئی دیر سیر حرم کرتے کرتے

متفرق

مرغ عشق میں کچھ ایسے پریشان تھے نہ دوا ہوتی ہے ہم سے نہ دعا ہوتی ہے
جانہ مرا جب اٹھا روکے بولے چلے تم یہ شہر طاموت نہیں ہے
پشیر دل نے زخم کھائے تھے زخم اب دل کو کھائے جلتے ہیں

کہ خادم صفی باغ اچھا لگا یا۔ امید ہے کہ آپ اس تکلیف کو معاف فرما کر جوابے ملے فرمائیں گے۔

خادم محمد ارتضاعلی نائب تحصیلدار شاہ آباد ۴۴ مئی ۱۸۷۷ء

اس کا جواب حکیم صاحب کھا کر بھیجے کہ تھے کہ شام کو شتر صاحب خود حکیم صاحب کے مکان پر

ملنے کو تشریف لائے اور اپنے شہادت رفع کر لے۔

شتر صاحب ملنے کے بعد حکیم صاحب کی قابلیت و تحقیق کی راقم کے روبرو تعریف کرتے تھے۔

حکیم کے عادات و خصال

دنیا میں جو انسان خوبصورت اور پاکیزہ سیرت ہوتا ہو حقوق میں اس کی قدر ہوتی ہو خوبصورتی کی بہار تو چند روز میں زایل ہو جاتی۔ مگر حسن سیرت ایسی لازوال دولت ہے کہ اس کی بدولت آدمی ہمیشہ یاد رہتا ہو۔ حکیم صاحب کو خداوند کریم نے فضل و کمال کا وہ شرف عنایت کیا تھا کہ ان کی ہر ہر صفت اس قابل ہے کہ بصراحت بیان کی جائے۔ لیکن طوالت کے خیال سے صرف چند صفات جو اہم کہے جاتے ہیں۔

تخل اس اسی پیمانے پر تھا کہ سب عادتوں پر غالب تھا۔ بارہا مشاہدہ ہوا کہ کسی نے آپ کے روبرو لاعلمی یا جہالت سے کوئی غلط یا بے موقع بات کہ دی۔ اگرچہ خلاف مزاج ہوتی مگر آپ نے

| | |
|--|---|
| شب وصل یاری ہی ہمد و شبنم کی طرح بسر ہوئی | دل مضطرب یہ کہا کیا وہ سحر ہوئی وہ سحر ہوئی |
| ملی ایسی لذت درد و غم ہوئے ایسے عادی و دہم | کہ تھما نہ تھا ابھی درد و دل جو تلاش درد و جگر ہوئی |
| مجھے بھولیں غم کی حکایتیں وہ جفا کی تازہ شکایتیں | نہ ہو جس مے بجا جو تھما رہی تر چھی نظر ہوئی |
| نہ وہ تھمتے نہ وہ چھپے نہ وہ لطف و سخن شتر | جو او دھکے دیں اسے ہم کہیں کس طرح کو بگڑتی |

افسوس کہ دیوان طبع ہو کر نہ شائع ہو سکا ورنہ کلام بقید دیوان موجود تھا۔

کبھی سختی سے جواب نہ دیا۔ باوجود ظلم و غفل کے ایک قدرتی سادگی کی جھلک نمایاں تھی۔

سیلم بطبعی معقول تھا کہ ہر معاملہ میں اعتدال کا لحاظ رکھتے۔ کبھی کوئی بات قاعدے اور تہذیب سے تجاوز نہ کرتے ہر مسئلے والے کو گمان تھا کہ عجیبی سے زیادہ محبت رکھتے ہیں انہیں اخلاقی عادات کے باعث وطن میں جو اعتراضات سب جانتے ہیں۔ باہر کے شہروں میں بھی بیسیول مغزوں والے موجود تھے جن کے خطوط کے جوابات اکثر راقم سے لکھوا کرتے۔ حکام ازار و محبت مکان پر آتے اور نہایت قدر سے اپنے گھر پر بلا دیتے۔ تعلقہ دار و دیار کی ملک آپ کا نہایت احترام کرتے اور آپ کے علم و فضل و دینداری پر نہایت اعتماد رکھتے تھے جس کا ثبوت پشتیم وید واقعات اور مستند کاغذات سے جو موجود ہیں مل سکتا ہے۔ ولایت کے اخبارات میں شاہ آباد کی مردم خیزی کا تذکرہ چھپا۔ اور یہاں کے نامور اشخاص کے حالات حکیم صاحب ہی کے ذریعہ سے ان کو معلوم اور انگلستان میں مشایخ ہو کر تین رستبازی کا یہ ظلم تھا کہ منہ خست کے بڑے بڑے ہفتے ہفتے آئے مگر کبھی دیانت کو ہاتھ سے نہ دیا مزاج میں اتنی احتیاط نہ ہوتی تو شاید ورثہ کے لئے بڑی دولت بھیڑ دیتے۔

طریقہ علاج میں ہمیشہ امیر و غریب کا درجہ مساوی سمجھا اور جب تک زندہ رہی کسی نے کم چوبی کی شکایت نہیں کی اگر کسی نے باصرہ تمام کچھ نذر کیا لے لیا ورنہ جو مکان پر آیا اس سے کبھی طلب کیا اور برابر معالجات میں مصروف رہی۔ البتہ اُمرا کے یہاں بلائے جاتے تو فیض معینہ ضرور دیتے تھے منکر المراجی مزاج میں اس درجہ فروتنی تھی کہ کبھی کسی شخص کو ان کی طرف تشفیص و نعت کا دم نہ

گمان بھی ہوا۔ ہمیشہ نہایت خوش اخلاقی و تواضع سے پیش آتے اور اس کی ہر بات کا بے تصنع جواب دیتے۔ اکثر دیکھا کہ کسی نے خلاف مزاج گفتگو کی یا کسی مخالف نے حسد سے لغو اور بیجا اعتراض کر دیا۔ ممکن تھا کہ اس کی پوری تردید کرتے مگر ہمیشہ کسر نفسی سے کام لے کر خاموشی ہی اختیار کیا۔

تہذیب کبھی اتفاقاً کسی دل آزار فقرے سے مزاج میں برہمی پیدا ہو جاتی اور ہنریت سے

غصہ بھی آجا تاگر یہ ممکن نہ تھا کہ کوئی شخص سخت کلمہ زبان سے نکلے یا کسی طرف کسی دشمن سے بھی اگر اپنی ضرورت بیان کی تو جہاں تک بناءً کی خواہش پوری کرنے میں کمی نہیں کی بلکہ بعض پر جو احسان کیا اس کو مدۃ العمر زبان سے نہ نکالا۔ مثلاً مولوی عبدالحق صاحب کے جو سدا کہ کیا تھا وہ ان کے خاص دوستوں کو بھی نہیں معلوم ہو سکا۔ بعد انتقال جب مولوی صاحب ممبر در کے فرزند مولوی فضل حق صاحب مہاجر نے کہ معظمہ سے لکھا تو لوگوں کو آگاہی ہوئی جس کی صراحت انشاء اللہ تذکرہ احباب کے سلسلہ میں کی جائے گی۔ فی زمانہ بعض جاہ پسند لوگوں کا معمول یہ کہ ذرا سی ثروت یا کسی معزز دربار میں رسائی ہو جاتی ہے تو غریب سے ملنے وقت تکبر و تجر آشکارا ہوتا ہے اور باتوں میں بڑے سخوت آنے لگتی ہے حکیم صاحب اس کے سخت مخالف تھے۔

صلح چونی دو مسئلوں کے فیما بین جب کوئی جھگڑا ہو تو ہمیشہ اپنے رخصت کرنا یا غنیمت شکرا کر رو بٹانا آپ کے مسلک میں داخل تھا ایسے بعض فیصلہ نامے موجود ہیں جن سے آپ کے صلح کل ہونے کا ثبوت ملتا ہے۔

سلوک کتبہ پروری اور احباب نوازی فطرت ثانیہ ہو گئی تھی۔ آپ نے حسن سہی سے بیسیوں آدمیوں کو ریاست بھوپال۔ نرسنگدھ۔ ٹونک اور دیگر روسا کے یہاں نوکر رکھا یا اور تحصیل ملازم ان کو اپنے پاس مہمان رکھا۔ ان کے بہت سے ممنون احسان اب بھی باقی ہیں۔

پرمہنر گاری کے متعلق صرف ایک واقعہ بیان کرنا کافی ہے۔ شہداء کے غدر میں جب بزن کا حکم صادر ہوا اور شاہ آباد میں چاروں طرف انگریزی فوج نے مارشل لا جاری کی۔ باشندگان و من اپنی اپنی جان لے کر بھاگے۔ نفسی نفسی پڑ گئی اور ہر طرف حشر بآفتاب تھا۔ حکیم صاحب اور قلم خود کے والد مولوی منصب علی خاں صاحب کا ساتھ تھا۔ اُس پر آشوب وقت میں موضع سندر پور چلے گئے اتفاق ہوا اور وہاں کے زمیندار لالہ گلزاری لال نے چچا حافظ غلام علی خاں صاحب مرحوم کے دوست

مراسم کی وجہ سے نہایت خاطر کی اور ہر طرح آرام پہنچایا۔ پہلے روز کھانے میں گوشت کے متعلق شک ہو اچنانچہ اس گوشت کو نہ حکیم صاحب نے کھایا نہ ان کے کسی ہمراہی نے۔ حالانکہ وہ ایسا پرخطر اور مصیبت ناک وقت تھا کہ نہ جلائے جاوے اور نہ کی احتیاط ہو سکتی اور نہ یہ دیکھا جاتا کہ فیجہ مسلم کے ہاتھ کا ہر یا غیر مسلم کے ہاتھ کا اور یہ گوشت کیوں کر ہاتھ آیا۔ کھانا ملنا بھی غنیمت تھا بیسیوں آدمی قتل کر ڈالے گئے۔ مگر حکیم صاحب نے اُس حالت میں بھی اتفاقاً نہ چھوڑا۔ جس سے ان کی اعلیٰ درجہ کی دینداری ثابت ہوتی ہے۔

اُسی زمانہ کے ایک اور واقعہ سے حکیم صاحب کی اخلاقی جرات کا پتہ چلتا ہے۔ اُس نے تسلطی اور طوائف الملوکی کے زمانہ میں احمد شاہ شاہ جو ہر جگہ دھاوے کرتے پھرتے تھے شاہ آباد میں بھی گئے۔ ان کا نادری حکم مشہور تھا کہ جب کسی کو خلاف شرع پاتے فوراً تہذیب شرع ہو جاتی شاہ آباد میں ایک روز ان کی محفل جمی ہوئی تھی عاید شہر بیٹھے ہوئے تھے ایک صاحب کو جو یہاں کے باشندے تھے شاہ صاحب نے خلاف شرع پایا اور حد جاری کرنے کا حکم دے دیا۔ جلا دلازم کی طرف بڑھنا چاہتا تھا اور شاہ صاحب کے عصبے کسی کو بات کرنے کی ہمت نہ تھی کہ حکیم صاحب اُٹھے اور یہ حد دلائل تقریر کی جس میں عفو تقصیر کی فضیلت۔ درگزر سے ملزم کو توبہ کی توفیق ہونے۔ سزا کے ملتوی رہنے سے نیک نفسی کا ثبوت ملنے اور مجرم کے تلافی یافتہ سے محروم نہ ہونے کے مفصل دلائل پیش کر م ملزم کو چھوڑا لیا۔

آداب مجلس و ذاتی معلومات کا اظہار ہر بڑے مجمع اور بڑی محفل میں ہوتا تھا۔ جس جگہ اہل علم و اہل تشریف فرما ہوتے یا کوئی ذی لیاقت ملنے کو آتا۔

حق پسندی و اتباع شرع۔ بعض مخالفت ان کے طرز عمل میں زہد خشک کا اثر بتلاتے ہیں مگر جو حقیقت یہ غلط ہے بلکہ نفسانیت کی راہ سے بجا اعتراض کیا گیا ہے جو شریعت کے سخت پابند و غیر مشرک

رموم کے سخت خلاف تھے۔ بزرگانِ دین سے از حد محبت تھی خاصانِ خدا کے تذکرہ پر بے اختیار آنکھوں سے آنسو جاری ہو جاتے اور اس رقت کا اثر دیر تک زایل نہ ہوتا تھا۔ لکھنؤں اولیاء اللہ کی وہ کرامتیں اور ان نفوسِ قدسیہ کے برکات بیان کرتے رہتے جناب رسالت مآب صلعم کے فضائل مسطور اصحاب کبار کے مناقب اور آلِ اطہار کے عجایب بیان کرنے کو دینِ ایمان سمجھتے حضورِ سرورِ عالم کی اولاد ہونے سے انھیں سیادت کا شرف حاصل تھا۔ خلاصہ یہ کہ حکیم صاحب فی الواقع خوش عقیدہ اور خفی مذہب کے پختہ پیرو تھے۔ غیر مختلط و ضعیف الاعتقادوں اور رسم پرستوں کے خلاف انھیں غیر مشرّع افعال اور بدعات سے سخت نفرت تھی۔ جیسا کہ ہر ایک صاحبِ تحقیق عالم اور ذہنی علم فاضل کا شعار ہوتا ہی۔ عوام الناس اصولِ دین کو چھوڑ کر رسمی پابندیوں کو دینداری سمجھتے ہیں جو صریح نادانی و جہالت ہی۔

حریفِ اطباء نے جب تشخصِ علاج میں اعتراض کی کوئی گنجائش نہ پائی تو مشہور کیا کہ حکیم صاحب میں دستِ شفا نہیں حالانکہ یہ صرف مخالفین کا حد تھا۔ اصل معاملہ یہ ہے کہ مریضوں کی حالت جب ہلاکت کے قریب پہنچ جاتی تو آپ کے پاس آتے۔ اور جب مرضِ ہلک اور کٹنہ ہو چکتا تو آخری اپیل کی طرح یہاں رجوع کیا جاتا۔ حکیم صاحب خدائی محکمہ کے ذمہ دار تو تھے نہیں۔ نہ کہ رکٹان قضا و قدر کے و بروج کسی کو چارہ ہو سکتا ہو۔ تاہم امکانِ باقاعدہ تدبیر کرنا انسان کا فرض ہوتا ہے جس اصول پر وہ بھی کاغذ ہوتے۔ بلکہ سچ یہ ہے کہ یہ بات ان کی انتہائی مروت و خدا ترسی پر مبنی تھی کہ جب ابتدائی علاج کی بے غوائیاں اور بد پرہیزیاں مریض کی حالت کو اتر کر چلکتیں اور آثارِ ردی پیدا ہو جاتے تو صرف اس خیال سے کہ کسی بندہ خدا کی دشمنی ہو علاج سے دشمنش بنوے اور اپنے یہاں سے مریض کو مایوس نہ پھیرتے۔ اس حالت میں بھی ان کے کمالِ تجربہ اور صداقت کی خوبی تھی کہ بعض جاں بلب مریضوں کو غسلِ صحت کرا دیا جن کے نام معالجات کے باب میں لکھے گئے ہیں۔

بودہم پیشہ باہم پیشہ دشمن کا مقولہ مشہور ہے اکثر علاجوں میں دیگر اطباء مقابلے پر آئے مگر بجز
زبانی اعتراضات کے نفس علاج میں کبھی کسی کو امتیاز حاصل کرتے نہ دیکھا۔

ایک بار بابو گوپال رام صاحب ڈپٹی کلکٹر کسی مرض کو تشخیص کرانے کے لئے ہردوئی سو شاہ آباد
تشریف لائے اور یہاں کے دیگر اطباء کو بھی بلوایا ان میں ایک صاحب جو اپنے آپ کو شیخ الرئیس اور علم
ثانی سمجھتے تھے وہ ڈپٹی صاحب کے پوچھنے لگے کہ جناب مفصل میں کس سواری پر جاتے ہیں حکیم صاحب
نے یہ سن کر ڈپٹی صاحب نے پوچھا کہ ہاں جناب میں یہ نہیں سمجھا کہ نصیب اند آپ کو وجع المفاصل کی بھی
کچھ شکایت ہے۔ وہ بولے نہیں تو اس پر حکیم صاحب نے کہا کہ اہا یہ مفصل مفصلیات کا بدل ہے جس پر
ڈپٹی صاحب بیانتہ ہنس پڑے اور فریق ثانی کی یاقوت کا حال کھل گیا۔

حکیم صاحب کا انداز یہ تھا کہ ساکت وصامت رہتے اور اپنے علمی وقار کے مطابق بات کم کر فو
مگروقت بیاہنے کسی دوسرے سے کم نہ تھی جب گفتگو پر آجاتے تو دیر تک مسلسل تقریر کرتے رہتے جس
سامعین کی بڑی دلچسپی ہوتی۔

ایک بار انجمن اسلامیہ جامع مسجد شاہ آباد میں امام کے تقریر و ترغیب چندہ مصارف اور لوگوں
کی عدم توجہ کی شکایت میں ایک کمیٹی تھی حکیم صاحب نے اپنی ایک جامع دلنغ تقریر لکھائی جس کا سرنامہ
حافظ شیراز کا یہ شعر ہے

آسمان سجدہ کنت دہر زمین کہ برو یک دوس یک دوفض بہر خدا بنشیند

راقم کو اب تک یاد ہے جس وقت جلسہ میں حکیم صاحب تشریف لے گئے تو بہت سے معزز اصحاب جمع تھے
حکیم صاحب نے اس خاکسار سے فرمایا کہ تم میری طرف سے کھڑے ہو کر یہ تقریر پڑھو چنانچہ اس ناچیز نے
وہ تقریر آواز بلند سب کو سنا دی۔

پھر اس تقریر کی تائید میں حکیم صاحب نے جو زبانی مثال گفتگو کی وہ سب سے تسلیم کی مگر میں نے اس

پر جو شش مکہ کا جو مزار نہ کیا تو سب کے بیان پر غالب تھا۔

مستقل مزاجی قصہ شاہ آباد میں قانون یکہ پاس ہوا اور حکیم صاحب کو اس کی عام کیفیت نصرت سے آگاہ ہی ہوئی تو خیال رفہ عام ملازمان یکہ کی رعایا کے ساتھ سختی اور نفس علاج میں بری خرابی واقع ہونے کے متعلق ایک درخواست گورنمنٹ میں پیش کی جس پر باشندگان شاہ آباد کے دستخط صاحبان بورڈ نے حاکم ضلع سے جواب طلب کیا اور صاحب ضلع نے تحصیلدار شاہ آباد کے کیفیت دریافت کی۔ بابو سانولی داس صاحب ٹیپٹیکل تحقیقات کو اسے سبب چند مستقل اشخاص کے اکثر خج و عام نے رضا و رغبت و تحفظ کرنے سے انکار اور حکیم صاحب کی خواہش سے نام لکھنے کا اظہار کیا جس سے ایک تشویش کی صورت پیدا ہو گئی۔ مگر حکیم صاحب نے بلا خوف و خطر سینہ پر ہوا کر عزت و معقول پیش کر کے وہ درخواست منظور کر لی۔ اور صدر سے مناسب ترمیم کا حکم صادر ہو گیا۔ اسی سلسلہ میں اپنے کارروائی کو اپنے چھوٹے بھائی منشی میراد لا علی صاحب کے پاس ولایت میں بھیجا کہ وہ پارلیمنٹ میں پیش کریں بغرض کہ استقلال و ثابت قدمی کو کسی مخدوش موقع پر بھی حکیم صاحب نے ہاتھ نہ جانے دیا۔ ایسے صد ہا علمی و عملی امور ہیں۔ مگر ان سب کی تفصیل موجب طولالت ہے۔

حکیم صاحب کی ہر دلعزیزی

حکیم صاحب صرف علمی لیاقت یا طبی خرافت سے نہیں مشہور ہوئے بلکہ خلقتہ نیک و مہذب تھے محل خوشنوی بالبع ان کے حرکات و سکنات سے نمایاں تھی۔ چھوٹوں پر شفقت فرماتے۔ اور بڑوں کا احترام کرتے۔ احباب کے ساتھ لطف و محبت سے پیش آتے و ضروری و متقل مزاجی اعلیٰ درجہ کی تھی۔ چنانچہ لوگوں سے جو رسم ہو جاتا وہ ہمیشہ قائم رہتا۔ اور انھوں نے اپنی طرف سے تباہیت کسی سے بگاڑ نہیں کیا۔ انھیں وجہ سے انھیں چھوٹوں اور بڑوں سب میں یکساں ہر دلعزیزی حاصل تھی اس کے ثبوت میں ہم

ہر طبقہ کے لوگوں سے چند خطوط پیش کرتے ہیں جن میں خوردوں، بزرگوں، ہمسروں ہر ہر طبقہ والوں کی تحریریں ہیں جو ان کے نام ہیں۔ ان کے ملا خطے سے ناظرین کو خود ہی معلوم ہو جائیگا کہ ان کے دوں میں حکیم صاحب کی کیسی محبت تھی پہلے ہم صرف ان کے والد، پیر، اُستاد کے خطوط درج کرتے ہیں جو بزرگی کا درجہ رکھتے تھے۔ ان کا ایک ایک خط نقل کر کے دوستوں کے خطوط پیش کریں گے۔ جن سے ان کی خوبیاں بخوبی آشکارا ہو جائیں گی۔

حکیم صاحب کے والد ماجد سید ضامن علی صاحب کا گرامی نامہ

برخوردار سید فرزند علی مدعہ۔ احوال بخیریت مست وخیریت ایشان مطلوب خط ایشان اسمی میر اثر علی صاحب بنام جواب خط ہندوی کہ سابق ازیں رسیدہ است ازاں حالات بد دریافت رسیدہ نوشتہ بودند کہ خط برخوردار سید اولاد علی در خط اینجاں فرستادند برخودار من کد امی خط ایشان نرسید معلوم نیست کہ کجا فرستادند۔ حالات اینجاں بریں نوع است کہ برخوردار و انجف علی نوہی مستقیم غاں یعنی دفتر حاجی معظم کہ ہمیشہ زادی محمد حسین کہ در ٹیٹھی بازار بود شادی او ہم شدہ بود شوہر او فخر علی داد برخوردار و انجف علی بعقد خود آوروند و کہے را ازیں حال اطلاع بود دریں روز ہا از مردم خانائے زوہر برخوردار چہرے گفتگو بمیان آمدہ برخوردار مذکور نزد اینجاں آمدہ انہا را حالات نمودن اینجاب بموجب درخواست اورا سوار کردہ آور دچنانچہ یک پسر مشیت سالہ عمرہ است و یک ماما و یک ضعیفہ کہ حرم مولوی نغلام الدین ولد مولوی جمال الدین ساکن محلہ مولانگج متعلقات قصبہ شاہ آباد کہ در محل پیر جلیل واقع کھنوسکوٹ میں باشند و جمال الدین اورا گزاشتہ بکد امی طرف رفتند وہم در خانہ برخوردار موجودات حال پنج چہار نفر نمودست و حال آمد معلوم و خرج کہ از نزد برخوردار اولاد علی آمدہ بود۔ از انجملہ مبلغ دو صدر و پیدہ بیاضاں رسیدند و مبلغ چہل روپیہ بدفعات پنج خود آمدند باقی مبلغان

ہر قدر کہ باقی بعد منہائی پُنج مائدہ اندھا تلاش از خط میرا شرف علی صاحب دریافت خواہد رسید و پُنج
کہ مبلغین باقی ماندہ اندک پوشش بسیار وصول خواہد شد چرا کہ مہاجن نہایت مفید و نامادہ ہند است اگر
قدم میرا شرف علی صاحب در میان خود سے وصول شیلے و شولر بوندہ و حال او وعدہ بعد عشر و محرم
خواہد شد بحال بہ طوریکہ باشد کارروائی پُنج برخوردارند و کمزور نمودم حالاً ما را بخراپا رند و کمزور گری
پُنج برخوردارند و کمزور مناسب آئندہ اختیار دو درین شہر ہیچ چنین صورت قیام بخیر یعنی آید بحسب
کہ برخوردارند و کمزور را و کدما ہی سمت نمایند و مبلغان محبوب علی صاحب انشاء اللہ غریب در یک
دوروزہ وصول میشوند و خواہد رسید ہمہ رسانند ہمہ وعدہ امر و زفر و است بہ بزرگان سلام و برخوردارند
دعوت رسانند۔
فتمین سید منان علی

افتخار نامہ حضرت مولانا فضل الرحمن صاحب پیر و مرشد حکیم صاحب

اللہ اکبر۔ بفضل الرحمن حکیم فرزند علی صاحب۔ سلام علیکم ورحمۃ اللہ۔ لما بعد الحمد
شیر اند لوغان می آیند ندیدیم بگیرند و کشت سہمی بگذارند ہمہ احسان شمارا است۔ ہم السلام والوا
مولانا فضل الرحمن صاحب گچ مراد آبادی عالم باعل اور ویش کامل تھے۔ آپ کی روش تغیری اور کاشفہ کے
چشم دید و اتعات معتبر راویوں سے سنے ہیں حضرت شاہ آفاق علیہ الرحمۃ دہلوی کے فرید و طیفہ اور مولانا شاہ
اسحاق صاحب محدث دہلوی سے علم تحصیل کیا تھا۔ اور حدیث شریف کی ہجارت بلا واسطہ مولانا شاہ عبد المعز فری
صاحب محدث دہلوی سے حاصل تھی۔ اس آخر زمانہ میں جب کہ خداوند بزرگ غفہ صفت ہو گئے ہیں لا تا
مخدوم کے۔ ایسے خداوند بزرگ کا موجود ہونا خیمت تھا۔ آپ کی عظمت شہرت محتاج بیان نہیں۔ آپ کی
ذات مہرجان نام تھی۔ اتنی دورداد کے لوگ آپ کی پاپوسی ملور برکات حاصل کرنے کو حاضر ہوتے کہ ان کی
بولیاں تک بد اتھیں۔ ہندو مسلمان امیر غریب ہر ایک آپ کی خدمت سرا با فیض و برکت میں حاضر ہوتے

والا نامہ جناب مفتی سعد اللہ صاحب اُستاد حکیم صاحب

حکیم صاحب مشفق مکرّم عنایت فرمائیے بیکر اس حکیم سید فرزند علی صاحب دہم عنایتکم
بعد سلام مسنون الاسلام و شوق ملاقات بہت آیات واضح رائے سامی یاد بعد مدت حال
قیام سامی در سرکار بھوپال بدریافت رسید انبساط خاطر گردید۔ چون کہ مقبول احمد منجھو غزنوی قریباً
مخلص بلانمی سرکار بھوپال در انجا موجود است از اشتقاق امید بہبودش قوی گردید۔ دہم عنایت
بزرگ نہ بر طالش مبذول مہربان منت فرمایند زیادہ بجز شوق چہ نوشتہ آید نقطہ المرقوم ۲۱ دسمبر ۱۳۳۸ھ



بتیغوت صفحہ ملاحظہ ہو۔ ہر آنر سرنوئی کذا ازل لغت گورنر مبادرجی آئے تھے۔ حکیم صاحب کو وجہ ان کے تشیع و ترویج
اور دیگر خوبیوں کے مولانا مرحوم بہت تعجبی نظر سے دیکھتے تھے۔ حکیم صاحب نے اس شتہ فیض کو جو مولانا کی خاص قلم کرامت کا لکھا تھا
ہر بڑی احتیاد سے رکھ چھوڑا تھا۔ یقین ہو کہ اس کتاب میں شامل ہونے سے اس تعویذ غلطی کے مضامین کی دائمی حفاظت ہو جائیگی
افسوس کہ مولانا نے ۲۲ ربیع الاول ۱۳۳۸ھ روز جمعہ کو اس سرائے فانی سے کنارہ کشی اختیار کر کے جوار الہی کو پسند فرمایا۔ تاریخ
وفات مولانا حسب فرمایش اسادی میر سرفراز علی صاحب خلیفہ حکیم صاحب جو لکھی گئی تھی وہ یہ ہے

| | |
|-----------------------------|--------------------------------|
| فضل رحمن مور و فضل الہ | آیت از رحمت رب و دود |
| شبہی دوران و بسط سامی زماں | قدسیاں کرد آستانش را بسجود |
| ناگمان آل محمود و دار حند | خصت ایں عالم منافی نمود |
| بست و دو اوّل ربیع روز جمعہ | دست برد نیائے دواں افشا ند زود |
| از پئے تاریخ آں جنت مقام | بیکس کج مزاج را ہیکر بود |
| گفت با قف ز سر امیاں بگو | کعبہ حاجات دین رحلت نمود |

لہ جناب مفتی صاحب کی ذات علمائے شاہیں میں تھی کثیر القہ و تصنیفات آپ کی موجود ہیں سب ایسے شاگردوں کے

حکیم صاحب کے دوستانہ تعلقات

حکیم صاحب کے معزز اصحاب کی فہرست بہت طویل ہو۔ اس میں اکثر ذی علم بالکمال امر اور حکام داخل ہیں۔ یہ نامی گرامی حضرات حکیم صاحب کو بڑی محنت و شوق سے اپنے یہاں بلائے۔ اور خود ان کے مکان پر تشریف لاتے تھے۔ اور جب کبھی ملاقات کو زمانہ گزر جاتا تو نہایت اُلفت سے آپ کو خطوط بھیجتے۔ اس ثبوت میں ان حضرات کے چند غایت نامحبات جو حکیم صاحب کے نام ہیں ہم درج کریں گے۔ اور جن اصحاب حکیم صاحب کو خصوصیت کی حامل تھے ان کے مختصر حالات بھی لکھیں گے۔ اس تذکرہ سے اچھی طرح ظاہر ہو جائے گا کہ ان کے دوستانہ تعلقات میں کیسے کیسے لائق نامور لوگ تھے۔ اور حکیم صاحب کو باطل کس قسم کے حضرات سے کا شوق تھا اور حکیم صاحب وہ کیسا خالص اور کس درجہ کا قلبی انسان تھے۔ اس طبقہ میں سب سے اوّل نمبر مولوی محمد شاہ صاحب کا ہو۔ اُن سے اور حکیم صاحب کے زیادہ دوستانہ مراسم تھے جن کے باعث تعلقات دوستی کے درجہ سے گزر کر قربت کے درجہ کو پہنچ گئے تھے اور فرما حضرت ایک جان فدا قالب کے مصداق تھے زمانہ ہم کمبختی سے آخریات تک راہ و رسم ہونے کے باعث جن دوستوں پر پایہ غار ہونے کی مثال صادق آتی ہو وہ حکیم صاحب اور مولوی صاحب کی حالت تھی حکیم صاحب جب تک زندہ رہی مولوی صاحب کے مزاج رہے اور اس میں شک نہیں کہ مولانا کی شان علمی و علمی اور قابلیت عقلی ایسی بلند تھی کہ وہ علامہ رزگار کا خطاب پانے کے مستحق تھے۔ ایسے ذہین و طبع لوگ کم دیکھنے میں آتے ہیں قدرۂ جوہر فرماتے۔ ان کی خدایا فوجیوں کے جلنے والے خوب جانتے ہیں کہ اگر وہ مجلس علماء میں صدر کی جگہ پانے کے مستحق تھے تو حلقہ فقرا میں خیرۂ پوشی کے شایاں۔

بقیہ نون صفحہ ۱۱ داخل ہو۔ القاب و آداب میں موت زلفا طو تحریر فرماتے تھے جناب بنتی صاحب کا تذکرہ حکیم صاحب کے ہاں تعلیم میں درج ہو چکا ہے جس کو دلچسپی ہو ملاحظہ کرے۔ حکیم صاحب نے اس خط کو بڑی احتیاط سے غور و خوض میں تامل و تدبیر سے دیکھا۔

بزم شعرا میں امیر الشعرائی کا لقب پانے کے نذر وار تھے۔ ان پر داری میں وہ ملکہ تھا کہ ان کی قلم فصاحت و بلاغت کا دریا جوش و خروش کے ساتھ بہتا چلا آتا تھا۔ مگر افسوس کہ آپ کے کمالات احباب ہی کے دائرہ تک محدود رہے۔ اور آپ کی استغنائی نے اودھر توجہ نہ کی۔ ورنہ علم و فضل و دانشمندی اس امر کی مستحق تھی کہ عالمگیر شہرت حاصل کرتے۔ نہایت ضروری تھا کہ ایسے لائق بزرگ کی سوانح عمری لکھ کر ملک میں شائع کر دی جائے۔ پوری سوانح عمری نہیں تو ہم چند واقعات ہی بسیل تذکرہ اس مجید تحریر کرتے ہیں، جن سے آپ کے مختصر اوصاف حیات دائمی پاکر قدردان ناظرین کے دلوں میں جگہ پر مولوی صاحب نہج کی قابلیت کی ادنیٰ دلیل یہ ہے کہ سلطنت اودھ میں انقلاب عظیم ہو گیا صدارت ملازم و صاحب علیہ کردیے لئے مگر شاہ اودھ نے جب تک زندہ رہا انھیں جہان کیا کبھی خاص محل کے نشئی اور دیوڑھی کے منصرم تھے اور کسی وقت شاہزادہ فرید و نقد کے وکیل مطلق اگر آج شاہزادہ موصوف کی آئینہ نگارانی کی ضرورت نہ دہی دربار جانے کے لئے ساتھ کئے جاتے ہیں تو بعد انزع سلطنت اودھ اپیل کے لئے خاندان شاہی کے ہمراہ لندن بھیجے جاتے ہیں۔ غرض کہ حکیم مطلق نے ان کے قوائے دماغی کو ہر قسم کی صلاحیت عطا کی تھی۔ جو کام سپرد ہو وہ نہایت خوش اسلوبی سے انجام دیا۔ اس لیاقت کے ساتھ ایمان و داری و دیانت کے جوہر سے اس درجہ متصف تھے کہ اپنے آقا کے نام دار کے ساتھ بھی کمال استغنا کا برتاؤ رہا۔ محل طور پر ان کے دیکھ دیکھ بیان کئے جاتے ہیں۔ بعد انتقال وزیر اس سلطان نواب امیر علی خاں بہادر کلکتہ میں جب بعد علی شاہ نے ایک مذہبی رسالہ لکھا اور اس میں حضرات صحابہ کی شان کے خلاف کچھ کلمات قلم سے نکل گئے تو اہل سنت میں جوش پیدا ہوا۔ اس پر آپ بھی ناخوش ہو کر سرکار شاہی سے علیحدہ ہو گئے۔ مگر ساتھ ہی شاہزادہ جنرل فرید و نقد میرزا محمد نیر علی بہادر نے آپ کو اپنی سرکار کے جملہ امور کا مختار بنایا۔ اور مولوی صاحب نے اپنی خوش تدبیر سے وہ کام کئے کہ شاہزادہ صاحب کی دیوڑھی کی رونق دوبالا کر دی۔

شاہزادہ ممدوح کو حکام انگلشیہ سے ملوایا اور شاہ اودھ کی منش سے وضع کر کے پانچ ہزار روپیہ ماہانہ ان کی منش مقرر کروائی۔ واجد علی شاہ کے طرفداروں نے اس کے خلاف بہت کچھ کوشش کی مگر ایک نہ چلی۔ اسی طرح اور بہت سی ایسی باتیں اپنی دیانت و ذکاوت سے پیدا کیں کہ شاہزادہ محمد صاحب کی سرکار نے بڑی رونق پائی۔ شاہزادہ صاحب کے دربار میں ان کا رسوخ جب حاسدین کو شاق ہوا تو اہل حسد نے مذہبی پیرایہ میں غلط اتہامات آپ پر عاید کرنا شروع کئے۔ لیکن شاہزادہ صاحب ان کو جڈا کر دیتے تو ایسا دوسرا قابل و متدین منتظم کہاں سے لاتے۔ مخالفین کی ریشہ دو اینگوں مولوی صاحب کو شاہزادے صاحب کی گراں خطری کے کچھ آثار محسوس ہوئے تو آپ بھی کشیدہ خاطر ہو گئے جس میں بجز اپنی خود داری کے اور کچھ مقصود نہ تھا۔ جب کوئی موقع ضرورت کا پیش آیا اس کو ہاتھ سے نہ جانے دیا۔ استغفادینے پر آمادہ ہو گئے لیکن جو کام بگڑ رہے تھے ان کو جب تک سلجھانہ لیا اپنی علمی گنجائش موجب جواب دہی اخروی سمجھے آج کل ایسے ایماندار دیندار انسان غمغما ہیں۔ اس سلسلہ میں مولوی صاحب موصوف کے کچھ آبائی و ابتدائی تعلیم و بیت کے حالات بھی لکھ دینا ضروری معلوم ہوتا ہے۔ آپ مولانا احمد علی صاحب کے خلف ارشد تھے۔ والد ماجد آخر محمد نصیر الدین حیدر شاہ اودھ میں اپنے وطن نگینہ ضلع بجنور سے لکھنؤ تشریف لائے۔ اور وہاں روپیہ ماہانہ مکانات شاہی کے بندوبست کی خدمت پر ملازم ہوئے۔ بعد وفراشا میں مقرر کئے گئے۔ اولاد میں دو صاحبزادے چھوڑے اور دو صاحبزادیاں۔ لڑکوں میں سے ایک مولوی محمد شاہ صاحب اور دوسرے مولوی عبدالحی صاحب۔ اور دونوں لڑکیاں خاص لکھنؤ میں پیدا ہوئیں مولوی احمد علی صاحب منشی بے بدل اور بڑے فیاض طبع بزرگ تھے۔ چنانچہ انشا پر داری کے فن میں مولوی محمد شاہ صاحب خاص اپنے والد ہی کے شاگرد ہوئے تھے۔ لکھنؤ میں مولوی محمد شاہ صاحب نے حکیم صاحب کے ساتھ مفتی سید اللہ صاحب اور ملا حکیم محمد نواب صاحب درسی کتابیں پڑھیں۔ بعد ازاں

دہلی جا کر علم کلام اور بعض علوم کی تکمیل مفتی مولوی صدر الدین خاں صاحب صدر الصدور دہلی سے
 کی اس کے علاوہ تمام عمران کو ارباب علم و کمال سے سمجھت رہی۔ جب واجد علی شاہ لکھنؤ سے ٹکلتہ
 قشقرق لے گئے چوں کہ یہ بھی وابستہ دامن دولت تھے ساتھ ساتھ ٹکلتہ پہنچے اور وہاں سے
 جب ولیعہد سلطنت یعنی کیوان قدر قیصر حشمت ابو النصر میرزا محمد حامد علی صاحب بہادر لندن روانہ
 کئے گئے تو مولوی صاحب بھی ان کے ہمراہ گئے۔ اس سفر میں حکیم محمد مسیح صاحب فرزند حکیم محمد معین
 لکھنؤی۔ خاندان شاہی کے طبیب کی حیثیت اور نشی محمد قمر الدین صاحب مولوی محمد عبد الحلیم صاحب
 بشر کے حقیقی نانا میرمنشی کی خدمت پر مامور ہو کے ساتھ گئے اور مولوی مسیح الدین خاں صاحب
 کا کوردی بادشاہ کے مختار عام تھے۔ رزیدنٹ لکھنؤ کرنل سلیم صاحب کی بلو باب جس میں ایک سو
 دس الزامات انتظام مملکت کے متعلق شاہ اودھ پر وارد کئے گئے اس کا جواب لکھنا مولوی محمد رشاد
 صاحب کے ذمے کیا گیا۔ اس کو انھوں نے ایک کتاب کی صورت میں اس قابلیت سے مدہل موجب تحریر فرمایا
 کہ ہندوستان سے ولایت تک کے برے برے قابل اشخاص اس کی خوبی کے قابل ہو گئے۔ اور
 اسی کی بنا پر ولایت کے ہر سٹروں نے موجبات اپیل قایم کر کے مس مرتب کی اور اس کا انگریزی
 میں ترجمہ ہوا۔ شاہی خاندان کا قافلہ لندن پہنچا اور سفیر ایران نے مقدمہ سلطنت کے دیکھنے کی
 خواہش کی تو بنگیاں ہم مذہبی کہا کہ مقدمہ اودھ کی کارروائی کا ترجمہ اردو یا انگریزی سے فارسی
 زبان میں تحریر کر کے ہمیں دیا جائے تاکہ اس کو خود دیکھیں اور بعد ازاں اس کو شاہ ایران کے ملا
 میں پیش کریں۔ لیکن چونکہ کچھکچھ ایران سفارش کے مہارامک واپس دلا دیں گے۔ مگر ہمارے
 واپس جانے کو صرف دودن باقی ہیں، کوئی ایسا شخص ہے کہ اس مختصر زمانے میں ساری مسل کا ترجمہ
 کر کے ہم کو دے۔ اس ندرت انجام دینے کے لئے مولوی محمد رشاد صاحب منتخب ہوئے اور انھوں نے
 قلم برداشتہ اب عدہ فارسی ترجمہ کیا کہ سفیر ایران دیکھ کر کھڑک گیا اور کہنے لگا مجھے حیرت ہے کہ

اس لیاقت کے لوگ شاہ اودھ کے دربار میں موجود تھے اور انہیں سلطنت ہو گیا۔ اگر ہمارے شاہ کی خدمت میں یہ شخص چلے تو ہزار روپیہ سے کم ہوا نہ مقرر ہوا اور عزت و توقیر میں برابر اضافہ ہوتا رہے۔ زود نویسی اور ذہانت کی یہ حالت تھی کہ اتنی بڑی ضخیم کتاب اس قدر جلد تحریر کر دی۔ سو فیہ میں کہیں کاٹ چھانٹ کی بھی نوبت نہ آئی۔ اور ہر طرف سے تحیل و آفریں ہونے لگی۔ کوئی دوسرا شخص صرف اس کتاب کی نقل بھی نہ کر سکتا۔

مولانا کی قابلیت کی ایک روشن دلیل کتاب وزیر نامہ بھی ہے جس کو انھوں نے منجانبہ نیر سلطان نواب امیر علی خاں کے مرتب کیا تھا۔ بظاہر وہ کتاب وزیر السلطان کے نام سے شائع ہوئی ہے مگر دراصل مولوی محمد شاہ صاحب کے پر زور قلم کا کرشمہ ہے۔ معمولی سامسوہ نواب صاحب دارالامہام شاہ اودھ نے مکملہ میں مولوی صاحب کو دیا تھا۔ انھوں نے اپنی معجز نگاری سے اس خاکہ میں جان ڈال دی۔ یہ کتاب جن حضرات کے سامنے تصنیف ہوئی خاص انھیں بزرگوں نے راقم سے بیان کیا ہے کہ ہم نے چشم خود مولوی محمد شاہ صاحب کو وزیر نامہ تالیف کرتے دیکھا۔ اور مولوی صاحب خود اپنے مکتوب مرقومہ ۲۵ ریح الثانی ۱۲۸۶ھ میں اپنے ہم سبق دوست حکیم سید فرزند علی صاحب انصار لعل کو اپنی ندیم انصاری کے غدرات میں لکھتے ہیں درستی و تصحیح کتاب کہ متعلق بمن بود بخانہ خود نوشتہ سرانجامش میدہم۔

مولوی صاحب کی متعدد تصانیف کی نسبت ان کے بیعتجہ مولوی فضل حق صاحب مہاجر نے راقم کو اپنے نواز شامہ مؤرخہ ۲ جمادی الاول ۱۲۸۶ھ میں مکہ معظمہ سے تحریر فرمایا ہے کہ حضرت عم کرم کو تخلص سے متفق تھا جو اشعار تصنیف فرماتے وہ بغیر تخلص کے ہوتے۔ یا ان میں کسی دوسرے کا تخلص ہوتا جس کا دیوان ہر برکہ منجانب شہزادہ ہر برعی بہادر تصنیف فرما کر انھیں کے تخلص سے جمع کر دیا۔ اسی طرح بہت سے دیگر تصانیف جن دوسروں کے نام سے شائع ہوئے ہیں۔ برہان الایح

فی تحقیق امر الذبائح کو اپنے برادر نسبتی مولوی سید قمر الدین صاحب کلام سے اور تعلیم العبادت کو کشاکش کے ایک علم دوست جج کے نام سے طبع کرایا جو۔ خود بدولت افتخار و اظہار دنیاوی کو مطلق پسند نہ تھے۔
 الملقبہ بعد انتقال جناب عالیہ اور جرنیل صاحب یعنی شہزادہ مرزا سکندر حشم کے مولوی محمد شاہ صاحب
 لندن سے مرہین شریفین میں تشریف لائے اور کہا جس قدر بزرگ دنیا میرے سینہ پر جگلیا ہو اسے
 بغیر جھوٹے ہندوستان کی واپسی کا قصد نہیں کر سکتا۔ چنانچہ بعد ازاں سے مذالینج حج آپ مدینہ منورہ
 میں حاضر ہوئے اور روضہ نبوت پناہ پر حبیہ سانی کی۔ وہاں مولانا شاہ احمد سعید صاحب محمد دی نقشبندی
 کے مرید ہوئے جو شیخ کامل اور حضرت مجدد الف ثانی کی اولاد انجیل میں تھے اور دہلی سے ہجرت کر کے
 مدینہ منورہ میں قیام پذیر تھے۔ بعد بعیت ہمہ تن ذکر الہی میں مشغول ہوئے اور رات دن ایسی ریاضت
 شاقہ کی کہ درجعات سلوک کے طے ہو گئے اور خلافت حاصل کر لی غرض کہ مولانا نے کمال تین سال
 مدینہ منورہ میں قیام فرمایا اور بعد اجازت پیر و مرشد وطن واپس آئے۔ اور پھر بڑی قدیمی جگہ پر شاہ
 اودھ کی سرکار میں منسلک ہو گئے۔ مولوی صاحب کے تقوے کا یہ عالم تھا کہ لندن تشریف لے گئے
 اور ایک سال سے زائد وہاں قیام کیا اتفاق ہوا تو جبر و زیا یک مرغی خرید فرما کر فرج کرتے اور بغیر روغن
 کے بخنی بنا کر نوش کرتے۔ یا میو جات کے سو کوئی دوسری غذا نہ کھانی۔ چون کہ وہ ملک سرخشاہ
 ہو لہذا اس غذا سے ضعف و داغ پیدا ہو گیا اور تمام عمر اس مرض کی شکایت میں مبتلا رہے کتاب مقامات
 سعیدیہ جس کو مولانا شاہ محمد مظہر صاحب علیہ الرحمۃ نے اپنے والد مرحوم مولانا شاہ احمد سعید مجددی
 کے حالات میں تحریر فرمایا ہے۔ اُس میں ان کے خلفا کا حال درج کیا ہے۔ چنانچہ منجہ دیگر خلفا کے مولوی
 محمد شاہ صاحب کا نام بھی اس میں درج ہے۔ مولوی صاحب ممدوح کی ذہانت فراست کے متعلق مولوی
 فضل حق صاحب مہاجر کا بیان ہے کہ عمر کرم ایسے اہل الرائے تھے کہ جب واجد علی شاہ پر حکومتی فیض کو
 مقدمہ دائر ہوا تو اس کی بعض باتوں میں دکھار اور برسرِ عاجز ہو گئے تھے۔ صرف مولوی صاحب کی

اصابت رائے سے اُس مقدمہ میں کامیابی ہوئی اس واقعے کی تفصیلی حالت یہ ہے کہ منشی صفدر علی نام ایک کشمیری شخص نے جو نہایت تیز اور چالاک آدمی تھا کلکتہ میں حضرت بادشاہ کے مزاج میں ایسی سنائی پیدا کی کہ سرکار شاہی کے تمام محکمہ جات میں اختیارات کلی حاصل کر لے اور اپنا علم و تجربہ اتنا بڑھا یا کہ لسان السلطان محمود الدولہ منشی محمد صفدر علی خاں بہادر کے خطاب سے سرفرازی پائی۔ لکھنؤ کے چھبیس کے بعد کلکتہ میں بادشاہ اکثر منعموم رہا کرتے تھے منشی صفدر علی نے عرض کیا کہ حضرت زیادہ رنجیدہ و غمگین رہا کریں۔ بادشاہ نے کہا کیا کروں کسی وقت دل سے سلطنت کا خیال نہیں جاتا۔ اس نے کہا عمارت و لکشا ہوائیے جانور خانہ پر فضا ترتیب دیجئے ان چیزوں سے دل بہے گا۔ اور عجیب و غریب جانوروں کو دیکھ کر غم زائل ہو جائے گا۔ بادشاہ نے اس تجویز کو پسند کیا اور اسی کشمیری صفدر علی کے زیر اہتمام جانور خانہ کی تعمیر و ترتیب دی گئی جس قدر جواہرات بادشاہ بیت السلطنت لکھنؤ سے لگے تھے سب فروخت ہو گئے۔ بعد ازاں صفدر علی نے سب چیزیں قرض خریدنا شروع کیں قرض فوقاً جناب بنا کر پیش کرتا اور بادشاہ سے دستخط کرا لیتا۔ یوں ایک کروڑ روپیہ بادشاہ پر قرض ہو گیا۔ اتفاقاً منشی صفدر علی مذکور مر گیا جس کے دو بیٹے بعد اس کے داماد طالب علی نے جو اس کا وارث قرار پایا تھا چالیس بیالیس لاکھ روپیہ کے قرضہ کا دعویٰ بادشاہ پر عدالت انگریزی میں دائر کر دیا جس نے وہ کاغذات واجد علی شاہ کے ملاحظہ میں بھیجے بادشاہ نے اپنے دستخط کرنے کا اقرار کیا اور حکام انگریزی کو تنویش ہوئی۔ اس نے کہ بادشاہ کے قرض کا بانو دگدگ منٹ انگریزی پر عاید ہوتا تھا۔ جو ان کے ملک پر تھیں تھیں۔ بیہ سڑوں کو طمع لای کی گئی کہ جو کوئی معقول وجوہ سے دعویٰ خارج کرائے گا۔ انعام و سند سے سرفرازی پائے گا۔ تمام وکلاء رائے زانی کرنے لگے۔ آخر سب کی یہ رائے قرار پائی کہ بادشاہ اپنے دستخطوں سے انکار کر دیں۔ بادشاہ سے اس بارہ میں کہا گیا تو انھوں نے کہ میں عمر بھر جھوٹ نہیں بولی اب کیسے ہو سکتا ہے کہ دروغ بیانی کروں۔ یہ سن کے سب پریشان ہو گئے۔ اور بادشاہ پر چار طرف سے

غم و افکار کا ہجوم تھا۔ اول سلطنت کے مقدمہ میں سفر لندن کے مصارف برداشت کرنا پڑی دوسرے جو کچھ جواہرات اور پیرامیری نوٹ اور طلائی سامان تھا اس کو جدید ملازم نے خور و برد کیا۔ تیسرے اس قرضہ کا دعویٰ علیحدہ بنائے جان ہوا۔ نواب امیر علی خاں مدارالمنام نے تمام ارکان دولت جمع کیا اور کہا کہ اس بارے میں سب اپنی اپنی رائے دیں جس میں کوئی خطبہ بے باطل نہ بھیرائے جائے اور دعوے خارج ہو جائے۔ جس کے خیال میں آیا اُس نے بیان کیا۔ مولوی محمد شاہ صاحب کی باری آئی تو اپنی غیر معمولی فہانت سے سب کی تردید کی اور ہر ایک کی رائے میں نقص نکالے۔ سب نے کہا آپ اپنی رائے کا اظہار کیجئے۔ فرمایا کہ میں تو بادشاہ کے سوا کسی کے سامنے اپنی رائے نہ ظاہر کروں گا۔ ہر چند منشی امیر علی خاں بادر اور نواب منصرم الدولہ نے اصرار کیا کہ ہمیں بتا دیجئے مگر آپ انکار ہی کیا۔ آخر بادشاہ نے اپنے پاس بلا کے پوچھا تو عرض کیا کہ آپ دستخطوں سے ہرگز انکار نہ کریں بلکہ یہ فرمائیں کہ جس سلطنت لے لی جائے اُس شخص کو کس قدر صدمہ ہوگا۔ اور وہ فطراں سے کس درجہ منتشر خیال ہوگا۔ منشی صفدر علی میر مدارالمنام تھا اور مجھ پر ہر طرح حاوی تھا۔ اُس کی رائے سے میں نے جانور خانہ تیار کرایا جانور فروخت کرنے والوں سے دریافت کیا جائے کہ اُس نے ہر چیز کی کس قدر قیمت لی ہے۔ بھلا معمولی کوئے کے دام سو سو اور پچاس پچاس روپیہ کہیں سنے گئے ہیں۔ جو حساب میں درج ہیں۔ دستخط میرے ضرور ہیں۔ مگر وہ جو دستخط کرا لیتا تھا میں بحالت پریشانی بے جا پنخے اور غیر صحیحہ خطا کر دیتا تھا۔ اس کی مثال یوں سمجھئے کہ ایک مظلوم کو کسی مکان میں بند کر کے اس سے جو چاہے لکھو لیجئے۔ یہ دستخط میری حرکت مذہبی ہیں۔ مجھے اندیشہ تھا کہ اگر اس کے خلاف کروں گا تو وہ مجھے زبردید لگا۔ مجبوراً دستخط کر دیا کرتا تھا۔ یہ جواب سن کر بادشاہ بہت خوش ہوئے۔ فرمایا میرے دل میں بھی یہی بات تھی (تو تو میرا شاگرد ہی کیوں نہ ہو)۔ اس کے بعد نواب امیر علی خاں وزیر السلطان بنے دوسرے گورنر جنرل پریمی خیال ظاہر کیا۔ اور دوسرے کسٹور ہند نے بادشاہ کا اظہار سنے جلنے کا حکم دیا۔

کا مجمع رہا کرتا تھا اور ان کی میر چشمی و قابلیت کے سبب اکثر ارباب علم و فضل تشریف لا کر ان کے ہماں ہوتے۔ چنانچہ مولوی صاحب کی مہماں نوازی اور ان کے خلق و مرآت کی لوگوں میں شہرت ہو گئی تھی۔

مولوی صدیق حسن خاں نے جب تذکرہ شمع انجمن تالیف کرنا شروع کیا تو مولوی محمد شاہ صاحب کو لکھا کہ شعرائے بنگالہ کے اشعار و حالات تلاش کر کے مجھے بھیجئے۔ چنانچہ مولوی صاحب موصوف نے وہاں کے مشاہیر شعرا کے علاوہ خاندان سلطان ٹیپو اور نواب مرشد آباد و شاہ اودھ کے حالات و اشعار بھی بھیجے۔ مگر تذکرہ شمع انجمن اختتام کو پہنچ چکا تھا اس لئے دوسرا تذکرہ بنام نگارستان سخن مرتب کیا گیا جو نواب صدیق حسن خاں صاحب کے بڑے صاحبزائے نواب نور الحسن خاں کے نام سے شائع ہوا۔ اس کے دیباچہ میں وہ مولوی صاحب کے متعلق لکھتے ہیں کہ بواسطت حق آگاہ فضیلت و سنگاہ جناب مولوی محمد شاہ صاحب متوطن بنگالہ نزل کلکتہ متوسل شاہ اودھ سلمہ الصمد۔ فارسی شعرائے بنگالہ و دھاکہ جو کلام آیا ہی۔ چوں کہ شمع انجمنی کے ختم ہونے کے بعد پہنچا اس لئے میں علیحدہ تذکرہ لکھتا ہوں اور اس میں اس کلام کو درج کرتا ہوں۔ اسی طرح دیوان شاہزادہ ہنر بر علی بہادر کے آخر میں مولی صاحب کے نام نامی کے ساتھ فضائل و کمالات مآب مولانا مولوی محمد شاہ صاحب مینجر سرکار فیض آثار لکھا ہوا ہے۔ غرض کہ جس نے آپ کا ذکر کیا آپ کو نہایت با وقعت الفاظ سے مخاطب کیا ہے۔ اور آپ کی بزرگی و تقدس کا احترام کیا ہے۔ شاہزادہ صاحب بھی مولوی صاحب سے بہت پاس ملحوظ کرتے تھے۔ علاوہ تنخواہ سرکار شاہی کے سوروپیہ ماہوار اور باد چنیا منہ مصداق مولوی صاحب کے سپرد کیا تھا۔ چنانچہ زندگی بھر مولوی صاحب نے اچھی شان استغنا سے بسر کی۔ راقم نے مولوی صاحب کے جو حالات لکھے ہیں وہ نہایت مستند ہیں۔ کچھ نفع راویوں کی زبان

ہے۔ باقی سچے واقفکاروں کی تحریر کا حاصل کئے حکیم صاحب کے بیانات اور مولوی صاحب کے دستخطی کاغذات سے بھی کام لیا گیا۔ مولوی فضل حق صاحب مہاجر نے جو آپ کے حقیقی سہیل تھے مگر مغلیہ سے خطوط میں واقعات لکھ کر راقم کو بھیجے۔ مولانا سید عبداللہ صاحب مہاجر نے جنھوں نے حب و صیت مولوی صاحب کو غسل جنازہ دیا تھا حالات لکھ کر مگر مغلیہ سے ارسال فرمائے۔ انھیں کے ایک معزز عزیز متدین الدولہ بخشی حافظ عبد الغنی صاحب جو لکھنؤ اور کلکتہ میں تازیت شاہ اودھ کے بخشی رہے وہ بھی مولوی صاحب کے ہم کتب تھے۔ اور ان کے دوسرے بھائی مخاطب بہ امانت الدولہ محمد عبدالعلی صاحب بھی مولوی صاحب کو اپنا بزرگ سمجھتے تھے۔

مکرمی منشی عبدالحلیم صاحب ڈپٹی کلکٹر کے والد منشی عبدالعلی صاحب نے راقم سے اپنے چشمہ دید واقعات بیان کئے۔ مولوی سید علی صاحب کے بعض بیانات کی تصدیق کی غرض کہ جملہ حالات نہایت تحقیق سے تحریر کئے گئے ہیں۔

اس موقع پر مولوی صاحب کے بعض اردو اور فارسی خطوط کا نقل کرنا بھی مناسب معلوم ہوتا ہے جن کے دیکھنے سے مولوی صاحب کی قابلیت اور حکیم صاحب کی خصوصیت کا اظہار ہو جائیگا۔

مولوی محمد شاہ صاحب کا خط حکیم صاحب کے نام

جناب انجمنی صاحب قبلہ معظم مولانا حکیم سید فرزند علی صاحب مدظلہم۔ بعد عرض تسلیم بعد گریہ گزارش خدمت عالی یہ کہ آپ نے جو اس خاکسار کے مزاج میں نوابی کے آجانے کا گمان فرمایا ہے سو میری نوابی کی حقیقت سنئے واقعی میں چند مہینوں سے کشور رنجوری کا بہت بڑا نواب علیجناب ہو گیا ہوں اور یہ سہل انکراں اور سستیاں بھی میری مشقت تحریر خطوط وغیرہ میں اسی نوابی کے اقتضا سے ہیں کہ بالکل از خود رفتہ ہو رہا ہوں۔ آپ کا عنایت نامہ مضمون خبر ہوشیار

انتقال وارتحال جناب امیر مولوی عبدالحمید صاحب مبرور مغفور آیا تھا۔ اس کا جواب مع تحریر اسی عزیز ازجان مولوی عبدالغفور صاحب کے اسی وقت لکھا تھا اس وقت تحریر گرامی سے نہ پہنچا اُس جواب کا معلوم ہوا جو اس کی سوا اس کے اور کچھ نہیں جو کہ میں حالت ضعف پریشانی میں اُس جواب کو کہیں رکھ کر بھول گیا اور خیال یہ رہا کہ وہ تحریر میں نے روانہ کر دی جو حال میری پریشانی و بدحواسی کا آج کل کچھ ایسا ہی ہے اور شکایتیں میری کوتاہ دہلی کی ہر چار طرف سے برابر ہو رہی ہیں بستی مزاج کا یہ حال جو کہ دو مہینہ سے برابر اپنے حالات علالت کے آپ کی خدمت میں بھیجا چاہتا ہوں۔ لیکن اس وقت تک نوبت اس کی نہیں آئی۔ چوں کہ اس وقت لکھنا آپ کی تحریر کے جواب واجب و لازم ہو لہذا اپنی علالت کا حال بھی اسی وقت حوالہ تحریر کرتا ہوں۔ یہ شکایت مجھ کو ایسی قبل سے لاحق ہو رہی کہ جو آپ کے کلمتہ میں بار دوم تشریف لانے کے وقت مجھ کو ہو گئی تھی لیکن آپ نے تشریف لاکر پرہیز و غم سب چھوڑا دیا تھا۔

اس کے بعد اپنے مرض حرارت زکامی و دورہ تجنیر اور اختلاج قلبی وغیرہ کی تفصیل اور پھر علاج کی مفصل کیفیت حکیم سید سجاد صاحب طبیب شاہی کامیون و بیدالور و مردوقین کا استعمال کرانا اور صحت ہونے کا حال تحریر کیا ہے۔

ان سب حالات میں غور فرما کر کوئی نسخہ تجویز فرمائی تو استعمال کروں۔ باقی حالات یہاں کے یہ ہیں کہ دو حادثے یہاں بالفعل بہت بڑے ہوئے ہیں۔ ایک انتقال نواب امیر علی خاں دوسرے انتقال نواب محشوق محل صاحبان دونوں حادثوں سے سرکار شاہی اور سرکار صاحب عالم بہادر دونوں میں ایک انقلاب عظیم واقع ہوا۔ سرکار شاہی کی تو یہ کیفیت ہو کہ بجائے نواب صاحب کے عبداللہ شاہی پر منصرم الدولہ منشی سید محمد حسین صاحب مقرر ہوئے اور کارندگان سابق میں اکثر انقلاب ہوا۔ ریحان الدولہ سید شجاع حسین جو کہ تمام کار رضا سبجات شاہی کے کارگذار و منتظم تھے ان سے

کل کارخانجات نکل گئے۔ اور منشی السلطان جن کے سپرد داندہ خوری مجاہب خانہ کی تھی اور بھی چند خدمتیں تھیں ان سے بھی خدمات بالکل نکل گئیں۔ بالفضل و خدمت گار مسرکار شاہی میں بہت پیش ہوئے ہیں ایک کا نام بھیکن خاں ہے اور دوسرے کا محمد علی کل کارخانجات اور دوسروں سے نکل کر انھیں دونوں کو سپرد ہوتے جاتے ہیں۔ منصرم الدولہ عمدہ دارالطعامی پر ابھی سنے ہیں پانوں ان کا بخوبی جانیں ہے۔ بعد پانوں جھنے کے البتہ بہت دخل و اختیارات اور احاطہ کلی حاصل کریں گے۔ اب سنے حال راقم کی مسرکار کا نواب معشوق محل صاحبہ کا دفنی انتقال ہوا قریب لاکھ روپیہ کے قطعات نوٹ پر امیری اور دولاکھ یکم ویش کے اور اسباب از قسم جواہرات و زریورات نفیر وغیرہ اور پانچ چھ ہزار روپیہ سال کی جاگیر یہ سب مان بیکم صاحبہ نے وارثوں کے واسطے چھوڑا دو بیٹے ایک بیٹی تین وارث شرعی ہیں جن میں تقسیم اس کی ہوگی۔ صاحبہ یحیٰ بٹ بہادر کی رہا پر جملہ تقسیم سپرد کی گئی ہے۔ کسی قدر متروکہ تو صاحبہ نے تقسیم کر دیا مگر تقسیم جواہرات و قطعات نوٹ و جاگیر بہنوڑ باقی ہے۔ غریب ظہور میں آئے گی۔

ہمارے ولی نعم کی مسرکار بکثرت قرضدار ہے۔ آٹھ نو مینے تنخواہ ملازمین کے چڑھے ہیں۔ اس سبب کل ملازمین بھی نہایت پریشان ہیں اور قرض خواہوں کا زلفہ جس روز سے بیکم صاحبہ کے ترکہ کی لے ان دونوں شخصوں کا اس قدر عروج ہوا کہ بھیکن کو دار و فہ معتبر بنی خاں کا اور محمد علی کو عطار الدولہ کا خطاب عطا ہوا آٹھ یعنی شاہزادہ جنرل فرید و نقدر میرزا محمد بہادر جو واجد علی شاہ بادشاہ اودہ کے فرزند تھے شاہزادہ موصوف بیت السلطنت لکھنؤ میں آٹھ کو نواب معشوق محل بیکم صاحبہ کے بطن سے پیدا ہوئے تاریخ ولادت (جوان اخیر) ہر اس زمانہ میں آپ کے والدان مدار و بعد از درجہ بزرگوار محمد علی تخت نشین تھے جب دو برس کے ہوئے مرشد زادگی سے شاہزادگی کو پہنچے یعنی آپ کے پردہ عالی قدر تخت نشین ہوئے آٹھ میں حسابیں شہراری آپ کو خطاب جرنیلی یعنی منصب یہ سالاری کا

تقسیم کی خبر مشہور ہوئی برابر ہو رہا ہے۔ لاکھ روپیہ سے زیادہ بالفعل اس کے روکنے ہی کے واسطے چاہیئے۔ ستراسنی نہر کی نالیش بھی دائر ہو چکی ہیں۔ صاحب عالم بہادر کا ارادہ نہ جواہرات کے بیچے کا معلوم ہوتا ہے نہ نوٹوں کے جدا کرنے کا۔ جس روز سے بیگم صاحبہ کا انتقال ہوا ہی ایک تو

بقیہ نوٹ منصف ملاحظہ ہو۔ پیشگاہ سلطنت سے حرمت فرمایا گیا۔ اور شہداء میں چھوٹی صاحبزادی نواب دارالعلوم مظہر الملک سید علی نقی خان بہادر سہراب جنگ وزیر اعظم سے آپ کی کتخدانی فرمائی گئی۔ سلطنت اودھ میں انقلاب پیدا ہوا تو شہداء میں اپنے والدین کے ہمراہ کلکتہ گئے اور وہیں تحصیل علمی اور فضائل علمی میں مصروف ہوئے۔ شہداء میں بعد انتقال حرز اٹھو حاد ہی بہادر ولیعہد حجت نیشن کے آپ خلف الکبر اولاد شاہی قراہائے اور بطور پرائیوٹ مائٹری دربار گورنری میں آپ پرنس مقرر ہوئے۔ شہداء میں جب دبیر قیسری دہلی میں خزاں پاتواہالیان گورنمنٹ نے آپ کو بھی مدعو کیا۔ آپ چہرہ عیو پر مولوی محمد شفیع صاحب کے چہرہ دہلی تشریف لے گئے اور حکیم سید غفر زندی صاحب کے قریب بیٹھے اور شریک دربار ہوئے۔ دہلی کے عمارات و مزارات کی سیر کر کے ۲۰ روز کے بعد کلکتہ واپس گئے۔ شہداء میں گورنمنٹ نے مبلغ پانچ سو روپیہ ۱۰ ہوا آپ کی سرکاری مصارف کے واسطے مقرر فرمایا۔ اور بحیال حفظ مراقب حاضری عدالت سے بری کیا۔ عنوان شباب سے شاہزادہ صاحب کو اردو زبان میں عزلیات موزوں کرنے کا شوق تھا اگر اصلاح کلام اپنے پدر والا کے متخلص بہ اختر سے لیا کرتے تھے۔ شہداء میں اپنا دیوان موسومہ بہ (جوید عشق) مرتب کیا جو شہداء میں زیر اہتمام مولوی محمد ثناء صاحب طبع ہوا۔ تاریخ طبع خود شاہزادہ کی طرف سے ترویج دیوان ہوئی۔ ہر برس سال اتمام اینچین گفت بہ ہیں لطف غیبی بان محبت

انفوس شاہزادہ ہر بر علی بہادر نے ۲۹ ربیع الاول ۱۲۸۰ کو ۴۴ برس کی عمر میں انتقال کیا۔ کلام آپ کا زمین شگفتہ ہے جس میں بندش کی جستی زبان کی شستگی۔ شاہانہ عادات اور دکش بول جال کا خاص لطف آہاڑی اور فصاحت آپ کی مسلم ہے۔ شاہزادہ صاحب نے اپنا دیوان حکیم صاحب کو جو عنایت فرمایا اس کی

مجھ کو نہ ت مرض جس کا بیان نہیں ہو سکتا اُس کے ساتھ ایسی ایسی تشویشیں برابر لاتی رہیں اور اب تک ہیں کہ کیا عرض کروں۔ گاڑھی میں پڑا برا بھلا کھٹنا۔ بالکھنچکر بول گیا ایک دن گھر پر ٹھہرنے کا بقید لڑکھٹا۔ ملاحظہ ہو۔ علت غائی بھی اشاعت غئی انداموں اور عمر کی میں چند اشعار اس سے لے کر دیر کے جاتے ہیں جو قابل دید ہیں اکثر صاحبوں کی نظر سے یہ دیوان شاید گزر رہی ہو۔ آپ کی تصویر تاجدار جس سے شان شاہزادی نمایاں ہو رہی تسم کو آپ کے برادر چچا زاد شہزادہ شہنشاہ بخت محمد امیر اٹلی میسران صاحب یعنی نبیرہ حضرت سلطان عالم نے عنایت فرمائی ہے۔ انتخاب کلام ۵

| | |
|---|---|
| ہوا بر شوق مجھ کو اس کے در پر چھو جانی کو | کہ شب ہی سے ہر اعلیٰ مرتبہ جس کی گدائی کا |
| اٹھایا عشق میں ہر چند غم ساری خدائی کا | مگر اب ہم سے اٹھ سکتا نہیں صد جہانی کو |
| ملک عرش بریں پر دیکھا کہ حضرت کو کتنی تھے | یہ وہ بندہ ہی جو مختار ہے ساری خدائی کا |
| اٹھا پرودہ دلی کی جب تو وہ دیکتا نظر آیا | حجاب غیر مانع تھا مے دل کی صفائی کا |
| نہوں گا میں کبھی مجبور ایدل کامیابی میں | غلام اُس کا ہوں جو مختار ہے ساری خدائی کا |
| علی کے نام پر مشک کشانی ختم کی حق نے | کسے ایسا بواہی جو صمد مشک کشانی کا |

ایضاً

| | |
|--------------------------------------|-----------------------------------|
| آنکھوں میں پھر رہا ہے جو سامان لکھنؤ | حسرت یہ کہہ رہی ہے کہ قربان لکھنؤ |
| تھا رشک خلد کو چپ ویران لکھنؤ | گلزار تھا ہر ایک بیابان لکھنؤ |
| رشکِ نعیم کہتے تھے کل تک جسے ملک | اچڑا پڑا ہے آج وہ بستان لکھنؤ |
| اُسے نظر گدا بھی وہاں کے دوشالہ پوش | رکھتا تھا کیا ہزارستان لکھنؤ |
| بر سر مور کو بھی انج میلہاں نصیب تھی | تھے جم چشم تمام گدایان لکھنؤ |
| رنگین و دل فریب تھی ہر ایک کی زبان | سجبال تھا ایک ایک زبان ان لکھنؤ |

آرام نہیں۔ اول خوفِ نالاش و فساداتِ شرکاء و دوسرے اہم معاملہ ترکہ کا تھا اس کو سجدہ کد تمام دفع کیا پھر تقسیمِ متردکات کی تشویش و درودِ دھوپ پھر غرقِ وضو اہوں کا ہر وقت اندیشہ اور

یادِ یارب عروجِ اختر اور شعی سے پھر
تقدیر میں لکھا ہے تو اک روز لے ہنر
راحتِ شبِ فراق نہ پائی تمام رات
کرتا نگہ وصال میں کیا درِ حجب کا
آفت میں جانِ شمع کی تھی شامِ وصل سے
سوئے تھے ہم تو شام سے متولے کی طرح
لے روز وصلِ چوڑے کے تنہا نہ مجھ کو جا
اک ہم ہیں جاگئے ہیں سحر تک جو شام سے
آرام وہ کیا کہے صاحبِ چین سے
نگلی جو وہ تلاش میں روزِ وصال کے
مژدہ دیا صبا نے جو صبحِ ہمار کا
کچھ شام سے وہ ایسے مکتدہ ہوئے ہنر
جلا یا پتِ غم نے ہم کو بیاں تک
مٹا یا مٹا نہ تھا جھکو جہاں تک
خدا کے لئے اے مہربا تو ہی جا کر
بلا چینِ لبِ فنا بھی نہ ہم کو
تھیں ضبطِ دیکھو مرے سوزِ غم کا

روشن ہو مثلِ روزِ شبستان کھنڈ
دیکھیں گے چل کے پھر وہی سامان کھنڈ
پہلو تھا اور درِ حجبِ دائمی تمام رات
اک بات بھی تو یاد نہ آئی تمام رات
میں نے بھائی اُس نے جلائی تمام رات
کیا سوچ تھا کہ میند نہ آئی تمام رات
کیوں کر سہوں گا رنجِ جلدائی تمام رات
سوتی ہے دردِ ساریِ خدائی تمام رات
ایذا ہے ہجرِ ہم نے اٹھائے تمام رات
پھر کہ بدن میں روح نہ آئی تمام رات
بیل نے کی ہے نغمہ سرائی تمام رات
تا صبح پھر ہوئی نہ صغائی تمام رات
کہ جن جن کے چونا ہو یوں بڑیاں تک
فلکِ بازار اب بھی آخر کہاں تک
مرانا مہ پونچا مرے مہرباں تک
چبا لیں گے یا بھی بڑیاں تک
ہوا خاکِ جل کرنے نکلا دھول تک

فرد تہسیر میں دوڑنا اسی کے علاوہ مقدمہ اجرائے تنخواہ بیکم صاحبہ مرحومہ جو کہ لڑ رہی بادشاہ
 اپنی طرف اس جہاد کو کھینچنا چاہتے ہیں اور اس طرف سے میں برابر کوشش کر رہا ہوں کہ دینے

میرے دستخط کو پڑھا دل ہی دل میں
 ہنر پر لب دُعا کر کہ ختم سلامت
 نہ آیا مرا نام اُس کی زباں تک
 مرا شعر گوئی کا ہے قدر داں تک
 نہ تم سا ہوشہ باہو نہ مجھ سا دیوانہ
 بیان لیلی و مجنوں ہے صرف افسانہ
 ہمارے دل کو کیا ضبط لے شہِ خوبی
 ہو اے کونسی تقصیر پر یہ جرمانہ
 یہ رمز کیا ہے وہی خوب اس سے واقف ہے
 بڑھایا عید سے معبود نے جو یارانہ
 کیا ہے نجد دورنگی نے تیرے گلشن کو
 جہان بند باغ کھلا ہے وہاں ہے ویرانہ
 تمناؤں و ہیمن میں رہتا ہوں ات دولِ مرث
 نہ خود غلط ہوں نہ ہوش ہوں نہ دیوانہ
 سمجھ کے وصل کی شب کو ہنر برے شب قدر
 تمام دُلت پڑھی ہے غماز شکرانہ
 جو خود نقش پا کی طرح مٹ چکا ہو
 اُسے آپ برباد کیا کیجئے گا
 سرِ شام کا کل پریشان کیوں ہو
 بلا میں کسے مبتلا کیجئے گا
 جو جب تک مری خاک اڑا لیجئے بس
 پھر آئینہ برباد کیا کیجئے گا
 اک ابرو کی جنبش میں بس فیصلہ ہو
 بھلا کھینچ کر تیغ کیا کیجئے گا
 نظر پڑ ہی ہے جو زنداں کی جانب
 کسے قید کس کو رہا کیجئے گا
 ہنر برباد امیری سے گنہگار ہیں
 انھیں آپ کس دن رہا کیجئے گا
 نہ بیانی نہ باقی ناز معشوقانہ رہتا ہے
 جہاں میں عاشق و معشوق کا افسانہ رہتا ہے
 شراب و حلّی ہیں ہر مہر پر روجع ہیں ساقی
 عجب گھزار روز و شب ترا میخانہ رہتا ہے
 قیامت عشق کی بو ہو تجھانے سے نہیں کھنٹی
 کہ دل اس شمعِ نذر پہل کے بھی پروانہ نہ رہتا

بیگم صاحبہ کے نام جاری ہو گو وجہ دلائل ہماری طرف کے بہت سست ہیں اور امید کامیابی
مقدمہ میں اول ہی سے بہت کم ہے لیکن کوشش برابر ہو رہی ہے۔ جاگرتہ بیگم صاحبہ جو لکھنؤ میں

ہمیں معلوم ہو ملک عدم کو بدعائن کی
پریشانی دل صد چاک پر کیا گیا گذرتی ہے
دل اپنا خوش دہ کریتے ہیں دہنی سے خلوت کیا
گر یہاں پتھر ہیں غنچوں کے بس تنگ چنتی ہے
محبت کے ہاں سے لگاؤٹ لاکھ پیدا کی
نکر جو شجرت محبت میں نصیحت باز آنے کی
وہ ہر شب جلوہ افروز کے ہوتے ہیں پھر اندر
ارادہ ہو کر دس اس رشک لیلیٰ کی خریداری
یکینیت ہو شوق میکشی میں ای ہنر راہی

ایضاً

اقاب رخ سے جو وہ ماہر و اھائے گا
کرے گا خواب عدم سے وہ فتنہ خود بیدار
دہان قبر سے کہتے ہیں ساکنان عدم
کے خبر تھی کہ لیلیٰ کے ساتھ مجنوں نے
یہیں ہی جلوہ خورشید کو مٹائے گا
سلا گیا ہے جو ہم کو وہی جگائے گا
کہ سب کو خاک میں اک دن خاک ملائے گا
پڑھا لکھا ہی جو کتب میں سب بھلائے گا

ایضاً

وہ گل ہوں پنج چین چوٹ کر چمن سے ہوا
چمن میں غنچے نہ واقف تھے مسکراتے
وطن کا دغ نخل کی مجھے وطن سے ہوا
نصیب حن بتم ترے دہن سے ہوا

اس کے معاملات جدا پریش ہیں۔ یعنی بڑا القیاس اس وقت میں باوجود بیماری کے انکار بھی اس قدر
پیش ریز اور نڈا نہیں جن کا بیان نہیں ہو سکتا ان سب جوہ سے جس قدر بیہوشی اور خود فراموشی ہو کر

چھڑا کر اس کے عالم نے درد ہجران سے
اگلی شکر کہ نازغ غم دامن سے ہوا
گل امید سے بھرے کو تھا دامن میرا
بچھ سے چوٹا ہی عجب وقت میں گمشدہ میرا
آشیانہ نوچ کے تنہا چنیں گے تنگے
باغیاں دیکھ کے روئیں گے نشین میرا
جامہ سانس در پہ قیصری کا جو پناہ ہے بہر
باوشہ و صوفتہ تھے ہیں گوشہ دامن میرا

ایضاً

کس لئے نفس کے ہندوئیں مگر تار ہے دل
کیوں چھنا دیو کے پنجہ میں سلیمان ہو کر
آرزو جو کہ رہوں تیرے در دولت پر
زندگی بھر میں کروں جو کسی درباں ہو کر
حسرت و یاس تار سے کیا دل میں ہجوم
ہم جو نکلے طرف گو رخسار ہو کر
ساتھ ہی سوچ کے انجام کو شبنم روئی
گل شگفتہ جو ہوئے صبح کو خندان ہو کر
دم ہی مہمان دم چند نفس ہے ہستی
بوریا ڈھونڈ نکلتی تخت سلیمان کی ہوس
لکھنؤ جس نے کہ دیکھا ہے بچشم الضافات
جو یقین وہ نہ کرے ملک سلیمان کی ہوس
در آئینہ اشعار جو ہوں گے مشہور
اہل دل دل سے کریں گے مری دیوان کی ہوس
افلاک و عرش زیر و قدم سمرگوں ہوئے
اعزاز بخش آئے غیر کس کس کساں
نکلا میں جا کے خاک اڑا تا جو سوئے نجد
مجنوں نے دی صدا کہ برادر کہاں کہاں
برہم وہ ہو کے اٹھ تو گئے میرے پاس سے
ثابت ہوئی نہ وجہ مگر کچھ عتاب کی
دونوں جہاں میں ہم کو نہ کھا کہیں کا بھی
منی ہماری عشق نے ایسی خراب کی
نزدیک ہر خزاں کا زمانہ بھی اسے گلو
یاد آئیں گی حکایتیں حسن و شباب کی

عجب نہیں۔ جواب اس عریضہ کا معہ نسخوں کے جلد غایت فرمائیے اور غریز زبان مولوی عبدالغفور صاحب کا حال لکھے کہ کہاں ہیں اور ان کے دادا صاحب اور اغڑ اور بزرگ قلعہ الخیر ہیں جناب اخوی صاحب

اکسیر کیا سے زیادہ ہے اسے ہر تر
دل ہی نہیں ہے شلخ متا ہری ہو کیا
اس کے گلے میں خاک نشینی ہے سلطنت
ارباب مایہ کا ہے تواضع ہی وزن قدر
پھولا پسلا نہال متا نہ عمہ بھر
برسوں کے بعد بھگو ہوا ہریہ دن نصیب
نہیں کچھ اعتبار اس دولت فانی کا دنیا میں
ہنر و اہل زبان نے سہم سے یکمی ہر زبان ثانی
مقصود جب وہ ٹھہرا بر غیر سے غرض کیا
گر خضر ان نامی شاہی سے ہیں گرامی
کام چر دم ہے حکایات ملال آمیز سے
ہو دعا خضر نگین ہو بستا رک لے ہر تر
کوئی افسانہ نہیں تیرے فسانہ کی طرح
کیا کروں دل کی کسی طرح رنگے وحشت گئی
زر کی طبع نے سب کا لو کر دیا سفید
کلکتہ سے خدا ہی مسافر کو دے نجات
ہیخودی سے وجد میں آتا ہے ہو کر مست ذوق
آئے جو ہاتھ خاک در بو تراب کی
جر جس کی کاٹ ڈالی ہریہ وہ درخت ہری
دیہیم کی ہو س نہ متا نے تخت ہری
جھکتی ہے بار دار جو شاخ درخت ہری
بارغ جہاں میں مجھا کوئی سبز بخت ہری
پہلو میں وہ جو سوئے ہیں بیدار بخت ہری
خزانہ ہری نہ لشکر ہری سکندر ہری نہ دار ہری
فقط یہ فیض اختر ہے جو یہ رتبہ ہمارا ہے
وہ کیا کی کچھ ہے پرواہم کو نہ ملک میں کی
ہے فخر یاں غلامی سلطان مہلس کی
شغل اپنا ہو گیا ہے دفتر غم دیکھنا
خلق کو شان جلوس جا عالم دیکھنا
سب تواریخیں پڑھیں سیکڑوں دفتر لٹے
لاکھ گلشن میں پھرا دل کے بہنے کے لئے
کچھ آج کل عجیب زمانہ کا رنگ ہے
اس جا کی بود و باش تو قید فرنگ ہے
جس کو ہم دیتے ہیں غزلیں اپنی گانے کے لئے

قبلہ سید نجف علی صاحب کی خدمت میں بہت بہت تسلیم عرض کرتا ہوں۔ لایق الدولہ اور سید امیر حسن
دونوں صاحب مع الخیر ہیں اور آپ کی خدمت میں بہت بہت تسلیم گزارش کرتے ہیں والسلام خیر
مرسد نامہ سیادہ محمد شاہ عفی عنہ از مکملۃ سنی ہزار ۶۲ صفر ۱۲۸۵ھ

ایضاً

جناب اخوی صاحب قبلہ معظم اخوان ستمح محابد بیکراں مولوی حکیم سید فرزند علی صاحب خطہ مکلم
بعد تسلیم و تحظیم گزارش خدمت سراپا برکت یہ کہ دیر سے کوئی شفقت نامہ آپ کا شرف ورود نہیں لایا۔
اس کترین کو اتفاقاً عرضہ لکھنے کا آپ کی خدمت با عظمت میں ہوا۔ میری تقصیر تحریر کے اہل رو
سبب تھے اولاً یہ کہ آپ نے جو کچھ اپنے بارہ میں تحریر فرمایا تھا اُس کا جواب بے شکانے ابلاغ خدمت
نہیں کر سکا بندوبست و فکر میں البتہ برابر مصروف رہا گو اس وقت تک کوئی فکر کارگر نہیں مونی لیکن
اس وقت بسبب اس کے کہ آپ کی خیر و عافیت دیر سے نہیں معلوم ہوئی اور میری تصور داری کو مدت
دید ہو چکی ہوا سال کرنا عرضہ کا آپ کی خدمت با عظمت میں واجب و لازم جانا بسبب دوم تقصیر تحریر
یہ کہ میں اس زمانہ میں روزانہ انتقال نواب محشوق محل صاحبہ سے اس وقت تک انشاء افکار و تردد و
انتشار میں مبتلا رہا اور اس وقت بھی برابر مبتلا ہوں۔ اول سبب کی تصویر سی کیفیت سننے الہ آباد
کے بعض عہد میرمنشی نصیٹ گورنر وغیرہ کے ہم جو آپ نے طلب فرمائے تھے اُس کی فکر بہت کچھ کی

ہو تغیرات و دن اسے دل زمانہ کے لئے
بگڑا ہے رنگ کچھ کیا چسبن دوزخ کا
لکھی جو ہو تو کچھ خبر یار دیکھنے
بحر شاہی کا میں مٹی گوہر ہوں
پس ہے ہنگام سحر سرد ہوا ہوتی ہے

اعتبار پنج ہی کچھ ہے نہ راحت کو قیام
پزیر دگ شگفتہ دلوں کو ہوئی نصیب
اہل میں ہے کہ پرچہ اخبار دیکھنے
آبرو حق نے جھکوا یہ سختی
عہد پیری میں بھر کرتے ہیں ٹنڈی سنیں

لیکن حقیقت یہ ہے کہ ملک بنگا لہ گویا ملک ہی قد رست ان اضلاع کے عملہ اسے ہندوستانی سے یہاں
 عملہ و مشاہیر کو راہ در رسم بلکہ واقفیت ہی نہیں ہے ہر چند تلاش لکھا اور چاہا کہ کوئی ایسا سلسلہ معلوم
 ہو اور نکلے لیکن کہیں کوئی صورت نہیں معلوم ہوئی علی الخصوص اس وقت میں کہ نواب گورنر جنرل
 شملہ پر یہی ان کے عملہ معزز نہیں تھے کوئی صاحب یہاں موجود نہیں ہیں سب اس طرف سے مجھ کو
 ناکامی معلوم ہوئی توحید آباد کو ایک تحریر خدمت جناب انخوی صاحب میں مشعر بعض مشورت
 تدبیر اس بارہ میں روانہ کی اور جناب منظم حکم میر سید علی صاحب کو بھی اطلاع اس کی دینی حکیم صاحب
 اور انخوی صاحب نے دو تین تحریریں متواتر سلسلہ بارہ میں روانہ فرمائیں۔ اور جو ایک مقدمہ مشترک
 خاندان نواب شمس لام راہا دریں بالفعل واقع ہو اور ہائیکورٹ گلگتہ میں دوران اس کا ہوا ہے
 اس کے بعض امور میں لکھا اور تحریک و سلسلہ جنابانی چاہی اور فرمایا کہ اگر اس بارہ میں کچھ اعانت
 تدبیر بھی ممکن ہو سکے تو جناب حکیم صاحب کے واسطے نہایت عمدہ صورت ملازمت کی حیدر آباد میں
 فی الفور ممکن ہو کہی مہینہ سے تحریک اور کوشش ہو جب تحریک جناب حکیم صاحب اور مشورہ جناب
 انخوی صاحب کے ہو رہی ہے۔ لیکن چون کہ معاملہ نہایت رازداری کا ہے اور حکام وقت یہاں موجود
 نہیں ہیں اور دور سے سعی و تدبیر کرنے میں نہایت دقتیں ہوتی ہیں اس سبب تاخیر کثیر ظہور
 نتیجہ میں واقع ہوئی اور ہو رہی ہے اگر خواستہ خدا ہے اور یہ تدبیر کارگر ہو گئی تو صورت برآمد
 مدعا کی البتہ با حسن وجہ نکل سکے گی اور اطلاع اس کی آپ کی خدمت میں فی الفور کی جائے گی باقی
 اصل مشقت اور تدبیر تو میری آپ کے بارہ میں روز تعلق سرکار حضور پرنور شاہزادہ صاحب نام اقبالہ
 سے یہ تھی کہ اپنی سرکار ہی میں صورت آپ کے تعلق مناسب کی بکھے گی۔ لیکن سبب اتفاقات
 تقدیری اور مقررہ فی وزیر باری سرکار کے اس تدبیر میں بھی آج تک کامیابی اس عاجز کم نصیب کو
 نہیں ہوئی یہاں تک بیان محل سبب اول کا تھا۔ اب سننے حال سبب دوم کا کیفیت اس کی یہ ہے

کہ روز انتقال نواب معشوق محل صاحبہ سے جو تردادات اُن مرحومہ کی جائداد کے تقسیم کرنے میں اور عدالت کے جھگڑوں سے ورثہ اور متروکہ دونوں کو بچانے میں واقع ہوئے وہ تو واقع ہوئے بہت بڑا تردد یہ ہوا کہ چوں کہ سرکارِ جدید میں میرے حاسد بہت ہیں بلکہ بھڑے ہوئے ہیں اور بعض موقع پاکر صاحبِ عالم بہادر کو میری جانب سے برہم کرا چاہتے ہیں میں نے سرکار میں جانا تک محفوظ کر دیا جاتا، انصافِ اشد ضرورت پر موقوف و منحصر رکھا اور غصہ اپنی طبیعت کا ولی العزم پران کی بے وقتائی اور ناراضی سے بڑھ کر ظاہر کر دکھلایا۔ اکثر بار اس مابین میں روزگار سے کنارہ کش ہو جانا بھی دل میں آیا مگر فقط اس خیال سے کہ دو کام سرکار کے بہت بڑے ناتمام محض تھے علی الخصوص معاملہ تدبیر و بندوبست ادائے قرضہ کا جس کی تعداد اس وقت بھی قریب سو لاکھ روپیہ کے ہی ناتمام پڑا تھا ان معاملات کو ناتمام چھوڑ کر جدا ہو جانے میں دو قباحتیں بہت بڑی نظر آئیں ایک یہ کہ مقدّم معلومہ غالباً اس وقت میرے علیحدہ ہو جانے سے خراب ہو جائیں گے اور نہایت نقصان حضور کا ہوگا۔ دوم یہ کہ تمام عوام ہی خیال کریں گے اور کہیں گے کہ جب بندوبست قرضہ وغیرہ کا نہ ہو سکا تو مجبور ہو کر علیحدہ ہو گئے اور آقا کو مختصہ میں پھنسا ہوا چھوڑ کر کنارہ کر گئے انھیں خیالات سے صرف میں نے استغفا دینا نوکری سے مناسب نہیں جانا۔ رہا امر کشیدگی بلا ضرورت ڈیوٹی پر جانا بالکل ترک کر دیا اگر کوئی ضرورت عینہ عینہ تک پیش نہ آئی تو عینہ دو عینہ بھی خبر نہ کہ ڈیوٹی کہاں ہے اور غصہ میں اگر جو گاڑی گھوڑا کو چبان سائیں خاصۃً میری سواری کے واسطے ابتدا سے مقرر تھا اس سے بھی خود بخود کنارہ کیا۔ باوجود کثرت مصارف و عدم کفایت داخل جدا گانہ گاڑی گھوڑا خرید کیا اور کوچبان سائیں بھی اپنا جدا گانہ رکھا اس واسطے کہ جانا نا ممکنہ وغیرہ کا جو بضرورت کا رہائے سرکار برابر لگا رہتا ہے۔ سرکاری گاڑی گھوڑے کو جب غصہ میں اگر موقوف کیا اور ایک مدت تک اپنے پاس سے صرف کرایہ کر کے گاڑی کرایہ جاتا تا رہا تو ایک عرصہ کے بعد کئی سو روپیہ کی زیرباری

اُس گزاریہ کے سبب معلوم ہوئی آخر مجھ پر کیا لڑتا خود گاٹھی گھوڑا خرید کرنا واجب و لازم جانا اور کوئی صورت برآمد کار کی معلوم ہی نہ ہوئی کیفیت میرے اس حال اور حضور آقا کے درمیان اس نوع پر ہی جو کام سرکار کے کہ اُن کا سرانجام دینا قبل اپنی صلحدگی یا صفائی کے واجب لازم جانتا ہوں رات دن انھیں کاموں کی درد سہری میں لگا رہتا ہوں خداوند تعالیٰ انجام جملہ امور کو بخیر کرے۔ اخ معظم سے امید وارتو تہ اوہ دعا کا ہوں۔ قبل اس کے کہ کسی جینے ہوئے کہ حضرت مولانا مفتدانا مولانا محمد عمر صاحب ہمارے حضرت پیر و مرشد قدس اللہ تہ العزیز کے منجھل صاحبزادہ بقصد لہ پور حرمین سے براہ کلمتہ تشریف لائے تھوڑی مدت یہاں مقیم ہی رہے جناب مدوح میاں ابوالخیر صاحب صاحبزادہ والا قدر کی شادی کرنے کے واسطے تشریف لائے ہیں۔ جناب صاحبزادہ مولانا فاطمہ مخدوم معصوم صاحب کی صاحبزادی سے عقد نکاح صاحبزادہ مولانا ابوالخیر صاحب کا قرار پایا ہے اور بعد فراغ حرمین شریفین کو مراجعت فرمائیں گے بالفعل حضرت مدوح رونق افروز رام پور ہیں بخود دارمخیر افضل حق لکھنؤ میں بخیریت ہی میں چاہا کہ رام پور رہے ہر چند سال میں کچھ آدمی ہو جائے گا مگر ماہ مبارک گذشتہ سے جو وہ رامپور سے بہ بہانہ ملاقات مادر رخصت لے کر آیا اور لکھنؤ آکر بیمار ہوا اُس رونے سے پھر اس کی بہت رام پور کی طرف ہرگز متوجہ نہ ہوئی باقی حالات یہاں کے بدستور ہیں آپ وہاں کے حالات سے مطلع فرمائیے۔ اور ایک عرض آپ کی خدمت میں یہ ہے کہ ایک عنایت فرمایا میرے رسالہ مفردات یا مرکبات اودیہ انگریزی تصنیف حکیم اصغر حسین صاحب جن کو آپ کی فرمائش کے بموجب تالیف کیا تھا چاہتے ہیں اور اگر کوئی کتاب مفردات یا مرکبات میں بموجب وعدہ حکیم صاحب نے تالیف فرمائی ہو تو اس کو بھی چاہتے ہیں مہینہ بھر کے قریب ہوا آپ کی خدمت میں اس بارہ میں تحریر روانہ کرنے کے واسطے مجھ سے فرمائش کی تھی اب مجھ پر برابر تاکید ہو اگر کوئی نسخہ اس رسالہ کا مکر آپ کی خدمت میں پڑا ہو تو عنایت فرمائے یا حکیم اصغر حسین صاحب

تحریر لکھ کر منگو ایسے جواب اس بارہ میں ایسا تحریر فرمائیے کہ میں اپنے اُن عنایت فرما کو دکھلا سکوں۔ اور اگر کوئی دوسرا سالہ مرکبات وغیرہ میں بھی حکیم صاحب نے تالیف کیا ہو اور وہ بھی چھاپا ہو تو اُس کے دستیاب ہونے کی صورت بھی بتلائیے۔ بالفضل لندن سے ایک شخص تحصیل علم کر کے ہو سارٹیکٹ کو نسی ہونے کا لے کے یہاں پہنچے ہیں اُن سے مجھ سے بمکان عبداللطیف خاں جو چندے حکم گورنمنٹ مخاطب بخطاب نواب عبداللطیف خاں بہادر ہوئے ہیں ملاقات ہوئی تھی برادر فشی سید اولاد علی صاحب کی خیر و عافیت بھی انہی کی زبانی معلوم ہوئی معلوم نہیں کہ آپ کے پاس تحریریت برادر موصوف برابر آیا کرتی ہیں یا نہیں اور کبھی خرچ ورج بھی جناب والدہ صاحبہ قبلہ کی خدمت میں وہ بھیجتے ہیں یا نہیں جناب معظی مولانا حکیم امین الدین صاحب کے حالات اور عزیز ازجان مولوی عبدالغفور صاحب خلف مولوی عبدالحکیم صاحب مبرور کے حالات سے بھی کچھ اطلاع نہیں ہو امید کہ اگر آپ اس عریضہ کا جواب تحریر فرمائیں تو ان سب حالات سے بھی ضروری مطلع فرمائیے بلکہ مولوی علی بخش صاحب مرحوم کے توجہ عزیزوں اور متعلقوں کی صحت و سلامتی اور احوال سے نام نہام مطلع فرمائیے تو کمال عنایت ہوگی جناب مستطاب حضرت مولوی شاہ سعید اللہ صاحب کا انتقال ہوا۔ ایسے بزرگ دُنیا میں کا ہیگو پیدا ہوں گے۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ۔ برادر عزیز مولوی سید قمر الدین احمد صاحب بہت بہت تعلیم گذارش کرتے ہیں اور چاہتے ہیں کہ عرق کا نسخہ گھر میں کا مجوزاً آپ کا ہمیشہ بنا کر تاجی اور اب داران کے علاج کا کئی برس سے گویا اُسی پر ہے لیکن سبب غلبہ ضعف مریضہ وہ چاہتے ہیں کہ مار اللحم کی ترکیب بھی اس پر اگر دیدی جائے تو ضعف کو بھی نہایت مفید ہو اس کی تجویز کے آپ سے اُمید وار ہیں اور ایک مرض گھر میں سبب کمال میں مزاج کے ایسا لاحق ہوا ہے کہ تمام پیر میں غلبہ خارش کا ہوتا ہے اس کے علاج بھی ضروری ارشاد ہو۔ والتسلیم جملہ عزیزوں اور بزرگوں کی خدمت میں مراتب تسلیم و تہنیت

واضح ہو۔ مرسلہ محمد شاہ از کلکتہ۔

ایضاً خط فارسی

جناب اخوی صاحب منظم محترم مجمع اخلاق جناب اخوی مولوی حکیم فرزند علی صاحب دامت افضالہم
بعد سلام منون تمنا مشغون گذارش سامی خدمت اخوت درجست آنکہ جناب خاں صاحب ندوی القاب
نواب محمد وارث علی خاں صاحب عالی جناب نواب علی اسفہ خاں صاحب مہرورد و منفرد کہ بافضل
باقتضائے ادوار فکری عازم آن طرف ہستند عظمت و جلالیت خاندان محترم الیہ ازاں برادر والا قدر
منہی و مستتر نخواہد بود ہمیں دو دوان عالیشان محترم الیہ ست کہ رؤسے در لکھنؤ مرجع اہل روزگار
و امیدوار ہزاران ہزار بود و ہر آنچہ رونق و ترقی الہست و جماعت کہ در لکھنؤ و بعد ولادت
نواب ظہیر الدولہ بہادر مخفون و نواب شرف الدولہ بہادر سردار زین دو دوان عالیشان بمنصہ جلوہ
جلوہ گر آمد برعائے ظاہر و باہر علاوہ بریں کمال لیاقت و حسن قابلیت جملہ صاحبان از دو دوان
عالیشان چنان کہ از ازمنہ سابقہ مذکور مسطورست برادر والا قدر را نیکو معلوم و مفہوم محترم الیہ
اندر ان فضایل و کمالات و محاسن صفات یا دیگر اسلاف و بزرگان شہین زمان خود اند معہذا
بلیاس تقوی و صلاحیت بغایت درجہ متعلی میباشند از انجا کہ احقر را بخدمت جناب خاں صاحب
محترم الیہ روابط و خصوصیات دیرینہ ست چشم از مبانی محبت اخلاق و اشفاق برادرانہ آن اہم
کہ ہر گونہ اعانت و تائید خاں صاحب محترم الیہ ازاں برادر والا قدر ممکن باشد دریغ توہ و عنایت
اندر ان بنوعی نخواہد فرمود و بیقین مقصود خاطر اخوت مظاہر باشد کہ ہر قدر لطف و محبت کہ از ان
برادر والا قدر با خاں صاحب محترم الیہ بطہور خواہر رسید ہمانا آن ہمہ لطف و محبت بر حال ایریخ
اشتمال خواہد بود و ہیچیمیز کہ ممنون بنہتائے برادرانہ سامی برادر از قدیمست بطہور این اشفاق
جدید بیشتر از پیشتر ممنون و مرہون خواہد گردید زیادہ خبر کمال اشتیاق چہ بزرگوار و بجا علی خدمت

جناب انوی صاحب قلم حکیم سید عزیز اللہ صاحب نسیم تبریم معروف است المرقوم ۹ رزی الحجہ
ششہ محمد شاہ غنی عنہ۔

حکیم صاحب نے اپنے بعض خطوں میں مولوی محمد شاہ صاحب کا حال تحریر کیا ہے اور مولوی محمد شاہ
صاحب کے اور کجی خطوط بھی حکیم صاحب کے نام موجود ہیں جو حقیقت نہایت قابلِ ستائش اور زبانِ
فیض محاورات میں نکلے گئے ہیں اور نہایت دلچسپ مضامین سے معمور ہیں۔ مگر خوفِ عیال نہایت نہیں
نقل کئے گئے۔ کسی خط میں تحریر ہے کہ میں آپ کے پاس سے یعنی بھوپال سے کلکتہ کو بغرض علاج
اور تحصیل کے لئے سب کچھ آیا ہوں۔ مگر یہ ہے کہ جو سے کہ یہ پتہ ہر سال کے مقدمات سے
جو اودھ اور ولایت کے معاملات سے تعلق رکھتے ہیں پورا واقعہ ہی اس لئے شرکت و اعانت میری
ضروری سمجھی جاتی ہے۔ مجھے شاہ اودھ نہیں چھوڑتے اور کلکتہ سے آپ کے پاس آنے نہیں دیتے۔
اب کل نواب مختار الملک بہادر دکن سے کلکتہ آئے تھے ملاقات کے وقت اُن سے نواب شاہجہاں بیگم
صاحبہ کا تذکرہ آیا میں نے سرکار عالیہ کی نہایت توصیف بیان کی کہنے لگے کہ میں نے بھی نواب
شاہجہاں بیگم صاحبہ کے ایسے ہی اوصاف سنے تھے۔ میں نے نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کے لئے
مرئجات اور دوپٹہ وغیرہ اس ملک کی دستکاری کے تیار کرائے۔ میرا ارادہ حسبِ الطلب بھوپال
لے لیکن نواب سکندر بیگم صاحبہ مرحومہ ان بیگم صاحبہ رئیسہ حال سے زیادہ نیک نام و مدوح روزگار تھیں میں نے نما
کہ نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ اپنی والدہ سکندر بیگم صاحبہ سے بھی زیادہ نامور و مدوح زمانہ ہیں بلکہ اکثر اوصاف
میں اپنی والدہ سے ترجیح رکھتی ہیں۔ ان باتوں کو سن کر نواب صاحبہ متعجب اور بہت خوش ہوئے۔ اور میں نے
جس اخبار میں نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کی تعریف چھپوائی تھی وہ بھی دیدیا جب اُنہائے راہ میں وہ اخبار نواب صاحبہ نے ملاحظہ
کیا تو فرمایا کہ اس مضمون سے مولوی محمد شاہ صاحب کے قول کی تائید ہوتی ہے عجیب نہیں کہ مولوی صاحب ہی کا یہ مضمون
اور اخبار طبع کرایا ہو کیوں کہ اس میں مولوی محمد شاہ صاحب کا تذکرہ بھی ہے۔ خبر مجھے ایک مقرب شخص نے جو
میرے دوست اُس وقت موجود تھے خط میں لکھی تھی۔

آنے کا ضرور ہی گلگتہ میں بعض متعصب بڑی بدعتیں برپا کرتے ہیں عہدہ نظامیت بوجہ قیام
 بیرونجات اور جدائی آل برادر کے مجھے پسند نہیں۔ آپ میرے لئے کون منصب پسند کرتے ہیں
 اور نواب وارث علی خاں کے متعلق تحریر فرمائیے کہ وہ جو ملازم ہوئے صرف آپ کی سفارش سے
 یا کوئی ان کا اور بھی مددگار ہو گیا تھا خطوط مہطورہ بالا سے مولوی صاحب کے نثر کا اندازہ ہو گیا ہے
 چند شعرا کے ایک مثنوی سے لے کر جو انھوں نے لکھی تھی درج کئے جاتے ہیں تاکہ ان کے
 نظم کا حال بھی واضح ہو جائے۔

حمد

| | |
|--------------------------|----------------------------|
| بنام خداوند نعم المعید | پدید آور ہر چہ شد ناپید |
| گئے نو زیدے پدید آورد | حسینے پئے آل یزید آورد |
| گئے تازہ فرعون پیدا کند | بر موسیٰ نو ہوید اکسند |
| خدائے کہ در عرصہ امتحاں | بر دینغ حکمش سر دوتاں |
| علیہ کہ بنید با ظلم وجور | جفا کار گناہ گیسر دینور |
| خدائے توانا خدائے قدیر | خدائے سمیع و خدائے بصیر |
| بسا دوتاں را کشد بے گناہ | بسا دشمنان را دہ مال و جاد |
| خجستہ نصیب ز اہل شعور | کہ آید ز قمر و بلایش صبور |

نعت

| | |
|---------------------------|------------------------|
| پس از حمد حق بہت نعت رسول | شود تا کلام قرین قبول |
| امام رسل خاتم الانبیا | شہ ہر دو عالم وزیر خدا |
| رسول امم مثنویائے سب | حبیب خدا باعث جزو کل |

زہرِ عبدِ مقبولِ خاصِ خدا کراں بدگیِ شہِ خداوندِ ما
 رسولِ کیکہ قرآنِ اعجازِ اوست امینِ کیکہ جبریلِ ہمارا اوست
 رسولِ کیکہ اصحابِ آتشِ تمام بود خلقِ رامِقتِ دارِ انا م

افسوس کہ مولوی صاحب موصوف اگرچہ اپنے خطِ مؤرخہ ۶ ماہِ صفر ۱۲۹۹ھ کے زمانہ سے
 علیل تھے مگر اس کے دو برس کے بعد بعارضۃ اسہال کبیدی وزیادتی بوا سیر و شنبہ کے دن
 ۱۱ صفر ۱۲۹۹ھ میں اس جہانِ فانی سے عالمِ جاودہانی کو رحلت کر گئے ان کے انتقال پر ملاں کے
 مرثیے لکھے گئے اخباروں نے تعزیت کے حسرتناک مضامین شائع کئے ایسے مدہِ مقدس قابل
 بزرگ کا فانی زمانہ دیکھنا سنا دشوار ہے۔ قبر شریف مولوی صاحب مرحوم کی کلمتہ میں مقامِ مبارک
 متصل دروازہ مسجدِ دارِ ارحام کے واقع ہے۔ اولاد میں کوئی نہیں۔ دو فرزند پیدا ہوئے۔ تھے
 جو چند روز زندہ رہ کر مر گئے ایک تاریخی مرثیہ اور ایک قطعہ مولوی صوفی فتح علی صاحب گجراتی
 وفات کے متعلق ہی درج کیا جاتا ہے اور یہ اشعار مطلعِ نظامی واقع کا پورے طبع بھی ہوئے ہیں۔

قصیدہ در مرثیہ و تاریخِ وفات جناب مولانا مولوی محمد شاہ صاحبِ حرم
 از تئاجِ طبعِ عالمِ باعملِ فاضلِ بے بدلِ مستجمعِ فضائلِ کمالاتِ خفی و علی
 جناب مولانا مولوی صوفی فتح علی صاحب

شادیِ مخوانشِ انچہ کہ انجامِ آں غمِ است شورشِ گلوئے انچہ کہ پائانشِ باہمِ است
 خورمِ مشو بعر و روزہ کہ بگذرد نعلِ تو زینِ سراپہِ بعثتِ ملازمِ است

لے مولوی فتح علی صاحب کی پیدائش چار محاکم میں ہوئی تھی اور کلمتہ کے باشندے بڑے فاضل اور عالم باعمل تھے۔ علمِ مناظرہ میں
 شہرہ وفاق اور لغت گوئی میں فردِ وفاق تھے۔ محکمہٴ اصنیٰ کے میزبانی رہے اور بڑے متقی و پرہیزگار بزرگ تھے۔ نصیحت
 قصائد ایسے ذوق و شوق سے پڑھتے کہ عاشقِ رسول اللہ کلماتے۔

این چرخ کوزه پشت بکین تو محکم است
 خوش زندگیت آنکه معرزه نامم است
 رخسار چشم و قامت شاهان عالم است
 گر گویو زلال و بزمین گوزور رستم است
 در ابتدا نگاه بسپایان مقدم است
 موت تو بهر فوز کمال تو سلم است
 با ابل خیر بر سر پرغاش هر دم است
 و آنکس که سغله است برش شخص اعظم است
 بر خود گری که آخر کار تو در هم است
 از ره مرد که نفس تو کلب معلّم است
 این در خیال بردن ایمانت هر دم است
 خوشدل مشوک دولت و نیار و دهم است
 انجام خوشدلی تو رنج مداوم است
 این دهر و دوز او همه آزار آدم است
 بهم کمکشان مخوانش که بر سب طارم است
 رخسید و کمکشان سما مارا رقم است
 فرزانه آنکه از بغم او نه خرم است
 یعنی جهان ز بهر عزیزیان جهنم است
 هر کس ز جور و دهر بفریاد و نامم است

این مری که دور فلک با تو ساخته است
 هر کس که زنده آمد چون مردنش ضرور
 این خاک نیست آنچه که پال زیر پاست
 آخر بنجاک میکشد این دهر سپهر ال
 چون مردنت به که به نیکی کنی گذر
 گر زندگی بخیسه عبادت کنی بسر
 گرد دل که سغله پروری او مقرر است
 آنکس که اعظم است ز کارش بود فیصل
 بر خود متن که مالک دنیا و دهری
 غره مشوک گردش گرد دل بکام تست
 آن دم دهد ترا و کند عاقبت هلاک
 شادی کن که کمالت دنیا نصیب تست
 روزی بدل نعم شود این شادیت یقین
 این چرخ و گردش همه آفات را مکل
 انجم گوے آنچه چو قنديل روشن است
 تابنده و روشن فلک جمله عقرب اند
 دیوانه آنکه خرمی از چرخ چشم داشت
 پنج و بلا نصیب عزیز نیست دجهان
 هر جا ز جوهر چرخ ستم پیشه ناله است

نادان گمان مبر که بنائے جهان قیامت
 گیتی چو بونه است که جزوش تمام تلخ
 این راحت و تنعم و دنیا سے بیوفا
 با هر که ساخت و هر نمود آخرش بزرگ
 زین روز اگر لقینیت نشد آنچه گفتنت
 بشمار و محبت که آن ستم قاتل هست
 بر نعمتش منال که نعمت در زمان است
 عبرت پذیر شود سلاطین پستان
 دیدے که رفت یار عزیز و قریب تو
 موت قریب تر شده هر لحظه ترا
 بر زبده مال و جاده که داری مکن غرور
 محکم بنائے خانه چه سود است جان
 از دیدن و شنیدن احوال روزگار
 این چرخ نیست اینکه محیط زمین شد
 این چرخ این همه ستم و جور بهر حسیت
 مردم ز جور و ظلم توانا شاد و هرز نیست
 یارب چرا در اهل زمین شود و شیون است
 یارب چرا دلبسته محض لوق پرالم
 یارب کبود پوش چرا گشته است آسمان

و اما یقین کن که اساسش نه محکم است
 عالم چو شجره است که بارش همه هم است
 شیرین نماید آنچه ثلے سر بر سر هم است
 این نقل نیست شرح و بیان آنچه میهم است
 روزے یقین کنی که صحیح آنچه گفتیم است
 بر شکرش پیچ در روز هر منضم است
 بر دولتش منزه که نکبت در وضع است
 دارا کجا و نوذر کجاست و جسم است
 ہے مردنت هنوز ترانا مسلم است
 عزیم دوام بر سر این پل مصمم است
 ایدل بهوش نبش که انجام مبهم است
 بنیاد عمر خویش تبت چون نه محکم است
 عبرت پذیر آنکه در اعتل هدم است
 این دو دآه پر شده خلق عالم است
 خواری کشد بد و دور تو هر کو کرم است
 و آنکس که از تو شاد بود دیو مردم است
 یارب ز بهر سحر که پشت فلک خم است
 یارب چرا فغان ملبس خلق و عالم است
 ز زلفت که برنج و غم اولاد آدم است

امرور از چه شعله نشان مناسب شد
 هر دل آید و تاه چو آگشته تنه نفس
 هرگز ز سر تویش چو اسیر گشته است
 هر شام از چه مهر زند بر زین کلاه
 این تنگه ز فوت عزیزیت در جهان
 یعنی عزیز و هر محمد شمس حید
 دامنگشاد بد از جهان رفت از جهان
 تایید این مصیبت کبری صبر
 سال وفات او غم و رنج آمده ازال
 ۱۲۹۹ هجری قمری
 بیست و یک سال چه جفا داشتی روا
 یارب چه زخم بردل با جرح بر زده است
 زین سخن تر چه زخم بود مرد آنکه مرد
 عالم بگفتگوئی که علم از جهان برفت
 لای علم خون گری که ترا آبرو نماند
 در هر دهن سخن نشنیدم چو او دیگر
 از مرگ دوستان و تعمیر زلف و نگار
 غافل مرزی که بشیر اجل در کینا گاه است
 بر زنده صید پنجه اینست ضعیفم است

و لینی دمام دغم او خول دل بخور
 کرد و در چرخ بهر تو جام و مادام است

الضما تارخ وقات

| | |
|---------------------------|--------------------------|
| خلد آرامگاہ محمد گشت و | سید و عارف و جند آگاہ |
| شاعر و منشی و جہانگیر | عالم و متقی و بے اشتباہ |
| حاجی و زاہد و حسیق و کریم | کامل و عاشق رسول کریم |
| کرد و رحلت ازین سرا و دو | روز و شب و بود و وقت گاہ |
| بود تارخ یا زود و زعفر | گشت ہیبت و تحقیق آماہ |
| ہر کہ بشنیدین خبر بگریت | بر کشید از غم و تحیرت |
| باز خواں سال نوت او یوی | خلد آرامگاہ محمد شاہ |

خط نواب منصرم الدولہ بہادر بٹام مولوی سید قمر الدین صاحب کا
نسبتی مولوی محمد شاہ صاحب متضمن بہ توصیف حکیم صاحب

برادر صاحب الاقدار مولوی سید قمر الدین احمد صاحب ملہ - سلام و دعا ہا - دربارہ قرار سنت
نور چشمی با فرزند ارجمند مولوی سید علی صاحب چند بار آں عزیز و نور چشمی تذکرہ نمودہ منتظر لا و نعم

لے نواب منصرم الدولہ بہادر کا نام نامی منشی سید محمد حسین خاں بہادر ہے آپ بڑے ذہین لایق مدبرانہ تھے
واجب علی شاہ تاجدار آخری اودھ کی آخری دراللمامی آپ کی ذات پر ختم ہوئی جب شاہ اودھ پر چالیس بیالیس
لاکھ روپیہ کا دعویٰ دائر ہوا اور اُس مقدمہ میں چھپیس سوالات کے جوابات بادشاہ سے طلب ہوئے اور صاحب
ایجنٹ بہادر مودہ مولوی فتح علی صاحب میر منشی اجنبی بیانات لکھنے کے لئے آئے تو اُس وقت بادشاہ کے پاس
کسی کو آنے کا حکم نہ تھا مگر صرف نواب منصرم الدولہ بہادر بادشاہ کے پاس بغیر من گداشت خاطر باریاب رہے
بعد انتقال نواب امیر علی خاں وزیر ہندستان مرحوم کے نواب منصرم الدولہ وزیر اعظم مقرر ہوئے اور آپ نے

از زبان و قلم راقم شہد حقیقت است کہ اتحاد دلی حکیم صاحب معظم حکیم فرزند علی صاحب و حقوق محبت ہائے قدیمی مفتخر الیہ مقتضی این امر نیست کہ بجز تسلیم چارہ دیگر باشد ائمہ شفیعی مولوی سید علی صاحب باخلاق عزیزانہ بہ نیکوترین مراسم ارتباط و اخلاص دلی ظاہر و باطنی کہ راقم امتحان این نماید بسر و چشم منظور دارم۔

خط راجہ ہر دیو بخش بہادری ایس آئی تعلقہ دار کٹیاری

حکیم صاحب بجائے دوران حکیم فرزند علی خاں صاحب زید الطاف حکم۔ بزرگی۔ مزاج عالی سبب قرب وطن کے امید کجیاتی ہو کہ اگر کسی بارہ میں آپ کو تکلیف دی جائے گی تو آپ براہ مہربانی منظور کریں گے۔ ان ایام میں عمومی کنوالات بخش صاحب کی طبیعت بعارضہ ثور بیرونی داند زنی معلقوم عین ہر چوں کہ آپ کی خداقت عالم طلبہ تجربہ میں مشہور عالم ہے لہذا تکلیف دی جاتی ہو کہ براہ عنایت قدم رنجہ فرما کر ملاحظہ فرمائیے اور معالجہ ان کا کیجئے۔ یہ امر موجب منت کشی کا ہوگا۔ راقم چاہتا

بقیہ نوٹ منجھ ملاحظہ ہو۔ نہایت لیاقت کام کیا جس سے شاہ اووہ اور گورنمنٹ دونوں سرکاریں خوش رہیں اور شعلہ میں جب واجد علی شاہ کا انتقال ہو گیا تو سرکار گورنمنٹ نے پانچ سو روپے ہوا رپشن آپ کی مقرر کر دی اور کلکتہ سے آپ چلے آئے اور کھنویں سکونت پذیر ہوئے چند سال ہوئے کہ انھوں نے بہت کبر سنی میں سفر آخرت کیا۔ نواب منصر الدولہ حکیم صاحب پر بڑی عنایت فرماتے تھے جیسا کہ معنون ہڈ سے ثابت ہو آپ کی صاحبزادی مولوی محمد شاہ صاحب کے بھتیجے نووی فضل حق صاحب کو منسوب تھیں جب مولوی فضل حق صاحب ہندوستان سے ترک تعلق کر کے مکہ منظر ہجرت کر گئے تو ان کی بیوی اور ایک لڑکی رہ گئی۔ بیوی سے مولوی قمر الدین صاحب نے عقد کیا اور جب لڑکی کا پیام حکیم صاحب کے بھتیجے محمد حسین ابن مولوی سید علی صاحب کا کیا گیا تو نواب منصر الدولہ نے نوای کے بارہ میں یہ خط لکھا تھا۔ مگر کھنویں محمد حسین کی جو اغری سے یہ نصبت انجام کو نہ پہنچی۔

راجہ ہردیون بخش بہادر سی ایس آئی رئیس کیٹاری از مقام دھرم پور ضلع ہردوئی، مرحوم لائی سہاء
خط تعلقہ دارپیا گپور

حکیم صاحب مشفق مہربان دوستان توجہ فرمائیے بیکراں حکیم سید فرزند علی صاحب ادا الطاف
بعد ازاں مراسم نیاز و شوق ملاقات بخت آیات معنیہ سے کہ یہاں آج کل طبیعت لائی صاحبہ کی
لے تعلقہ دار کیٹاری کے مکان واقع دھرم پور میں حکیم صاحب کی بڑی خصوصیت کے گرد منت رہی ضلع ہردوئی میں
یہ ہی علاقہ اول نمبر کا ہے۔ راجہ صاحب موصوف باونع ذی اخلاق انسان تھے۔ ہردوئی میں جب ایسا دھرم پور
ہردیون بخش صاحب نے پختہ بنوائی اور بار قیصری دہلی میں بھی آپ عزت کے ساتھ شریک کئے گئے تو گورنمنٹ میں آپ کی
بست تو قیصر کی جاتی تھی۔ ایک بار حکیم صاحب کو دھرم پور میں زیادہ عرصہ ہو گیا تو حکیم صاحب اپنے مکان کو جو اب خط بنام
میر صیب اللہ صاحب لکھتے ہیں جس سے وہاں کے حالات کا پتہ چلتا ہے۔ عنایت تہمد والا مصوب خان علی مکان شریف
ورود لایا کاشف حالات ہو اور یافت سینہ زوری چوروں سے کمال تشویش ہوئی حافظ حقیقی کے سب کی جان و
عزت و مال و اسباب سپرد ہو۔ اپنی طرف سے شرائط احتیاط پورے کرنا چاہیے اور اعتماد و حافظ حقیقی پر ہونا چاہیے۔ انتشار
* الغرض تیار خیر شعبان تک میرا بھی قصد حاضر ہونے کا ہے۔ علاج بیمار کا یہاں بشورہ میرے اور حکیم یعقوب صاحب بنگرامی
طبعیت قدیم ان کے کے ہوتا ہے۔ اول تو مرض منکب ہے۔ دوسرے علاج پورا پورا ہونے نہیں پاتا۔ میں نے یہ حال
صاف صاف راجہ صاحب سے کہنا ہی مگر رخصت نہیں کرتے اس عرصہ میں برادر عزیز سید اولاد علی کے دو خطا و دو خباہ
میں چھپے ہیں عمدۃ الاجار نے بھی ان کی نقل چھاپی ہے۔ ان کو ارسال خدمت کروں گا۔ معروضہ ۵ اشعبان المعظم
عریضہ نیاز فرزند علی عنہ از مقام دھرم پور علاقہ کیٹاری۔

ایک بار حکیم صاحب خان بہادر ششی تاج الدین صاحب جج کے یہاں ہردوئی جا رہے تھے راقم چہرہ تھارانی جتا
کیٹاری کی سواری جاری تھی بھیڑ سے شرک رک گئی تھی جہان کے ایک قدیمی سوار نے حکیم صاحب کو دیکھا نہایت ادب سے
نہجک کر سلام کیا اور کہنے لگا حکیم صاحب کی گاڑی کو کنگے بڑھا دیا۔ اس سے حکیم صاحب کی وقعت کا جو وہاں تھی اظہار۔

بہت بے لطف ہو۔ آپ کے اوصاف و ثناء ربانی منشی نیا زاہد صاحب کے معلوم ہوئے لہذا منشی حسن
 آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے ہیں مفصل شرح و حالات ربانی ظاہر کریں گے۔ آپ براہ مہربانی رتوجہ
 بیان تشریف لاکر رانی صاحبہ کا علاج کریں تاکہ بانضال خدا بر طبق استعمال ادویہ آپ کے طبیعت
 رانی صاحبہ کی صحبت پذیر ہو اور ان کو جلد تندرستی و نفاقت حاصل ہو۔ اُمید کہ آپ ضرور الطاف و
 اعطاف فرما کر تشریف لائیں گے۔ اور یہ نہایت آپ کی مہربانی و عطوفت ہوگی اور میں نہایت ممنون
 ہوں گا۔ زیادہ نیا زو بس ۴۴ فروری سن ۱۳۷۷ء راجہ بھوپ اندر بکرم سنگھ سی آئی ای تعلقہ دار پناگ پور

خط حافظہ صمام علی صاحب تعلقہ دار گنڈا رہ

جناب حکیم صاحب کرم بندہ زاو محبتہ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ صد شکر ایزدی کہ
 در اینجا ہمہ وجہ خیریت و مژدہ صحت و عافیت آنجناب مستعی۔ زاید از دو سبب میشود کہ
 ظہر خط عنایت اللہ خاں صاحب الفاضلہ چند تہی آنجناب بنام احقر معاینہ نمود مفاخرتے فراوان
 حاصل نموده باز دیو مراتب و دنیاوی و اخروی آنجناب موصفت شدم۔ کیفیت اینجا بدستوریت
 نور چشمی الہانہ نور چشم محمد مظفر علی سلمہ و زاد عمر بہنچیکہ بود ہوں بطور وجوب عطیہ آنجناب بنابر
 لے حافظہ صمام علی صاحب ایک نہایت وضع در خوش اخلاق و مہندار رئیس تھے حکیم صاحب کو وہ نہایت لطف
 محبت بناتے اور حکیم صاحبہ حسب الطلب ان کے یہاں گنڈا رہ ضلع بڑایچ کو تشریف لے جاتے تھے۔ ایک با وجہ کہ
 ان کے اہل میں پھوڑا یا زخم پیدا کیا تھا۔ حکیم صاحب نے بڑی خدافت و قابلیت سے علاج کیا تھا وہ اکثر حکیم صاحب
 کو نوازش دے لکھتے۔ ایک خفا میں انھوں نے ایک آراضی بنابر بلغ خرید کر دینے کی خواہش تحریر کی تھی اور اس کے
 بابت یہ بھی لکھا تھا کہ شیخ احمد حسین صاحب تعلقہ دار گنڈا رہ جو اس زمانہ میں بمقام ضلع ہر دوی ڈپٹی کلکٹر تھے یہ معاملہ
 عظمیٰ لکھا جائے۔ ان کے فرزند شیخ اصغر علی صاحب تعلقہ دار خوش رتو دی لیاقت تھے راقم کو دوبار ان سے

صحت عارضہ معلوم نہ ایک نیم چلہ استعمال نموده۔ بندہ تحریر کیا زمانہ محبت ازودہ معذور ماندہ
اولاً بتقریب شادی یزید پور رفتہ زاید از کیمفہ از انجا ماندہ روزیکہ بجا آمدہ بروم خبر حشوت اثر
جادوہ جانچہ پیرادرزاق بخش صاحب مرحوم شفقہ رگداسے۔ سولی شدم زبان بعدگذارہ آمدہ ام
دونو چشمان از گندارہ برسولی بوجہ جادوہ رفتہ اظہاراً سمع خراشی نمودہ شدہ پختہ چشمنی نہا بہ
برخوردار اصغر علی سلمہ آنجناب تیار نمودہ بودند و نقلش دستخطی در مجموعہ بتائی مندرجہ فرمودہ بودند
در آن نسخہ ساق تحریر بہت بنا بروان استعمال کردہ ساق نمودہ اند و یا ساق معہ تخم بڑہ
عنایت اطلاع فرمایند و بفضل خداوندی بدعا کے آنجناب مصمصام علی از نزلہ نجات یافتہ دیگر
حالات ایچا بہ بھیجیدہ دارندہ چہاں میدار و شکر دوست۔ و عنایت اللہ خاں دربارہ حسافظ
کرمت خاں صاحب نوشتہ بودند اگر آنجناب ملاحظہ کنندہ باشند پس براہ عنایت از کرمت خاں
بعد استخارہ و معلوم بودند مقدمہ بعد طے معاملہ روانہ گذارہ فرمایند کہ روبرو خود تدبیر کردہ و
ویا دیگرے تدبیر و یا شخص کہ دریں فن ہمارے داشتہ ضرورتاً پیش فرمایند کہ آنجناب را
بزرگ خود میدادیم از فکرش غفلت نفرمایند تا زندہ ام بندہ احسانم۔ و بخدمت جناب حمیدین
خاں صاحب تسلیم۔ و عزیزان آنجا واجب از طرف اصغر علی و مظفر علی تسلیم پذیرا باد۔ راقم
مصمصام علی نوازش علی عفی عنہ۔

بقیہ نوٹ صفحہ ملاحظہ ہو۔ لکھنؤ میں ملنے کا اتفاق ہوا نہایت غصے سے پیش آتے تھے وہ بھی حکیم صاحب کی محبت
میں خطوط منشیانہ عبارت سے بخط شیعہ لکھا کرتے۔ ان کے ایک خط کا زمانہ راقم کو اب تک یاد ہو جو دربارہ
حکیم صاحب کے انھوں نے تحریر کیا تھا اور وہ خواجہ حافظ شیراز کا یہ شعر تھا

رواق مظفر حشیم من آشیانہ است کرم نادر فردا کمر خانہ خاندان است

چند سال ہوئے انھوں نے یہ باپ بیٹے دونوں لایق رئیس تھے انتقال کر گئے۔ ہمیشہ رجبہ نام اللہ کا

خطبائے تہ شاہ غلام جیلانی میاں صاحب سجادہ نشین بانسہ شریف

جناب حکیم صاحب محبت الفقیر المجمع المحاسن بنع الفواضل مکرم خاک راں حکیم سید فرزند علی صاحب

افسر الطبائے بھوپال زاد مجد ہم از فیض غلام جیلانی رزاقی خفی عنہ سلام سنون عجز مشنوں قبول باقی

عزس شریف میں مکرمی جناب سید فضل احمد میاں صاحب شاہ آبادی سے مزاج مبارک کی علامت

لے جناب میاں صاحب نہایت نیک نفس اور بے نقص بزرگ تھے فی زمانہ ایسے برگزیدہ خلیق بزرگ دیکھنے میں نہیں آتے

راقم پر حضرت موصوف شغف بزرگانہ فرماتے۔۔۔ ذولی شریف اور کبیر شریف کے عزس میں جب خاک رکا اتفاق حاضری

کا ہوا اور جناب میاں صاحب بھی وہاں تشریف فرما تھے کمال غایت سے اپنے پاس بٹھیر لایا اور بانسہ شریف بہراہ لیجا کہ

بہرہ دلجوئی کی جس بارہ میں کہ جناب میاں صاحب حکیم صاحب کو نواز شامہ تحریر فرمایا اس معاملہ میں جناب مولانا

عین القضاۃ صاحب مقیم لکھنؤ نے بھی حکیم صاحب کو لکھا تھا۔ کیوں کہ ایک عرصہ تک غلام حسین میاں صاحب کا وظیفہ

ریاست کی طرف سے روک دیا گیا تھا اور ایک ہزار سے زائد رقم جمع ہو گئی تھی۔ غلام حسین میاں صاحب عین القضاۃ

صاحب کے مرشد زادہ ہیں حضرت موسیٰ جی مجددی سورتی کے فرزند ہیں اور اب مکہ منظم ہجرت کر گئے ہیں افسوس

کہ مولانا حاجی شاہ غلام جیلانی میاں صاحب نے شمس ۱۳۱۷ھ میں سفر آخرت اختیار فرمایا۔ راقم نے متعدد قطعات

تاریخ کتبہ منجھان کے ایک یہاں پر لکھا جاتا ہے

شفیق بیکان گردید نہال زفر طربخ و غم دل بیش و شوق

منظر از پے تاریخ رحلت بگو قطب المشائخ واصل حق

میاں صاحب کے مورث اعلیٰ حضرت شاد عبد الرزاق صاحب بانسوی اکمل روڈ گارا ور عبد الصمد خانہ کے خلیفہ تھو مولوی

غلام الدین صاحب فرنگی محل نے مناقب رزاقیہ آپ کے کرامات میں جو کتاب لکھی ہو اسی کے دیکھنے سے آپ کے فضائل

کا حال معلوم ہوتا ہے بانسہ شریف سے جو تقریرات آج تک جاری ہیں ان سے مخلوق فیضیاب ہو رہی ہے۔ وہی تھا

آپ سید حق رسول مانے سے ملے تھے

معلوم ہو کر سخت تردد ہوا تھا۔ الحمد للہ کہ جناب حکیم محمد عبد الغفور صاحب نے نوید صحت سنانی اور خوشی حاصل ہوئی فان الحمد للہ علی ذلک بمعاملہ وظیفہ جناب میاں غلام حسین صاحب سابقاً عرض ہجایوں خدمت کیا گیا تھا اور جناب حکیم صاحب موصوف بھی بوقت ملازمت عرض کر چکے ہیں اس معاملہ کے متعلق جو کوشش ہو بطور مناسب فرمائیے انشاء اللہ بحسن سعی جناب وود کا میاب ہو جائیگا یہ معاملہ بھوپال کی ریاست کے متعلق ہے اور تفصیل کیفیت تحریر غریزی ہنسی محمد صدیق صاحب کے واضح رائے شریف ہوگی زیادہ غیریت والسلام از بانہ شریف ضلع بارہ بکلی بہار سوال ۱۳۸۷ھ

خط ملا محمد القیوم صاحب صدر انجمن چندہ حج از ریلوے

عالی جناب مولوی حکیم سید فرزند ذلی صاحب انصار الطباء السلام حکیم مولوی مسیح الزماں خاں کے ذریعہ آج ایک سو چوالیس روپیہ موصول ہوئے جس میں جناب کا سو روپیہ اور ملازم جناب کے تین تین ملازم جناب کی رسید و تحطی ملفوف ہی جناب کے رسائیڈ اس لئے نہیں گزرائے کہ جناب کی رقم تمغہ کے مقدار میں ہے۔ اس لئے جناب کا نام اہل تمغات میں درج کر دیا گیا ہے۔ ڈھائی تین مہینہ کے بعد جناب کا تمغہ گزرا نا جائے گا اس لئے کہ صدر مجلس کو اطلاع ہونے پر وہ سلطان کے اجازت حاصل کرتی ہے اور بعد صدور اجازت تمغہ مرحمت کرتی ہے جو خط کے جانے اور آنے کے لئے ایک مہینہ لگتا ہے۔ اس لئے میں نے تین مہینہ کی مہلت آپ سے لی ہے بھوپال میں ایک مجلس قائم ہے اور ایک ہزار روپیہ کی رسید میں بھی قاضی عبدالحق کے پاس بھیج دی گئی ہیں جن کے اہتمام میں چندہ وصول ہو رہا ہے قاضی صاحب ایک سو چھتیس روپیہ جو وہ آئندہ ارسال فرمائے ہیں ایسا انتظام ہونا چاہیے کہ کوئی مسلمان اس سے محروم نہ رہے۔ اقل قلیل سے ہی کیوں نہ ہو شرکت کرے ہر ایک محلہ میں ایک شخص کو وہاں کے اہل محلہ سے تحصیل کے لئے مقرر کر دیا جائے اور

اسی طرح اصناف و اعلیٰ مقام میں بھی انتظام ہوا، چھوٹے بہت کمال کا خیال نہ کیا جیسے۔ بلکہ یہ اہتمام تھا کہ کوئی مسلمان سعادت و اعانت شرکت سے محروم نہ رہے نصیب نہ رہے امید کہ جناب کی سرگرمی و اعانت و عنایت سے اس ملک میں بہت کچھ رونق ہوگی اور اس مقدار میں چند جمع ہو جائے گا کہ ابالی بھوپال کی نغمہ آوری و نیکنامی کا موجب ہو مدارالمہام صاحب بھوپال حافظ عبد الجبار خاں نے حکیم صاحب نے چندہ جازیرے کے متعلق بہت کوشش کی تھی خاص عام کو وہ ترغیب دلاتے اور اس حشا عظیم کی یہ فیصلت بیان کرتے تھے کہ اس چندہ کی حقیقت جو دیندار جانتے ہیں وہ دل جیتنا کرتے تھے کہ حرمین شریفین میں جہاں ایک پیہ کا ثواب لاکھ پیسے ملتا ہے کوئی ہم کو ایسا موقع ملے کہ اس میں خرچ کر کے خوشنودی خدا و رسول حاصل کریں یعنی دیگر خیرات کے بدرجہا افضل ہے۔ کیوں کہ صدقہ جاریہ ہو۔ چندہ دینے والے کو یہ ثواب بدلا دیا و برکت بخشا رہے گا جس سے جو ممکن ہو شرکت کرے اس سعادت جاودانی کو ضرور حاصل کرے۔ اور سچی الامکان اس نعمت عظمیٰ اور دولت بکریٰ سے کوئی مسلمان محروم نہ رہے۔ اکثر لوگ اس کو سن کر آمادہ ہوئے۔ حکیم صاحب نے نواب علیجاہ سلطان دہلیہا در سے بھی تحریر کی تھی لاکھ دو لاکھ روپیہ اس مصروف خیر میں آپ کو ریاست بھیجنا چاہیے۔ یہ گفتگو نواب صاحب کے پیش بھی کہ ایک روز حکیم صاحب مولوی عبد الجبار خاں صاحب زیر بھوپال سے ملنے گئے ان سے باتیں ہوتی رہیں وزیر صاحب بولے کہ حکیم صاحب ہلری اور آپ کی حیات کا آفتاب لب باہم گیا اب ملازمت کا ہے کی۔ اس کے بعد چندہ جازیرے کا تذکرہ آیا۔ نائب سفیر ٹرکی بھی وہاں آئے اور بیٹھے ہوئے تھے حکیم صاحب کے ہمراہ رقوم بھی تھا۔ اس کے کچھ عرصہ کے بعد حکیم صاحب کا انتقال ہو گیا اور ان کی کوشش کا بویہ ہوا تخم بارور نہوا۔ بعد انتقال حکیم صاحب کے چندہ کا تمغہ جو قسطنطنیہ سے آیا تھا اور ملا صاحب نے دکن سے بھیجا تھا وہ مولوی سیح الزمان خان استاذ حضور نظام نے رقم کو دیا اور اس کے مکتوبین نے ان کے ورنہ کو تمغہ سے کریمہ حاصل کر لی اور مولوی صاحب موصوف کو پہنچا دی بہت بلکہ انٹائے راو میں شاہجہاں پور کے اسٹیشن پرنس ملینڈن کلکٹر بولی نے بھی اس کو بخیر دیکھا اور حالت پوچھے۔

باقی رہا۔ استعانت کرنا چاہی اور یکم صاحب بھوپال سے باضابطہ شرکت و اعانت کی درخواست
منجانب مجلس گندنی نسرز رہے امید ہو کہ وقت فوقتاً وہاں کے حالات سے مطلع و ممنون فرماتے رہیں گے
اور خدمات لایقہ سے یاد دہانہ و فقط عروزی الحجۃ ۱۲۱۳ھ میں ملا عبد القیوم مستند صاحب جہاد حجازی کو

خط منشی مفتی امیر احمد صاحب مینائی مفتون حکیم صاحب

برادر نواز زلہ سلام سنون و خدا و اخلاص مقرون و محبت نامہ آیا مینون یاد آوری فرمایا حکیم
سید فرزند علی صاحب کے صفات میں پہلے سے آگاہ تھا اور بالا جمال اُن کی تقریب میں نے
ملا عبد القیوم صاحب بڑے پرجوش ہمدرد و مہتمم تھے ان کی قابلیت مسلم تھی مگر کہ شریفین مدتوں انھوں نے
ریاست چلانی کی۔ ریاست حیدرآباد میں کلکٹر ہوا راقم کو ان کی خدمت سامی میں شرف نیاز مژدی حاصل ہے
کمال محبت و شفقت سے پریشانتے مدراس میں ملک التجار سیر سلطان عبدالعزیز پاشا سے راقم کا تعرف کرایا اور دینی
و ربا کے موقع پر امین بے آفندی سیر سلطان المعظم سے بھی ملا صاحب ہی کے توسط سے خاکہ کو ملاقات کا
شرف حاصل ہوا۔ بنارس کے کئی اسلامی قومی جلسوں میں ان کی وجہ سے بڑا لطف رہا مشین ذی الخلاق بزرگ تھے
کئی سال ہوئے بیٹھے بیٹھے آپ کا انتقال ہو گیا۔ چند قطعہ تاریخ میں نے لکھے بوجہ طوالت مصرع تاریخ پر قناعت کی جاتی۔

رفت ملا صاحب دریاے رمز و اخل خیلر شدہ گنج ہنر

آپ کے فرزند مفتی ملا عبد الباقی صاحب منصف علم و درست اور غلیظ انسان ہیں۔

میں یہ خط منشی امیر احمد صاحب کے ہاتھ کا لکھا ہوا ہے۔ آپ نہایت خوش نطاعت اور مستطیع بھی بہت پاکیزہ و کثرت تھے منشی
صاحب موصوف کے بھائی مولوی حاتم علی صاحب حسین صاحب صدیقی حکیم صاحب کے ہم کتب دوست تھے ان کا بیٹا
مرہم ہونے سے حکیم صاحب کی منشی صاحب کے فیما بین تدریجی خصوصیت تھی۔ منشی صاحب کے بڑے بھائی مولوی
طالب حسین صاحب لاہور ہجری۔ منشی صاحب اپنے دونوں بھائیوں سے شہرت میں بڑھ گئے مگر محاسن اخلاق و

اس سے پیشتر بھی حضور میں کئی گرا سی اثنا میں حکیم حفاظت حسین صاحب عظیم آباد سے آئے اور مشرق بکرا زمّت ہوئے ہنوز ان کی نوکری کی ہشتنگی تو انہیں ہوئی مگر یہ ہوا کہ مجھ کو موقع تحریک کا حکیم بقیہ نوٹ نسخہ ملاحظہ ہو۔ نازک خیالی میں فخر روزگار ہوئے۔ حضرت شاہ مینا جیسے صاحب ولایت پر تصرف کی اولاد امجاد ہوئے کا شرف آپ کو حاصل ہے۔ آپ کے والد ماجد کا نام مولوی کرم محمد صاحب تھا۔ ۱۲۷۲ھ میں آپ بقام مکمل ہوئے۔ آپ کے عظیم متداولہ کے علاوہ طب جفر نجوم وغیرہ میں بھی دستگاہ حاصل تھی۔ تدمیر الدولہ مدبر الملک منشی مظفر علی ناں بہادر اسیر کے شاگرد ہوئے۔ ابتدائیں دو کتابیں ارشاد السلطان و ہدایت السلطان لکھ کر واجد علی شاہ کے دربار میں باریابی حاصل کی اور خلعت گراں بہا پایا۔ بعد از تزلزل سلطنت اودہ ۱۲۸۷ھ میں آپ رام پور تشریف لے گئے اور وہاں نواب یوسف علی خاں والی رامپور نے عدالت دیوانی کا حاکم مقرر کیا۔ بعدہ نواب کلب علی خاں بہادر نے باوجودیکہ اسیر، متیر، عریج، ذکی، خلق، داغ، جلال سبھی موجود تھے مگر اس مجمع سے آپ کو اپنی استاد کی کے لئے منتخب کیا۔ جلد اصناف سخن پر قادر اور جامع کمالات ہونے کے مصداق تھے۔ عاشقانہ کلام کے ساتھ نعت گوئی بھی آپ کا حصہ تھا۔ امیر اللغات۔ دیوان مرآۃ الغیب صنیعی، نعت گوہر انتخاب۔ محمد خاتم النبیین۔ مضامین دل آشوب۔ مجموعہ آسوست۔ قصائد مثنوی نور تجلی۔ ابرار کرم۔ مدس نعتیہ مسیحی بہ شاہ انبیاء۔ لیلۃ القدر۔ صبح ازل۔ شام ابد آپ کی تصنیفات سے ہیں۔ حضرت امیر شاہ صاحب کے آپ مرید تھے۔ بین سال ریاضت شافہ بھی کی۔ افسوس کہ ۱۳ مارچ اکتوبر ۱۲۹۷ھ مطابق ۱۹ جمادی الاول ۱۳۱۷ھ کو برص فالج حیدر آباد وکن میں رحلت فرمائی۔ مرزا داغ نے سال انتقال کے متعلق یہ شعر قطعہ تاجی میں موزوں کیا ہے

ہے دُعا بھی داغ کی تاریخ بھی قصر عالی پائے جنت میں امیر

آپ کے جیتنے و داماد منشی لیاقت حسین صاحب تحصیلدار ولد حافظ غایت حسین صاحب راقم کو نیا زمندی حاصل ہوا اور آپ کے لائق فرزند منشی مولوی محمد احمد صاحب جو استاد حضور نواب صاحب رامپور میں اُن سے بھی

فرزند علی صاحب کے بارہ میں نہ ملا ورنہ میں خود حکیم صاحب کے یہاں آنے کی آرزو رکھتا ہوں
اب جو محبت نامہ کا شرف منفات حکیم صاحب موصوف لکھا آیا تو میں نے وہ تحریر باحسن عنوان
حضور میں پیش کی اور حرف بحرف ملاحظہ اقدس میں گذر گئی مگر کچھ ارشاد نہیں ہوا اطلاقاً
آپ کو لکھا گیا۔ اب پھر جس وقت موقع ملے گا ہرگز میری طرف سے کمی نہو گی۔ امید ہے کہ آپ
کبھی کبھی کارہائے لایقہ سے یاد فرمایا کیجئے۔ بھائی جان تپ دلرزہ میں مبتلا تھے اب افاقہ ہے
دعا فرماتے ہیں۔ اور پھر اطفال سب تسلیم رساں ہیں محمد احمد بندہ زادہ کمال بھی تپ میں مبتلا
ہو۔ اب وہاں آج کل تغیر زیادہ ہو خدا رحم فرمائے۔ امیر احمد عفی عنہ مکرمی حکیم صاحب کی
خدمت میں سلام نیاز قبول ہو۔

نقل خط مولوی فضل حق صاحب مہاجر

نحمدہ و نستعینہ و نصلی علی السلولہ الکریم صلی اللہ علیہ وسلم
از افضل البلاء و مکرمہ محلہ شامیہ زاد اللہ تعظیماً۔

صباح تحیتہ شوقم باجناب رساں حدیث ذرہ بیدل بافتاب رساں
دراں مقام کہ تفریح گاہ حضرت است زمیں بوس پیام من خراب رساں

بقیہ نوٹ تحفہ ملاحظہ ہو۔ نیا حاصل ہے انھوں نے راقم کی اپیز تصنیف کتاب حیات مسیح ہر پائیں رامپور کے حضور میں
پیش کی۔ منشی صاحب کے ایک صاحبزادہ منشی لطیف احمد صاحب الخاطی بہ اختر یار جنگ حیدر آباد میں ناظم و معتمد امور مذہبی
ہیں۔ حکیم صاحب کے بڑے بھائی سید نجف علی صاحب سے مراسم اور خط و کتابت تھی اور مولوی عبدالرحمن خاں مالک مطبع نونہا
نے بھی حکیم صاحب کے متعلق منشی صاحب کو توجہ دلائی تھی۔ اور منشی صاحب نے تو اب کتب علی خاں بہادر فرزند مراد سے
رامپور کی خدمت عالی میں یہ سلسلہ جنابی کی تھی لے مولوی فضل حق صاحب مولوی عبدالحق صاحب کے فرزند
رشید اور مولوی خیر شاہ صاحب کے بیٹے ہیں آپ بھی مثل اپنے باپ چچا کے قابل اور ذی اخلاق تھے عمدہ دراز

بہارِ نبی فصیح و کلاسیک، آدابِ محمدی مکرّمی محسنی، عدادِ روحی حضرت مولانا مولوی حکیم
 سید فرزندِ غنی صاحبِ انفسر لاطیف کے ریاست بھوپال مظاہرِ عالی۔ کترین عقیدت گزین خاکسار
 بضیعہ نوٹس لکھنے لگا تھا۔ ہوا کہ ہندوستان سے ہجرت کر کے مکہ معظمہ میں قیام اختیار کیا۔ راقم جو محمدی عالم
 صاحبِ تحصیلہ ارحامیہ نے بیان کیا کہ مولوی صاحب موصوف مکہ معظمہ میں صاحبِ ارشاد و فیوض بزرگ مانے
 جاتے ہیں۔ راقم کے ساتھ بھی مولانا کی خط و کتابت رہی۔ حکیم صاحب نے مولوی صاحب کے بابِ چاکی خصوصیت
 اور ملازم رکھانے کا قصہ بیان کیا مگر اپنی عالی ظرفی سے اس احسان کو ظاہر نہ کیا جو بعد انتقال حکیم صاحب کے
 مولوی صاحب نے مولوی سید علی صاحب کو چھوٹے سوتیلے بھائی حکیم صاحب کے تھے کہ منظر سے خط میں تحریر کیا
 کہ آپ لوگ میرے بزرگوں کے احباب ہیں دنیا میں ایسے بزرگ میں پھر کہاں پاؤں گا حکیم سید فرزندِ غنی صاحب
 مرحوم نے جو میرے والد مرحوم مولوی عبدالحی صاحب پر احسانِ عظیم کیا ہے اس کی نظیر آج نہیں مل سکتی وہ ب
 احسانات و محبت میرے دل میں جاگزیں ہے میرے والد مرحوم جب ایامِ غدر میں آوازِ خانہ ہوئے اور اُس
 زمانہ پر آشوب کے انقلاب سے عرصہ تک بے روزگار پریشان چہرے تھے تب جب وہ بھوپال میں شہر کے وقت پہنچے
 تو ان کے کپڑے شکست اور کثیف ہو گئے تھے آدمی رات کے وقت حکیم صاحب کا مکان تلاش کرتے ہوئے پہنچے
 نوکروں سے حکیم صاحب کو اطلاع دینے کے متعلق کہا ملازموں نے بے وقت ہونے کی وجہ سے تامل کیا انھوں نے
 اصرار کیا خدمت گارنے ناخوشی کا اظہار کیا مولوی صاحب نے نما کہ چھاتم میز اقام عبدالحی تبارک و جود بڑی مشکل
 سے حکیم صاحب کے پاس گیا اور حکیم صاحب کو جگایا اور کہا کہ بے وقت آپ کو ایک شخص سائل کی طرح معلوم ہوتا ہے
 اور اپنا نام عبدالحی تبارک ناہی اطلاع کرتا ہے جب حکیم صاحب نے مولوی صاحب کا نام سنا فوراً اٹھے اور دوڑ
 اور ملازم کو سائل کہنے سے خلافِ عادت ایسا جھڑکا کہ وہ دوڑ گیا جب حکیم صاحب نے مولوی صاحب کو دیکھا پلٹ گئے
 اور دونوں صاحب بہت روئے حکیم صاحب کو بھی پریشان حالی دیکھ کر کمالِ صدمہ ہوا کچنیاں مکان کی ان کے
 سپرد کردیں اور غسل کر کے اچھا جوڑا کپڑوں کا پہنایا اس کے بعد مولوی عبدالحی صاحب کو سو روپیہ ماہوار

در نہایت متدبیرانہ و خیر خواہانہ انداز میں رہا۔ جس سے ہر شخص کو اپنے اپنے حق و حقوق میں
مستونہ گزار کر شش پر درخت صحت و سلام و دل متکاہر ہو گیا۔ اس کے بعد جو کچھ کہہ کر ان کے لئے شرف و کرامت
بھوپال و تقریض منصب جلیلہ کی شب و روز مقدمات متبرکہ کہ مستحق بہر میں دیا گیا کہ ان کے لئے بھینسے تمبر
ارتحال سرکار مغفورہ معلوم ہوئی بعض عنایت فرما جو بھوپال میں ہیں ان کی خدمت میں ہر نہایت
نیاز و حاجات اور دو صاحب چوتلہ احکے حج میں یہاں حاضر تھے منجملہ ان کے مگر می جناب منشی
محمد نسیم صاحب سابق تھانہ دار سے تاکید کر دی تھی کہ جس وقت ملازمان ویشان رونق افروز بھوپال
ہوں ضرور اس ناچیز کو مطلع فرماتا الخیر لہذا اللہ کہ ایک مہربان کی تحریر سے میرے پروردگار
جل جلالہ و عظمیٰ نے اس مردہ مستر اخبر اسے شاد کام فرمایا اور مناسے گنگا جوہر ہائے دراز
سے حق محض اپنے فضل و کرم سے بلایا۔ اللہ تعالیٰ عل شانہ ذات برکات کو قایم اور جمیع مکروہات و
حوادثات سے مصہون و امون رکھے۔ آمین ثم آمین بجا کہ حضرت سید المرسلین صلی اللہ
علیہ و آلہ و اصحابہ اجمعین۔ تاریخ بسم ماہ رجب کو قطعہ عریضہ منکاک خط موسومہ شفقتی

بقیہ نوے صفحہ ملاحظہ ہو۔ بعدہ بخشی ڈیوڑھی خاص نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کا ملازم رکھوایا۔ مولوی عبدالحق
صاحب دی علم و دیندار ہونے کے علاوہ شاعری میں بھی دستگاہ کامل رکھتے تھے مثنوی فیض الفتی فی احوال الشیخ
مولوی امیر علی صاحب کی شہادت کے بعد تصنیف کی اور ایک شب میں لکھوئے ہر ایک مشہور مقام چپ ہاں کر دی
حتی کہ رزیدٹ صاحب کی کوٹھی پر بھی پہنچ گئی اس میں ابو حنیفہ کے مظالم اور معاندین کی جو کچھ ہے۔ مولوی
صاحب کی والدہ اور بہر دو ہمیشہ ملا نواب صاحب کے متعلقین کے ہمراہ ہندوستان سے مکہ معظمہ گئی تھیں اور وہاں
مقیم تھیں جب مولوی صاحب کی والدہ ماجدہ کا مکہ معظمہ میں انتقال ہو گیا تو مولوی صاحب اپنی ہر دو بہنوں کے
لانے کی ضرورت سے مکہ معظمہ گئے اس عرصہ میں ملا نواب صاحب کی زوجہ محترمہ نے انتقال کیا اور ملا صاحب نے مولوی صاحب
کی چھوٹی بیٹی سے نکاح کر لیا۔ کئی سال کے بعد مولوی عبدالحق صاحب مکہ معظمہ سے ہندوستان واپس آئے اور جس
گنگہ میں پہنچے اسی دن منہ میں مبتلا ہو کر رحلت کی۔ کئی سال ہوئے کہ مکہ معظمہ میں مولوی فضل حق صاحب نے بھی
انتقال کیا۔ حکیم صاحب اس خط کا جواب راقم سے لکھا کہ مولوی صاحب کی خدمت میں مکہ معظمہ حجاز آیا تھا۔

قاضی سید اصغر علی صاحب بھوپالی ابلاغ ملازمان و لیٹن کیا ہو یقین ہے کہ ملاحظہ انور میں گذرا ہو گا۔ اب رات دن یہ دعا ہے کہ حضرت رب العزت الطاف نامہ سے سرفراز فرمائیے تاکہ اُس سے اعزاز و امتیاز حاصل ہو چوں کہ مہتممہ ہذا - امید ہے کہ بعد عید الفطر ملاحظہ لامعہ میں گذرے لہذا مبارک باد عید سعید دیتا ہے۔ جناب منشی ظہور الحق صاحب میرے والد مرحوم کے عنایت فرما اور تقریباً چالیس سال کے مہاجر ہیں حضرت والا کی خدمت میں بھوپال میں نیاز حاصل کر چکے ہیں سرکار بھوپال سے خفیہ ہاتھ ہیں سلام سنوں و مبارک باد عید ادا کرتے ہیں۔ نور چشمی حلیمہ حب کی عمر تقریباً دو سالہ ہر تسلیم دست بستہ عرض کرتی ہر زیادہ حد ادب دہم رمضان المبارک ۱۳۷۷ھ

خط حکیم مولوی محمد اسماعیل صاحب ابن حکیم ملا محمد نواب صاحب مہاجر

بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ انجمن اسماعیل نجدت فاضل بے مثل طبیب عاذق نبیل مخدومی جناب حکیم سید فرزند علی صاحب دامت برکاتہم السلام علیکم ورحمۃ اللہ فقیر و حضرت والد ماجد و جمع و اہل بیت گان بخیر و عافیت اند و صحت مزاج والا و مساعدت و مساعدت امور دنیویہ روزگار سیر ہنجبیکہ مدد و معین لے یہ ہر دو خطوط اگرچہ مولوی حکیم محمد اسماعیل صاحب لکھے مگر دراصل ملا حکیم نواب صاحب کی طرف سے تحریر کئے ہیں جملہ امور کا انتظام اپنے والد ماجد کی طرف سے وہ ہی کیا کرتے تھے مولوی اسماعیل صاحب کی ذات میں بھی اپنے والد بزرگوار کے صفات موجود تھے طبیب عاذق ہونے کے علاوہ دین داری پر ہنر نگاری میں عالم محترم تصور کئے جاتے تھے افسوس کہ ماہ رب رب روز پنجشنبہ ۱۳۷۷ھ میں بمقام مدینہ منورہ بحالت جوانمردی رحلت کی و جنسیت میں مدفون ہوئے۔ آپ کے چھوٹے بھائی محمد ابراہیم صاحب بھی حکیم کو عربی میں خطوط بڑی محنت سے تحریر کرتے۔ وہ خاک پاک عرب سے راہبر آکر مولوی ارشاد حسین صاحب سے تحصیل علم کر رہے تھے نواب کلب علی خان بامدنیہ اپنے استاد زادہ کا وظیفہ بھی مقرر کر دیا تھا عنقریب باغ احمق ہو کر مکہ منظرہ جانے کا قصد تھا مگر دق میں مبتلا ہو کر جوانمردی چل بسے۔ وہ شاہ آبا بھی حکیم صاحب کے مکان پر تشریف لائے تھے۔

انابت حضرت پروردگار باشد عطار الدوام وافر مطلوب غایت نامه محرر به ارشاد درین
 انتظار روئے جمال کشتاد فرحت و مسرت کمال و اطمینان حال دست داد الهی سار و سعادت
 بپایان دایم و صالح و مسالط باد و استعانت با فراق و مجوران استیاق جز جزاء و محال جز
 منصوریت شیخ ابراهیم سراج منی که از قیصر چند روز خوانده هم بودند همراه و بی محضه کتب
 انشاء و فقه فرستاده بودند تا حال شیخ مذکور اینجا نرسیده اند که معلوم شود کتب مرسله را
 چه کردند و در روز که باز دهم شهر خال عینی ذی الحجه ۱۲۹۲ بود غایت نامه مرسله سامی الصحب
 سید محمدی مضمون و شیخ گردید و تشویش لاحق از جهت روزگار بجهل و استعداء مشوره
 ترجمه مناسبت درین باب از حضرت والد ماجد هم بوضوح پیوست و بحضرت والد نمائنده ام و آن روز
 جناب اخوی مخفی مولانا مولوی محمد شاه صاحب رسیده در آن هم ازین قسم در باب روزگار
 جناب روح فرمودند خوب مفهوم گردید انشاء الله پس ازین غمگین و اندوهناک و بی خبری با مشوره ذبی
 ممکن است بطریق خواهد رسید اخلاعا عرض آمد و یک حقه محلو خوب هم الفار مرسله سیدی محمد
 خان صاحب هم رسیده پس از آن مکتوب شای هم بدست بعضی وارد آن ازال طرف رسیده
 منظر گردانیده بود و جانش بدست آوردن کان با سطویه صحیفه خیاب خواجهم فرستاد انشاء الله
 و در خطبیده محمدی وعده تدبیر اخراج فستق القدر از مشایر الیه فرموده بودند و درین خط و حش
 نفرمودند اگر چه عند مجلت و کثرت شواغل در حش فرموده بودند امید که بتدرع و عدد نهول
 خاطر عاقل شود حضرت والد ماجد سلام مسنون الاسلام مشحون الاستیاق و الالیتام
 ابلغ می دارند که الیک همه اهل البیت خاصه حاله صاحب ما و جب عرض دارند

المراسم محمد اسمعیل ابن حکیم محمد نواب مر قومه ۲ اردی الحجه ۱۲۹۲ م

من مقام کعبه الشریفه

ایضاً

مخدوم معظمہ اللطیف المحققین زبدۃ الحکماء المذہبیین سیدی حکیم فرزند علی صاحب دامت الطافہم وعنا یا تم۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ، اما بعد عرض آنکہ اینجانب قرین حمد و شکر ایزدی و صحت مزاج والا و جملہ احوال سالی باوقات دوامی مساوی پیش ازین بعد از حج عریضہ متضمنہ وصول عنایت نامہ، مکرمہ و رسید مبالغہ رسدہ برائے خرید کلاہ با مصطلکی و عود ارسال خدمت داشتہ بودم امید کہ رسیدہ شرف اندوز مطالعہ شدہ باشد احوال یک سجادہ سیاہ طولانی و عمامہ ڈھاکہ بدست یکے از تجاران مہین کہ در مکتوب سابق اشارہ باں رسیدہ بود ہم شرف ورود احوال سہ کلاہ مطلوب از قسم عمدہ خرید و مصطلکی و عود عمدہ برگزینہ نہ تحویل جناب نجفی سابق حافظ محمد حسن خاں صاحب و برادر زادہ شاہ محمد سعید خاں رسدہ خدمت کنم حق تعالی بجفاطت تمام با انجام رساند اگرچہ امر سالی بد و کلاہ رسیدہ بود اما حضرت والدہ سحاطہ ترتیب نمودہ و گنجائش برسہ دیدہ مصلحت ارسالی برسہ دیدہ و عمامہ مذکور باہر مفاقی و علمائے اینجا نمائیدم اختلاف را بماد افند و جواب قاطع محول تامل و تاخیرے قلیل فرمودند انشاء اللہ تعالیٰ انچہ محقق آراءے صحت انتما شاں شد عنقریب اطلاع خواہم داد و در بارہ امر معمودہ رائے حضرت والدہ بران قرار یافت کہ بحضرت نواب صاحب اشدہ دریں باب نوشتہ آید و بخط جناب مولانا مولوی ارشد حسین صاحب تفصیل اس امر نوشتہ ابلاغ شود کہ ایشان در غایت تحریک اس امر مجید و جہد فرمایند بلکہ خط حضرت دربارہ جناب بالتفصیل گوش گزارش نمایند و نتیجہ آن جریہ بطور آید جناب قولاً و یا فعلاً اطلاع بآں دہند جناب نواب صاحب

امسال نامہ نامی در طلب حضرت والد ماجد برائے معالجہ جناب نواب شاہجہاں حکیم صاحب رحمۃ اللہ فرستادہ بودند و یک ورقہ متضمنہ جملہ احوال مہدو صہم مندرجہ اش ساختہ بودند کہ بصورت عدم امکان سفر تو جہش معالجہ مناسب نوشتہ فرسند از جملہ عواین کہ بعضی ازاں واضح راہ عالی ست سفر ممکن نہ شد۔ عریضہ جناب نواب و مکتوب جناب مولوی ارشد حسین صاحب متضمن مضمون سہی ہر دو امور و زحوالہ و کیل شان می شوند از املاء ہر دو فراغت یافتہ ام اطلاع عرض شد و بخدمت جناب انواری محمدی مولوی محمد شاہ صاحب تسلیم و تعظیم ارسال فرمایند و عدم وصول حوائج مرسلہ شان بجاہ صاحبہ تا آریح طلحہم بحضرت مولوی صاحب مدوح اطلاع فرمایند از ہمت یا قوت در عریضہ سابق ہم ابلاغ خدمت داشتہ ایم کہ بہ قیمت مناسب آل دیار بہ فروشنند از حضرت والد ماجد سلام معنون اشتیاق منخون قبول و داین عریضہ ام بخدمت حضرت شاہ محمد حسین خاں صاحب مرسل فرمایند و السلام خیر ختام بداشتہ ام ثم محمد امین ابن محمد نواب من المکہ معظمہ مودعہ ۳ صفر ۱۲۹۴ھ

خط مولوی حکیم سید علی صاحب تالیم دار القضاہ صاحب درآباد

عالی جناب قبلہ ارادت کیشان عقیقت اندیش جناب مولوی حکیم سید فرزند علی صاحب امیرالاطباء مظہ العالی - پس از گزارش سلام مسنون بہزراہاں ہنوز تعظیم مقرون علی مولوی حکیم سید علی صاحب کو حکیم سید فرزند علی صاحب کی حقیقی بہتیمی منسوب ہیں۔ مولوی صاحب مدوح کا وطن شیخ آباد اور والد کا نام میر حسین علی ہے جید عالم فاضل ہونے کے ساتھ دیندار ہی میں پایہ بلند ہے شمس العلماء مولوی عبدالحی صاحب خبر آبادی کے شاگرد رشید اور منطق میں استاد مہکال رکھتے ہیں وحدۃ الوجود کے مسئلہ میں خاص ہمارے مدہل ہے۔ خدا پرست اور مزاج بے تصنع ہے۔ بیشتر مولوی صاحب (بقیہ نوٹ بر صفحہ ۲۰۶)

الہمس پر دازست۔ دریں ازمندہ درویشیے نزد خاکسار مہمان بودند کہ برنے از عمر گرامی ایشان
در سخی جمیل و اصلاح خلق اللہ سپرے گردید۔ جناب مولوی مشتاق حسین صاحب جواب تحریر
شاہ صاحب نزد فرستادہ اندازیں تحریر ہم اندازہ مذاق مولوی صاحب مدوح می تواند
کہ خیر خواہی خلق اللہ چه مایہ وقت نزد ایشان میدارد و خوف مرگ چہاں دلنشست و

(بقیہ حاشیہ صفحہ ۳۰۵) کو صوف بھوپال میں ملازم ہوئے اس کے بعد حیدر آباد گئے وہاں حضور نظام
نواب میر محبوب علی خاں بساور فرمائند اسے دکن کی ایک بلگ سخت علیل تھیں اطباء نے ریاست علاج سے عاجز
آگئے تھے آپ کے ہاتھ سے غسل صحت ہوا جس کے صلہ میں تھوڑے روز پہ ہمارا منصب اور ملازمت عنایت
ہوئی صدر منصفی کے بعد اپنی کلرگری ری و قابلیت سے ناظم دارالقضا ہوئے نال بعد شش ججی کے عہدہ
فائز ہوئے۔ ملازمت کا زمانہ پورا کر کے پانچ سو روپیہ ہمارے پیش اور تھوڑے روپیہ منصب پا گئے ہیں۔

حکیم سید محمد الدین صاحب موہانی عرف میرزا صاحب نے سید القمات رسولی صاحب محلہ دار سندھ کے
ہاں جب کہ وہ تھوڑے روز فیس پر آتے تھے راقم سے بیان کیا کہ حکیم سید فرزند علی صاحب کے دیار
حکیم سید علی صاحب کو میں جانتا ہوں ہندوستان میں ان کی قابلیت و خدات کا شخص نہیں ہی مدینہ
میں ان کی حاضری کے متعلق رسول خدا نے بشارت دی تھی کہ سید علی ہمارا ایمان ہے۔

دسمبر ۱۹۲۱ء میں جب حکیم سید علی صاحب ملاقات ہوئی تو راقم نے اس واقعہ کے بابت دریافت کیا۔

کہ جب میں مدینہ منورہ حاضر ہوا تو مولوی اعظم حسین صاحب ہاجر خیر آبادی کے مکان پر ٹھہرا اور ایک
مزور نے اپنے انتظام سے مجھے علیحدہ ٹھہرانا چاہا۔ مدینہ طیبہ میں ایک بزرگ قطب خیال کرتے جاتے ہیں اور
اکثر حبشیہ مد وہ خلوق خدا کی خدمت تجر و تکفین وغیرہ کے کاموں میں مشغول رہا کرتے ہیں انہوں نے
شاہ اشرفی صاحب ساکن کچھوچہ شریف سے کہا کہ حضور سرور عالم صلعم نے ارشاد کیا ہے کہ سید علی اعظم
کے یہاں ایمان ہو چکا ہے وہیں ٹھہرے گا کوئی اس کو وہاں سے نہ اٹھائے۔ اور جب وہاں سے میں

و خیال سن فائز یہ مقدار پیش نظر کئے کہ از خداے عزوجل فی رشد و موت پیش نظر۔
 سیدار و تسمی نفع رسائی خلق اللہ می باشد و درین زمان کیا ب ست گفتن این امور پس آید
 ہر کس بقوہ می کند مگر دل نشیں بودن خیلے دشوار از ہجو حضرات انجام کار دین و دنیا بلا امیر
 اغراض نفسانی و بلاد غلت نظام دنیا قمع می توان داشت۔ این جملہ تکا بود عرض معروض
 از ان ست کہ ریاست جو بیاں در حقیقت ریاست اسلام ست ابری نظام آنجا دیدہ خستم
 چون دیدم کہ مولوی مشتاق حسین صاحب کہ مرودیندار خانہ نشین اند و در اصلاح حال
 ریاست کار سے کہ از ایشان راست توان شد از دیگرے متوقع نیست و تا این زمان کار
 وزارت آنجا بدست کسانے کہ افتاد در مقابلہ مولوی صاحب مدوح نسبت عشر عشرینم شد
 حیث آمد کہ ریاست اسلام تشہ ہجو آب حیات باشد و آب حیات در زاویہ بیکاری مفزوی
 ماند آرزو کردم کہ مداوہ بر لیس و آب بہ تشہ و مراد برید برسد و بہین حسن نیت شاید

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۰۶ رد انگی و واپسی کا تصدیک تو انھیں بزرگ نے فرمایا کہ جناب رسالت پنا

سے ارشاد ہوا کہ ابھی سید علی کی رخصت منظور نہیں ہوئی۔ لہذا چند سے پھر مدینہ منورہ میں ٹھیر گیا۔ دوسرے

مولوی سید علی صاحب جن کا دوسرا نام رمضان علی صاحب بھی تھا اور جن کا نام و ذکر کئی جگہ اس کتاب

میں آیا ہے حکیم سید فرزند علی کے چھوٹے سر تیلے بھائی ہیں۔ سید صامن علی صاحب نے دوسرا عقد لکھنؤ میں

جن پروری سے کیا تھا یہ ان کے لطن سے پیدا ہوئے اور لکھنؤ میں ہمیشہ آمد و رفت شاہ آباد سے بھی رکھتے

تھے۔ زاریت ڈی ایم علیک انسان تھے کئی کتابیں آپ کی تصنیفات سے ہیں جن کا خلاصہ بھی آپ نے

دیکھا ہے اور حنیہ باتیں بھی اس لائف کے بابت تھیں۔ جب کبھی ملے نہایت محبت سے پیش آتے۔

پھر یہ کہ دوسری بار مولوی صاحب نے اپنی کتاب لکھنؤ میں پیش کی تھی۔ پھر روز طبعی رہ کر طبع کی

کتاب لکھنؤ میں پیش کی تھی۔ پھر یہ کہ دوسری بار مولوی صاحب نے اپنی کتاب لکھنؤ میں پیش کی تھی۔

خوشنودی حضرت حق تعالیٰ اس ہیکارہ گردو کہ فرمودہ اند الدال علی الخیر کفاعله
ورنہ راہ لطف و مروت کہ سابق از منہ و بد و درود حیدر آباد فیما بین خاکسار و مولانا سلوک
از وسط زمان قیام حیدر آباد بچتاں مسلوک نمادہ سالہا سال می گزرد کہ نوبت مراست تم
نمی رسد و قلوب جانین از حال یک گر خالی می ماند دریں مدت ہشت سالہ از دوسہ بار
مکاتیب نہ شدہ آنم وقت شیخ ضرورتی خاص و بقدر ضرورت الغرض دریں تحریک جز
رضا جوئی حضرت حق تعالیٰ مطیع و گیر نیست ان علیٰ ذلک لشمسید زیادہ تسلیم بجا
تسلیم و دعا۔ من الحقیر محمد سید علی کان اللہ۔ از حیدر آباد

خط مولوی علاء الدین صاحب استاد نواب علی جاہ سلطان و لھا صاحب

مخدومی و مکرمی استادی جناب حکیم سید فرزند علی صاحب مدظلہ۔ بعد سلام مسنون
میرن خاطر شریف باد احمد اللہ بخیریت ہستم و مہتمنی خیریت سامی از چند ماہ حسب الطلب
جناب سلطان و لھا صاحب بہادر مقیم بھوپال دیروز بہ تقریب ذکر انہ جناب نواب صاحب
لہ مولوی علاء الدین صاحب اب سلطان دولہا بہادر کے قدیمی استاد ہیں۔ جب نواب سکندر حکیم صاحب
نے نواب سلطان و لھا بہادر کو جلال آباد سے بھوپال بھولایا تو مولوی علاء الدین صاحب بھی اپنے وطن
جلال آباد ضلع مظفر نگر سے ان کے ہمراہ بھوپال آئے۔ مولوی صاحب صوف لائق خوش اخلاق بزرگ
ہیں صاحبزادگان بیگم صاحبہ بھوپال کے بھی استاد رہے فی البدیہہ شعر کہتے ہیں۔ فارسی عبارت
بھی خوب لکھتے ہیں لیا ت پوری حاصل ہے بیشتر فرخ گراں سبب تخلص افتخار کیا ایک شہسوی انہ کی
تعریف میں موزوں کی و خلیفہ مناجاب ریاست بھوپال سے آپ کا مقررہ کئی برس تک تحصیل
بھی رہے۔ حج کا شرف بھی حاصل کیا شہاد آباد بھی تشریف لائے۔ زمانہ قیام بھوپال میں حکیم صاحب

فرمودند کہ حکیم صاحب نیز ہر سال پارسل انبہ تحفہ میرساند لیکن چوں غام میرساند و درین
کسے بہ پال نگہ نمی دارد و ہمیں نارسیدہ خوردہ شوند اگرچہ انہ فی نفسہ نفیس می شوند لیکن
ازیں سور تذیر خوشن الفہ نمی ماند کاشش نیرس قریب بہ پنجگی میرساند تا اینجا میرسند
رسیدہ و بختہ قابل خوردن می شد و ہم خوش ذائقہ می برآمد کہ ہم این کیفیت خدمت حکیم صاحب
بنویسم فرمودند باید نوشت۔ لہذا عرض خدمت نمودہ آید و چوں بندہ راقم را پا وجود خلوص
دائمی غیر از سیر و تفسیح باغات سامی و دیگر باغات شاہ آباد گاہے اتفاق خوردن انبہ با
ال باغات نشد و جز سامعہ بیچ گاہ باصرو و ذائقہ از خوبی و عذوبت آل ثمرات جلیل نواز
بہرہ مند نگشتہ و چوں بہزار جاں شیفتمہ این نوشتن سیوہ کہ ام الاثار نیز نامش
گزشتہ ام ہستم ابتدا با تکلف تکلیف خدمت سامی می نمایم کہ اگر یک پارسل جدا گانہ بنام
نیازمند نیز مرسل شود ہر آئینہ موجب گرمی عنایت خواہد بود و در پارسل بندہ حاجت بدی
نیو نیست بندہ بعد وصول پارسل اہتمام و حسن بخت و نکوئی پال خواہد نمود فقط دیگر
از حالات خاص این ست جناب دام اقتبالہ کہ تجویز شادی میاں نصرا اللہ خاں صاحب
میاں عبد اللہ خاں صاحب با دختران ہمشیرہ خود فرمودہ اند و در رو بکاری رئیس علیہ
ہم تیار می جوڑہ حسب شان رئیسان بعرض شادی قد مجاہد می شود کہ در ریاست
(بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۰۸) آپ کی مجالست رہتی اور آپ کی وجہ بڑا لطف رہتا۔ طب میا
آپ نے کچھ کتابیں بھی حکیم صاحب پڑھیں۔ راقم کے ساتھ نہایت محبت بزرگانہ فرماتے تھے۔ پارسال
بماہ دسمبر ۱۹۲۱ء جب راقم کا بھوپال جانا ہوا اور آپ سے ملاقات کی تو بڑی الفت سے پیش آئے
اور کتاب حیات مسیح راقم کی ناچیز تصنیف دیکھ کر بہت خوش ہوئے اور کلمات توصیف کے فرمائے
آپ کے فرزند خیر الدین صاحب بھی نیک نما و خلیق انسان ہیں وہ بھی برسوں تحصیل ار رہ چکے ہیں ۱۲

مالیک کو مکہ نسبت شان قرار یافت بحکم اجاب و عزیزان خود آشنایان فقیر سلام سعادون برسانند
 و از خیریت فراج بپاسخ این منیقه ابہاجم بخشید۔ بچہ شدہ یوم چار شنبہ درینجا نزد دل بربا
 رحمت بقدر نیم انچ شدہ گرمی کہ شدت بود حال فرو شدہ است و عرض ہستہ کہ ہم
 شیوع یافتہ بود یکونے دارد و در محال آستہ شینہ می شود کہ این مرض اشداد
 تمام دارد و ہمدین ہنگام تحریر این رقمیہ مسموع شد کہ کوک صاحب در آستہ بعرض معاینہ
 تالاب کہ در انجا تیار می شود رشتہ بود ہمدین مرض بگزشت واللہ اعلم و ہفتہ گزشتہ
 راجہ عبدالعلی خاں صاحب نیز دفعۃً متضا کرد مگر نہ درین مرض اللہم حفظنا یا قیاض
 جمیع البلاء والا مراض و ہر خدمتے کہ شایان ام بادریغ حاضر فقط و السلام
 راقم فقیر محمد علما الدین عفا اللہ عنہ از بھوپال محلہ پری گھاٹ متصل پانگاہ مکان نشی
 عزیزم احمد حسن محرر کارخانجات سرکار ولیئہ العہد ریاست دام اقبالہ ببت دوم صفر ۱۳۱۸ھ

خط مولوی سید قمر الدین احمد صاحب کھنوی

جناب مکرم و معظم برادران انیسر الاطبا حکیم سید فرزند علی صاحب قبلہ زاد مجد ہم -
 بعد تسلیم آنکہ جس روز سے میں آپ کی خدمت سے واپس آیا کوئی خبر خیریت فراج اور عزم
 روانگی کہ کب تک وقوع میں آئے گا معلوم نہیں ہوا۔ ایک خط روانہ کیا تھا مگر اس کا جواب
 نہ ملا۔ مولوی سید قمر الدین احمد حکیم صاحب سے بہت غصہ رکھتے ازراہ محبت خطوط لکھتے تقریبات میں حکیم صاحب
 کے مکان پر شاہ آباد تشریف لائے۔ راقم کو بھی مولوی صاحب کی خدمت میں نیاز حاصل ہوا تھا خوش حال
 وہیہ فحاشت پسند انسان تھے۔ آپ مولوی محمد شاہ صاحب کے برادر نسبتی یعنی سائے تھے ساری عمر اپنے
 لالہ بہنوی دستاد کی خدمت میں رہے اور ان کے ہمراہ جب خانہ ان شاہ اودہ دلائیٹ گیا تو میر بھی
 (بقیہ جلد ششم صفحہ ۳۱۱)

بھی نہیں آیا۔ لہذا سخت تردد لاحق ہو۔ امید فرید عنایت و اخلاق سامی سے یہ ہو کہ کیفیت
فراج اور عزم روانگی کہ کب تک ہی مطلع فرمائیے۔ چار روز ہوتے مولوی سید علی صاحب
ملاقات ہوئی تھی اُس روز تک کوئی خط ان کے نام بھی نہیں آیا تھا۔ فقط۔
قمر الدین احمد شوال ۱۳۱۹ھ از لکھنؤ

خط مولوی عبدالرحمن خاں صاحب مالک مطبع نظامی کان پور

جناب حکیم صاحب مصدر عنایت و کرم حکیم سید فرزند علی صاحب ام افضالہم۔ بعد از عرض
تسلیم سنت حضرت رسول کریم۔ التماس یہ کہ جناب میر حبیب اللہ صاحب تبار مخ
(بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۱۰) لذن تشریف لے گئے تھے۔ بعد انتقال مولوی محمد شاہ صاحب
آپ ہی ان کے منصب عہدے پر سر فراز ہوئے ذاب منہم الدرد بہادر کی صاحبزادی آپ کو منسوب
تھی۔ قریب سو روپیہ ماہوار کے آپ کو پیش لکھنؤ میں ملا کرتی تھی یہ خطاب حکیم صاحب بھوپال روانہ
ہو رہے تھے اور بوجہ عالت جانا ملتوی ہو گیا تھا مولوی صاحب نے شاہ آبا سے لکھنؤ جا کر لکھا تھا جس کا
جواب حکیم صاحب نے راقم سے لکھا کہ انھیں بھیج دیا تھا۔ کئی سال ہوئے کہ مولوی صاحب نے سفر آخرت کا
اختیار کیا۔ آمنا للہ وانا الیہ راجعون

۱۔ مولوی عبدالرحمن خاں صاحب دیندار و بخندار انسان تھے قومی بہروری ترقی اسلام ان کی
طبیعت کا خاصہ تھا وہ حکیم صاحب کے ساتھ دلی انس اور عزیزانہ تزاؤ رکھتے۔ حکیم صاحب کو بھی ان کی دینی دنیاوی
خوبیوں کی وجہ سے نہایت موافقت تھی۔ جب کبھی ہود کوئی اچھی کتاب تصنیف یا طبع کرتے تو حکیم صاحب کو
خبر دیتے اور حکیم صاحب نے ہم خوشی میں شریک ہوتے اور بعض اوقات کو اپنے اخبار نور الماوار میں چھاپ کر
شائع کرتے۔ چنانچہ حکیم صاحب کے والدہ کی رحلت کی خبر کو مع قطعہ وفات کے شائع کیا تھا اور وہ تاریخی
(بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۱۰)

۳۔ جمادی الاول رونق افروز کا پور ہوئے زبانی مدوح خیریت گرامی سنگرمظہیان ہوا
 اللہ تعالیٰ ذات گرامی کو ہمیشہ برسرِ عاجزاں سلامت رکھے۔ عرصہ سے حساب دوستند
 بخدمت سامی نہیں بھیجا خصوصاً حساب انجمن فلاح دارین۔ لہذا بخدمت سامی مفصل حساب
 مرسل ہے۔ اصل شرکت ایک ٹکٹ کو ایک نفع لغایتہ آخر سنہ ۱۳۱۲ھ بقایہ حساب ہے۔
 کل مایہ بعد ملاحظہ جوارشاد ہو بجا لایا جائے۔ یعنی پاس روپیہ انجمن میں داخل
 کر کے رسید بھیجی جائے و یا زرمنافع بخدمت سامی روانہ کیا جائے براہ کرم ہدایت ہو۔
 جناب عالی جو جو نسخے آپ نے واسطہ اشاعت اور شرکت نفع کے تجویز فرمائے ہیں ان کا
 سامان فرما رکھئے گا۔ جو آپ کی رائے ہوگی وہ بجا لاؤں گا۔ اور ایک بدری کتب بخدمت
 سامی برائے محمد ابراہیم روانہ کی ہے ان کو دلواد کیجئے گا۔ بعد نوشتن عریضہ نیاز معلوم
 ہو کہ محمد ابراہیم آپ کے یہاں پھنکروہں سے روانہ رام پور ہوئے۔ آج شب کو میں
 رام پور جانے والا ہوں موقت مراجعت کے انشاء اللہ قد مبوسی کو حاضر ہوں گا۔ بہت
 درجہ دل دیدہ مشفق ملازمت ہے جو نسخے کہ آپ نے تجویز فرمائے ہیں ان کو آپ کے
 روبرو ایک ایک مرتبہ بنا لوں گا۔ زیادہ حد ادب بخدمت جمیع صاحبان سلام۔

راقم عبد الرحمن خاں عفی عنہ جمادی الثانی ۱۳۱۲ھ ہجری

بقیہ حاشیہ صفحہ (قطعہ یہ تھا آں عقیفہ نیک سیرت پاک ذات + روئے خود در
 پردہ خاکی نہفت + شاکرِ گلین زردے القا + جائے پا کاں خلوت قدسیہ گفت
 حکیم صاحب کے بڑے بھائی میرنجات علی صاحب کی وفات کی خبر بھی از راہ تغزیت انھوں نے اخبار مذکور
 میں چھاپی تھی جو میر صاحب کے تذکرہ میں درج ہے حکیم صاحب نے تا امکان طبع لفظی کو نفع پہنچانے میں
 کمی نہیں کی ریاستوں میں کتب کو ان کے مطبع میں کتابیں چھپوانے کی ترغیب دی۔ مفید نسخے عنایت کئے

ایضاً

جناب حکیم صاحب معصہ رعایت و کرم زاد مجدکم۔ بعد سلام مسنون کے التماس خدمت میں
 یہ ہی عاجز ۱۲ بجے دن کے تاریخ ۳ رجب یوم چار شنبہ کو مع ایچرکان پور ٹھنچا سبک خیریت
 سے پایا آپ کے اخلاق و اشفاق کی یادگاری ہر وقت پیش نظر ہے کہ ایک ساعت فراموش
 نہیں ہوتی ایک قطعہ بر خوردار ابوسعید بھیجا ہے اگر پسند جناب ہو تو اپنی بیاض پر لکھ لیجئے او
 حال نرسنگہ گڑھ تحریر فرمائیے کہ تعلق ہو وہاں کے پروانہ میں کیا خوش خبری لکھ کر آئی
 جواب اس عنایت کا جدمحمد فرمائیے گا۔ زرا کچھ اطمینان ہوتا ہی تو دوبارہ انجمن کے
 آپ کو منافع روانہ کرتا ہوں۔ بخدمت جمیع صاحبان خصوصاً محمد امین خاں صاحب محمد حسین
 خاں صاحب سلام تیار قبول باد۔ نور چشمی اور صاحبزادہ کو دعا۔ تاریخ تولد صاحبزادہ
 گرامی از محمد سعید خاں سلمہ اللہ تعالیٰ سے

فرزند علی تراخداداد فرزند سعید نجات مسعود
 از سال فلک ولسن خرداد ہاتف فلک چرخ محمود
 الراقم عبدالرحمن خاں عفی عنہ تحریر تاریخ ۳ رجب ۱۳۳۳ھ از مطبع نظامی

خط مولوی حکیم امین الدین احمد صاحب

بغالی جناب کرمیت مآب توجہ فرمائے دلی حاجی حکیم مولوی سید فرزند علی صاحب زاد قد
 و برکاتہ۔ از کترین امین الدین غفرلہ و کرم۔ بعد اہلای سلام عجز و نیاز و الیتام مرفور
 ۱۰ مولوی حکیم امین الدین احمد صاحب طب میں حکیم صاحب کے شاگرد اور بڑے عابد و زاہد بزرگ تھے
 (بقیہ حاشیہ بر صفحہ ۲۱۳)

خاطر توجہات مظاہر معنایت نامہ کرامت شامہ عرصہ دراز ہوا کہ بحالت غیبت احقر
امیاز بخش بود و عنایت آموہوا۔ عالی جناب چونکہ عاجز موجود نہ تھا اور نیز بوجہ تردد
چند در چند مثل علالت نور چشمی البقاء اللہ و اضعفنا اللہ الی ما یتینا۔ کچھ مدت دراز سے
بعارضہ ذات الصدر و درد پشت مبتلا تھی اور اب بعد بہت تردد و جالفتشانی خداوند
نے بہ برکت دعاے گرامی اس کو صحت کامل عطا فرمائی اور نیز احقر بہت عرصہ سے
درد چشم میں مبتلا تھا اور بخور صحت حاصل نہیں ہوئی اور بقایت درجہ تکلیف ہی۔ مہمل
ایک ہو گیا اب منضج تنقیہ عام و خاص کے لئے استعمال میں ہی۔ انشاء اللہ بعد اس کے
طبیعت درست ہو جائے گی۔ اور علاوہ بریں موضع ہسودہ میں مولوی عبدالغفر صاحب
جب سے سفر حج سے واپس آئے ہیں گھر کے تمام لوگ بیمار تھے اور نیز ان کی زوجہ کی
طبیعت درست تھی اور شب میں تھی اور انتہا درجہ کا ضعف ہو گیا تھا اور تمام گاؤں کے
لوگ ان کی زلیت سے مایوس تھے وہاں ان کے معالجہ میں مصروف رہا اور بالآخر
خداوند تعالیٰ نے صحت عطا فرمائی۔ انھیں سب وجوہ مفصلہ و معروضہ بالا سے تحریر جواب
عنایت نامہ فیض شامہ سے عاجز رہا چونکہ عاصی سے وائما تقصیرات سرزد ہوئی ہیں اور
خادمان گرامی نے ہمیشہ عفو تقصیرات فرمایا ہی۔ لہذا امید قوی ہے کہ بطور قدیم تقصیر معاشا
فرمائی جائے و التسلیم بر خور داران و نور چشمیان کو دعا اور سب صاحبان کو سلام
عاجز امین الدین احمد از گنہگار گنہ گڑھ ضلع الہ آباد معروضہ ۸ ربیع الثانی ۱۳۸۰ھ

(تفصیل حاشیہ صفحہ ۲۱۲) حکیم صاحب کے مکان پر گھر والوں کی طرح بے غفلت رہا کرتے۔ درحقیقت یہ حضرات
نہایت عظیم متواضع اور پابند نہ تھے۔ نہ یہ جانتے کہ وہ تمام جماعت یکہ بعد دیگرے خاک میں مل گئی ہیں۔ اب بجز
نام و اوصاف کے نہ ان کی کوئی صورت دیکھنے کو رہی ہے اور نہ یہ پوچھنے کو رہی ہے کہ یہ کون سے
میں آئی ہیں۔

راجہ چودہری خصلت حسین صاحب تعلقہ دارسندلیہ

جناب چودہری صاحب حکیم صاحب پر نہایت عنایت کرتے تھے اور بلا ضرورت علاج بھی اکثر ازراہ محبت بلالیا کرتے اکثر ان کے نوازش نامے حکیم صاحب کے نام آتے بہت سے چودہری صاحب کے ایک خط کا جواب جو حکیم صاحب نے لکھا ہے اس کا مسودہ آج تک موجود ہے۔ لہذا اس کی نقل انظار خصوصیت کے لئے حاشیہ پر درج کی جاتی ہے جو حکیم صاحب کے نام کے خطوط تو اکثر لکھے گئے ہیں مگر حکیم صاحب نے جو خطوط دیگر حضرات کے نام جواباً تحریر کیے تھے ان میں سے بھی بعض کی نقل غالی از دلچسپی نہیں ہو سکتی۔

چودہری خصلت حسین صاحب بڑے خوشرو منتظم تھے۔ آپ چودہری خصلت علی صاحب

ان نقل خط حکیم صاحب بنام چودہری صاحب سندلیہ۔ مخدوم و کرم مصدر عنایت و کرم جناب چودہری خصلت حسین صاحب دارسندلیہ دامت عنایتہ۔ بعد تقدیم سلام سنوں کمال اشتیاق و نیاز مقرر گزارش ہے۔ الحمد للہ والمنة کہ حال نیاز مزکا تا تحریر ضراعت نامہ قرین خیریت ہی دوفیر صحت و اعتدال مزاج والا حضرت جمیلہ دعوات سے مطلوب۔ عنایت نامہ کرم شامہ مورخہ ۲۳ اگست ۱۸۸۸ء بتاریخ ۱۴ شہر شرف صدور لایا باعث شکر گزاری و یاد فرمائی گا ہوا۔ دل شتاق و لازمت ہی چاہتا تھا کہ اسی وقت ریل میں روانہ خدمت فیضہ جت ہو مگر کثرت و شدت امراض و بایہ شاہ آباد اور اکثر اغزہ و احباب سدرہ و زنجیر پا ہوئی بعد شرعی عقلی سردست روانگی سے قاصر رہا۔ انشاء اللہ الغفر لکبھی بیام فرصت بوقت رونق افزوی جناب بسندلیہ شرف اندوز ملازمت ہونگا۔ حافظ حقیقی جناب کو بفضل و کرم خود گروہات زمانہ سے محفوظ و مصون رکھ کر بمطالب دلی و مقاصد قلبی کا مہیا و محفوظ رکھے۔ ۱۲

جیسے فیاض پاکباز نامور تعلقہ دار کے فرزند و جانشین ہیں اور اسی موروثی حق سے تعلقہ داران
 اودھ میں ایک ممتاز ذی وجاہت رئیس بنے جاتے۔ خوبی انتظام سے اپنی ریاست میں
 رونق پیدا کر دی اور ذاتی لیاقت سے حکام و پچھنوں میں بڑی شہرت و عزت پائی تھی
 دربار قیسری دہلی میں شریک کئے گئے۔ چنانچہ مسٹر ولی نے بھی کتاب یادگار دربار قیسری
 میں آپ کا تذکرہ کیا ہے۔ الحاق اودھ کے وقت آپ نے عمدہ خدمات انجام دیئے جس کے
 صلہ میں سرکار گورنمنٹ نے خطاب راجگی مرحمت فرمایا۔ انجمن تعلقہ داران اودھ کے آپ
 سکرٹری بھی رہے۔ آپ کی تصویر سے امارت و وجاہت ظاہر ہوتی ہے آپ ہی کے
 عہد میں گورنمنٹ نے کامل ثبوت کے بعد نہایت قدردانی و عزت افزائی سے آپ کے
 خاندانی خطاب چودہریت کو دوامی تسلیم کر لیا اور سن ۱۸۷۷ء کو اس بارہ
 میں حکم بھی فرما دیا ہے۔ راجہ درگا پرشاد صاحب تعلقہ دار سندیلہ نے کتاب بوستان اودھ
 میں آپ کی بابت بزبان فارسی مندرجہ ذیل عبارت تحریر کی ہے۔

چودہری خصلت حسین صاحب بصفات حسنہ متصف و بمجاد و محاسن ممدوح
 و عقل و فرست پایہ برتر و از دو بہوشندی و دانشمندی رقم گیتی نگار و کارہائے
 ریاست خود را اصلاح و رونق داد و ابواب جمعیت و فراغت بروئے خود کشادہ
 آپ کا تذکرہ اور تصویر تاریخ راجگان ہند میں بھی موجود ہے۔ افسوس کہ ۱۸۷۲ء
 کو اپنے رحلت کی۔ و اتم نے حیات نصرت میں آپ کی وفات کے متعلق یہ قطعہ تاریخی
 نظم کیا ہے

درینا نیک خصلت ذی وجاہت چودہری صاحب ز دنیا سوسے جنت رفت از نظم شد دنیا
 منظر سال پر سیم ز بافت بہر تار بخشش نذا آمد گل خوشتر از جنت صاحب پیاں

یہ قطعات تاریخ آپ کے چچا زاد بھائی اور بیٹائی چودہری نصرت علی صاحب ریس سندھ کے تعلقات کی بنا پر راقم نے لکھے تھے۔ چودہری صاحب ممدوح کے صاحبزادہ محمد عظیم صاحب جو نہایت نیک نام پابند صوم و صلوة تھے وہ بھی حکیم صاحب کا بہت اغاڑ کرتے تھے اور ان کے لئے مسند خالی کر دیتے تھے بارہا تقریبوں کے مواقع پر اور علاج کی ضرورت سے بلایا۔ چودہری صاحب کا علاج ہر دوئی میں حکیم صاحب نے بڑی خداقت سے کیا اور کشتہ زر نہایت مفید ثابت ہوا تھا۔ اور ان کے صاحبزادے مولوی حسن جان صاحب کا علاج بھی قیصر باغ لکھنؤ میں حکیم صاحب نے بہت خوبی سے کیا تھا جس کا تذکرہ معالجات کے باب میں آچکا ہے۔ چودہری صاحب نے عمدہ افسر الہبائی کی مبارک باد کا خط بھی کمال محبت سے حکیم صاحب کو لکھا تھا جس کا جواب حکیم صاحب نے اسی خاکسار سے لکھا کر ہجوا دیا تھا ضلع ہر دوئی میں آپ ہی کا علاقہ دوسرے ممبر کا تھا اور اس ضلع کے مسلمان رؤسا میں آپ نمبر اول کے رئیس تھے انتقال کے وقت باغ ہزار پاسو پچیس روپیہ کی مالگزار سی سالانہ کا تعلقہ چھوڑا اور کئی لاکھ روپیہ سالانہ بھیت آپ کی آمدنی تھی۔ صد حیف کہ جنوری ۱۹۰۲ء میں بیک راہی جنت ہوئے۔ کیونکہ دن میں شریک کمیٹی ہوئے اور اسی شب میں بمقام لکھنؤ دفعۃً آپ کا انتقال ہو گیا جب نعش سندھ لائی گئی تو عجب کرام تھا۔ آپ کے نوامہ چودہری رفت علی صاحب کی فرمائش سے خاکسار نے کئی قطعات تاریخ لکھے من جملہ

ان کے دو ورج ہیں ۷

رحلت ہوئی جہاں سے محمد عظیم کی تاریخ کی ہر فکر منظر اگر تجھے
سب اس عظیم رنج سے ہندو گئیں ہوئے
لکھ نیک رکن دخل غلبہ بریں ہوئے

ایضاً

دارفنا سے چلے گئے ذی شان دفعہ درجے بلند بخشنے خدا نے کریم نے
 پوچھا جو سائے مرگ مظہر سرور سے بولا بہشت پائی محمد عظیم نے
 حکیم صاحب اور ان کے بھائی میرا دلاد علی صاحب کی ملاقات چودہری صاحب نے بھی چودہری صاحب
 مدد و مشابہت اور وہ سے تھی آپ کے بلند پایہ اوصاف حیات نصرت میں راقم نے غریب
 کے ہیں حکیم صاحب اور چودہری نصرت علی صاحب سکرٹری انجمن تعلقہ داران اور
 سے بھی نہایت خصوصیت و اتحاد تھا۔

اعلان : چونکہ خطوط کی نقل سے طوالت کا اندیشہ ہے لہذا قابل ذکر حیات
 کے مراسم خصوصیات کو بیان کر کے اس باب کا ختم کر دینا مناسب معلوم ہوتا ہے۔ اس
 نواح کے اکثر روسا و اہل اسے حکیم صاحب کو نیاز حاصل اور وہ آپ کا نہایت اعزاز
 کرتے تھے۔

من جملہ ان کے تعلقہ دار یا سطر نگر نواب دوست علی خاں صاحب
 رئیس اعظم شاہ آیا و حکیم صاحب کی بڑی قدر کرتے تھے۔ نواب صاحب موصوف نے
 ۲۰ صفر ۱۲۸۱ مطابق ۲۵ جولائی ۱۸۶۴ء کو انتقال کیا۔ آپ کی مہر کا یہ سجع ہے
 بطیف احمدت دوست علی

دلکش تھا جس میں ۱۲۸۲ء گذرہ تھا۔

نواب صاحب مدد و با وضع خاطر نواز اور نواب دلیر خاں بہا و ربانی شاہ بہا
 کی یادگار تھے کیونکہ بانی وطن کے چھوٹے صاحبزادہ نواب دلدار خاں بہادر رئیس

چھوٹی ڈیوڑھی کی اولاد میں تھے۔ غرباء شرفلے ساتھ ہمدردی و سلوک کرنا آپ کا شعار تھا اس ہی خاندان میں نواب اٹھو علی خاں بہادر اک شہ زور اور شیر کش تعلقہ دار گزرے ہیں۔ نواب حسین علی خاں ابن نواب دوست علی خاں بھی حکیم صاحب پر ریشہ نہ عنایت کرتے تھے آپ بھی اپنے اگلے نامور بزرگوں کے اوصاف سے متصف تھے۔ ۲۶ اگست ۱۸۷۱ء میں نواب صاحب نے رحلت کی آپ کی صاحبزادی نواب لطیف النساء بیگم ولی عہد ریاست تھیں جو شاہزادہ ثریا جاہ دہلی کو منسوب تھیں نواب لطیف النساء بیگم نے ۸ اکتوبر ۱۸۹۷ء کو انتقال کیا۔ ان کی موت سے ان کی نسل منقطع ہو گئی۔ ان کے بعد جب نواب امانت فاطمہ بیگم صاحبہ زوجہ نواب حسین علی خاں صاحب تعلقہ دار ہوئیں تو ان کو حکیم صاحب کے علاج اور قول پر اس قدر اعتماد تھا کہ جننا شاہ آباد میں کسی پر نہ تھا۔ اس کے ثبوت میں ان کے ایک نعتہ کے چند فقروں کا نقل کر دینا کافی ہے۔ حکیم صاحب نے حکیم صاحب سے آیات قرآنی کی صحت اور اس کے کچھ ترجمہ کو بھی پڑھا ہے۔

”جناب حکیم صاحب ہم نے صرف آپ کے لحاظ سے اُس وقت سے اس وقت تک کچھ نہیں کہا۔ ہم نے آپ کو اپنا معتمد قرار دیا آپ جملہ اہل محلہ سے کہیں کہ ہماری حدیں ان کی زمین نہیں آئی۔“

یہ رقعہ ۱۱ ربیع الثانی ۱۳۱۷ھ ہجری کو لکھا گیا ہے۔ ۲۷ نومبر ۱۹۰۷ء کو حکیم صاحبہ بھی وفات پائی۔

لطف تو یہی ہے کہ انسان کی جیسی توقیر باہر کی جلتے اسی طرح اپنے وطن میں بھی ہو اور یہ عزت جب ہی حاصل ہو سکتی ہے جب کہ انسان شریف ان خاندان نیک اطوار اور صاحب کمالی اگر آدمی میں لیاقت ہوئی اور نسب شرف میں کوئی نقص ہوا تو اس صورت میں اگرچہ اس کے جوہر کی قدر کی جاتی ہے مگر نہی عیب ک خیال دلوں میں پوری وقت نہیں پیدا ہونے دیتا۔ فرما کیجئے کہ شرافت و لیاقت دونوں موجود ہوں اور چال و چلن میں نقص ہوا تو دونوں خوب

کی قدر مٹ جاتی بلکہ اس خرابی کی وجہ سے دلوں میں حقارت و نفرت بٹھ جاتی ہے مگر ہاں جب ذاتی صفاتی خوبیوں کے ساتھ کمال بھی موجود ہو تو اس کی پوری تعظیم و توقیر ہوتی ہے۔ چونکہ حکیم صاحب کی ذات میں یہ کل باتیں جمع تھیں لہذا ہر جگہ اور ہر طبقے میں ان کی فترو و منزلت کی جاتی۔

تعلقہ دار باسط نگر کے نائب شیخ سعید الدین صاحب کا گوردی جو مہر و سنجیدہ عبادت گزار انسان تھے ان کو شاہ آباد میں حکیم صاحب سے مناسبت تھی اتنی کسی سے نہ تھی اکثر خطوط ان کے نام حکیم صاحب کی جانب سے راقم کے قدم سے گئے ہیں۔

شیخ صاحب موصوف کے دونوں لائق پیٹھیجے یعنی مولوی و ہاج الدین صاحب ڈبی کلکٹر اور خان بہادر منشی تاج الدین صاحب جج بھی حکیم صاحب کا بے حد احترام کرتے راقم کا خیمہ دہ و اقدی کہ جب احمد حسین خاں صاحب رئیس سید تحصیل مرحوم کے ترکہ پر ان کی لڑکیوں نے دعوائے عدالت میں دائر کیا اور منشی تاج الدین صاحب سب جج ہر دوئی کے اجلاس میں مقدمہ پہنچا تو انھوں نے ازراہ قومی ہمدردی خاں صاحب حرم کے فرزند حامد حسین خاں صاحب انزیری مجسٹریٹ اور داد خان بہادر حکیم خادم حسین خاں صاحب و حافظ یار خاں صاحب کو سمجھایا کہ یہ مقدمہ بازی ٹھیک نہیں زیر تباری برباد کر دے گی حکیم سید فرزند علی صاحب شاہ آبوی صلح کل انصاف پسند متدین بزرگ موجود ہیں وہ شرعی فیصلہ کر دیں گے چنانچہ وہ مقدمہ حکیم صاحب کے پاس بھیج دیا اور حکیم صاحب نے از روئے فرائض و رٹا پر متروکہ کی حصہ کشی کر کے فیصل نامہ عدالت میں داخل کر دیا۔ اسی طرح حاجی محمد حسین خاں صاحب نے اس اختیار پرور کی لڑکی نے جب اپنی ماں کے دین مہر وغیرہ کا دعویٰ سب جج ہر دوئی میں دائر کیا تو منشی تاج الدین صاحب نے وہ مقدمہ بھی حکیم صاحب کے پاس فیصل کرنے کو بھیجا۔ حکیم صاحب نے اس مقدمہ کو بھی فیصل کیا۔ اور جب فیصل نامہ داخل کرنے کی ضرورت سے ہر دوئی کو تشریف لے گئے تو سب جج صاحب نے کمال خاطر سے اپنے ہی مکان پر ٹھہرایا۔ راقم آپ کے ساتھ تھا اور یہ دونوں فیصل نامے راقم

کی فلم کے لکھے ہوئے تھے۔

اسی طرح جب خواجہ محمد شاہ صاحب نیش شاہ آباد کی لڑکیوں نے جو زوجہ اولیٰ کے بطن سے تھیں اپنے حق کا دعویٰ خواجہ سید کاظم حسین صاحب کے مقابلہ میں دائر کیا ہی تو اس وقت بھی حکیم صاحب ہی نے فریقین میں مصالحت کرائی اور تفصیل نامہ تحریر فرمایا۔

مولوی و ہاج الدین صاحب بھی نسل اپنے بھائی کے حکیم صاحب کا لحاظ و پاس کرتے چنانچہ جب ان کے چچا شیخ صاحب دفعۃً بیمار ہوئے اور ڈپٹی و ہاج الدین صاحب شاہ آباد تشریف لائے تو علی الصبح حکیم صاحب کو بلا یا اور علاج رجوع کیا اور جب آپ کے ماموں نواب یار جنگ محمد اکرام اللہ خاں صاحب علیل ہوئے اس وقت بھی حکیم صاحب کو کاکوری بلا یا گیا اور معالجہ کرایا گیا۔ چونکہ ڈپٹی صاحب صوفی فرشتے تھے اس لئے تصوف کی باتوں کا لطف ان کی باتوں میں خوب حاصل ہوتا تھا۔ نواب اکرام اللہ خاں صاحب حکیم صاحب کی قدیمی ملاقات تھی بعد انتقال منشی امتیاز علی صاحب کے حکیم صاحب نے نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کو نواب اکرام اللہ خاں کے بلانے اور وزارت عطا کرنے کے متعلق تحریری مشورہ دیا تھا اور نواب صاحب کی بیدار مغزی و قابلیت، تدین کے متعلق توجہ دلائی تھی۔ اور وہ تحریر راقم نے دیکھی تھی، مگر گورنمنٹ نے عبد المجید خاں صاحب کو وزارت پر بھیجا یا اس لئے یہ تحریک ملتوی رہی۔

راجہ دیپ سنگھ صاحب تعلقہ دار سواتیچ پور جو عالی خاندان اور تصوف پسند تعلقہ دار تھے حکیم صاحب سے کمال لطف رکھتے اور ان کے صاحبزادہ راجہ کرن سنگھ صاحب بھی ویسا ہی برتاؤ کرتے تھے۔ راقم کے روبرو ان کا عنایت نامہ آیا ہی۔ حکیم صاحب کے بڑے بھائی میر محبت علی صاحب جو صوفی باخدا تھے ان سے اور راجہ دیپ سنگھ سے نہایت زہد و ضبط تھا اور اکثر آمد و رفت رہتی۔ میر صاحب راجہ صاحب ہی کے پاس سے کتاب کتاب ستر اکبر مصنفہ شاہزادہ داراشکوہ شاہ آباد میں لائے تھے جس کی نقل والد مرحوم مولوی منصب علی خاں صاحب نے کر لی تھی۔

راجہ مشرف علی خاں صاحب تعلقہ دار محمدی بھی حکیم صاحب کے قدردان تھے اور حکیم صاحب کو محمدی میں بٹوایا کرتے۔ ایک بار سلسلہ علاج انھوں نے بلایا تھا اور راہ مبارک رمضان آگیا حکیم صاحب کا بیان ہے کہ وہاں میں نماز تراویح کے لئے مسجد گیا۔ جماعت میں شریک ہوا اور پیش امام نے جو مسجد میں لازم تھے نماز پڑھا شروع کی۔ جب وہ الحمد پر پہنچے اور دیگر آیات کی قرأت کی نوبت آئی تو بجز من من کے کوئی آیت سمجھ میں نہ آتی تھی۔ معلوم ہوا کہ وہ نام کے حافظ ہیں اور قرآن مجید یاد نہیں ہے۔

راجہ صاحب محمدی خوبصورتی میں مشہور ہیں۔ بیان کیا جاتا ہے کہ جب دربار قیسری دہلی میں منعقد ہوا اور وہاں اکثر تعلقہ داران اودھ موجود تھے تو ان میں راجہ صاحب صوف کا ایسا خوش رو رہیں نہ تھا۔ آپ کی تصویر راقم کے پاس موجود ہے۔ آپ کے فرزند راجہ اشفاق علی خاں صاحب کو علمی مذاق سے دلچسپی تھی وہ مولوی برکت اللہ صاحب رضا فرنگی محل کے شاگرد تھے۔ چنانچہ انھوں نے اپنا دیوان موسومہ بہ گلدستہ اشفاق اور ایک رسالہ موسومہ بہ تصویر عالم بھی خاکسار کو عنایت کیا تھا۔ جب ملاقات ہوئی راجہ اشفاق علی خاں احقر کے بھائی لطف و محبت سے پیش آتے بارہا عنایت نامے خاکسار کے نام تحریر فرماتے بلکہ اپنا کلام و تذکرہ بھی اس احقر کے توسط سے خمیانہ جاوید میں درج ہونے کی غرض سے لالہ سری رام صاحب رئیس دہلی مصنف تذکرۃ الشعرا کو بھیج دیتا تھا۔ کچھ اپنے آبائی اجدائی حالات بھی راجہ صاحب نے اس کتاب میں درج ہونے کی ضرورت سے ارسال کئے تھے جو ہنسی الطاف علی صاحب سید محمدی کے ذریعہ سے آئے تھے اور وہ راجہ صاحب کے عزیز قریب اور تحصیل شاہ آباد میں قرق امین و پیشکار تھا وہی تھے انھوں نے قرصہ کی وجہ سے ملازمت کر لی تھی۔ مگر ہنسی ضا موصوف دفعۃً غمونیہ کے مرض میں مبتلا ہو کر ۱۳ شعبان ۱۳۳۸ھ ہجری کو انتقال کر گئے اور وہ کاغذات انھیں کے پاس رہ گئے۔ ہنسی صاحب ملنسار اور رئیسانہ خوب کے انسان تھے ان کی جواں مہرگی پر عام و خاص کو افسوس ہوا ان کی خصوصیت کی وجہ سے قطعاً تاریخ جو

لکھا گیا تھا اس کا مصرع تاریخ یہ ہے
 بے توقف گئے الطاف علی جنت کو
 ۱۳۳۸ م

یہ امر بھی حسرت سے خالی نہیں کہ ماہ جون ۱۹۱۵ء کو ذیابیطس کے مرض میں راجہ اشفاق علی
 خاں صاحب جواں مرگ چل بسے یہ سلسلہ تغزیت و اظہار افسوس قطعات تاریخ لکھکر ان کی
 رانی نواب سرفراز النساء بیگم کو جو ریشہ محمدی اور راجہ جنگ بہادر صاحب تعلقہ دار نان پارہ
 کی صاحبزادی تھیں بھی بدستہ سے من جملہ ان کے ایک قطعہ کی نقل بطور یادگار تحریر کی جاتی ہے
 خوش اخلاق و دیندار ذی ہوش قابل عجب کارِ خوبی تھے اشفاق علی خاں
 وہ ذی علم تھے اور نثار و ناظم سخن سنجوں میں بھی مشہور و راں
 سدھارے جوانی میں ملکِ عدم کو ہوا ان سے آباد گلزارِ رضواں
 کرے مغفرت ان کی غفارِ عالم ہے روح جنت میں مسرور و داں
 مظفر جو تاریخ ہاتف سے پوچھی

کہا جنتی راجہ اشفاق علی خاں

۱۹۱۵ء

راجہ صاحب مرحوم کے فرزند راجہ سعادت علی خاں بہادر خاں میں علاقہ محمدی اور ریاست
 نان پارہ کے تعلقہ دار و رئیس اعظم ہوتے ہیں ان کو میں نے راجہ صاحب مرحوم کے پاس لڑکپن
 میں دیکھا تھا۔ میری کتاب حیات مسیح کے متعلق جو باتیں پوچھیں ان سے نہایت ذہانت کا پتہ چلتا
 تھا جو اب راجہ صاحب نان پارہ کا ایک غایت نامہ بھی رافتم کے نام آیا ہے جس کے فقرات
 سے آہائی اور پرانے مراسم کا لحاظ پایا جاتا ہے ملک اودھ کے بڑے روسا میں بفضلہ آپ کا
 شمار کیا جاتا ہے۔ آج کل یہ لندن یورپ کو تشریف لے گئے ہیں۔
 ہمارا راجہ سنگھ صاحب تعلقہ دار ہتھورہ سے بھی حکم صاحب کے مراسم تھے غایت ناجائز

سے حکیم صاحب کو یاد دوشاد کرتے۔ ہتورہ بھی بلایا تھا بلکہ انھیں کے مکان سے ۱۵ ارشوال ۱۳۱۱ھ سے
کو ایک خط حکیم صاحب نے نواب سلطان ولہا بہادر کی خدمت میں بھیجا تھا۔ ایک بار دوبارہ قلم کار بنے
تعلقہ دار صاحب نے محبت نامہ بڑی خصوصیت سے لکھا تھا جس کا جواب حکیم صاحب نے خاکساری
ہی سے لکھا یا تھا۔ کئی سال ہوئے مہراج سنگھ صاحب بھی عالم جوانی میں انتقال کر گئے۔

مرزا محمد علی بیگ صاحب تعلقہ دار اور ملک آباد بھی حکیم صاحب کی نہایت
غرت کرتے تھے۔ حکیم صاحب ان کے دولت خانہ پر تشریف بھی لے گئے تھے اور جب مرزا
صاحب شاہ آباد تشریف لائے تو حکیم صاحب بڑے تپاک سے ملے راقم کو وہ گفتگو اچھی
طرح یاد ہے بعض ابنہ کے متعلق حکیم صاحب کی رائے اور ریاست بھوپال کے واقعات و تیز
دریافت کرتے رہے۔ مرزا صاحب فیاض و عالی ہمت رئیس تھے اپنی اوالہ عزمی
بلند حوصلگی سے لاکھوں روپیہ ناموری و شان و شوکت میں خرچ کئے۔ ان کے یہاں دوبارہ
اس احقر کے جانے کا بھی اتفاق ہوا۔ واقعی خاطر نواز دریا دل رئیس تھے۔ میرزا صاحب
کے عزیز و بہنوئی منگل خاں صاحب تعلقہ دار شیر پور بھی حکیم صاحب کے مکان پر تشریف لائے
اور راجہ عبدالہادی خاں صاحب بھوپال تک مرسلت کا سلسلہ جاری رکھا۔

مرئیسہ گورروائی حکیم صاحب کا بزرگ گاہک و کاتب تھیں۔ انھوں نے اپنے بھائی احمد شاہ خاں صاحب
کو حکیم صاحب کے پاس شاہ آباد بھیجا تھا کہ میری اکلوتی لڑکی کے عقد کے لئے کوئی شریف اپنی
نوجوان تعلیم یافتہ لڑکا تلاش کر دیجئے حکیم صاحب نے احمد یار خاں صاحب کے فرزند احمد اللہ خاں
کو تجویز کیا تھا اور اسے مراسم کے لئے گورروائی بھیجا تھا ان کو وہاں پانسو روپیہ بھی خرچہ
میں دیے گئے تھے مگر افسوس کہ رخصت کی نوبت نہیں پہنچی اُدھر علاقہ کورٹ سے چھوٹنے کا
انتظار تھا اُدھر احمد اللہ خاں کا انتقال ہو گیا اور وہ پچاسے یہ جاں کاہ حسرت گور میں
لے گئے۔ جب ۱۳۱۰ھ ہجری میں حکیم صاحب بھوپال تشریف لے گئے تو مرئیسہ ممدوہ نے جو
نواب ہجماں بیگ صاحب کی عزیز محض اپنے بھائی احمد شاہ خاں کے ہاتھ ایک عمدہ بیوہ

تحفہ بھیج کر خیریت مزاجی دریافت کی تھی۔ راقم کے روبرو یہ ماجر اگزر رہی۔

حضرات شاہجہان پوری سے بوجہ قرب کثرت آمد رفت حکیم صاحب گھر سے مراحم تھے چنانچہ محمد قاسم حسن خاں صاحب ٹیس حافظ خیل کے اتحاد کی وجہ سے ان کے مکان واقع علی کوٹھی میں حکیم صاحب نے ادویہ کی دوکان اپنے عزیز سید سرفراز علی صاحب کملوادی تھی اور بارہا آنا جانا رہا کرتا تھا۔ خاں صاحب صوفیہ عزیز حاجی محمد ابراہیم حسن خاں صاحب پٹی کلکٹر کے دوستانہ تعلقات اس سے بیشتر معرض تحریر میں آچکے ہیں۔ حاجی صاحب حکیم صاحب کے مکان پر بھی تشریف لاتے ہیں۔ خاں صاحب ممدوح کے فرزند محمد اسرار حسن خاں صاحب نصیر المہام کا ارتباط بھی اس سے پہلے بیان ہو چکا ہے۔

مولوی سید محمد مبین صاحب پٹی کلکٹر جو بھوپال میں نائب وزیر بھی رہے تھے حکیم صاحب کے ساتھ نہایت لطف رکھتے تھے۔ شاہ آبا بھی تشریف لاتے اور حکیم صاحب کو شاہجہان پور بلوا کر اپنے مکان پر حمان رکھتے۔ کلکتہ میں حکیم صاحب نے انھیں دلکش مکانات اور واجد علی شاہ کے عجائب خانہ کی سیر کرائی تھی۔ مولوی صاحب ممدوح کے بعض دلچسپ مذاق حکیم صاحب بیان کرتے تھے مگر بخوف طوالت قلم انداز کئے گئے۔

مولوی مسیح الزماں صاحب استاد حضور نظام جو نہایت مہذب نیرا

نامور تھے ان سے اور حکیم صاحب سے قدیمی ربط و ضبط تھا اور اس میں شک نہیں کہ یہ ہر دو بزرگ یعنی مولوی صاحب اور حکیم صاحب اپنے اپنے اوصاف میں خیر روزگار گزارے۔ دونوں صاحبوں میں علم اور شاہی صحبت کا اثر پایا جاتا تھا۔ فی زمانہ ان صفات و اخلاق کے انسان غنفاً صفت ہو گئے ہیں۔ دربار قیصری میں جو واقعہ ہڑ مانس حضور نظام اور حکیم صاحبہ فرمانروا بھوپال کا دربار ملاقات گزر چکا ہے اس میں ان دونوں حضرات

کی موجودگی پیشتر تحریر ہو چکی ہے۔ اس زمانہ میں مولوی صاحب حیدر آباد میں اعلیٰ حضرت حضور نظام
آشاؤدولحکیم صاحب موصوف ریاست بھوپال میں افسر لاطبا تھے۔ اس واقعہ کو راقم نے حیات مسیح
یعنی سوانح عمری مولوی صاحب میں بھی تحریر کیا ہے اور خود اس کتاب میں پیشتر بسلسلہ
سفر صراحت ہو چکی ہے اسی زمانہ سے حکیم صاحب اور مولوی صاحب کے روابط کا پتہ چلتا ہے۔
جامع مسجد شاہجہان پور میں حکیم صاحب ہی نے اس احقر کو مولوی صاحب حوم کی خدمت
میں نیاز جمل کرانے کا موقع دیا تھا۔

منشی شیخ رفعت علی صاحب حکیم صاحب کا نہایت احترام کرتے حکیم صاحب کے
مکان پر خود آتے اور حکیم صاحب کو اپنے یہاں بلواتے ان کی تقریریں اکثر طبع لانی ہوا کرتی
تھیں اصل میں وہ بڑے طبلاء اور مقرر زبان اور تھے۔ مخاطبت میں کہا کرتے حکیم صاحب
آپ کا تشرع و توسع اجازت دے تو عرض کروں کیوں کہ آپ کی وضع میں مجھے صحابہ کیسے
جلوے نظر آتے ہیں آپ نے عہد شاہی کے نامی گرامی فاضلوں کی صحبت اٹھائی بڑے بڑے
علمی معرکے دیکھے۔ دہلی، لکھنؤ کے اہل کمال نظر سے گزرے۔ آپ کے روبرو جمنہ کھولتے
مجھے خوف معلوم ہوتا ہے۔ بارہا حکیم صاحب نے انھیں عربی اعراب اور اشعار کی تقطیع پر توجہ
دلائی اور انھوں نے ازراہ انصاف پسندی اس کا اعتراف کیا منشی صاحب نے چند سال
تحصیل داری بھی لیاقت سے کی اور پھر مستعفی ہو گئے۔ آپ کے والد شیخ امیر علی صاحب
ڈپٹی کلکٹر کو غدر شہداء کے صلیب میں کچھ دیہات وغیرہ خیر خواہی میں سرکار سے ملے تھے۔
منشی صاحب کو علم دوست ہونے سے اچھی کتابوں سے بہت شوق تھا۔ چنانچہ بہت سی
نایاب روزگار قلمی کتابیں آپ نے جمع کی تھیں دہلی، بریلی، لکھنؤ وغیرہ سے فراہم کیں چند
والا جاہی نسخے بھی قابل دیدہ تھے راقم کی نظر سے قرآن مجید، شہنوی معنوی، شاہنامہ
فردوسی، دواوین فارسی جو کتابیں گزریں وہ ہر ایک مطالعہ مذہب خوش خط شاہی
کتب خانوں کے جواہر تھے۔ افسوس کہ ان کے انتقال کے بعد اکثر کتابیں ورنہ ان میں تقسیم

نہو کر ضائع ہو گئیں۔

نشتی صاحب خوش خط و انشا پر از بھی تھے راقم کو بار بار نوازش نامے والد مرحوم کی دوستی کی وجہ سے انھوں نے تحریر فرمائے۔

خان بہادر مولوی محمد مطیع اللہ خان صاحب حکیم صاحب کے اوصاف کے
ملاح ہیں اور ان کو پر ہیز گار دیندار لائق بزرگ جانتے ہیں اکثر اوقات راقم سے حکیم صاحب کے صفات کا تذکرہ آیا۔ خان بہادر موصوف حکیم صاحب کے ہم مکتبہ دست مولوی ابوالحسن صاحب مجددی رامپوری کے شاگرد تھے۔ عربی فارسی کے فارغ التحصیل اور فطرتاً حافظ بہت قوی پایا ہی۔ اپنی قابلیت سے یکبارگی ڈپٹی کلکٹر ہوئے اور اول درجہ تک پہنچے۔ کارگزاری سے حکام میں نیک نامی حاصل کی۔ اپنے وطن شاہجہان پور کی تاریخ بڑی تحقیق و تنقید سے لکھی۔ حکیم صاحب کے مکان پر بھی آئے اور حکیم صاحب کو اپنے یہاں بھی بلایا۔

حکیم صاحب کے اکثر علماء شاہجہان پور سے مراسم ہیں جن میں سے مولوی عبدالغفور صاحب نقشبندی ساکن محلہ نہائی مسجد خمبوں کے بزرگ تھے حکیم صاحب کا بیان ہے کہ وہ اپنے باخدا ناتا مولوی عبدالرحمن صاحب خلیفہ شاہ غلام علی صاحب دہلوی کے ہمراہ شاہ آباد تشریف لاتے وہ زمانہ ان کے لڑکپن کا تھا۔ مجھے اسی زمانہ سے ان کی خدمت میں نیاز حاصل تھا۔ آپ ہی کے خلف الرشید حکیم مولوی عبدالغفار خان صاحب ہیں جو آج کل حکیم صاحب کی جگہ پر افسر الاطباء پر ممتاز اور نئی لغتہ سنجیدہ خلیفہ متحمل ذی علم دیندار ہیں۔ حاذق الملک حکیم عبدالمجید خان دہلوی سے علم طب حاصل کیا۔ مکہ معظمہ میں دو سال رہے اور دو حج بھی کئے حاجی ڈپٹی محمد عثمان خان صاحب سے بھی دوستانہ خصوصیت تھی ڈپٹی صاحب بتلایا ہوا بوسیر کے مرض کا ایک مفید نسخہ بھی حکیم صاحب کی بیاض پر لکھا ہوا تھا۔ ڈپٹی صاحب دانش مند منتظم خوش حال انسان تھے۔ آپ کے صاحبزادہ محمد نصیب الرحمن خان صاحب ڈپٹی کلکٹر سے راقم کو بھی نیاز حاصل ہے۔ حکیم صاحب بار بار۔ ان معزز اصحاب کے حالات و خصوصیت کو

بیان کیا کرتے اگر جملہ حضرات شاہجہاں پوری کے تعلقات تفصیل سے بیان کئے جائیں تو بہت طوالت ہو جائے گی لہذا صراحت سے ناچار سکوت اختیار کیا جاتا ہے۔

حکیم احسن اللہ خاں صاحب ہلوی۔ ہنگامہ غدر کے نتیجے میں جب سلطنت تیموریہ بالکل مٹ گئی تو حکیم صاحب مصوف دہلی سے ریاست بھوپال آئے اور پانسو روپیہ ماہوار کے ملازم ہوئے اور حکیم صاحب سے ان سے ملاقات ہوئی۔ انھوں نے ریاست میں بڑی ملکیت سے کام کیا۔ بعض صیغوں میں بہت باقاعدہ اصول قائم کئے مگر انہی نازک مراجمی کے باعث نہ رہ سکے چنانچہ مستعفی ہو کر چلے گئے اور یہ زمانہ مشائخ ہجری کا تھا۔ حکیم صاحب بیان کرتے تھے کہ حکیم احسن اللہ خاں صاحب نے واپس جا کر دہلی سے بھوپال کو ایک خط لکھا جس میں ان کے چند شعر بھی تھے ان میں کا ایک شعر مجھے یاد رہ گیا ہے

خار و گل کوئی نہ مانع ہوا آنے سے مجھے

بے نہایت نظر آیا یہ گلستاں مجھ کو

تاریخ دہلی مصنفہ مولوی بشیر احمد صاحب کی جلد دوم صفحہ ۲۰۰ میں تحریری کہ حکیم احسن اللہ صاحب بڑے نامی گرامی اور پایہ کے آدمی تھے آپ کو اکبر شاہ ثانی نے طبیب شاہی مقرر کیا اور خطاب عمدۃ الملک حاذق الزمان کا دیا۔ بہادر شاہ ثانی کے عہد میں آپ کا مرتبہ اور رسوخ بڑھا اور آپ کو احترام الدولہ عمدۃ الحکماء معتمد الملک حاذق الزمان ثابت جنگ کا اور خطاب ملا تھا۔ بہادر شاہی عہد میں آپ کا وہ رسوخ اور اعتماد تھا کہ کوئی کام بدوں آپ کی صلاح و مشورت کے نہ ہوتا تھا۔ کتاب عجائب القصص جو انبیا علیہ السلام کے حالات میں ہے حکیم صاحب نے مولوی فخر الدین صاحب سے مرتب کرائی اور حمام بھی دہلی میں بنوایا۔ آثار الصنادید میں سرسید احمد خاں نے آپ کو دہلی کے اہل کمال میں لکھا ہے۔ ریاست قرولی میں بھی سات سو روپیہ ماہوار پاتے رہے۔ آپ کے والد ماجد حکیم محمد غریب اللہ خاں صاحب بھی نامور طبیب تھے۔

حکیم اعظم خاں صاحب رام پوری مصنف اکسیر اعظم وغیرہ جن کا قیام ریاست اندو
 میں تھا۔ ان کے حکیم صاحب کے دوستانہ تعلقات تھے۔ جب بمبئی یا اندور میں حکیم صاحب ان سے
 ملے تو حکیم صاحب نے اعظم خاں صاحب سے کہا کہ آپ کی فوت آفدہ اور تحقیقات علمی تمام
 ملک نے تسلیم کی۔ آپ کو غزن الاودیہ کی طرف بھی توجہ چاہیے۔ مصنف کتاب نمبر سے جو ہندو
 ادویہ چھوٹ گئی ہیں آپ ذاتی تحقیقات اور نیز دیگر اطباء کے اقوال سے جمع کر کے ان سب
 مفردات کے خواص لکھئے۔ حکیم اعظم خاں صاحب نے اس کا وعدہ کیا۔ جب اس بات کو مدت
 گزر گئی اور حکیم صاحب نے ان سے دوبارہ ملاقات ہوئی تو حکیم اعظم خاں صاحب نے فرمایا کہ
 آپ کی فرمائش تیار ہی۔ حکیم صاحب نے غور کیا۔ مگر اپنی وہ فرمائش یاد نہ آئی۔ اعظم خاں صاحب
 نے فرمایا کہ آپ مجھ سے جس قسم کی کتاب کے بابت کہا تھا وہ میں نے لکھ دی اور اس کا
 نام محیط اعظم رکھا ہے۔ اس کے بعد وہ مطبع نظامی کان پور میں چھپی اور مشل اکسیر اعظم
 کے وہ بھی حکیم صاحب کے یہاں آگئی۔ ایک بار حکیم اعظم خاں صاحب کے داماد و نواسہ بھی
 بمقام بھوپال حکیم صاحب کے زیر علاج رہے اور ان کے اکثر نسخے راقم کی قلم سے تحریر ہوئے
 قرابادین اعظم بھی حکیم صاحب مصوف کی تصنیفات سے ہی مفید کتابیں مرتب کر کے
 ملک کو فائدہ پہنچایا۔ اس عہد میں مغنم روزگار گزر رہے ہیں۔

حکیم اصغر حسین صاحب فرخ آبادی حکیم صاحب کے بے تکلف دوست
 تھے۔ جب کوئی رسالہ تصنیف کرتے تو حکیم صاحب کو ضرور بھیجتے۔ خیال ہی عجیبہ نافع
 تالیف کر کے انھوں نے جس وقت بھیجا تو اس کی پیشانی پر حکیم صاحب کا نام نامی لکھ کر
 ان کی خدمت میں ارسال کیا اور از جانب نیاز مند قدیم حکیم اصغر حسین اپنے قلم سے
 تحریر فرمایا۔ فی الواقع وہ بھی قابل اور محقق بزرگ تھے۔ اعلیٰ خلص کرتے اور مولوی
 عبداللہ خاں علوی سے شعر و سخن میں صلاح لیتے۔ درسیات میں مولوی سراج الدین صاحب
 اور مولوی مردان علی صاحب کے شاگرد تھے۔ ان کے والد کا نام منشی غلام غوث تھا

جناب موصوف ریاست بھوپال میں تین سو روپیہ ماہوار پر محکمہ ایل کے صدر افسر رہے تھے۔ علاج کا طریقہ حکیم شہار الدولہ کے مثل اختیار کیا تھا۔ ڈاکٹری اور یونانی دونوں طریقے ملا کر علاج کرتا چاہتے تھے اور ڈاکٹری کے سرطیع التیاضیہ سستوں کو یونانی ادویہ کے ساتھ استعمال کرتے۔ انھوں نے بھی ایک آدھ کتاب حکیم صاحب کی خزانہ سے تصنیف کی جس کا ضمیمہ تذکرہ مولوی محمد شاہ صاحب نے اپنے خط میں کیا ہے۔

حافظ الملک حکیم عبدالمجید خاں صاحب بھوپال بھی حکیم صاحب سے نہایت اخلاق سے پیش آتے۔ حکیم صاحب ان کے والد حکیم محمود خاں صاحب کے ملنے والے تھے۔ ایک بار حافظ الملک بھوپال آتے ہوئے تھے۔ خدا بخش ملازم دفتر انشا ایک قسم کی مہمل تحریر یا معنی الفاظ کی صورت میں لکھتا جن سے کوئی عبارت پڑھی نہ جاسکتی وہ ایک تحریر خط کی صورت میں حکیم صاحب کے پاس لایا اور حکیم صاحب نے مذاقاً وہ خط حافظ الملک کو دیا کہ اس کو پڑھئے وہ بہت غور کرتے رہے جب دیر ہو گئی تو حکیم صاحب ہنس مئے اس وقت حافظ الملک سمجھے کہ کوئی تفریحی مشغلہ ہے۔ حافظ الملک کا اپنے خاندان میں علمی پایہ بہت بلند تھا اکثر اطباء ان کے سٹاگر وہیں دوبار کشتے جناب ممدوح نے اس خاکسار کو بھی عنایت کئے تھے۔ ۱۳۱۹ھ میں جناب ممدوح نے رحلت فرمائی۔ ملک میں یہ خبری مشہور ہوئی کہ معجون فلک سیر کے استعمال نے مضرت پہنچائی۔ واللہ اعلم بالصواب۔ حکیم محمد شریف خاں طبیب شاہی آپ کے پردادا اور حکیم محمد صادق علی خاں ان کے جد امجد تھے۔ آغا کمال الدین سبخر حکیم صاحب کے محب و مداحوں میں تھے۔ اسی قدیمی ملاقات کی وجہ سے وہ شاہ آباد بھی حکیم صاحب کے مکان پر تشریف لائے۔

منشی جمال الدین خاں بہادر مدار المہام ریاست بھوپال سے حکیم صاحب سے نہایت اتحاد تھا۔ ان کا ایک عنایت نامہ بھی جو حکیم صاحب کے نام ہی راقم نے دیکھا ہے جس سے بے تکلفی اور محبت کا ثبوت ملتا ہے۔ حکیم صاحب ان کی وضع داری و دینداری کی

تعریف فرماتے اور کہا کرتے کہ یہ نواح دہلی کے باشندے بھوپال میں تدریج ترقی کر کے وزارت کے درجے کو پہنچے۔ شریف پرور مہر پند اور سفارش کرنے اور نوکر رکھانے سے کمال دیکھ پی بھٹی۔ ان کی دینداری اور قدر دانی کے واقعات بھوپال میں اکثر سنے گئے۔ متعدد مسجدیں بھوپال میں بنوائیں۔ وہابی کو بے ادب حق گو کہا کرتے۔ حکیم صاحب سے بعض امور میں مشورہ کرتے اور اکثر اپنا کلام بھی سناتے۔ حج بھی کیا تھا۔ بھوپال کے سپاہی فیش لوگوں کو امور مذہبی کی تعلیم پابندی کی طرف انھوں نے رغبت دلائی۔ متقی ہونے کے ساتھ مدبر بھی تھے جس زمانہ میں ریل گاڑی وغیرہ نہ تھی ازراہ جنفاکشی ہ بجے شب کے سانڈنی پر سوار ہو کر بھوپال سے اندر جاتے اور آٹھ گھنٹے میں رات ہی کو وہاں پہنچ جاتے اور دوپہر تک رزڈنٹ صاحب مل کر پھر بجے دن کے سوار ہو کر ہ بجے شب کو بھوپال میں آ جاتے یہ آمد و رفت اکثر اوقات ملکی ضرورتوں میں رہا کرتی۔ ریاست کے خیر خواہ تھے قدسیہ بیگم کے عہد میں ملازم ہو کر نواب شاہجہاں بیگم کے زمانہ وسط حکومت تک وزارت پر سرفراز رہے اور بہت سے انقلاب دیکھے۔ آپ کی تصویر راقم نے بھوپال میں بیشتر محمد سلیمان ابن حبشی محمد یعقوب صاحب کے پاس دیکھی تھی جس سے ایک مشکن اور پرانی وضع کے بزرگ کی صورت نظر کے سامنے ہو جاتی ہے۔ اب ہر ہاتھ نواب سلطان جہاں بیگم صاحبہ والیہ بھوپال نے ترک سلطانی میں بھی شائع فرمائی ہے۔ مدارالہمام صاحب کا اپنے کلام میں حکیم صاحب سے مشورہ لینا حکیم صاحب کی موزوں طبعی میں بیان ہو چکا ہے۔

آپ ہی نے دہلی کی ایک بڑی فاضلہ عورت کی درخواست حکیم صاحب کے نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کی خدمت میں نہیں پیش کرنے دی تھی جس کی قابلیت کا قصہ نہایت دلچسپ ہے۔ مختص یہ کہ جس زمانہ میں نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کلکتہ تشریف لے گئیں تو بادشاہ بیگم نام ایک عورت نے جو ایسی ہمدواں ہر مند منشیہ ہفت قلم تھی کہ ایسی لیاقت کی نظیر مردوں میں بھی ملنا مشکل ہے، اپنی درخواست مع ایک تحفہ کاغذ کے جس پر عربی فارسی انگریزی و ترکی زبانوں میں عبارت

قطعات بخط نستعلیق و شکستہ و نسخ لکھے تھے بیگم صاحبہ کی خدمت میں روانہ کی۔ ایسی درخواستیں بجز حکیم صاحب کے اور کون مین کرتے والا تھا۔ آپ نے اس درخواست کو مینشی میں بھیجا تو مدد المہما صاحبہ موصوف نے اس خیال سے اس کو روک رکھا کہ سرکار عالیہ جیب تپس کی لیاقت و ہمہ دانی کو دیکھیں گی تو اسی کو اپنا نائب مقرر کر لیں گی۔ اس عرضی کی نقل اس خیال سے

سلط بزعرض پرستار این تریا مکان عالی جناب فیض مآب جناب نواب شاہجہان بیگم صاحبہ والیہ عالیہ ریاست بھوپالی اودام اللہ اقبالہا میرساند - فدویہ بضرورت ایک مقدمہ اپنے کے چند زمانہ سے دار کسبر کلکتہ ہی۔ وطن میرا شہر ہونٹ دہلی ہے۔ جناب نواب سکندر بیگم صاحبہ مرحوم میرے بزرگوں اور خاندان سے بخوبی واقف تھیں۔ فدویہ کو علم فارسی و انگریزی اور تحریر فارسی اور اردو انگریزی اور فن شعر میں علاوہ اور صناعات کے جو عورات شہروں کی جانتی ہیں مہارت تمام ہے۔ حافظ محمد امیر بچہ کش خوشنویس ساکن دہلی سے خوشنویسی بھی حاصل کی اور حضرت بہادر شاہ سے خطاب نا دس رقم کا بھی عنایت ہوا اور تحریر مقدمات بھی مثل منشیوں کے کر سکتی ہے۔ اور علاج امراض بھی خصوصاً معایجہ عورات میں مداخلت کلی ہے چنانچہ اکثر رساں کلکتہ کا بالفضل علاج کرتی ہوں۔ اکثر محلات شاہ اودھ اور محلات نواب مرشد آباد نے فدویہ کو باشتیاق تمام طلب کیا مگر بوجہ مخالفت مذہبی فدویہ نہ گئی۔ چونکہ اوصاف قدرتانی اور کمالات حضور کے سن کر مدت سے مشتاق ملازمت تھی اور ہم جنسی و ہم مذہبی موجباً زید اشتیاق ہوئی جیسے کہ خبر تشریف آوری حضور کی کلکتہ میں سنی ہی مثل ماہی بے آب کے پتیاں ہوں۔ مگر باعث نہ میرا آنے کسی شخص کے جو واسطہ ملاقات ہو سکے حضور سے اب تک محروم رہی اب جناب حافظ منصور احمد صاحب کو تکلیف دے کر عرضی ہذا لکھ کر مع چند قطعات مشقی اپنے ارسال خدمت فیض درجت کرتی ہوں۔ امیدوار ہوں کہ اجازت حضور سے خدمت کی رات کو ملے تاکہ حاضر ہو کر زیارت حضور سے مشرف ہوں اور حق تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم سے غلو محتاج نہیں کیا۔ غرض میری فقط ملاقات ہی کچھ سوال درخواست نوکری اپنی طرف سے مینش اب تھاعرض کیا۔ عرضی فدویہ بادشاہ بیگم ساکنہ شہر اوجڑ دہلی۔ درتو لا مقیم کلکتہ محلہ ہمدی باغ کوچہ مولوی سبحان نمبر ۷۔ معروضہ ۱۰ اشوال ۱۲۸۶ ھ ہجری

کہ خدائے عود میں ہی ایسی قابلِ پیدائی ہیں کہ جو کمالات اور جوہر میں مردوں سے بھی بڑھی ہوئی ہیں۔ حاشیہ پر درج کر دی۔ اس عورت کے منشی قطعات بھی راقم نے دیکھے درحقیقت اعلیٰ درجہ کے خوش خط ہیں اور پھر عربی نستعلیق تملک سے ہر خط نہایت باقاعدہ اور عمدہ ہے۔ افسوس کہ مدارالمہام صاحب موصوف نے، ۲۰ محرم ۱۲۹۹ھ ہجری میں سفرِ آخرت کا اختیار کیا۔ مولوی عبدالرحمن خاں کانپوری نے اپنے اخبار نور الانوار میں مادہ تاسیخِ رحلتِ سرآہ سے ۵

مقامش بغرور حسنِ جنت بود

۱۳۹۵ھ

طبع کیا تھا

مولوی محمد علی صاحب کانپوری بانی و ناظم ندوۃ العلماء - حکیم صاحب

پربھائی اور دوست ہیں کیونکہ مولوی صاحب موصوف مولانا فضل الرحمن صاحب کے خلیفہ اور حکیم صاحب بھی مولانا صاحب مدوح کے مرید تھے۔ مولوی صاحب جب ۱۳۱۹ھ ہجری میں حج سے واپس ہوئے اور بمبئی سے وطن کی طرف قصد کیا تو آنتائے راہ سے بھوپال آنے کے متعلق حکیم صاحب کے نام تار دیا۔ اسٹیشن بھوپال پر بہت سے لوگ خیر مقدم کو موجود تھے۔ جن میں خود حکیم صاحب بھی تھے۔ جب ریل گاڑی آئی اور مولوی صاحب اترے تو مولوی نور الحسن خاں صاحب ابن نواب صدیق حسن خاں صاحب نے اپنے یہاں قیام کرنے کی بابت اصرار کیا۔ مولوی صاحب مدوح نے جواب دیا کہ حکیم صاحب کے ہوتے ہوئے میں کسی دوسرے شخص کے یہاں نہیں ٹھیر سکتا چنانچہ مولوی محمد علی صاحب حکیم صاحب ہی کے مکان پر آکر مقیم ہوئے۔ اکثر مغزین بھوپال مولوی صاحب سے ملنے کو آئے اور مولوی نور الحسن خاں صاحب عرف نور میاں بھی ملاقات کے لئے وہیں تشریف لائے تھے۔

مولوی عبدالعزیز صاحب سے نامش علی گڑھ میں ۱۳۲۲ھ کو ایک تعلقہ دار کے یہاں راقم سے ملاقات ہوئی تو بہ سبیل تذکرہ کہنے لگے کہ میں شاہ آباد میں بھی جا کے حکیم صاحب سے

ملا اور بھوپال جانے کا مجھے اتفاق ہوا ہی۔ حکیم سید فرزند علی صاحب کا ساعیم الاخلاق جو ہر ایک کی سفاکیش کو موجود ہو کم دیکھنے میں آیا۔ حالانکہ میں پنجاب سے بنگال تک پھرا ہوں شاہ آباد میں حکیم صاحب کے ایک دوست محمد امین خاں صاحب سے ملاقات ہوئی جو بڑے قد و قامت کے با مذاق رئیس تھے۔ یہ مولوی صاحب اپنی سکونت دہلی میں اور میرٹھ کو اپنا اصلی وطن مانتے تھے۔ مگر نہایت صحبت یافتہ و حمیہ اور وسیع معلومات کے بزرگ تھے۔ اسی طرح کے بیسیوں اشخاص سے ملاقات ہوئی جنہوں نے حکیم صاحب کے حسن اخلاق اور سلوک کے واعظات کو توصیف کے ساتھ بیان کیا۔

مولانا اشرف علی صاحب۔ ساکن تھانہ بہون خلیفہ حاجی امداد اللہ صاحب مہاجر مکی سے بھی حکیم صاحب کی ملاقات و خط و کتابت تھی۔ چنانچہ مولوی گل محمد صاحب اہم جامع مسجد شاہ آباد نے دہلی جا کر ایک حسین عیسائی کو دکھایا اور اس کے ملنے کے لئے عیسائی مذہب اختیار کر لیا اور لوگوں کو فحاشی پر یہ جواب دیا کہ مذہب اسلام میں تکلیفات شرعیہ بہت ہیں اور دین عیسوی میں آزادی حاصل ہے۔ اس لئے میں منحرف ہو گیا۔ اس کے بعد امامت مسجد کی خالی تھی حکیم صاحب نے راقم سے لکھا کہ مولانا ممدوح کو خط بھیجا اور انہوں نے حکیم صاحب کو اس کا جواب تحریر کیا کہ عنقریب کوئی دیندار عالم حسب الطلب آپ کی خدمت میں بھیجوں گا جس میں فضیلت علمی کے علاوہ طب جاننے کا دخل بھی ہوگا۔ راقم نے خود وہ خط محبت آمیز فقرات کا پڑھا تھا۔

مولوی ارشاد حسین صاحب مجددی رامپوری حکیم صاحب کے ہم مکتب دوست تھے۔ دہلی میں بزمانہ طالب علمی حکیم صاحب اور مولوی صاحب دارالشفائیں ایک جگہ ٹھہرے تھے تمام عمر لطف و محبت کا سلسلہ قائم رہا۔

نواب خلد آشاں بھی مولوی صاحب کے تقدس اور فضیلت علمی کا نہایت احترام کرتے

نواب کلب علی خاں بہادر دہلی رام پور کے وہ جامع الصفات ذات تھی کہ فی زمانہ اس کی (بقیہ صفحہ ۳۵)

علم و فضل کے علاوہ مولوی صاحب بالطبع نہایت ذہین و عقل واقع ہوئے تھے۔ ان کی بزرگی و خوش بیانی کی شہرت اور توسع و خدا پرستی کی تعریف محتاج بیان نہیں۔

(بقیہ صفحہ ۲۳۴) فیروز خانزادوں میں مناسبت ہے۔ قدرت نے عالی دماغی کے ساتھ علمی قابلیت اور ریتیانہ خوبیاں غایت کی تحسین تصنیفات و کیکر آپ کی خدا داد لیاقت کا حل معلوم ہوتا ہے۔ اور واقعات دریافت ہو کر آپ کے بلند پایہ اوصاف سے آگاہی حاصل ہوتی ہے۔ نواب صاحب کی شاہانہ قدر دانی و جوہر سے وہی اور لکھنؤ کے اہل کمال راہپور میں مجتمع ہو گئے اور آپ کے یہاں بھی مشرب دیار اکبری نورتن جمع تھے چنانچہ میرزا غالب، اسیر، امیر میمنہ، داغ، جلال، شاعلی، عروج، زکی، قلین، جیا، بشیر، بدر شاداں، غیس، غنی، رسا، منصور، جان صاحب، تثار شیرازی، حکیم ابراہیم صاحب لکھنوی، شمس العلماء مولوی عبدالحق صاحب خیر آبادی، حافظ علی حسین صاحب قاری وغیرہ نامی گرامی ہر فن کے صاحبان کمال موجود تھے۔ نواب صاحب ممدوح ۲۰ ذی الحجہ ۱۲۵۰ ہجری روز یک شنبہ کو پیدا ہوئے۔ مولوی فضل حق صاحب خیر آبادی، مولوی غیاث الدین صاحب مصنف غیاث اللغات، ملا محمد نواب صاحب و دیگر اساتذہ سے تحصیل علم فرما کر نثر و نظم میں کمال پیدا کیا۔ فارسی اردو دونوں زبانوں میں تصنیفات کا ذخیرہ چھوڑا۔ چنانچہ ترانہ نعم، قندیل جم، شکوہ خسروی، بیل نغمہ سنج، نشد خسروانی، دستونے خاقانی، درۃ الانخاب تو قیاس سخن، تاج فرخی آپ کی قابل دید یادگار ہیں۔ ۲۲ ذی قعدہ ۱۲۵۱ ہجری کو تیس سال گیارہ ماہ ۲۱ لوہ کی عمر میں اپنے والد نامہ نواب محمد یوسف علی خاں بہادر ناظم کے انتقال کے بعد منہ نشین ریاست ہوئے جس کا رقبہ ۴۵ میل مربع ہے۔ مقاصد قتل، انفصال مقدمات مالی و فوجداری غرض کل اقتدارات حاصل تھے آپ نے محصول غلہ معاف فرمایا۔ زکوٰۃ مال مقرر کی۔ ۱۲۵۹ ہجری میں جریں صفین تشریف لے گئے اور وہاں خانہ کعبہ پر تقری زین چڑھایا۔ دس بارہ لاکھ روپیہ خرچ کئے۔ اور اہل عرب وہ سلاک لکے سلطان ہندی سے مخاطب ہوئے۔ اب زمرم اتنا لائے کہ جس میں مٹی ملا کر انیس تیار کی گئیں اور ان پر حفاظت قرآن پڑھ کر دم کیا۔ محاربہ روم و روس میں دو لاکھ روپیہ تسطیفہ بھیجے۔ ایک لاکھ روپیہ نذر زبدہ کی حرمت کے لئے

جب نواب صدیق حسن خاں سے حکیم صاحب کو کشیدگی پیدا ہوئی تو ملا محمد نواب صاحب مہاجر نے مکہ معظمہ سے مولوی صاحب ہی کو لکھا تھا کہ نواب کلب علی خاں بہاؤ سے حکیم صاحب کی ملازمت کے

(بقیہ صفحہ ۲۳۵) مرحمت فرماتے۔ چند سال میں نواب صاحب نے علاوہ زکوٰۃ و خیرات کے صرف انعام و غیرہ میں نو دس لاکھ روپیہ تقسیم کئے۔ فیاضی قابلیت قدر دانی میں لاجواب فرمانروا تھے۔ فرزند دلی پزیر دولت انگلستان کا خطاب منجانب گورنمنٹ عنایت ہوا۔ ستائیس ہزار جلدیں آپ کے کتب خانہ میں موجود ہیں۔ جن میں بعض نایاب روزگار شاہی نسخے ہیں۔ راقم کی نظر سے وہ بیش بہا کتابیں بھی گزریں کہ جن پر خود جناب ممدوح نے ذاتی رائے و مفصل حالات اپنی قلم سے تحریر فرماتے۔ جس سے آپ کی تحقیق و قابلیت کا پتا چلتا ہے۔ تصویر سے کمال خوبصورتی ظاہر ہوئی ہے۔ صدیف کہ، ۲، جلدی الاخرۃ ۳، ام روز چار شنبہ کو بائیس سال کی فرمانروائی کے بعد ۵ برس کی عمر میں انتقال فرمایا۔ خلد آتشاں لقب پایا۔ منشی مفتی امیر احمد صاحب مینائی نے قلمہ تاریخ تصنیف کیا جو آپ کے مزار پر کندہ ہے جس کے چند شعر بطور اختصار درج کئے جاتے ہیں۔

| | |
|--|--|
| آفتاب آسمان شوکت و جاہ و جلال | ماہ چرخ دولت و اقبال فیض داد و دیں |
| فخر ارباب سلف سرمایہ ناز اہل خلف | افتخار اولین و اعتبار آخریں |
| حق پرست و حق پریر و حق پروردہ و حق شنو | خوشخط و خوش خوی و خوش گفتار خوش رو و خوش |
| وارث بے دارشان و چارہ بیچارگان | میہماں پرور مسافر دوست غمخوار غریب |
| پیش قدمش آسمان انداختہ رفت ز خاک | باوقارش کوہ تکیں ساختہ نذر زین |
| شیر دل کلک علی خان بھادرس نامور | ماہک بس مسلم و مومن و تاج و نگین |
| شاغل ذکر و نماز و عامل حج و زکوٰۃ | پرو شریع حبیب خاص رب العالمین |
| آئینہ بابک گرواں ارباب علین خوش گشت | زار بیت احرام روضہ سلطان دیں |
| آئینہ اندر عہد و پیشہ رام پور آرام پور | مصطفیٰ اکادمہ در دہلو ایں سرزمین |

بارہ میں بحالت تنہائی تحریک کریں کیونکہ مولوی صاحب اور نواب صاحب دونوں ملا صاحب کے شاگرد تھے۔ جس زمانہ میں حکیم صاحب اپنے استاد مفتی سعد اللہ صاحب کے یہاں رام پور تشریف

(بقیہ صفحہ ۲۳۷)
 ناگماں زد کو س رطبت سوائے دابر آخرت
 ذوق دین میداشت از دنیا برافتانداست
 نقش کرے از خامہ حسرت سر لوح مزار
 خواب گاہ اسلام حامی امیر المومنین

۱۳۰۴ھ

اب آپ کی جگہ پر آپ کے نبیرہ والا شان حضور پر نور نواب محمد حامد علی خاں بہادر بن نواب مشتاق علی خاں بہادر سند نشین ریاست ہیں جو نہایت ذہین تحقیق پسند سیر حتم غوثین نازک مزاج فرمانروا ہیں۔ سیر خادمہ آپ کے سفر نامہ کے دیکھنے سے آپ کی وسعت معلومات معلوم ہوتی ہے۔ اعلیٰ درجہ کے خوش خط ہیں۔ بعض مشقی تحریر نظر سے گزری۔ حیاتِ مسیح اتم کی ناچیز تصنیف حضور پر نور کے دست مبارک میں پہنچ چکی تارخِ نامہ مظفری بھی ملا زمان والا کے کتب خانہ میں داخل ہو چکی اور صلہ بھی ریاست سے مرمت ہوا دوبار حضور مدوح کی چرخ گنگو سننے کا موقع بھی حاصل ہوا۔ نواب خٹن صاحب بہادر نے جن سے خاکسار کو نیاز حاصل تھا اور وہ توقیر و عنایت کرتے تھے۔ مجھ سے فرمایا تھا کہ تمھارا تذکرہ بھی حضور مذکور میں بعنوان مناسب میں نے کر دیا ہے۔

اس ریاست کی شہر نیاہ نواب فیض اللہ خاں صاحب ابن حافظ رحمت خاں نے بنائی جن کے بعد ان کے بیٹے محمد علی خاں بہادر مالک ریاست ہوئے۔ بعد ازاں ان کے بھائی نواب غلام محمد خاں بہادر رئیس قرار پائے بعد ازاں محمد علی خاں بہادر ابن محمد علی خاں بہادر صاحب ملک ہوئے۔ ان کے بعد نواب محمد سعید خاں بہادر بنواؤں احمد علی خاں بہادر سند نشین ہوئے۔ بعد ازاں نواب محمد یوسف علی خاں بہادر والی ملک ہوئے۔ اب اس جگہ کچھ کلام نواب کلب علی بہادر کا مختصر طور پر نذر ناظرین کیا جاتا ہے کیا خوب فرماتے تھے :
 شہنشاہ حق سے یہ رتبہ ہوا میرے معافی کا
 کہ اب دعویٰ نہیں روح القدس کو فردانی کا
 خدا کے بعد ذاتِ صاحبِ حاجی جس نے
 بڑھا باعش سے پایہ سبرے اہمائی کا
 (بقیہ صفحہ ۲۳۷)

لے گئے تو مولوی ارشاد حسین صاحب سے بھی ملے تھے مولوی ارشاد حسین صاحب کا تذکرہ
حکیم صاحب کی زبان سے راقم نے بار بار سنا ہے۔ اخبار الصنادید تا یسخرام پور میں ہے کہ

(بقیہ صفحہ ۲۳۷)

زمانہ ہم سہری کیونکر کرے اس راقم سے مقابل جلوہ باقی سے ہو منہ کیا ہر فانی کا
ہزاروں رحمتیں اولاد اور اصحاب پران کی ہے دنیا میں جب ہم نام رنج و شداد فانی کا
کہو کچھ عاشقانہ شعر جن پر ہوں ملک صدقے
دکھاؤ جوش نواب ایطیعت کی روانی کا

نہ کیوں سجدہ کروں میں اپنے طالع کی سیائی کو کہ وہ بھی یاد کر کے رہتے ہیں میری جدائی کو
چھپاؤ شوق سے تم راز الفت کچھ نہیں پروا خبر کر دینگے دو نالے مرے ساری خدائی کو
اگر منظور ہو خونِ عالم ایک غم سے میں ہلا دنیا ز راقم ناز سے دستِ حسنی کو
غضب ہی باؤں رکھیں اس پر بعد ارٹان باز بنا ہوا شائد جوازل سے جھپٹائی کو
مٹا دے تو اسی نام تک بھی سخت جانی کا نہ ہو تکلیف وقت فوجِ تاس کی کلائی کو
مٹائی یاس نے افسوس آج امیدواری بھی گئے تھے اس کے در پر خوب قیمت آزمائی کو

جوانی ہو چکی تو آیا آیا وقت پیری کا
خدا سے ڈر کے اب بھی ترک کر زہرِ ریائی کو

ایک دم اس نے تامل جو کیا آنے میں نہ رہا کوئی دقیقہ مرے مرجانے میں
روز کہتے ہیں یہ دل سے کہ وہ آج لے گا عمر گزری ہی اسی طرح سے بہانے میں
دن کو اغیار کا ڈرات کو کنگھی چوٹی روز سو طرح کے حیلے ہیں یہاں آنے میں
اس بھی بڑھکے بھری ہرے دل میں حسرت شوخیاں صنی ہیں ظلم ترے شرمائے میں
کون سے گل نے مرے دوش پہ رکھی گردن عمر بھر زلف کی خوشبو جو رہی شانے میں
مگر اثر کچھ بھی ہی فریادیں تو لے ہم دم آہی جائے گا کبھی وہ مرے کاشانے میں
(بقیہ بر صفحہ ۲۳۹)

مسائل شرعیہ میں نواب صاحب کو مولوی صاحب سے بڑی مدد ملتی تھی۔ اکثر مقدمات کی مشقیں نواب صاحب اپنے اجلاس سے اٹھا کر مولوی صاحب کے پاس فیصلہ لکھنے کے لئے بھیج دیا کرتے

(بقیہ صفحہ ۲۳۸)

یاد جس کی شب روز تجھے لے نواب

بھول کر وہ نہیں آتا ترے غمخانی میں

ہلے کیونکر نہ ترے رگنر کی سرزمین برسوں
بھلا کیا خاک سوتے ہیں سے مد کچھ مرقد میں
تری صورت کا نقشہ جب کبھی کچھ جانتا تھا پورا
عجب حسرت سے دیکھا پھر سوئے بے تاب دم آخر
نصیبوں میں جو کبھی بڑائی وہ نہ جاسے تھی
اسیرِ اہم کیسے دل ہوا تو میں جس خوش نصیب سے
اسی امید پر شاید کسی دن آئے تم با میر
کہ ناوں سے مرے کا پنا کیا عیشِ بریں برسوں
رہا ہوجس کے سر کا کچھ دوشِ نازیں برسوں
تصنعت پر کرے گا نام صورتِ آفریں برسوں
سہیلی یاد اس کو بھی نگاہ واپس برسوں
اگر نہ کرونگا در پر کب کے نقشِ جس برسوں
نہ جھوڑوں گا کبھی ہاتھوں سے زلفِ غیر کی برسوں
نہ چاہیے ترے مجھے دے دم جہی کہیں برسوں

جفا سے اس کی ٹھیرے گا نہ لے نواب کوئی بھی

رہیں گے دیکھ لینا کوئے جاناں میں ہیں برسوں

کیا یہاں سے وہاں سوا ہوگا
ٹھنڈی سانپیں ہیں بعدِ وصلِ عدو
کیا کروں گا علاجِ نالہ دل
ایسا تان اور یوں غاموش
خوش غم آج کیوں ہی خج مگر
بات کرتے ہیں جو تم شاید
وہ تماشا بھی ہوگا قابلِ دید
حشر میں بھی یہی حسد ہوگا
ہائے کیا یاد آگیا ہوگا
حشر میں بھی جو نارسا ہوگا
تم سے غیروں نے کچھ کہا ہوگا
خاک میں کوئی مل گیا ہوگا
کبھی دشمن سے کچھ سنا ہوگا
جب مرا تیرا سنا ہوگا

تھے مسائل فتنہ میں جیسی رد و قبح اُن سے یہ کرنے تھے کسی کو جرات نہیں ہو سکتی تھی۔ دودھ بڑا چار چار ہزار روپیہ بھی بار بار اُن کو عنایت کیا۔ نواب صاحب کے عہد میں تمام امراء اور عایا پر

(بقیہ صفحہ ۲۳۹)

لے ہی لے گا کبھی فلاں کی خبر
کوئی نالہ اگر رسا ہو گا
جبہ سانی سے ابھی ہی آمید
خط تفتدیر مٹ گیا ہو گا
یہ نہ سمجھو کہ کچھ نہیں خواہش
دل میں کوئی تو مدعا ہو گا
اپنے مرنے کا غم نہیں ہی یہ غم
کون اب تجھ پہ مبتلا ہو گا
نہ کرو دعویٰ وفا فو اب
اور وہ مائل جفا ہو گا

کیوں کر کموں کہ لطف کبھی غیر رہ نہ ہو
ہو بھی تو گاہ گاہ مگر اس قدر نہ ہو
جب وصل ہو نصیب کسی خستہ جان کو
آس شب کی ماقیامت اسی سحر نہ ہو
رونے سے میرے پیری اداؤں سے بزمِ بیا
کوئی نہیں جو باتھوں سے تھامے جگر نہ ہو
افسوس اپنے جی سے بھلائے اسی کو تو
جس دل کو تیری یاد میں اپنی خبر نہ ہو
ساتوں فلاں کے کھڑے آئیں تو اڑیں مگر
فریاد غیر دل میں ترے کارگر نہ ہو
دل کو نہیں قرار جو پہلو میں ایک دم
پٹا کہیں ادھر سے مرا نامہ بر نہ ہو
مجلو پہ زیادہ وصل میں ڈر کے ناز سے
کہنا ترا کہ دیکھ کسی کو خبر نہ ہو
سب لوگ جن کو داور محشر سمجھتے ہیں
مجلو یہ خوف ہی کہ وہی فتنہ گر نہ ہو
وہ دیکھتے ہیں تکیں مگا ہوں اور میں
ڈرتا ہوں کوئی فتنہ تو بد نظر نہ ہو
نیکامی نہ ہو جو غیر سے وعدہ ہو وصل کا
ڈھونڈے وہ صبح تک تجھے تو اپنے گھر نہ ہو

نواب روز حشر خدا سے شکایتیں
اتنا بھی کوئی عشقِ بیاں میں نذر نہ ہو

مولوی صاحب حاوی تھے۔ نواب صاحب نے وفات کے وقت بھی کشر صاحب کو لکھا تھا کہ پانچ لاکھ روپیہ میں بھیجتا ہوں ان کو آپ جمع کرا دیں اور اس کا نفع مولوی صاحب

(بقیہ صفحہ ۲۴۰)

پیار کرنا بھی اچھی صورت کا
ایسے نوے کے کہ محشر میں
سامنا ہی بڑی مصیبت کا
پٹینا پڑ گیا قیامت کا
دل پر مردہ کو بھی روئیں گے
وقت ہو گا جو کوئی نصرت کا

حال نواب کچھ نہ پوچھ کر آج

رنگ ہو اور خود بدولت کا

شوق ہو اس کو بہت اپنی خود آرائی کا
ذوق دیدار مدوکر کہ بڑے شوق سے
آئینہ کیوں نہ بنے چشم تماشا کی
حوصلہ دیکھتے ہیں اپنے تماشا کی
ہائے وہ نزع میں بالیں سے تراؤٹھ جانا
چرخ سے آئی ہو اس وقت بلاشبہ
جس جگہ بلکہ م میں ہیں فنا میں تیری
خط قسمت اسی حیلہ سے مٹایا میں نے
ہائے اُس نے بھی مجھے تنہا کیا لے نواب
جس کہ دعویٰ ہی بہت اپنی مسکان کا

نہ تھی صبح ازل افسوس مجھ کو یہ خبر ہرگز
ارامے دونوں زلفیں کو ملنا ویش پر اپنے
ہزاروں ایسے نہنگے یہاں ہر روز ہوتے کیا
نئے سرے جو روز آفرینش آئے دنیا میں
کہ پڑتے ہی نواب اس پر ہی پڑ گئے حیران
کہ میرے ہی لئے پیدا کیا ہو شام فرقت کو
یہی تخریر کا ہی ہر ترے مجنوں کی وحشت کو
قیامت سے جلا تہنیک کیا دور سے قیامت کو
نوبد لوں بخت دشمن سے الکی اپنی قسمت کو
بڑے دعوے سے حضرت آج آئے تھی نکات

(بقیہ صفحہ ۲۴۲)

برا بڑھنچتا رہے جہاں مناسب سمجھیں مولوی ارشد حسین صاحب اس کو خیر کر سں مگر اس
تحریر کو جنرل عظیم الدین خاں نے روک لیا تھا۔ نواب صاحب نے نزع کے وقت وصیت
(بعثتہ صفحہ ۲۴۱)

نازدانہ از جو ترے شب و صلت دیکھوں خدیں پھر نہ کبھی حور کی صورت دیکھوں
سیر ہو شریں جب داوڑ محشر پوچھے حال دل اور میں اس شوخ کی صورت دیکھوں
اب تو دعویٰ ہر بہت حضرت واعظ لیکن دیکھے وہ ناز سے پھر آپ کی عصمت دیکھوں
ہمدرد چین کی اپنی میں کروں سو فکریں کوئی دم عشق کے ہاتھوں سے جرات دیکھوں
جل کے ہو خاک کیں سوزِ الم سے نواب
روزِ کب تک تے نوحوں سے قیامت کھوں

نواب فنونگریں یہ مل ان سے سنھل کر آنکھوں سے بگڑ جائے تو کمال سے نبل کر
سینے سے وہ پٹا جو شب وصل تو بار بار جائیں گے کہاں دل سے سب مانا نکل کر
وہ چہ نہیں دل کہ میں دباؤں میں دیوں مانگو تو زرا ناز سے پہلو میں محسوس کر
آگاہ نہیں عشق سے پر جانتے ہیں یہ پہلو سے لئے جاتا ہی دل کوئی مسل کر
اس فتنہ عالم کی زرا چھیڑ تو دیکھو پوشاک میں بھی فتنہ کا عطر آیا ہی مل کر

کھائی ہر قسم غصہ میں باتوں کی تو ہم بھی
چھیڑیں اسے اس ڈھکے کو بول ٹھٹھے وہ حکم

جو شریں حشر تھے مبارک ہو سلسلہ زلف کا دراز ہوا
تجھ سے بہتر خیال ہے تیرا کہ شب غم میں چارہ ساز ہوا
خواہش موت ہی تجھے نواب
رشتہ عمر کیوں دراز ہوا

رہیں گی عشرتیں دنیا میں لیکن یہ چرچے ہیں مصیبت کے ہیں تک

کی تھی کہ دم آخر تک مولوی صاحب میرے پاس رہیں اور کچھ پاک گمانی صندوقچے میں سے نکال کر دی تھی کہ اس سے مولوی صاحب میری تجیز و تکفین کریں۔ یہ تقرب و اعتقاد کا

(بقیہ صفحہ ۲۴۲)

نہ ہوا الفت تو دل کو کون پوچھے
مکان کا ہی شرف اپنے بچیں تک
جہاں آپ کی میسر و وفا میں
یہ سب جھگڑے ہیں اس جانِ خیز تک
لے ابر آبرو کو بہت اپنی روئے گا
آنکھوں سے میرے گر کوئی آنسو ٹپک گیا
تیرا تو مشغلہ ہے یہ نواب رات دن
میں روز بیتے بیتے گریبان ٹھک گیا
ہمارے گریہ خوش کو پوچھتا ہی کون
جہاں ہوشہرہ کسی گل کے مسکرانے کا
نہ بھولے گا کبھی دل کو مرے قیامت تک
جیسا سے وصل میں عالم وہ منہ چھپانے کا
طریقہ خوب ہی اس بت کے یہ جلانے کا
بیدار وہیں طالع خوابیدہ ہوں میرے
کیوں کر نہ ہو وہ شاہِ دو عالم کہ ازل سے
حوروں کی خوشامد سے نہ جاؤ نگاہیں جب تک
دنیا کو ملیں عیشِ زمانہ کے ابھی
صبا جانا ہو گر تیرا کبھی اطرافِ شرب میں
بنایا آپ نے نواب جیسا جھکو دنیا میں
پہلے ہر ایک بات کا تھا راز دار دل
اک دل اور اتنے صدمہ اتنی ہی یہ دعا
معلوم سب ضرر ہیں محبت کے ناصحو
ایسی بلا کا میرے ہی پہلو میں ہی بناہ
زخموں کے پھول چہنہ خوں لالہ ہائے دغ

(بقیہ بر صفحہ ۲۴۴)

عالم تھا۔ مولوی ارشاد میں صاحبزادے فقیہ اور صوفی تھے۔ شاہ احمد سید صاحب مجددی کے مرید و خلیفہ تھے۔ دربار میں شریعت کا اثر، درس و تدریس کا مشغلہ مسجد کی امامت خانقاہ کی نشست، مجلسوں کا وعظ غرض کہ دلوں پر ان کو قابو حاصل تھا۔

(بقیہ صفحہ ۲۴۳)

اک دل تھا دے چکے اُسے ثواب میر ہو
ماگے محل کے تم سے دوبارہ جو بار دل
ناتر ہوں روضہ شہرِ معرفت سوار کا
قبلہ ہوں اس لئے میں صغار و کبار کا
برتر ہوئے فلک سے مے شعل کی زین
لکھوں جو وصفِ نبین و چار یار کا
اصحابِ الہیت پہ قربان ہو جو روح
آغوشِ حر کیوں نہ ہو گوشہ مزار کا
محذوم ہی ملائکہ آسماں کا وہ
خادم ہو جو ائمہ عالی تبار کا
زلفِ نجات سلسلہ نقش بند ہو
ہی جس کی بو سے رنگ عیاں صول بار کا
پیرانِ سرور دی رحمتی و تادری
قاسم میر ایک ان میں ہی فردِ دم ناز کا
اتنے وسیلے جس کے ہوں ثواب پھر اُسے
اندیشہ کیا ہے پرستشِ روزِ شمار کا
مربی جاوید گناہ نام نہ لوں گے تیرا
جانتا ہی مجھے تو کلبِ علی خاں ہوں میں

کلام فارسی

سخنِ باغِ ویرانے سے سنے مرغِ اری سرگرم
ز چشمِ حسرتِ فہیدہ باشی بدگمانی را
بہجِ عاشقانِ مہفتائے الفتِ خوش بود لیکن
چہ سازم ناصحا این چشمِ و اشکِ رغوانی را
گدائے کوئے تو گردیدتا ثوابِ می نازد
چو محتاجے کہ یادِ نعتِ فغفورِ می خانی را
خیالتِ راز تو بہتر شناسم کز سرِ یاری
ہی ماندنِ بال و دی بھرتِ عسکارسن
چہ می بری کہ اے ثوابِ دروِ صلح چہ می خواہی
سرت گردم تمنایم بلاں اندہ اضطرا من
نغمہ برید از طرب رہ گزرا نہ
شاید کہ بتابوتِ من افتد نظر او
صد موسم گلِ الفت و یخِ یار ندیم
کویک نیسے کہ بسیار دُخرا د
از نگہمتِ گمانا نہ شود تازہ دماغم
اے بادِ جوشنِ لبِ مرغِ خاکِ را د
گر جو رہ سازد تو ثواب چہ سازد
خوار از تو کلامِ نبود در نظر او

سید نجف علی صاحب

موصوف سید خاں علی صاحب کے فرزند اور افسر الاطبا حکیم سید فرزند علی صاحب کے بڑے بھائی تھے۔ ان کا قیام ابتداً عمر سے لکھنؤ میں رہا۔ یہیں تعلیم پائی اور یہیں کی صحبتوں میں نشوونما ہوا۔ ذہانت و طباعی کے ساتھ رنگین مزاج بھی تھے۔ چنانچہ تحصیل علم سے فارغ ہوتے ہی شعر و سخن کا شوق ہوا اور اس عہد کے استادان سخن کی صحبتوں میں رہنے لگے۔ ان کے مشاعروں میں غریب ہوتے اور ان کی ادبی معرکہ آرائیوں کے رکن رکن بن گئے۔ خود آتش کے نامور شاعر میر و زریں علی صبا کا قلمذ اختیار کیا۔ اور اسی سے اندازہ ہو سکتا ہے کہ جس طرح صبا کو خوبصورت و با محاورہ اور بے تکلف زبان میں اظہار خیالات کا شوق تھا ویسے ہی میر صاحب کو بھی زبان کا خاص چپکا تھا۔ یہی شوق انھیں افسر و دبیر کی صحبتوں میں لے گیا۔ ان کی مرثیہ گوئی و مرثیہ خوانی کارنگ و کیا۔ عربی و فارسی کی استعداد اچھی تھی۔ شاعری کے ساتھ تاریخ گوئی میں عدیم المثل تھے۔ خوشنویسی کے ساتھ خصوصیت سے توجہ تھی۔ چنانچہ بڑے جلی حروف جس قدر باقاعدہ و خوشنویسی کے سانچے میں ڈھلے ہوئے وہ لکھ لیتے تھے اور کسی کے قلم سے کم دیکھے گئے۔ نجوم و رمل میں پوری مہارت تھی۔ اور رنگ و طبعی شوق دلایا کہ سار بجا ناسیکھا اور بہت اچھا بجانے لگے۔ اس ہمہ دانی کا خیال کر کے اگر انھیں جامع کمالات کہا جائے تو بجا نہ ہوگا۔

مگر لطف یہ ہے کہ ان متضاد صفتوں کے جمع ہو جانے کے ساتھ خدا پرست و صوفی صافی تھے۔ اکثر راتیں شب زندہ داری و ریاضت میں بسر فرماتے۔ ہزاروں کی تسبیح ہاتھ میں رہا کرتی اور زبان مصروف اور او و وظائف میں رہتی۔ اور شاید اسی کا نتیجہ تھا کہ بجائے دنیوی عروج حاصل کرنے کے توکل و قناعت سے زندگی گزرتی۔ مولانا شاہ عبدالرحمن صاحب سندھی لکھنؤی کے خلیفہ شاہ حسین بخش خاں صاحب فرخ آبادی سے بیعت تھی اور ان کے

مخصوص مریدوں میں شمار کئے جاتے۔ چنانچہ کتاب انوار الرحمن میں ان کا تذکرہ بھی آگیا ہے۔
 پیر و مرشد کے ساتھ عقیدت میں اس درجہ شغف تھا کہ جب تک ان کی خدمت میں بیٹھے باوجود
 رہتے۔ پیر و مرشد نے جو خطوط ان کے نام تحریر فرمائے ہیں ان میں ایسے باوقفت الفاظ سے
 ان کو مخاطب کیا ہے کہ ان کو بڑھتے ہی ظاہر ہو جاتا ہے کہ انھیں حسن عقیدت و اطاعت کے
 صلہ میں حضرت شیخ سے کس قدر تقرب حاصل ہو گیا ہے۔ تاریخی مادہ نکالنے میں ایسی
 اعلیٰ مہارت حاصل تھی کہ باتوں باتوں میں نہایت نفیس و پاکیزہ مادے نکال لیتے اور
 ساتھ ہی موزوں طبع ایسے واقع ہوئے تھے کہ ان پر دم بھر میں بہت ہی اچھے فصیح و
 موثر مصرعے لگا کے دھچپ قطعات تیار کر لیتے۔

لکھنؤ کے اکثر مغزین نے اُمرا ان کا بہت کچھ اکرام و احترام کرتے تھے۔ احباب کا حلقہ بھی
 بہت وسیع تھا۔ چنانچہ منشی مفتی امیر احمد صاحب مینائی بھی آپ کے بے خلف احباب میں
 شامل تھے۔ منشی صاحب اپنے خطوط میں ان کو نہایت مغز آلقاب و آداب سے یاد
 کیا کرتے۔ خاکسار مصنف کے والد محترم مولوی منصب علی خان صاحب مرحوم سے بھی
 میر صاحب سے گہری دوستی تھی۔ قابلیت و تصرف میں دونوں صاحب ہم مذاق واقع
 ہوئے تھے۔ جس سے باہمی خصوصیت بہت بڑھ گئی تھی۔ چنانچہ جب میں پیدا ہوا تو میرا
 تاریخی نام مظفر جنگ میر صاحب ہی نے رکھا تھا جو میری نا اہلی و عام مذاق کے
 تصرف سے مظفر حسین بن گیا۔ شاہ طالب حسین صاحب مجتیب کو بھی میر صاحب کے
 ساتھ نہایت خلوص حاصل تھا۔ چنانچہ میں نے ان کے بہت سے حالات و خصوصیات
 بھی انہی کی زبان سے سنے۔ شاہ صاحب موصوف کی تحریروں سے ظاہر ہوتا ہے کہ انھیں
 میر صاحب کے ساتھ کیا اُنس تھا۔

شاہ صاحب اک صاحب دل بزرگ ذی لیاقت اور سادگ طریقت تھے۔ ان کا
 دیوان فارسی کا شرف الاسرار اور اردو دیوان جام جم شعرا میں مقبول و دل پسند

تھے۔ دیگر تصانیف شفقہ فیض، فروغ ابدی جو معرفت و طریقت میں ہیں نہایت خوبصورت کتابیں ہیں اور ان کی خوبی کی دلیل یہ ہے کہ اکثر شوق سے دیکھے جاتے ہیں۔ حرین کمرین کر بلا، مغللی اور بغداد شریف میں حاضر ہو کر شرف حج و زیارت سے فیضیاب ہوئے شاہد صفا کو مرشد کی اطاعت و کمال عقیدت کا یہ سچا صلہ حاصل ہوا کہ حسین بخش خاں صاحب کی وفات کے بعد ان کے خلیفہ و جانشین منتخب ہوئے۔ بخور اہی زمانہ ہوا کہ شاہ صاحب نے رحلت کی اور ان کے بعض مریدوں کے اصرار سے خاکسار نے ان کی وفات کا مادہ تاریخی (طالب عفا ر) نکالا تھا۔

نجوم و رمل میں میر صاحب کو جو ملکہ حاصل تھا اس کے متعلق ان کے چھوٹے بھائی مولوی سید علی صاحب نے خاکسار سے دو واقعات بیان کئے جن سے ثابت ہوتا ہے کہ وہ کیسا صحیح حکم لگاتے تھے۔ لکھنؤ میں داراب علی خاں نام ایک دولت مند خواجہ سرا تھا جس کے نام پرانے شاہی خواجہ سرا دیانت الدولہ نے اپنی تمام جائیداد و املاک کا وصیت نامہ لکھ دیا تھا۔ اس کو میر صاحب سے ایک گونہ عقیدت تھی اور ان کی بڑی قدر کرتا تھا ایک دن اُس نے کہا کہ زرا میرا زائچہ تو دیکھتے ستاروں کی حرکات کا مجھ پر کیسا اثر پڑنے والا ہے۔ میر صاحب نے اُسی وقت زائچہ کھینچ کر حساب لگایا اور بتایا۔ قریب آپ کو کوئی جانی یا مالی نقصان نہ پہنچے گا۔ یہ جواب سن کر وہ گھبرا گیا اور دوسرے ہی دن اُس نے سنا کہ اصطبل میں ایک بلی گھوڑا جو نہایت قیمتی اور اُسے عزیز تھا دفعۃً مر گیا۔ اس کے چند روز بعد ایک دن داراب علی خاں نے کہا میر صاحب آپ نے نقصان کی خبر سنائی تھی اب کسی فائدے کی خوش خبری بھی سنائیے۔ میر صاحب نے قلم دو ات اٹھا کر زائچہ کھینچا تو دیر تک لکھتے اور حساب لگاتے رہے اور پھر اُس سے کہا تین روز کے اندر آپ کو بہت سی دولت ملنے والی ہے اگر اس میں فرق ہو تو مجھے سید نہ سمجھئے بلکہ میرا نام بھی بدل ڈالئے۔ چنانچہ اس مدت کے اندر ہی داراب علی خاں کے نام کلکتے سے تیار آیا کہ جس املاک کی وصیت آپ کے نام لکھی گئی

ہی اور جو گئی لاکھ روپیہ کی جائداد ہی اس کے مالک بے وارث (دیانت الدولہ) نے
انتقال کیا آپ فوراً اگر اس پر قبضہ کیجئے۔ یہ سنتے ہی وہ باغ باغ ہو گیا فوراً کلکتے کی
راہ لی اور اس مال و اسباب کو حاصل کر کے مالامال ہو گیا۔

میر صاحب کو سرکار لکھنؤ سے تیس روپیہ ماہوار مدت تک ملتے رہے اور خدمت یہ تھی
کہ آپ نواب شاہ رخ بیگم صاحبہ کے منشی تھے جو سلطان عالم و اجد علی شاہ کی منظور نظر محلات
میں سے تھیں۔ انتراع سلطنت کے بعد جب سلطان عالم لکھنؤ سے کلکتے تشریف لے گئے تو
پانچ چھ محلوں کو جن میں نواب خاص محل، نواب مستوفی محل، نواب محبوب محل، نواب حفیظ
بیگم وغیرہ تھیں ساتھ لے گئے اور باقی محلات جن میں زیادہ ممتاز نواب حضرت محل، نواب
امتیاز محل، نواب فخر محل، نواب ملکہ سیمنٹن، نواب اچھی بیگم، نواب شاہ رخ بیگم،
نواب سلطان محل، نواب خرد محل، نواب حیر محل، نواب دلربا محل، نواب شہنشاہ محل،
نواب شیدا بیگم، نواب شاہزادہ بیگم، نواب زبرہ محل، نواب انتر محل، نواب ولیق آریہم
نواب نوروزی بیگم، نواب اشتیاق محل، نواب سیدہ محل وغیرہ۔ کل پچاس ساٹھ بیگمات
لکھنؤ میں رہ گئی تھیں جو بادشاہ کو اکثر یاد آتیں اور ان سے پر شوق خطوط کتابت ملتا
کرتی بادشاہ کے خطوط ان کے نام آتے اور ان کے خطوط بادشاہ کے نام جاتے اور یہ
دونوں قسم کے خطوط اس زمانہ کے درباری اصطلاح میں تو دونوں کہلاتے۔ بادشاہ نے
ایک بار نواب شاہ رخ بیگم کے نام ایک منظوم تودو نامہ بھیجا جو غزل کے انداز پر تھا اور
ردیف قافیہ ہماری شاہ رخ پیاری شاہ رخ تھا۔ میر صاحب نے شاہ رخ بیگم کی طرف سے
اسی وزن و قافیہ میں جواب لکھا۔ افسوس وہ دونوں خطوط ہمارے پاس نہیں ہیں ورنہ ہم
ان کو ضرور نذر ناظرین کرتے۔ بادشاہ نے جو منظوم تودو نامہ اپنے تودو نامے کے
جواب میں ملا خٹہ کیا تو بہت پسند کیا اور اسی وقت بیگم صاحبہ کو لکھا (تمہارا منشی بہت
بامعیر معلوم ہوتا ہے) شاہ اودھ اگرچہ پوچھے تو شاہ سخن تھے ان کی سخن ہمیں اودھ

سخن سنجی اس درجہ کی تھی کہ آج تک لوگ سن سن کر تحیر ہو جاتے ہیں۔ پھر اس کے ساتھ اس کا بھی خیال کرنا چاہیے کہ اُس زمانہ میں وہ شعراء زمانہ اور اہل سخن کے معج و ماوی تھے۔ بڑے بڑے اساتذہ سخن اور اعلیٰ درجہ کے نازک طبع شعراء کے کلام کو ان کی زبان سے سن چکے تھے۔ کسی کی نسبت ان کی زبان سے ایک لفظ کا نکل جانا بھی اعلیٰ ترین ریلو کا حکم رکھتا تھا۔ لہذا انھوں نے جو یہ فقرہ میر صاحب کی نسبت تحریر فرمایا تو اس سے بخوبی اندازہ ہو سکتا ہے کہ شاعری میں میر صاحب کا پایہ کس قدر بلند تھا۔ میر صاحب کے متعدد منظوم تودونامے نواب شاہرخ بیگم صاحبہ کی جانب سے سلطان عالم کی خدمت میں پہنچے اور بادشاہ ان کے جواب تحریر فرمائے۔ واجد علی شاہ نے جو منظوم تودونا حیات اپنی بیگم اور حلوں کے نام لکھے ہیں اُن سبھوں کو انھوں نے یک جا کر کے چھپوادیایا مگر افسوس اب اس بہترین ادبی مجموعہ کا کوئی نسخہ بڑی مشکل سے ہاتھ آتا ہے۔ راقم کو بڑی دشواریوں سے بالکل اتفاقی طور پر وہ نسخہ مل گیا۔

میر صاحب نے انھیں تودونا حیات کے ضمن میں بادشاہ کی خدمت میں ایک زایچہ بھی بنا کر بھیجا تھا اور ایک تودونامہ میں اپنی خیر خواہی اور رستبازی کے جوش میں بعض فقروں پر اعتراض بھی کر دیا تھا۔ چنانچہ نواب شاہرخ بیگم کو جواب میں بادشاہ نے جو تودونامہ بھیجا۔ اُس میں زایچے کے متعلق اظہارِ مسرت اور اعتراضوں کی شکایت کی۔ وہ تودونامہ جسے ذیل ہے

| | |
|-------------------------------|-----------------------------|
| خوش اقبال خوش نعت لے با وفا | پری زاد خوش رویت خوش قفا |
| نگارِ جہاں شاہرِ پاک باز | پراز مہرِ دافت صداقت طراز |
| بہت بامروت فرشتہ خصال | غزیرِ دل شاہ یوسف جمال |
| متھیں جانِ سلطان ہو عاشق نواز | مود پر صاب امتیاز |
| گلِ باغِ خوبی بتِ راست گو | حسین شاہرخ بیگم نیک خو |
| مری جانِ محبوب دلہائے خلق | خوش اسکان مطلوب دلہائے خلوت |

بڑی بامروث ہواے شاہِ سرخ
 ستارہ زحنت پُر از لمع باد
 ہوئی آنکھوں جب کہ سوال کی
 ملے ہم کو دو قطعہ لعل رنگ
 تھی اک خط میں اے جاں غزل بافرا
 وہ خط مختصر تیرہ انگل کا تھا
 غزل دل سے بھائی وہ ایجاں مجھے
 زیرِ مرسلہ ہو گیا ہو وصول
 جو پانا زیرِ مرسلہ اے نگار
 مجھے زایچہ بھی ہوا دستیاب
 خدا سے دعا ہے یہی لے کریم
 ہمارے ستاروں کو تو نیک کر
 عجب کیا کرے رجم پروردگار
 عجب ہو مجھے لے گل بوستان
 کہ جھوٹی محبت جتاتی ہوں میں
 ادھر سے سنو یا ادھر سے سنو
 سوائے جانِ من یہ بُرا ہی ظن
 ہمیں سادہ دل جان کر تم جان
 تو ہم جو ہری ہر طرح کے ہیں بایہ
 ہزاروں ہی تم سے کمیت حسین
 یہ کیا لکھتی ہو اے بتِ ذی کرم

فلک پر چھپاتے نہ کیوں باہِ سرخ
 قدت درجہاں سایہ شمع باد
 پڑی چھاؤں خطاے اقبال کی
 طبیعت میں پیدا ہوئی اک اُمنگ
 لکھوں اس کو کئیونکر کہ تھا کیا فزا
 غزل جس میں لکھی تھی لے مہِ لقا
 نظر آگیا روئے جاناں مجھے
 عجب کچھ نہیں اے مہِ باصول
 رسید اُس کی لکھنا ہمیں گلزار
 جو لکھینا تھا نوروز میں آفتاب
 کہ تو تیرے سمیع و بصیر و علیم
 جو ہیں منتشر سب کو بھر ایک گرا
 بخومی کا بھی قول ہو آتشکار
 کہ نکھتی ہو خط میں تم لے مہرباں
 سخی پا کے تم کو بناتی ہوں میں
 میں اک ناز میں کام کرتی ہوں
 کھرے کو نہ تاؤ تم لے سیمت
 مرصع بناتی ہو لے مہرباں
 شہوں سے ہر قدر گرا آتشکار
 مری ران کے نیچے ہیں منہ جیس
 نہیں ہوتی حاجت روا بیدرم

دو دم مجھ کو سمجھاتی ہو مہسرباں
 مثال اُس پہ لائی ہو جو فارسی
 لکھا تھا یہ کب میں نے اے میری جا
 عجب لکھنے والا ہے خوف و بیم
 نہ سمجھیں سند ہوگی اُس کی رقم
 جو بہت ہماری نہ آئی پسند
 جو بخش کرے تو لٹا دیوے سو
 یہ دستور شاہانِ اعظم ہیں آپ
 کہیں ابرِ رحمت کہیں برقی تیز
 لٹاتے ہیں لاکھوں پئے ماہِ عید
 مناسب نہ تھا تم کو اے گلبدن
 نہ احساں جفا کر طلب کی رسید
 تمکایت سے مچتے ہیں کب پر لال
 خداوند فرمان و رائے شکوہ
 گلوں کو جلاتا ہے کب باغباں
 غریب الوطن کو مفید کو یار
 دیا تم نے جانِ جہاں کو الم
 ملے گا تجھے اب نہ آخر کوئی
 دیا تم نے شاہِ غریباں کو رنج
 دلِ جانِ عالم کو غمگین کیا
 نہ کچھ پاس اپنے وطن کا کیا

نصیحت تمہاری کہاں میں کہاں
 اُسے پڑھ کے آئی مجھے عاری سی
 ہر اس میں ہیں قلعہ کے درمیاں
 بڑا حوصلہ ہے خدا ہے عیلم
 جو کچھ ترے کا لفظ لکھیں گے ہم
 بنیں زود جب کیوں لے مہِ آرزو
 جو لیوے حساب اس کا گن لیوے جو
 کہ آپ ہی عطا رہیں عاقبت میں آپ
 کہیں صلح ہو اور کسی سے گریز
 طلب کرتے ہیں گاہ موکی رسید
 کرو شاہِ راعتراجن سخن
 یہ رسمِ محبت تھی اے ماہِ عید
 تمہارا ہی مطلع ہی خود اس پہ دال
 ز غوغائے مردم نگر د دستوہ
 ستارے چھپاتا ہے کب آسماں
 یہ کلمہ سناتا ہے کوئی بھلا ر
 دیا تم نے راحت رساں کو الم
 بناتا ہے موئی کو کنکر کوئی
 دیا تم نے مظہرِ سلطاں کو رنج
 جو سلطانِ عالم کو غمگین کیا
 نہ کچھ پاس اہلِ سخن کا کیا

یہ تہذیب جو بڑے اخبار دی کہ بے ہمتی کی اُسے مار دی
سوار سچ دینے کے راحت کیا اطاعت کہاں ہی محبت کہاں
جہاں دار بیکتا ترا یا ر باد

سزاوار غم جان غمخوار باد
اس مجموعہ میں نواب شاہ رخ بیگم کے نام بادشاہ کے بعض اور تودونا مجا
بھی ہیں جن کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ انھیں بیگم صاحبہ مدوحہ کے ساتھ کیسی محبت
تھی اور کیسی خوبصورتی کے ساتھ راز و انداز میں شکوہ و شکایات کا دفتر کھولتے
ہیں چنانچہ ایک میں تحریر فرماتے ہیں۔

نامہ دیگر

لے مری پیاری ہجر کی ماری
جب سے چٹھا ہوں تجھ سے جانی
سنج جب سے تم سے چھوٹے
لیں ہم نے باگریہ و زاری
ہم ہیں سلطان تم ہو شہ رخ
بلبل تم ہم گل کی بوھیں
مانگی تھی تصویر جو تم نے
غم کا نقشہ خط میں کھینچا ہے
گلخ اور شہزادہ بیگم
جو ہیں بیگم کیا دوس
تیرا خط بھی ہم تک آیا
آخر سلاطین روک لے خامہ

حسن بڑھائے ایزد باری
بھول گیا ہوں خط جوانی
فوج الم نے چہرے لوٹے
خط کی بلاتیں باری باری
کب ہی چھپا تاشہ سے مسخ
رو ہو اگر تم ہم ابرو ہیں
اس میں کی تحریر جو تم نے
اس سے بہتر نہیں کوئی شے
پوچھنا تو سب کو لے ہم دم
کہنا ان سے اے طاؤس
تجھ پر ہو اللہ کا سایا
طول ہوا ہی غم کا نامہ

دے یہ دعا اب جلد ملائے بار خدا خط جلدی آئے

خیر سے بھونچے اے رب میرے

اس سے برآئیں مطلب میرے

سلطان عالم واجد علی شاہ کی تصانیف دیکھی جاتیں اور ان کی اعلیٰ قابلیت نظر ڈالی جاتے تو یہ کہنے پر مجبور ہونا پڑتا ہے کہ اس لیاقت و قابلیت کے بادشاہ کم گزرے ہیں بعض لوگ اُن عیش پرستی و غفلت کا اعتراض فائدہ کرتے ہیں لیکن ان کے حالات کا مستند قابل و فوق لوگوں کی روایات سے پتا لگایا جائے تو صاف کھل جاتا ہے

حالات سلطان عالم واجد علی شاہ بادشاہ اودھ :-

دسویں یقینہ ۱۲۳۷ھ ہجری روز سہ شنبہ کو بادشاہ موصوف پیدا ہوئے۔ بالغ ہونے پر نواب علی خاں بادر کی صاحبزادی بادشاہ محل کے ساتھ عقد کیا گیا۔ ہنوز سبزہ آغاز تھے کہ ملی غمد معر ہوئے چھبیسویں صفر ۱۲۳۸ھ ہجری کو جب کہ ۲۵ برس کی عمر تھی اپنے پدر نادر واجد علی شاہ کی جگہ پر تخت نشین ہوئے۔ خدانے حسن و جمال کے ساتھ ذہانت و طباعی کے زیور سے آراستہ کیا تھا علی قابلیت بھی اچھی تھی نہایت وجہ یہ تھے اور ان کے مردانہ حسن کی دور دور تک شہرت تھی شہ زوری کا یہ عالم تھا کہ روپیہ کو چٹکی سے مل کر اس کے نقش مٹا دیتے اور دبا کر گولی بنا دیتے۔ بیدار مغزی کی یہ حالت تھی کہ امجد علی شاہ کے جنازے پر راجہ جوالا پشاد حاضر ہوئے تو آپ نے یہ حکم فضا شہم نافذ فرمایا کہ معویب سرکار ازاں احتضار چہرہ رکھا اگر مناسب باشد موافقہ سازند۔ بمقام فصاحت و بلاغت یہ جملہ کفر و بلخ و معنی خیز ہوئے۔ ارکانِ دولت کے حالات سے بھی واقفیت ظاہر ہوتی ہے۔ یہ صکر تمام ارکانِ دولت کے کان کھڑے ہو گئے کہ اگر بادشاہ کی بیدار مغزی کا یہی عالم ہو تو ہمارا بازار کیسے گرم ہو گا۔ نظام سلطنت سے غافل کرنے کی غرض سے ہر طرح کے عیش و عشرت کا سامان فراہم کر دیا گیا۔ قوت شہوانی کی ہجان میں لانے کے لئے کشتے کھائے گئے اس پر بھی چونکہ طبیعت فطرتاً عدالت گسٹری کی طرف مائل تھی تا جہاں ہوتے ہی چوڑا نہ دربار کرتے،

کہ ساری خرابی ہر کان و ملت اور عہدہ داران کی مالا مٹی بددیانتی اور نمک حرامی سے ہوئی۔ بادشاہ کی بے لوثی اور نیک نفسی کا ثبوت دینے کے لئے مناسب معلوم ہوتا ہے

(بقیہ صفحہ ۲۵۳)

ضروری کاغذات ملاحظہ فرما کر دستخط خاص سے مزین فرماتے سواری کے ساتھ چاندی کے صندوق چلا کرتے جن میں مسیخت عریضیاں ڈالتے۔ محل میں آکر بنفس نفیس خود ان عریضیوں کو نکالتے اور مناسب احکام صادر فرماتے۔ اس معدت پناہی کا نام مشنہ نوشیر دانی قرار دیا تھا۔ بلاناغہ تین چار گھنٹے خود میدان میں کھڑے ہو کر فوج کی قواعد دیتے اور اس موقع پر اپنی عیث طلبی کو بالکل بھول جاتے، کئی رسالے بھرتی کئے جن کے نام آخری نادری اور ترجھا مقرر کئے تھے۔ بوستان اودھ میں تحریر ہے کہ ایک دز سواری جا رہی تھی ایک عورت نے سہراہ آکر فریاد کی کہ میری لڑکی جو نہایت حسین ہے ایک زمیندار نے زبردستی چھین کر گھر میں ڈال لی ہے۔ یہ سن کر سلطان عالم کے بدن پر لرزہ پڑ گیا اور فرط غضب سے زبان میں نکمت پیدا ہو گئی فوراً دادری پر آمادہ ہو گئے، وہ لڑکی چھو کر اس ضعیفہ کو دلوا دی اور ظالم زمیندار کی کافی سزا کی گئی۔ اسی طرح ابراہیم خاں کا باغ جو ایک موضع میں تھا اور بجز اس کے ان کی اور کوئی وجہ معاش نہ تھی اتفاقاً وہ موضع نواب خرد محل کی جاگیر میں دیدیا گیا۔ منشی غلام حسن داروغہ بیگم صاحبہ نے اس باغ پر جبریہ قبضہ کر لیا ابراہیم خاں نے حضرت بادشاہ کے سامنے دادیلا کی خرد محل نے ضابطی باغ کے بابت زور دیا۔ مگر آپ نے فرمایا کہ امر عدالت میں ہرگز رعایت نہ ہوگی اور زور جاگیر محنت ہو جائیگی۔ آخر کار حصار کو کامیاب فرمایا۔ کہتے ہیں کہ اسی نیک نیتی و حق پسندی سے بھیدلہ کی پیداوار دار زانی تھی۔ مخلوق مطمئن و خوش حال تھی۔ حافظ جلیل حسن صاحب سالہ مذکور و تائیت میں لکھتے ہیں کہ حضرت اختر شاہ علی شاہ ہمہ گو بہہ داں تھے۔ نظم میں عریضیوں پر حکم لکھواتے مقبول الدولہ مقبول سے کلام میں مشورہ لیتے۔ فتح الدولہ برق کو بھی کلام دکھلاتے۔ قادر الکلامی کا یہ حال تھا کہ بلا غور و تامل کو برابر نظم لکھواتے چلے جاتے۔ مولانا عبدالحلیم صاحب شرر کا بیان ہے کہ میں نے اپنی انکھوں سے دیکھا کہ بادشاہ

کہ اس موقع پر حاشیہ بران کے مختصر حالات درج کر دیئے جاتیں۔
میر نجف علی صاحب کے ہاتھ کی لکھی ہوئی چند خوش خط و صلیاں موجود ہیں جن میں طولانی

(بعیتہ صفحہ ۲۵۴)

سلطان خانہ سے امام بارہ سبطین آباد کی طرف شرکت مجلس کے لئے بوجہ پر سوار ہو کر روانہ
ہوتے۔ پڑھنے کے لئے ایک مرثیہ کے بند اور ایک سلام جو جدایوں میں تھے دو محروروں کو تصنیف
کر کے لکھواتے جاتے تھے ایک کو مرثیہ کے بند تباہے اور دوسرے کو سلام کے اشعار دونوں کے قلم
نہ رکنے پاتے کہ دوسرا بند یا شعر تباہ دیتے۔ اسی طرح چہم بند اور پورا سلام لکھوا دیا اور مسافت شاید
دو ڈیڑھ فرلانگ سے زیادہ نہ ہوگی جب موسیقی کی طرف توجہ کی تو ذہن رسا سے کمال پیدا کر لیا۔
سارا نا اچھا بجائے کہ استاد فن ہاتھ جو میٹے اور تمام گولیوں اور ڈھاریوں کا معمول ہو گیا تھا کہ
بادشاہ کا نام آتے ہی کان پکڑ لیتے محرم کی ساتویں تاریخ کو آسانی کو تھی سے بادشاہی تندی اٹھتی
اس میں معمول تھا کہ تقریباً ایک گھنٹہ تک خود گلے میں تاشہ ڈال کے بجائے بڑے بڑے نامور اور
مشہور گوئے تلج خاں، احمد خاں، غلام حسین خاں گلوں میں ڈھول ڈال کے ساتھ دیتے بادشاہ لہجہ
صفائی بیک اور خوش اسلوبی سے اور ایسی خوش گواری کے انداز سے تاشہ بجائے کہ ڈھاری واہ واہ
نعرے بلند کرتے اور نہ جاننے والے بھی حیران و شہزادہ رہ جاتے۔ رسالہ دگلہ از ماہ دسمبر سنہ ۱۹۱۵ء کے صفحہ ۲۸۲
میں مرقوم ہے کہ سلطان عالم موسیقی کے فن میں پوری بصیرت رکھتے تھے اپنی عالی دماغی کی وجہ سے بادشاہ
نے اپنے طرز میں نئی راگیناں تصنیف کیں جن کے نام اپنی طبیعت داری سے جو گیا، کنٹر، جوہی
بادشاہ پسند وغیرہ رکھے۔ واجد علی شاہ کو اس فن میں اساتذہ کا درجہ حاصل تھا۔ صاحب کمال تھے۔
لے داری میں کوئی اعلیٰ درجہ کا کامل فن گو یا بھی بادشاہ کا متاثر نہ کر سکتا۔ اس کو قدرت کی دین بھنا
چاہیے۔ عمارت کی تعمیر میں خاص مہارت تھی اکثر اپنی ایجاد کے نقشے تعمیر کر لے۔ فیاضی سرشت میں
معی۔ انیس لکھ لاکھ روپیہ کی املاک واقع شاہجان آباد دہلی کی دہلی
حکیم شکار احمد کو جو پورہ بنیض آباد میں بڑی جاگیر عنایت کر دی۔ ادنیٰ ادنیٰ شخصوں کو زرا

(تبعہ صفحہ ۲۵۶)

نثر بارشِ دُج ہیں اور قمریہ یہ چاہتا ہے کہ وہ میر صاحب کی طبع زاد بھی ہیں۔ اسی خیال سے اُن میں سے دو تین کی عبارتیں سببِ نقل کی جاتی ہیں۔ ایک وصلی غالباً نواب سکندر ریگم

(بقیہ صفحہ ۲۵۵)

نر اسی باتوں پر لاکھوں وپہ دے کر امیر بنا دیا۔ ایک مدت تک شان و شوکت انصاف و عدالت سے بادشاہی کی۔ جب اراضِ تبخیر و مرق کا غلبہ ہوا اور اطباءے حاذق و مشیرانِ مقرب نے ول و دُعا کے لئے تفریح و عیشِ علاج تجویز کیا تو آپ مشاغلِ عیش و عشرت میں مصروف ہوئے اور اپنے خزانہ نواب علی نقی خاں کو متمدن سمجھ کر داراللمام مقرر کیا اور جملہ اختیارات ان کے ہاتھ میں دیدیئے۔ اُن میں مہاتِ سلطنت کے بار اٹھانے کی قابلیت نہ تھی اور اپنے متوسل اشخاص کو جو محض نااہل تھے جیلِ القدرِ عمدے دیدیئے۔ ان ناشائستہ کرداروں نے بیقاعدگیوں شروع کیں اطرافِ ملک میں بد نظمی پسلی بذاتِ خاص بادشاہ کے فضلِ حسن پرست و عاشقِ مزاج تھے۔ شبانہ روز ناز و نیاز پر ہی پیکر کے اختلاط میں مشغول رہتے اور حسن و عشق کے کرشموں میں پھنسے رہتے۔ چونکہ علمِ موسیقی سے خاص مہارت تھی اور کا ملین فن موجود تھے۔ نغمے و سرود کے چرچے بھی رہا کرتے۔ کرنل سلیمین صاحب نے علی نقی خاں سے بد نظمی ملک کے بارے میں ہدایت کی تو انھوں نے پروا نہ کی اور جب خود بادشاہ سے کہا تو علی نقی خاں نے جملہ ارکانِ دولت کو موافق کر کے اپنی خوش انتظامی کا ثبوت دلا دیا اور بادشاہ کے یہ امر ذہن نشین کیا کہ صاحبِ رزیدٹ مجھ سے عداوت رکھتے ہیں اور میرے بھگوانے کی فکر کرتے ہیں۔ بادشاہ نے اس وجہ سے کہ صاحبِ رزیدٹ اور وزیر سے اختلاف ہے اس معاملہ کو اچھوٹا سمجھا اور خود معاملاتِ سلطنت میں ہاتھ نہ ڈالا۔ کرنل سلیمین نے دورہ ملکی کر کے صدر کو پورٹ کر دی۔ لاڈ ڈالوڑی و سیراے گورنر جنرل نے حسبِ منظور جمعیہ مسران پارلیمنٹ کے جنرل اوڈم کو ضبطی ملک کے لئے کلکتہ بھیج دیا۔ شروع جنوری ۱۸۵۶ء کو ملک اودھ جس کی آمدنی کئی کروڑ روپیہ تھی ضبط کر لیا گیا۔ سلطانِ عالم ۵ رجب ۱۲۷۴ھ کو اپیل کے لئے کلکتہ سے کلکتہ قسریا لے گئے اور دارالسلطنت میں اپنے پہوایا نواب حسام الدولہ بھادر کو

(بقیہ صفحہ ۲۵۷)

صاحبہ والیہ بھوپال کے سفر حج کے روانہ ہونے سے تعلق رکھتی ہے۔ یہ خود میر صاحبہ نے اپنے بھائی حکیم فرزند علی صاحب کو بھیجی تھی جو ان دنوں بھوپال میں افسر لاطبائی کی (بقیہ صفحہ ۲۵۶)

نائب کر کے چھوڑ گئے بادشاہ کی بربادی پر لوگ روستے اور علی نعمی خاں کو نمک حرامی پر گالیاں دیتے تھے۔ یہاں کئی کوڑ کا سامان و اثاثہ بیت جوتہوں سے جمع تھا کوڑیوں کو نیلام ہو گیا۔ اس کے متعلق خود بادشاہ نے یہ شعر لکھا ہے

بہت عداقبال میں زلٹا مگر جب زوال آگیا گھلٹا

بذات خاص ہمیشہ عدلی گسری ملحوظ خاطر رہی تا حد علم و آگاہی انصاف رسانی میں کبھی دریغ نہ کیا وزیر و دیگر کارپردازان سلطنت کی بدلیافتی و کورنگی سے یہ نتیجہ پیش آیا۔ باوجود حسن پرستی کسی کی عورت پر دست درازی نہ کی۔ رسلہ دگلدا زماہ ستمبر ۱۹۱۴ء میں شائع ہو چکا ہے کہ بادشاہ اگر چہ شیعہ تھے مگر خراج میں مطلق تعصب نہ تھا۔ ان کا مقولہ تھا کہ میری دو آنکھیں ہیں ایک شیعہ اور دوسری سنی ہے۔ ٹیپا بیج میں ساڑا کار و بار سنیوں کے ہاتھ میں تھا۔ وزیر اعظم نواب منہم احمد دولہ امانت الدولہ عطار دولہ داروغہ معتمد علی خاں سب سنی تھے۔ امام بڑہ سبطین اور محل کے غاص امام باڑے بہت ابکا کا انتظام اور مجلسوں اور مذہبی تقریبات کا انصرام بھی سنیوں کے ہاتھ میں تھا۔ وہاں کبھی کسی نے اس کو محسوس ہی نہیں کیا کہ کون سنی ہے اور کون شیعہ ہے۔ مذہب انتہا عشریہ میں متہ جائز ہے اس لئے بہت سی عورتیں جو مجتمع تھیں ان سب سے متعہ کر لیا تھا غیر متعہ عدوت کی صورت دیکھنا تک گوارا نہ تھا۔ نہایت منشرع صوم و صلوٰۃ کے پابند تھے تمام عمر نشے کی چیزیں سے پرہیز رہا۔ موسیقی کے ضرور شائق تھے۔ درحقیقت خوش الحانی و نغمہ رانی وہ عدائے مدحانی ہے کہ جس کے بعض سلاطین ماضیہ ابراہیم عادل شاہ وغیرہ بھی مائل و منہمک رہے ہیں۔ نماز کبھی قضا نہ ہوتی۔ بیسوں روزے رکھتے۔ آغا ججو شرف نے انقلاب کو پر مشنوی لکھی ہے جس کے چند شعر یہ ہیں

خدمت پر مامور تھے۔ اُس میں لکھتے ہیں:

”شوق وصول سعادت و شرف تقدیم مناسک حج بیت اللہ و طواف کعبہ عظمت پناہ“

(بقیہ صفحہ ۲۵۷)

سنو حال واجد علی شاہ کا فسانہ ہی سلطان ذی جاد کا

ریٹس برس ملک زیر نگین ستایا مٹایا کسی کو نہیں

عامد ہزاروں ہی مٹاؤ گئے کئی لاکھ بندے سرفراز گئے

سلیم ہباد کا کہنا ہوا اودھ میں نہ حضرت کا رہنا ہوا

سلطان عالم عمارت کے اتنے شوقین تھے کہ بعد شاہجان کے اتنی عمارتیں کسی بادشاہ نے نہ بنوائی

ہونگی تھنوس فیض باغ اور اس کے گرد کی عمارتیں اور اپنے والد کا مقبرہ اور امام بارگاہ تعمیر کیا۔ مگر

شیبا برج کلکتہ کو عمارتوں اور چمنوں سے رشک ادم اور مونہ پرستان بنا دیا۔ چنانچہ سلطان حسناء

شہنشاہ منزل، عدالت منزل، مرصع منزل، اسد منزل، نور منزل، پیری منزل، تہنیت منزل

حور منزل، آسمانی، بادامی، تفریح بخش، قصر البیضا، بیسیوں عالی شان کوٹھیاں جن کی آرائش

قابل دید تھی بنوائیں۔ جانور خانہ اور رمنہ وہ لاجواب تھا جس کو دیکھ کر حیرت ہو جاتی دنیا کا ہر اک

چرند پرند اُس میں موجود تھا۔ تماشائیوں کا ہر وقت ہجوم رہتا۔ شہنشاہ منزل کے آگے ایک ڈوبائی گز

کے گھرے حوض کے اندر ایک پہاڑ کی بنیاد اٹھائی اس کے اندر صد خانہ دو دروازے اور ان میں

ہزار ہا سانپ چھوڑ دیتے جو ہر وقت تماشائیوں کے شانے دوڑنے اور رینگتے تھے۔ یہ دنیا میں ہلک

نئی ایجاد تھی۔ یورپ و امریکہ کے سیاح اس کے نوٹو آتار کے لے گئے۔ آٹھ سو سے زیادہ جانور باز

یا انیسویں عالمی ملازم تھے۔ رحمان الدولہ، مونس الدولہ کو پچیس ہزار ہوا مصارف کے لئے ملا کرتے

ہزار ہا قدیم متوسل تازیت ہمراہ رکاب رہے اور ان کی پرورش بادشاہ کے ذمہ تھی لکھنؤ کی

منتخب صحبت ہمیشہ پاس رہی علا شہزادہ تقیایہ سنج اہل کمال حاضر دربار رہتے تیاراج میں تھینا

چالیس ہزار سے زیادہ مردم شماری لوحیتن و ملک خواروں کی تھی کلکتہ میں ایک دوسرا لکھنؤ آباد

(بقیہ صفحہ ۲۵۹)

وزارتِ روضہ مقدسہ حبیب خدا اشرف الالباب علیہ الرحمہ واصلیہ درجہ شرف و تقدس حضرت اقدس زکریاؑ آن سفر مبارک تنہا دوش بردوش بود اما سبب موانع گوناگون

(بقیہ صفحہ ۲۵۸)

ہو گیا تھا۔ محلات کی ڈیوڑھیوں پر ایسی حسین صورتیں دیکھنے اور فصیح و دکش باتیں سننے آجائیں کہ مدۃ العمر آدمی نہ بولے۔ باوجود کثرتِ افکار اکثر اوقات بادشاہ تصنیف و تالیف میں مشغول رہتے۔ نظم و نثر کا ان کی بزم میں اس قدر چرچا تھا کہ تحریر درکار گفتگو میں مجال نہ تھی کہ کسی کی زبان سے کوئی غلط یا خلاف محاورہ لفظ نکل جائے جو طب و یاس کلام ہی و دکل انھیں کا ہی کسی دوسرے کی مجال نہ تھی کہ سوائے تعریف ایک لفظ کا رد و بدل کر سکتا۔ تصنیفِ سلطانی سے بعض کتابیں راقم کی نظر سے گزر چکی ہیں ان میں آخری واقع دنیا سچ میں اب بھی بہت سی تصنیفات کا حصہ موجود ہے۔ فہرست تصانیف یہ ہے۔ شیوع فیض، قمر مضمون، سخن اشرف، گلستہ عاشقان، اختر ملک، نظم و نثر و قمر پریشان، مصائب سید الشہداء، مقتل معتبر، بیت حیدری، قصائد مبارک، شہزادی خزانہ، سرد سلطانی، جوہرِ روض، ارشادِ خاقانی، دستور و اجدی، تاریخ پری خانہ، شہزادی غزالہ، کتاب ناجو، رسالہ ایمان، فصیح آخری، افسانہ عشق، مباحثہ بین النفس و العقل، عشق نامہ، بلا و الکلمات، لغت تجنیس، دیوان سلام، بحر المداہت، بحر مختلف، سخی، تاریخ مذہب، تاریخ مختار، تاریخ خاص، تاریخ فساد، خطبات محلات، تاریخ مشغلہ، تاریخ نور، تاریخ جمیعہ، تاریخ ہر تجلی عشق، دریائے عشق، دفتر بہاویں، صحیفہ سلطانی، صورت المبارک، محلات آخری، ریاض القلوب، تاج القلوب، محلات سوم، مسودات مرثیہ، ماہی نامہ، مرقع فرخ، لغت مصنفان، بلاذخ، چند امراض میں مبتلا رہ کر اہل شہر شہداء کے مطابق مہم جوہر کو بچانے کا حکم دیا۔ مہم جوہر سلطان میں دارفانی سے مک ہوا کہ انتقال فرمایا۔ امام باجڑہ سہیلین آباد میں دفن کئے گئے۔ راقم آپ کے مدفن پر حاضر ہوا، درود دیوار پر حریت برس رہی ہے۔ راقم کی فرمائش سے آپ کے داماد و جلیل پرہیز راجہ شہزادہ دربارین شاہزادہ سلیمان قدر بادار نے چند قطعات رطل لکھ کر عنایت کئے جو

(بقیہ صفحہ ۲۶۰)

و عوامین بولمیں کہ اہم آں نظم و نسق مملکت و انتظام دارائی سلطنت باشد اس غم از قوتہ
بفضل نمیرسد ایں تمنا از خفا سر لفظہوتی کشید با لآخر در سال یک ہزار و صد ہشتاد و ہجری

(بقیہ صفحہ ۲۵۹)

درج کئے جاتے ہیں

| | |
|---|---------------------------------------|
| قبل تھے واجد علی شاہ لکھنؤ میں حکمراں | اے شہزاد انقلابات جہاں بھی یہ عجیب |
| ہن برستا تھا زمین گویا تھی رشتہ گاہ | اُس گھڑی آخر گھر کا تھا ستارہ اجماع |
| ہوتا تھا پرچہ یہ بھی ہر اک کو راہ کا گماں | کل رعایا شہر کی بس خرم و آباد تھی |
| و جد میں تھی جس سے روح عالم و فوشر و اس | مشغلہ سلطانیہ شاہد عدل و کرم |
| اُن کی تصنیفات سے اخفا نسیمیں تھیں | شاہ کو بحر فنون علم میں تھی دست گاہ |
| اشیخ و منصف جری با عرب قانع مہر لیں | صاحبِ خلق و مروت خوبصورت و دیار |
| اور پابندِ حیل و مہموم کیاے زماں | زہر و دوسخ، آقا و متصف جملہ صفات |
| اب تک ایسا بادشاہ کوئی نہیں گزارا | الغرض ہر بات میں تھے کامل و اکمل جناب |
| بڑھکے پیرس سے تھی تیاریج کی بھی خوشا | ان کی پھر دار الخلافہ شہر کلکتہ ہوا |

جانب ملک عدم پھر رخ کیا ہو کو بہ تنگ

اب ہی دار السلطنت بناؤ اودہ سے جہاں

۱۳۰۵ھ

ایضاً فارسی

| | |
|--------------------------------|------------------------------|
| مدحیف حضرت شاہ اختر مجتہد | فرمود انتقال عم نامہ دارما |
| تاج از سر اودہ بزمیں افشاہ ہوا | تاریخ ارتحال شہزادہ بگو چنیس |

۱۳۰۵ھ

عنان ضبط از دست اختیار رہا گردید۔“
ایک دوسری وصلی بھی کسی نثر عبارت کی تعریف میں تحریر فرماتے ہیں :-

(بقیہ صفحہ ۲۶۰)

انتخاب کلام حضرت سلطان عالم محمد واجد علی شاہ بادشاہ اودہ متخلص اختر

فاختہ ہوں میں گل سی صورت کا سرو آزاد ہوں محبت کا
چال سے ان کی حشر برپا ہے قد بھی مضمون ہی قیامت کا
جب کبھی برسات کی رت آگئی یاں گھٹا الفت کی دل پر چھا گئی
خضر دل تو چھوڑ دے الفت کی راہ اب طبیعت عشق سے گھبرا گئی
وہ معشوقِ حقیقی ہی جو بے غم ہے زمانے میں مجھے دو چار دل اس طرح کے لا دو جو بے غم ہوں
یہ منظورِ ہوم بھر نہ ہوں وہ دور آنکھوں سے میری آنکھوں میں تپ کی طرح وہ پس ہر دم ہوں
یہی تشویشِ شبِ روزی نہ گالہ زین لکھنو پھر بھی دکھائے گا مقدر میرا
سلطنت چھوڑ دی درویشوں کی صحبت کے لئے صفتِ عشق میں کوئی نہیں ہمسر میرا
ہاں وطن دیکھوں تو ہوشِ دل نہ مارا یہ بھی ممکن ہے کہ روتے کو ہنسائے غربت
یوں تو شاہانِ جہاں پی پڑا وقت مگر ختم ہے اختر بایس پہ جھائے غربت
میں غیر ہم پاس سے دور ہوں اجی اپنی اپنی یہ تقدیر ہے
گاوں دُسر پہ کوئی کوئی پٹہ خواب میں بھی یہی خیال رہا
بورے رخ سے جو شرمائی ہوئی آتی ہے حکمتِ زلف ہی بل کھاتی ہوئی آتی ہے
بہت زخمِ جراح تو نے میرے ہیں مرے دل کا کوئی مرہم نہ نکلا
فیقریِ فخر شاہاں ہی یہ قولِ احمد کا ہے لے لے بڑا ہی تختِ سلاطین سے کہیں پایہِ توکل کا
کل قیصر و خاتان شہنشاہ جہاں تھے دھونڈو حاکمِ آیین تہنیت کا نشانِ گنج
نکاروں کس طرح دل سے تیرے مڑکھانے تیرے کہ مٹا سکتا نہیں انسان ہاتھوں کی لکیروں کو

(بقیہ صفحہ ۲۶۲)

”دنہایت نجوم ذوق آتش محبت زمانہ کشیدہ از کلاک انجم سلک نثرے شوق انجم
تراوش رسیدہ کہ اشہ بارہ عبارت دل فردش در فضاے لامکاں تابید و

(بقیہ صفحہ ۲۶۱)

بقاجس کو چہ وہ راہِ عدم ہے لے مسافرن
بناتا ہی کہاں پر نصیرہ تو دارِ فانی ہی
تری یاد کا دل میں نہ جوش تکی
غمِ دین و دنیا فراموش ہی
فوجِ حسن آج چڑھی آتی ہے اے شاہِ ادا
عشق نے لوٹ لیا سب کو دہانی تیری
سوتا ہوں بحرِ نغمہ کا میں بادشاہِ ہول
لے بہیر وینا دبے یہ شہرِ لنگ ہی
اختر ہوں میں فرزندِ میرے کو کتبِ برحق
روشن ہے مہ و مہر سے گھرِ بھر کا تخلص
نیدھنے سے کہیں تجھے ریاست جاسکی
لاکھ گردشِ آسمان کچھ ہوزیں ہوتی ہیں
نہیں چاہئے قصرِ فردوس راہ
مجھے ہی فقط کوئے جاناں سے مطلب
دشتِ دل سیماں کی طرح پرورے
لکھنؤ میرا جی رنگ پر شاں ہو جائے
بنائے نور کا پتلا خدا یا میری مٹی کو
نصیبوں پر ہمارے سنگِ لال آسنو بتائے ہیں
اڑا دے گی مثالِ کاہِ خس پھر حیحِ گرداں کو
سگِ کوئے صنم کی نذر کیا ہو گا بتائے دل
ہر ایک نالہ سے امواجِ صبا پانی سے ہوتی ہی
گھرِ درِ محل ہیں یا قوت ہیں یا بھول جھڑتے ہیں
گردِ حسنِ و روزہ پر نہ غرہ اے پری زادو
(انتخاب از عشق نامہ مبارک)

کروں پہلے حمدِ خدائے کریم
خیر و قدر و غفور رحیم
پس از حمدِ نصرتِ محمد کروں
نشا خوانی آلِ احمد کروں

(بقیہ صفحہ ۲۶۳)

دیر فلک بشیدن ایں معجز نگاری کہ اتفاق تحریرش بحال تعجب در زمانہ قلیل افتاد دست
از عمدہ خود کشید اسی گلشن تازہ بہار عجا ز بر صفات قرطاس دمیدہ و نو آئین نگارستان

(بقیہ صفحہ ۲۶۲)

وہ احمد جو محبوب اللہ ہے
اگر عشق ہو تانا مطلوب حق
دکھا تانا جلوہ جو حسن متدیم
کسیں شمع خورشید کا نور ہے
سرشک آنکھ میں یہ سینہ میں داغ
جو لیلے کی زلف گرہ گیسر ہے
نہاں رنگ اس کا ہے ہر رنگ میں
کسیں سنگ میں وہ بشرارا ہوا
جوا نکموں میں پہنچا تو باد و ہوا
کبھی تیر غم کا نشانہ ہوا
نیا سا قیام آج سامان ہو
ہوا نصف جیہا شعبان تمام
ہوئی قصر خاقان میں مجلس کی زیب
وہ آئینہ جس کو حلب باج دے
عیاں ہر طرف جلوہ طور بھٹا
عجب نعمت لذت آمیز تھے
دوپٹے گرے اور گھلی کا کلیں
لگا ہوں میں جدم لگے تو نے

وہ حق سے تو حق اس سے آگاہ ہے
تو ہوتے پیسہ نہ محبوب حق
نہو تے کبھی طور پر غش یکلم
کسیں شعلہ مشعل طور ہے
چمن میں ہو گل انجن میں چراغ
تو پھر پائے محزون کی زنجیر ہے
صدق میں گمراہ ہے سنگ میں
فلک پر جو پہنچا ستارا ہوا
بنیادان میں آیا تو آہو ہوا
کبھی زلف شاہ میں شانہ ہوا
دے دے دے شرابوں کی جوجان ہو
وہ تھا روز مولود شاہ انام
جو تیاریاں تھیں وہ سب فریب
جو چاہے سکندر بھی منہ دیکھ لے
جد ہر دیکھنے عالم نور بھٹا
کہ ہرست طوطی شکر ریز تھے
چمکتی تھی گلزار میں بلسیں
ہمارا بھی طوطی لگا بولنے

مبغض طراز جلوہ آراے سطور گردیدہ فقراتش با سلسلہ انوار تجلیات ہم پیوندست چرا چشم
بنفش ملکوتیاں از جلالت زبرد

(بہتہ صفحہ ۲۶۳)

نمونہ نشر نامہ بنام متنازعہاں نواب کلیل محل صاحبہ (بطور اختصار)
ملکہ عالمیان سلامت - ہائے افسوس کیسے کیسے دن رات رہتے تھے ہمارے تھارے دشمن
کبھی یوں رنج و فراق و زمان کاہستے کو سستے تھے۔ چمن زرگل سے مالا مال تھے۔ درخان باغستان
سرتاپا نہال تھے۔ آہ کس کی نظر لگ گئی۔ جو صیاد کو بلبلوں سے کد ہو گئی۔ رشکوہ بیجاہی۔ تقدیر کا
لکھا ہی اس کا اظہار آہ و فریاد ہی۔ اے میری جان، اے زوجہ سلطان اسی کاتب و خوشنویس و
خوش فکر و خوش تقریر کے آگے بھی تحریر کر چکا ہوں۔ رویاے صادق بھی تم نے اسی سے لکھوایا تھا
اُسے پڑھو اگر ایک ایک لفظ پر آٹھ آٹھ آنہوں سے روایا تھا اس کاتب خوش تقریر کا نام لکھو
اور بحر متقارب متن مقصورا لآخر میں کچھ کلام لکھو ابھو اس کے نام کو اپنے دفتر پر لکھ لیں اور خطاب
اس کا راقم عشق اختر رکھ دیں۔ یہ شاعرِ نایاب در خوش آب ہی میراجی چاہتا ہی کہ تمہارے
عشق کا مزہ اس کی زبان سے سنوں و جدیں آکر مرنے آٹھاؤں سر دھنوں تمہارے حسن اور ہمارے
عشق کا قیامت نام ہوگا۔ یقیناً پرالم جان عالم ہر ذیقعدہ ۱۲۰۷ ہجری

سلطان عالم کی قابل بیگمات :

حضرت بادشاہ کے محلات میں بعض بیگمیں نہایت ذی علم و شاعر تھیں چنانچہ نواب خسرو بیگ
معشوقۃ السلطان عرف چھوٹی بیگم صاحبہ تشریع اور دیندار تھیں انہوں نے حج بھی کیا
تھا مدینہ منورہ اور کربلاء معلیٰ بھی حاضر ہوئیں ان کو گلے بجانے سے قطعاً پرہیز تھا اور سونے چاندی
کے برتنوں میں کھانا بھی نہ کھاتیں شبانہ روز روزے نماز و عبادت الہی میں مشغول رہتیں اور عمر
صرف بیس بائیس برس کی تھی عین شباب میں ایسی ستریت کی پابندی اختیار کی تھی سلطان عالم نے جو
اشعار ان کی تعریف میں لکھ کر چھپوایے ان میں ان خوبیوں اور پرہیزگاری کا خود تذکرہ فرمایا ہی

(بقیہ صفحہ ۲۶۵)

تیسری وصلی کی عبارت میں حمد و ثنا کو نہایت فصیح و بلیغ الفاظ میں ادا کیا ہے جو حسب ذیل ہے :

(بقیہ صفحہ ۲۶۴)

راقم نے یہ طول و طویل نظمیں پڑھی ہیں مگر طوالت کے اندیشہ سے نہیں لکھیں۔

ملکہ و ہر نواب نوروزی بیگم صاحبہ بھی شاعرہ تھیں جن کے متعلق خود بادشاہ موصوف

لکھتے ہیں ۵ اے قمری قد جانِ عالم ۵ اے شاعر و نکتہ دان عالم

محبوبہ محل نواب مغل صاحبہ بڑی صاحب علم ادیب فصیح البیان تھیں ان کا دیوان و مستعد رسالے

چھپکر شائع ہو چکے ہیں۔ ان کے نام اکثر منظوم نامے بادشاہ سلامت نے لکھے جو طبع ہو گئے۔

چنانچہ سلطان عالم بیگم صاحبہ کے کلام کی تعریف میں لکھتے ہیں ۵

دل میں دہ آئی غزل کھنڈو لکھی جو مٹی خوش عمل کھنڈو

تافیوں میں مٹی اضافت فریں چکی روغن دس سے عجیب نہیں

دوسری جگہ تحریر فرماتے ہیں ۵

جب پڑھا جان میں نے تیرا کلام

نظم میں دیکھا جو ترا بند و بست

بیگم صاحبہ کے کلام سے دو غزلیں یہاں پر لکھی جاتی ہیں ۵

عجب طرح کا ملال ہے کچھ کہ خود بخود جب نہ حال ہے کچھ

بعید ہی عقل سے سراپا خیال ہم سے اور امتحان کا

کہاں یہ خسار اور ابرو کہاں یہ چشم و دہان گیسو

دفاں جب چاہو آزما لو جو دل میں ہو حوصلہ نکالو

ہوا ہی مجھ کو بے پتہ مفتوں پڑھا ہے کیسا یہ تم نے افسوس

(ایضاً) آ اس طرف بھی سر و خراں کبھی کبھی

(بقیہ صفحہ ۲۶۶)

”چمن آراے کہ بہار را موجِ نکستِ گل کند بدوشِ ساختِ تادلیوانہ مشربانِ اودی
محبتِ سلسلہ جوشِ وحشتِ بدستِ آید و ہوا را بادِ بہاری ہم آغوشِ فرمود ناامیہ را

(بقیہ صفحہ ۲۶۵)

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| راضی تو ہو وصال پہ لے جاں کبھی کبھی | دکھلاؤ مجھ کو عیش کا سماں کبھی کبھی |
| آجاؤ سوئے گوہِ غمِ سیریاں کبھی کبھی | لازم ہے میری روح لیجاں کبھی کبھی |
| وہ ولولے تباہ کیے اور وہ جوں کہاں | وحشت میں بھاڑتا ہوں گریباں کبھی کبھی |
| دو فردہٴ وصالِ دلِ ناصبور کو | مردہ چلاؤ عیسے دوراں کبھی کبھی |
| تم سے سوائے رنج ہیں کیا حصول ہے | انصاف تو کیا کر دے جاں کبھی کبھی |
| افرارِ وصل سے ہے جو انکار اس قدر | بوسہ ہی ہم کو دوشِ خواں کبھی کبھی |

محبوبِ لاکھ شکر کہہ تے ہیں مہِ خواں

میرا کلام سنکے سنداں کبھی کبھی

نواب خاص محل صاحبہ کو بھی شعر گوئی میں کہاں تھا صاحبِ یوان ہیں ان کا دیوان جس کا

تاریخی نام (بیاضِ عشاق) ہے طبع ہو چکا ہے۔ عالمِ تخلص تھا۔ ایک تنوی ان کی موسومہ
بہ تنوی عالم لکھنؤ میں طبع ہو کر فخر المطابع سے شائع ہوئی ہے۔ آپ ہی کے بطن سے مرزا ولی محمد
نامور شہزادے تھے تنوی مذکور سے چند شعر اور ایک غزل یہاں پر درج کی جاتی ہے۔

شعر کہنے کا ایسا رنگ ہوا قافیہ شادوں کا تنگ ہوا

سیرِ گلزار اپنے دل میں ہے دید کا شوق آٹ گل میں ہے

اک طرف غنچے مسکراتے تھے پیرہن گل میں نے سماتے تھے

ناکِ انگور پر تھا وہ عالم مست تا کہ کریں جنھیں پیہم

زلفِ سبیل تھی رنگِ لہو تیا چشمِ نرگس تھی چشمِ حورِ بناں

چینی کے ماندوں میں تھے قلمی آم خاص ان پر شاد صدقے عام

(بقیہ صفحہ ۲۶۷)

در آفرینش گل وریحان قوت افزاید و لولہ تحریر حمد یزدان از نچہ کاران خیالیت خام و
حوصلہ تقریر ثنائے ایزد از کامل عیاران سوداے ہست نامتام - گوہر شاہوار ذات مجری

(بقیہ صفحہ ۲۶۶)

غزل

یقین اس بات کا لانا خدا ہی عالم و دانا تصدق تجہہ ہوں طاباں مجھے کہتے ہیں پروانہ
سدا رہتی ہیں آنکھیں ترا جنوں سے حال ہی ابتر کھلا سٹھو کریں رد و رنبا کر مجھ کو دیوانہ
ارے ساتی جاگیر تو نونہ عشق کا افزوں رہیں آنکھیں سدا مسکوں پلا وہ جام مستانہ
نہ کی کچھ قد بہتے جی نہ سمجھی عاشقی میری کہے گا کیا تمہیں کوئی سنے گا جب یہ افسانہ

رہوں اس پر خدا ہر دم مئے الفت پیوں ہم

جہاں کا جب تک عالم رہے آباد میخانہ

بعض بیگیاں جو کلمنٹس رہ گئی تھیں وہ شہزادہ قمر قدر بہادر کے ہمراہ بعد غدر کے حب طلب
کھلتے کو گئی تھیں ان میں سے چند بیگیاں پھر حسب احکام کلمنٹ واپس آئی تھیں ان کے نام سرکار سے
نوٹ جاگیر شاہی زمانہ کے مطابق جاری ہوئے تھے۔ جب واجد علی شاہ نے ایک قصیدہ نواب
گورنر جنرل کی مح میں لکھا جس کا ایک شعر یہ ہے

میشر خاص شاہنشاہ انگلستان بحر و بر

تمہیں فرما زو اے ہند دستور منظم ہو

اور وہ قصیدہ نواب گورنر جنرل کی نظر سے گزرا تو حکم دیا کہ جو بادشاہ طلب کریں
بے تامل بھیج دو۔ چنانچہ دو لاکھ روپیہ بادشاہ نے منگو اے اور کلمنٹس موہ مخالف کے بیگیاں
کو بھیج دیے کیونکہ غدر میں محلات کے سامان لٹنے کا حال سن چکے تھے۔ بادشاہ اور بیگیاں سے جو
خط و کتابت - ہتی اُس میں نظم و نثر بہت دلکش ہوتی راقم کے پاس بھی آئے کا حصہ موجود ہے مگر
بخوف طوالت قلم انداز کیا جاتا ہے۔

پروردہ آغوشِ صدفِ رحمتِ ست و لعلِ گراں بہائے نفسِ نفیس احمد تربیت یافتہ کنارِ معدنِ
مکرماتِ اوست زہے درِ یگانہ با آب و تاب کہ بے عکس اندازِ لیش عرش و کرسی روشنائی
گرفت و خیمے لعلِ درخشاں رشکِ آفتاب ۵

برجہ تارِ رخِ کھنے میں میر صاحب کو جو اعلیٰ ملکہ حاصل تھا اُس کا ثبوت دینے کے
ان کی چند تاریخیں درج کی جاتی ہیں۔

سنہ ۱۲۹۳ھ میں حکم سیدِ فرزندِ علی صاحب کے یہاں ایک بچہ پیدا ہوا اور اُس کی ولادت
کے ساتھ ہی ان کی اہل خانہ نے انتقال کیا۔ میر صاحب نے اس پر یہ مادہ تاریخ نکالا

پسر آمدہ جانِ مادرِ برفت

۱۲۹۳ھ

| | |
|----------------------------|-----------------------------|
| تولدِ چو فرزندِ فرزندِ گشت | ز فرطِ خوشی جانِ مادرِ برفت |
| ز شربِ شرابِ نشا و دالم | بحیرتِ شدم ہوشم از سرِ برفت |
| نجف سالِ اس شادی مرگفت | پسر آمدہ جانِ مادرِ برفت |

۱۲۹۳ھ

پھر اسی مادہ کو کمالِ طباعی سے بدلا ہوا اُس میں تمثیل کر کے سنہ مذکور نکالا ہے جو حسب
ذیل ہے ۵

| | |
|--------------------------|-----------------------------|
| چو درخانہ سیدِ ذی وقار | بہ تولیدِ فرزندِ مادرِ برفت |
| پے سالِ تاریخِ شادی و غم | بحیرتِ شدم ہوشم از سرِ برفت |
| نجف از سرِ بختِ رُوئے آہ | بگفتہ پسر آمدہ و مادرِ برفت |

اسی سانچہ کی آرو و تاریخ بھی نہایت لطافت سے نکالی ہے جو بہت قابلِ توصیف ہے

چھپا ماہ خورشید طالع ہوا

۱۲۹۳ھ

۱۲۸۶ھ میں واجد علی شاہ نے مٹیابرج واقع کلکتہ میں ایک نہایت عالی شان کوٹھی تعمیر فرمائی اُس کے روبرو بہت بڑی بڑی مچھلیاں بنائی گئی تھیں جو قریب قریب ساری کوٹھی کو ایک گنبد کی شان سے اپنے آغوش میں لئے ہوئے تھیں اور ان پر اول سے آخر تک پورا سونا بھردیا گیا تھا جس کی وجہ سے وہ کوٹھی ایک بفتہ نور نظر آتی اسی مناسبت سے اُس کا نام نور منزل رکھا گیا تھا اور اس کے گرد بادشاہ کا مشہور رمنہ تھا جس میں ہزاروں چرند و پرند چھوئے ہوئے تھے بادشاہ کا شوق دیکھ کر صد ہاشتر نے تعمیر کی تاریخیں کہیں میر صاحب نے بھی اس پر طبع آزمائی کی اور یہ تاریخ موزوں فرمائی ہے

چراں کوٹھی نور منزل بنا کرد
پے سالِ تاریخ چوں فکر کردم
شہنشاہ ذی جود سلطانِ عادل
گفتہ خجہ نور بخش منازل

۱۲۸۶ھ

اس میں شک نہیں کہ نواب شاہ رخ بیگم بادشاہ کے پاس بعد ر کلکتہ چلی گئی تھیں اور یہ بھی یقینی ہے کہ میر صاحب بھی کلکتہ گئے تھے لیکن یہ نہیں معلوم کہ وہاں بھی ان کو بیگم صاحبہ حمد و حہ کی سرکار سے تعلق تھا یا نہیں لیکن نور منزل کی تعمیر کے زمانہ میں میر صاحب کلکتہ میں ضرور موجود تھے۔

میر صاحب کے اردو کلام کا نمونہ دکھانے کے لئے ان کی ایک غزل نذر ناظرین کی جاتی ہے

ہمارے دل میں قاتل ہزار و باقی
رہے گلوین تاورگ گلو باقی

یہ جام ہاتھ سے کیوں توڑنے رکھ دیا ساقی
 شرابِ خم میں ابھی کیسی سبب باقی
 جوانی گزری لڑکپن گیا ضعیف ہوئے
 بس اب ہی خاک میں ملنے کی آرزو باقی
 لہک رہے دل عشاق پہ مخف کرتے
 نہیں ہی گسیوے جاناں میں ایک موباتی

میر صاحب پر لکھنؤ کی معاشرت اور فصیح و دجسپ زبان کا اس قدر اثر تھا کہ خاندان کو
 چھوڑ کر لکھنؤ کے ایک شریف خاندان میں عینی حاجی معظم صاحب کی صاحبزادی سے جو
 محمد حسین صاحب کی ہمیشہ اور مستقیم خان صاحب کی نواسی تھیں اور جن کی سکونت ٹری بارڈ
 میں تھی شادی کر لی اور اسی چیز نے آپ کو دوسرے بھائیوں کے خلاف زیادہ لکھنوی
 بنا دیا۔ میر صاحب کی جملہ اولاد انھیں ہی سے ہوئی۔

جب ستر، اسی برس کی عمر کو پہنچے تو ۱۲۹۷ھ ہجری کے آخر ایام میں بیمار ہوئے
 اور وہی بیماری مرض الموت ثابت ہوئی۔ لوگوں کا بیان ہے کہ زندگی ہی میں مرنے سے
 پیشتر ان کے آنکھوں کے سامنے سے پردہ حجاب اٹھ گیا تھا۔ حواس درست تھے مگر عالم آخر
 کی چیزیں نظر کے سامنے سے گزرنے لگیں۔ چونکہ تحریر کا شوق زندگی بھر رہا تھا لہذا قلم و دوا
 منگو کر تمام نئی باتوں کو جو نظر کے سامنے گزر رہی تھیں قلمبند کیا۔ مگر پھر کچھ سوچ کر اس
 کاغذ کو خود ہی چاک کر ڈالا۔ اور فرمانے لگے کہ اسرار الہی کا فاش کرنا مناسب نہیں
 ان کے پیر بھائی شاہ طالب حسین صاحب مجیب جو ایک روشن ضمیر بزرگ اور مرشد مرحوم
 کے سجادہ نشین تھے خود خاکسار سے بیان فرماتے تھے کہ میں نے ایک رات خواب میں
 دیکھا کہ پیر مرشد کے مزار کا کلس ٹوٹ کے زمین پر آ رہا۔ اس خواب کا میرے دل پر
 بڑا اثر ہوا۔ اور پریشان تھا کہ کوئی غم ناک حادثہ ضرور پیش آنے والا ہے۔ دو ہی چار روز
 بعد یکم ذی الحجہ ۱۲۹۷ھ ہجری کو شاہ آباد میں میر نجف علی صاحب نے انتقال کیا تو مجھے
 یقین ہو گیا کہ اس خواب کی تعبیر یہی تھی۔

بیسویں نومبر ۱۸۸۷ء اخبار نور الانوار کانپور میں مولوی عبدالرحمن خاں صاحب مالک مطبع نظامی نے میر صاحب مرحوم کے انتقال کی خبر ان الفاظ میں شائع کی۔

وفات جناب حکیم سید فرزند علی صاحب ریش شاہ آباد ضلع ہرئی صوبہ اودھ سابق افسر اطباء مالک جواہر کے بڑے بھائی جناب سید نجف علی صاحب نے ۲۷ ذی الحجہ کو بمقام شاہ آباد اس ارفانی سے رحلت فرمائی انا للہ وانا الیہ راجعون اس خبر رحلت اثر کے سننے سے بندہ خاکسار متم نور الانوار کو سخت صدمہ و طال ہوا چونکہ ایسے حوادث انسان کو بجز صبر و شکیبائی کے چارہ نہیں لہذا مجبوری صبر کر کے مغفرت جناب مرحوم کا درگاہ غفور رحیم میں خواہاں ہوا اللہ تعالیٰ جناب مرحوم کو خلد بریں عنایت کرے اور ہمارے توجہ فرما حکیم صاحب موصوف کو صبر جمیل عطا فرمائے۔

شاہ آباد کے محلہ بالائے کوٹ میں میر صاحب دفن ہوئے اور قبر پر ایک عمارت تعمیر ہو گئی جہاں ہر سال دوسری ذی الحجہ کو عرس ہوا کرتا ہے ان کی تاریخ وفات میں خاکسار نے یہ قطعہ تصنیف کیا جو ناظرین کے ملاحظہ کے لئے پیش کیا جاتا ہے۔

| | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| مجمع علم و ہنر مقبول حق ہر دل عزیز | خوشنویں خوش بیان و طولی شکر مقال |
| منبع صبر و قناعت مخزن اسرار حق | معدن انوار یزداں منظر علم و کمال |
| ہر کہ آمد بر درش گشت از فیوض شادان | بود خاک آستانش دافع حزن و ملال |
| بود آں در نجف از معدن شاہ نجف | مرقدش باد از زیارت گاہ ہر نیکو فضال |
| چوں مظفر سال پر سیدم نہ ہاتف ناگہاں | گفت والا منزلت حبت نصیب ہر کمال |

۱۲۹۷ھ

شاہ طالب حسین صاحب مجیب نے جن کا تذکرہ ابھی اوپر آچکا ہے میر صاحب کی تعزیت میں مرثیہ کے طور پر چند اشعار کہے تھے جو ان کے دیوان جام جم میں موجود ہیں اور اس کے بعض اشعار نقل کئے جاتے ہیں۔

کھینچتے تھے جو عطار دے رقم پر خط نسخ
نوص خواں ہی حال پران کے قلم وہ چل بے
جن کے سہم کے رہا کرتے تھے نیم آمیزار
رکھ کے سینہ پر ہمارے کوہ غم وہ چل بے
بات سے جن کی ہوا کرتا تھا اپنے دل کے خط
مرثیہ کرتا ہوں میں ان کا رقم وہ چل بے

اب نہ اس دنیا میں ہے کاغذ ہوائے عجیب

لطف جن سے زندگی کا تھا ہم وہ چل بے

اولاد - میر صاحب نے اپنی یادگار میں تین صاحبزادے اور دو صاحبزادیاں چھوڑیں
بڑے صاحبزادے سید واجد علی صاحب اب تک زندہ و سالم موجود ہیں ریاست حیدر آباد
سے ان کو تیس روپیہ ماہوار وظیفہ ملتا ہے۔ منجملے سید خورشید علی کرنل بڑو کمشنر دہلی کی
سفارش سے دہلی میں کلکٹری کے اہلہ مقرر ہو گئے تھے کئی سال تک نیک نامی سے کام
کرتے رہے اور کرنل صاحب موصوف کی نظر عنایت سے ترقی کی بہت کچھ امیدیں تھیں کہ
یکایک ہضینہ میں مبتلا ہو کر جو انرگ لاؤ لاو چل بے۔

تیسرے فرزند سید فضل عظیم پیلے کوہ منصوری پرپائش کا کام کرتے تھے۔ بعد ازاں
دوسرو روپیہ ماہوار کے نوکر ہو کر صوبہ برار میں گئے۔ ایک مدت تک وہاں کام کیا اور
کئی سال ہوئے کہ وہ بھی جوانی ہی میں دنیا سے رخصت ہو گئے۔ ان کی اولاد موجود ہے
صاحبزادیوں میں سے بڑی شیخ سحان علی صاحب کو منسوب ہوئیں۔ ان کے فرزند نشی
احسان علی پیشکار جنگلات ہیں۔

چھوٹی صاحبزادی کا عقد حکیم مولوی سید علی صاحب ملیح آبادی کے ساتھ ہوا جو ریاست
حیدر آباد میں دیوانی کے مختلف عہدوں پر ترقی کرتے کرتے ناظم دارالقضا اور کشن نچ
کے درجہ تک پہنچ گئے، بڑے عالم و فاضل عابد و زاہد اور صوفی مشرب بزرگ ہیں ریاست
سے رخصت حاصل کر کے سفر حجاز کیا زیارت حرمین شریفین کی سعادت حاصل کر کے
واپس آئے۔ چند روز کے بعد پانسو روپیہ ماہوار وظیفہ پر اپنے خدمات سے سبکدوش

ہوتے اور اس وظیفہ کے علاوہ اور سو روپیہ اعزازی منصب بھی سرکار آصفیہ سے مل رہا ہی۔ اتفاقیہ طور پر وطن اور لکھنؤ میں تشریف لاتے ہیں مستقل طور پر حیدر آباد ہی میں مقیم رہتے ہیں۔

سید ضامن علی صاحب

آپ حکیم سید فرزند علی صاحب افسر الاطباء اور صوفی میر خج علی صاحب کے والد بزرگوار تھے۔ آپ کی خوش نصیبی اسی سے ظاہر ہے کہ اولاد نہایت نامور و ذی لیاقت ہوئی آپ نے علمی لیاقت اور سیہ گیری کے ہر ایک فن سے حصہ پایا تھا۔ علم اور قلم دونوں جو مرحلے دار السلطنت لکھنؤ میں تمنداری کے عہدے پر ملازم رہے۔ اس کے بعد کارگزاری کے صلہ میں کہ ایک سرکش راہب کو اپنی غیر معمولی جرات و حکمت عملی سے تنہا گرفتار کر لائے تھے تمنداری سے نائب چکلہ داری کے عہدے پر مرفوع ہوئے۔ ایک مدت تک داروغہ حسین خاں چکلہ دار خیر آباد کے نائب چکلہ دار رہے۔ چکلہ دار مذکور خیر آباد رہتے اور آپ تھانہ منڈیاؤں میں فرائض منصبی ادا کرتے۔ ایک بار ایک متعصب و جنگ خواہ نے جہالت و تعصب کو دخل دیا آپ کو دینی حیات اور وضعداری کے خلاف کوئی بات کیونکر گوارا ہو سکتی۔ مذہبی جوش آگیا۔ آپ کے ماتحت فوج بھی آپ کے ساتھ تھی آپ نے اسی بہادری کو دخل دیا کہ وہ مغلوب ہو کر پسپا ہوا اور اپنی حرکت ناشائستہ پر تادم۔ عہد شاہی میں چکلہ داری کو یا ضلع کی کلکٹری ہوا کرتی تھی۔ چونکہ مالی اختیار کے ساتھ فوجی قوت بھی دی جاتی تھی۔ اس لئے اس کو کلکٹری کر نیلی کا مجموعی عہدہ سمجھنا چاہیے۔ جب سلطنت اودہ کی ضبطی ہو گئی تو آپ کسی قدر شناس امیر کے یہاں بعدہ کا مداری ملازم ہو گئے اور داروغائی کے خطاب سے مخاطب کئے گئے وہ امیر آپ کی عزت و توقیر کرتے۔ فن شاعری میں آپ کو اعلیٰ دستگاہ حاصل تھی۔

مکہ خیاط نے جو نصیر الدین حیدر بادشاہ کی پوشاک کا مہتمم تھا اور اس عہد میں اپنی فیاضی و
دینداری کی وجہ سے مالدار اہل کی طرح مشہور ہو گیا تھا آپ سے ایک ثنوی اپنے حالات
کی تصنیف کرائی جس کا نام ثنوی مکہ ہے وہ سن کر نہایت خوش ہو ا تھا۔ مکہ خیاط کے
مرنے کے بعد اس کے لڑکوں نے وہ ثنوی حاصل کی۔ زوال سلطنت کے بعد آخر میں
میر صاحب نے انقلاب کے واقعہ کو بھی نظم کیا ہے جس کے چند شعر ذیل میں درج کئے جاتے
ہیں۔ آپ لکھنؤ میں بمقام محلہ سبحان نگر سکونت پذیر تھے ۱۲ رجب ۱۲۸۲ھ ہجری کو سید ضیاء
مرحوم کا انتقال ہوا۔ نادان محل لکھنؤ میں دفن ہوئے۔ قطعہ تاریخ راقم نے یہ نظم کیا ہے

چو ضامن علی صاحب علم و فن محب خدا مست روز الست
گئے باغِ جنت کو دنیا سے وہ بحکم خداوند بالا و پست
مظفر لکھو ہر سال وفات ہوے جنتی سید وں پرست

۱۳۸۲ھ

اشعار ثنوی مکہ مصنفہ سید ضامن علی صاحب آبادی

چمن میں رہی ایک مدت بناد خزاں سے ہوا آخر شش دل نگار
گیتیں تمیریاں سرود کو چھوڑ کر نہ لی بلبلوں نے گلوں کی خبر
جہاں بگینا ہوں کا ہوتا ہی خوں تو ہوتا ہی حاکم کے حق میں زبوں
امیر علی را بریدند سر سوئے لکھنؤ شد رواں بر شتر
بر سر آمدے ایں ندا ہر نفس کہ معراج مرواں جنین مست ہیں
پھر آخر ہوا لکھنؤ کا یہ حال کہ سب ملک دولت ہوئے یا مال

۱۔ مکہ خیاط خیر آباد کا باشندہ تھا لکھنؤ میں اس نے مسجد و سرائے سنوائی صادر و وار کے لئے خدمت گزار رہا
رکھے علی قدور اثبات جیسا فرقوں کو زور نہ دینا کھانا اکلانا مسجد میں موزن امام مقرر کئے تھے سے
زیدین محمد مشرق یافتہ مکہ۔ اس کا صحیح تھا۔

لگے رہنے اس جاہِ نثارِ غورِ سخن
 کیا بوم نے اُس جگہ پر مقام
 امیر اُس جگہ ہو گئے اب فقیر
 کہاں یہ خزاں اور کہاں وہ بہار
 ہمیشہ جو نگر لٹاتے رہے
 کہاں وہ سپاہی دلاور جوان
 یہ کہتے کہ وہ خواب تھا یا خیال
 نہیں اک نفس کا بھی کچھ اعتبار
 ہزاروں گئے زیرِ قعر زمیں
 پھر آخر ہوا اس سے ہجواب جا
 گیا عاقبت پھر اُسی شہر میں
 ہمیشہ اسے پانیدار ہی کہاں
 دلِ پرالم جانِ اندوہ ناک
 نہاں خاک میں ہو گئے آہ آہ
 ہزاروں غنی اور ہزاروں زیر
 اجل سے ہوئے گھٹ کر مثلِ مٹاں
 یہ خاکِ دل چاک سوتے ہیں آج
 کہ کیا گزری زیرِ زمیں آپ پر
 بحرِ ذاتِ حق ہی سمجھوں کو فنا
 مباحثِ امین از بازیِ روزگار

جہاں رہتی تھیں بلبلِ نغمہ زین
 ہمارا جو تھا آشیانہِ مداہم
 فقیر آکے ہوئے تھے اس جاہیر
 کہاں ہیں وہ جیسے کہاں ہیں وہ یا
 کہاں ہائے وہ شخص جاتے رہے
 کہاں وہ سخی افتخارِ زمان
 بھلا سید اقم نے دیکھا جو حال
 نہیں اک طرح پر یہ نیل و نہار
 نہ قائم رہا کوئی دائم کہیں
 اسی خاک سے جو کہ پیدا ہوا
 رہا پھر خور و وہ اس دہر میں
 دور و زہریہ بوستانِ جہاں
 ہزاروں شہنشاہ ہیں زیرِ خاک
 ہزاروں حسین رشکِ خورشید ماہ
 ہزاروں امیر اور ہزاروں فقیر
 ہزاروں مہ آسمانِ کہاں
 ہزاروں جوان صاحبِ تخت و تاج
 کسی نے نہ پوچھی یہ ان سے خبر
 نہیں ہی جہاں میں کسی کو بقا
 مکن تکیہ بر عمرِ ناپائدار

رباعی در منقبت خلیف امیر مصنف سید ضیاء من علی صاحب

شاها تو نار را همه نور و ضیاء کنی
شاها تو آب اگر بے بها کنی
شاها تو باد را نفس جانز کنی
شاها تو خاک را بنظر کیمیا کنی

الضیاء

خاک درگاه علی مشکیت عبیر شاه دست
نگ صحرای نجف درایت گوهر شاه دست
بے معیت او رسول اللہ آبی ہم خورد
سلسبیل آگاه زین حرفیت کوثر شاه دست

تَبَاحُث

تقریظِ نثارِ فخر و زکار مولانا مولوی محمد عبدالحکیم صاحب لکھنؤ

بزرگانِ سلف کی مبارک زندگیوں اور ان کے کارناموں کو زندہ کرنا کسی ایسے شخص کو نہیں ساری قوم کو جامِ حیات پلانا ہی۔ اس لئے کہ ان بزرگوں کے نام کے ساتھ پوری قوم کو بقاء و دامِ جلال ہو جاتا ہے۔ نامورانِ وطن و ملت کے کارنامے تحصیلِ معاش کے معاد کے ایسے بے نظیر نمونے اور اخلاق و حسنِ معاشرت کے ایسے دل پر نقش ہو جانے والے سبق ہوتے ہیں کہ کسی قوم کے بچے اور ترقی کا زیادہ تر دار و مدار انھیں پر ہوتا ہے اور انھیں پاکِ نفوس کے واقعات کو پیشِ نظر رکھ کے ہماری قوم کے موجودہ افرادِ نیکِ نفس و پاکِ باطن بن سکتے ہیں۔ اسی قریب کے زانیں ایک نامور بزرگ معالجِ الدولہ افسرِ الاطبا حکیم سید فرزند علی صاحبِ گدرے ہیں جن کی زندگی کو غور سے دیکھ تو مسلمانوں کے لئے ایک رحمتِ ربانی تھی وہ طبیب ہی کی حیثیت سے بنی نوع کو فائدہ نہیں پہنچاتے تھے بلکہ ان کی قیامی، شرافتِ نفس، وضعداری اور تمام قومیں ہمیشہ اسی سہمی میں مصروف رہیں کہ خلقِ اللہ کو نفع پہنچائیں ایسے بزرگ دنیا سے مفقود ہوتے جاتے ہیں۔ بلکہ یہ کہنا چاہیے کہ مفقود ہو گئے۔ لہذا ہمارے مصنفوں اور ادیبوں کا کام ہے کہ انھیں گزشتہ افتخارانِ امت کے کارناموں سے موجودہ نوجوانوں کو بیدار کریں اور اس دور کے مردہ صفت زندوں کے سینوں میں بھی ان گزری ہوئی نورانی زندگیوں کا چراغ روشن کر دیں۔ چند روز پیشتر کی دینی اور اخلاقی تعلیم لڑکوں میں اُن عادات و خصائل اور صفات و فضائل کو پیدا کرتی تھی جس سے دنیا کو ایسی ملکوئی صفات اور پاکیزہ صورتیں نظر آجایا کرتی تھیں۔ انگریزی مدارس نے اب ایسی تعلیم جاری کی ہے جس سے ایسے بزرگوں کے پیدا ہونے کی مطلق امید نہیں باقی رہی۔ اور کہنا چاہیے کہ اب ویسے پاکِ طینت و پاکِ نفس بزرگ کبھی پیدا ہونگے۔ اسی مایوسی کے عالم میں اگر کوئی کوشش ایسے واجبِ الاحترام بزرگانِ امت کے نمونے پھر دنیا کو

دکھا سکتی ہے تو فقط یہ ہے کہ عہد قریب کے پاک باز و نیک طینت بزرگوں کی سچی تصویریں کھینچ
موجودہ یادگار ان امت مرحومہ کے سامنے پیش کر دی جائیں۔ لہذا اب اگر کوئی سودمند
امید افزا تدبیر ان قدیم اخلاق حسنہ کے پیدا ہونے کی ہو سکتی ہے تو یہی ہے کہ بزرگانِ سلف کے
حالات زندگی کو کچھ کے ان کی یاد تازہ کی جائے۔ ہمارے دوست مولوی محمد مظفر حسین
خان صاحب لیامانی نے جو ایک مشہور اور قابل مصنف ہیں حکیم صاحب مرحوم مغفور کی زندگی
کے حالات نہایت خوبی کے ساتھ قلمبند فرمائے ہیں اور ملک پر بڑا بھاری احسان کیا ہے
کہ ایسی یادگار زمانہ تصنیف قوم کے ہاتھ میں دی جس سے فقط نہ حکیم سید فرزند علی صاحب
ہی کا نام ایک شمع افروز کی طرح روشن نہیں ہوگا۔ بلکہ انھیں کے سلسلہ میں دور ماضیہ کے
بہت سے ایسے ناموروں کے واقعات آشکارا ہو گئے جن کے ناموں کا پردہ خفا میں نہا
سچ یہ ہے کہ مسلمانوں کی سخت بدقسمتی تھی۔ میں اپنے دوست کی اس تصنیف کو نہایت قیمتی
اور ان کی اس کوشش کو مسلمانوں کے حال پر ایک بہت بڑا احسان تسلیم کرتا ہوں۔ جن
بزرگوں کا ذکر اس تصنیف میں آیا ہے ان میں اکثر کو میں بالذات جانتا ہوں۔ جن گزشتہ
مہذب محفل کی تصویر ہمارے خانِ علامہ نے دکھائی ہے اس کا آخری دور میں نے اپنی
حسرت نصیب آنکھوں سے دیکھا تھا اور اس کے اکثر نامور ارکان کی صحبت میں بیٹھ چکا ہوں
کیا کہوں کہ کیسے فرشتہ سیرت پاک باز اور سراپائیں و برکت بزرگ تھے۔ ان کو بایا تو
کجا آنکھیں ان کی سی دوسری صورتوں کو بھی ڈھونڈ سکتی ہیں مگر نہیں پاتیں۔ اس تصنیف
میں بزرگوں کی تصویریں دیکھ کے کیا کہوں کہ کیسی مسرت حاصل ہوئی اور حقیقت یہ ہے کہ
یہ دلکش مرقع دکھا دینے کی وجہ سے میں قابل مصنف کا نہایت شکر گزار ہوں۔ مولوی
محمد شاہ صاحب مرحوم جن کا ذکر اس کتاب میں جا بجا آیا ہے انتہا درجہ کے قابل بزرگ تھے
اور اس اگلی تہذیب کے عجب سراپا برکت و فیض نمونہ تھے۔ ایک دن ٹیابرج کلکتہ
میں میں نے خود ان کی زبان سے یہ شعر سنا تھا ۵

یادگار زمانہ ہیں ہم لوگ یاد رکھو نہ ہیں ہم لوگ
 آج اس مدت کے پچاس برس بعد ان کا وہ موعودہ فسانہ اس تصنیف میں مولانا
 مظفر حسین صاحب کی زبان سے سن کر کیا کہوں کہ میری کیا حالت ہوئی۔ خدا
 ان کو غرق رحمت کرے مصنف صاحب کو جزائے خیر دے اور ان کی تصنیف کو مقبول
 بنائے۔

حکیم

محمد عبدالحلیم شرر لکھنؤ دفتر دکن دار
 ۱۱ جولائی ۱۹۲۳ء

قطعات تاریخ متعلق کتاب گنجینہ سلیمانی

نوشتہ کلک جواہر سلک عالی جناب پرنس ثریا قدر مرزا محمد تقی علی بہادر
 برادرزادہ و داماد حضرت سلطان عالم محمد واجد علی شاہ بادشاہ اوڈ
 و خلف الرشید شاہزادہ سلیمان قادر بہادر یادگار سلطنت لکھنؤ

| | |
|---------------------------|---------------------------|
| اس سالہ کے ہیں وہ ہی بانی | ہیں مظفر حسین صاحب جو |
| بہل دل نے کی گل افشانی | اپنے استاد کا جو لکھا حال |
| ہی عطیہ خطاب سلطانی | خان بہادر معالج الدولہ |
| گرا رستو کہیں ہے نادانی | وہ فلاطون وقت تھے گویا |
| جیب زمانے کی خاک ہے چھانی | فکر و کوشش دماغ سوزی کی |
| ہی یہ تائید و فضل رحمانی | تب فراہم یہ واقعات ہوئے |

ایسی کرتا جو کوئی درد سہی
 ایسا پیراک بھی ہو اس کے لئے
 اتنی محنت جفا کشتی کرنا
 حسب خواہش مگر تریا اب
 از سر انبساط سال لکھو
 شکل آئینہ ہوتی حیرانی
 جب کرے بحر فکر طبعیانی
 خیلے مشکل بذات انسانی
 سن تالیف بھی ہو لاشانی
 ضرب گنجینہ سلیمانی

۴۲ ۱۳۴۲ھ

دیگر

بادکے اللہ کیوں نہ ہو لائق مظفر واہ واہ
 کی بڑی محنت مشقت اور اٹھائیں دقتیں
 ہاں مگر تالیف بھی تو یہ نہوتی ہے بے مثال
 لے کر یا سال اب تصنیف کا اس طور ہی
 یہ جو کہ تالیف بیشک کام تھا بے حد ادا
 اس عرق ریزی میں ہیں سستے پڑی فکر و خلق
 کذب گوئی سے جو خالی صدق سے پڑی بحث
 زبدہ احوال بعضے قابلین ماضی

۴۲ ۱۳۴۲ھ

ایضاً

جو چھوڑ گئے دہریں کچھ لکھ کے ذخیرہ
 دنیا میں مگر خیر زمانے کے لئے ہے
 ہاں صاحب تالیف و تصانیف ہوئے جو
 تالیف کا اس کے سن فصلی ہو شریا
 نام آوری ان کی یہ وہ ہیں صاحب اقبال
 اولاد سے بھی نام ہو گرنیک ہوں افعال
 نام ان کا ہمیشہ رہا قائم بعد اجلال
 اچھا لکھا تریاق ہی استاد کا احوال

۴۳ ۱۳۴۲ھ

ایضاً

ہیں جو یہ قابل مہضر جدا
 شوق انہیں ترقیق کا تحقیق کا
 منتہم ان کی جہاں میں ذات ہی
 فکر بس رستی ہی دن رات ہی

کچھ نہ کچھ تالیف یا تصنیف ہو
یہ رسالہ ان دونوں نامور لکھا
ماہیت کا نام تالیف ہی رہے
جھیلیں اس تالیف میں ہر مشکلیں
سال تالیف اب تریا نے لکھا
شغل یہ ان کا بسا اوقات ہے
جو کہ محفوظ از جمیع آفات ہے
بہر ہر کس طرق معلومات سے
کام یہ آسان نہ تھا سچ بات ہے
مشکلات گلدستہ حالات ہے

۶۱۳۲۲

ایضاً

صاحب تالیف نے نسخہ یہ ایسا ہی لکھا
واہ وا کیا خوب ہر ارض ورق پر کاشت کی
طرفہ صنعت ہی اگر اہل ہنر کے ہو پسند
سالی فصلی طبع کا ہے عیسوی تالیف کا
معنوی میں عیسوی سن کا ہر اک کر لے شمار
دوست دشمن شاد ہوں میں د اگر دیکھیں جز
دایما اس میں ہے گی دیکھنا فصل خریف
ظاہر و باطن ہیں اک مصرع میں دس ہر دلف
اے تریا اس طرح شایع کمنہا ظلیف
سال فصلی تیرہ سوا گیس صوری لطیف

۶۱۹۲۳

نتیجہ قلم گہر بار عالی خبابہ ہر اکیلسی
میں سلطنت جی سی آئی ای کے سی آئی ای وزیر اعظم
سرکار عالی دولت آصفیہ حیدر آباد دکن

محب شاد منظر حیدر صاحب نے
یہ ہر سوانح عمری معراج الدولہ
حکیم حاذق و فضل و کمال میں بچتا
کتاب ایسی لکھی ہے کہ جو ہی لاشانی
محررات تھے از بسکہ جن کے لسانی
وہ زندگی میں تھے منظور لطف سلطانی

وہ علم و فضل میں استاد تھے مولف کے
کہ جس کی کتاب شاگردوں میں شاخانی
ہو کفر فیض کا گنجینہ سلیمانی

۱۳۴۲ھ

ایضاً

لو منظر حسین صاحب نے
نام استاد کا کیا زندہ
لکھا حال معالج الاولہ
بادشاہ و شاد کتاب ہے
اہل حکمت کا تذکرہ لکھا
حق شاگردی یوں کیا ہوا
نسخہ کیسیا یہ ہاتھ آیا
ذکر ہی افسر الاطبا کا

۱۳۴۲ھ

چکیدہ خامہ دربارہ طویل القدر خانبے اب فصاحت جنگ بہادر حافظ حسین
جلیل جانشین امیر مینائی اور شاہ دکن خلد اللہ ملکہ

بحمد اللہ ہوئی مطبوع وہ تصنیف نورانی
کچھ اس حسن کا نقشہ کہ سب میں محو نظارہ
سوانح اک حکیم نامور کے درج ہیں اس میں
معالج تھے جو دل کے خطایا خاص پایا تھا
ہوئے جو بیاں میں وہ افسر اعلیٰ اطبا کے
وہ اولاد نبی تھے نام فرزند علی اُن کا
مولف اس کتاب دیکھن و مرغوب نادر کے
حسین آخر ہے ان کے نام میں اول منظر ہو
کہ آنکھیں ہو گئیں روشن اٹھایا حظ روحانی
ادھر بھڑا دو کو سکتہ ادھر مانی کو حیرانی
خداقت میں تھے جو کیا طبابت میں تھے لاشانی
ادھر کے شاہ اختر سے جو تھے بحر سخندان
رہے دربار میں وہ مورد الطاف سلطانی
مقدس ذات ان کی تھی مدارِ طب یونانی
ہیں اک فرد فرید و جو مرکب ہمہ دانی
صلہ تالیف کا پائیں بفضل و لطف ربانی

جلیل اس کے لئے تاریخ بھی کسی پری نگلی یہ ہر اک نسخہ اکسیر یا گنج سلمانی

۱۳۲۲ھ

نتیجہ طبع و قادنواب ختاریہ جنگ بہادرنشی لطیف احمد صاحب خترمینی
ناظم و معتمد سرکار عالی صیغہ امور مذہبی سلطنت اصفیہ

| | |
|----------------------------------|------------------------------|
| یہ ہر وہ بوستان علم و حکمت | نہیں ممکن کسی سے جس کی تعریف |
| زبان پر اثر تحسین کے قابل | بیان پر صفات شایان توصیف |
| ہر اک جملہ ہر اک فقرہ ہر ایک لفظ | دوائے کلفت و آلام و تکلیف |
| مسلم ہی کہ ہی ذکر مسیح | مرضیوں کے مرض میں جبہ تخفیف |
| قلم سے کس کے نگلی ایسی تحریر | نظر سے کس کے گزری ایسی تالیف |
| ترے لطف و غایت سے الہی | قبول عام کی پلے یہ تشریف |
| لکھو یہ مصرع تاریخ اختر | چھپی ہر بہتر و تالیاب تصنیف |

۱۳۲۲ھ

از جناب خان بہادر مولوی محمد طبع اللہ خاں صاحب ڈپٹی کلکٹر رئیس شاہجہان پور
مصنف تاریخ شاہجہان پور

| | |
|--|--|
| مرے مشفق نے لکھے یہ نوحہ حسن خوبی سے | ہوئی اس کام کی تکمیل میں تائب بیزدانی |
| کیا ہی نام روشن خوب ہی استاد لایق کا | ٹپے گا دو جہاں میں اجر بامصلہ فضل رحمانی |
| یہ اختر بھی ہی واقف آپ کے استاد قابل سے | حکیم حاذق و کامل تھے وہ ذی علم لاثانی |
| تشرع اور توہم میں بھی وہ مشہور دوران تھے | ہوا صلہ کو ان سے فیض حاصل الٰہی و جانی |

میں گے اب ایسے خویوں کے لوگ دنیا میں
 اسی ملک میں مقبول یہ تصنیف دلکش ہو
 خلیل اس کے لئے تاریخ گر مطلوب ہر جگہ
 خدا بخشتے انھیں خبت میں پائیں قصر نورانی
 صلہ پائے مصنف ہر طرف سے ہو درافشانی
 تو لکھ ہی بے بہا یہ بجزاں پائی سلیمانی

۶۱۹۲۲

از جناب مولیٰ بشیر الدین احمد صاحب تعلقہ دار کلکٹر دہلوی مصنف تاریخ پنجاب
 تاریخ مملکت دہلی حسن معاشرت، حکایات لطیفہ، لطائف عجیبہ خلفا شہ
 شمل علیا حافظ نذیر احمد صاحب مصنف ہرات العروس توہمہ النصوح
 وغیرہ

جناب نشی منظر حسین صاحب نے
 پڑھی ہے جس نے وہ لطف اس کا خوب عانا کر
 وہ کھینچی آپ نے تصویر رنگ ایسا بھرا
 کبھی خود کمیتا نقشہ تو شک نہیں اس میں
 نکالے دے مضامین ایسے درد مہرے
 وہ واقعات لکھے سرسبز جو ہیں سچے
 نہ جھوٹ اس میں نہ راس نہ بات ہی کھوئی
 لیاقت آپ کی بے مثل ہی بناشیں یہ خوب
 جنھیں سونٹکے ہنکا اگر کتاب کو دیکھیں
 یہ گاد شراپ کی اور ایسی بے نظیر بناشیں
 یہ حق تھا آپ پر استاد کا نہیں کچھ شک
 عجیب بنا در دنیا یا اب ایسی لکھی کتاب

لکھی کتاب عجیب غریب لاثانی
 کلام کی جو فصاحت سب سے ہر مانی
 کہ دلیوں بول اٹھا نقشہ سلیمانی
 کہ ڈوب جاتا خجال کے بحر میں مانی
 کہ جن کو پڑھتے ہی ہو جاتا ہی حگریانی
 قلم کی خوب دکھائی ہے گو ہر افشانی
 لکھی جوابات وہ جانچی ہے خوب ہی چھانی
 بہت ہی شکل ہی اور میں بات لینی
 ہمیں یہ بات ہی اتنی انھیں سے منوالی
 ابھی تو قوم سے یہ داد شک نہیں پانی
 کہ کرتے آپ اسی طرح سے ثنا خوانی
 کہ رکھ لی اپنے استاد کی بھی ہاں مانی

خبر نہ تھی ہمیں اوصاف اور کمال کی یہ
اب آئے جو کہا ہم نے بات ہر مانی
فنا کے ہاتھوں سے سارا جہان ہر تالیخ
ہر ایک چیز ہیاں کی ہر آئی اور غانی
اسی سے نام ہر رجا تا بس زمانہ ہر
سو کتاب کے جو چیز ہی وہ ہر فانی
ہر سال طبع جو اس کا بشیر کو مطلوب
ہو بہت و چار پہ آئیں کی فراوانی

۶۱۹۲۴

ایضاً

کتاب ایسی لکھی نادر زباں ہر وصف قاصر
مصنف کی لیاقت قابلیت سب سے ہر مانی
بشیر الدین احمد نے پئے تاریخ جب کی فکر
کہا دل نے چھپی درخواہ یہ نقش سلیمانی

۱۳۴۲ھ

از جناب حکیم معشوق علی خان صاحب جبرائیل شاہجہان پورہ وکیل ہائیکورٹ
حیدر آباد شاگرد مرزا نوشہ غالب دہلوی

حکیم حاذق و کامل معالج الدولہ
گئے جو علم بریں جمہور کلینے فانی
توان کی زلیست کے حالات قابلیت علم
جو کچھ کہ ان کو تھی حاصل زلف سلیمانی
مشرع اور مفصل انھیں شکل کتاب
کیا ہی جمع سب کا عالم نیک عنوانی
ہمارے دوست مظفر حسین خان صاحب
کہ ہیں جو علم و ذہانت میں آج لاشانی
کئی برس کی ہر محنت یا کہ خیرہ نیک
کہ جس میں نذر انصاف کی ہر فراوانی

ہوئی جو شکر تو بالقی نے بھی سن تالیف

کہا حیات ابد نسیم سلیمانی

۱۳۴۲ھ

از وحید العصر حکیم مولوی اعجاز احمد صاحب معجز سہواری مصنف شعر العرب

تعالیٰ اللہ ہوا اب جمع اس نسخہ کا شیرازہ
 سوید ابے دل مردم سواد دیدہ جوراں
 ہوا اب صاف ہو کر نور بخش دیدہ بنیش
 ہی صفحہ صفحہ اس کا غیرت ارژنگ ہیں ایسا
 رقم ہی اک طبیب نامور کی سیرت و حالت
 مکمل حسن میں تصنیف ہی کامل مصنف کی
 عجب بچپنا ناز بیاں ہی جس سے حاصل ہی
 جمال صورت و معنی کمال ظاہر و باطن
 مصنف کی علویا پر کی تحقیق اگر چاہو
 مسلم ہی فضیلت اس کی ذاتی ہو کہ موزونی
 سن تالیف کا مطلع حیرت خیز ہے معجز

بزرگ کا کل محبوب تھی جس کی پریشانی
 عجب مسودہ اس نامہ کا تھا بمثل ولایتانی
 شعاع نیر اکبر بیاں صبح نورانی
 خجل ہی سادہ لوحی سے اٹھا کر مو قلم مانی
 بڑھی دنیا میں جس کے دم سے قدر طربانی
 بناد کھن نگیوں ہو جب صبح کار ہومانی
 صفا و شستگی کو صورت آئینہ حیرانی
 دکھائی ہی سمندر فکر کی برگام جولانی
 عطار دے کر وصل اس کے اسرار بخدانی
 صدق ہی کر امت اس کی کسی ہو کہ فیضانی
 طلسم حکمت ابدان ہی یا نقش سلیمانی

۱۳۴۲ھ

از محمد نوح صاحب پٹیل عظم قصبہ نارہ المحاطب تا حذا سے سخن

تاج الشعرا جانشین حضرت داغ دہلوی

بن گئی یہ کتاب رشک بہار
 کی نطفہ نے وہ گل افشانی
 باغ گنجینہ سلیمانی
 خوب ہی نوح غنچہ تاج

۱۳۴۲ھ

از جناب نشتی نوالدین احمد صاحب علوی کسبی رئیس کاکوری

| | |
|----------------------------|--------------------------|
| اے منظر حسین خان صاحب | رونی گلشن سخندان |
| حال استاد میں لکھا کیا خوب | تم نے گنجینہ سلیمانی |
| ذکر احباب استاد بھی ہے | کیا دکھائی قلم کی جولانی |
| واقعی تھی معالج الدولہ | شاہ اقلیم طب یونانی |
| وہ مسجے وقت تھے مشہور | فخر لعل طیب لاشانی |
| چشم مشاق کے لئے یہ کتاب | ہو گئی سر نہ صفا ہانی |
| سال تاریخ یہ لکھو کیفی | دل نشیں مخزن سلیمانی |

۱۳۴۲ھ

از ابوالوفاسید محمد عبدالباقی صاحب نقوی مودودی حشی مصنف حیات العلماء

تاریخ قلعہ السنہ ابنہ نامہ وغیرہ رئیس سہسواں ضلع بدایوں

| | |
|---------------------------------|---------------------------------|
| جس وقت فراہم ہوا یہ دفتر حکمت | دی روج غلاطون نے صداواہ بہت خوب |
| کیا مصرعہ تاریخ لکھا کلک و فانی | یہ نسخہ اکسیر و مجرب ہوا محبوب |

۱۳۴۲ھ

از جناب حاجی مولوی نور الحسن صاحب بی بی اے ال ال بی وکیل ہائی کورٹ

مصنف سارہ خورشید پور نور اللغات خلف الرشید حضرت مولانا محسن کاکوری

| | |
|-------------------------|------------------------|
| مرجا مشتقی منظر حسین | کتاب او بہتار فیض دوام |
| کرد تالیف این کتاب لطیف | در خصایا طیب فردر نام |

حاذق و افسر الاطباء ہم نام فرزند علی بلند مقام
چونچن از معاصرین او آمد شد و بالا بہار حسن کلام
باد گنجینہ سلطانی نقشِ تسخیر در خواص و عوام
گفت نیر سبال تا تحشیش گشت مبلع یادگار کرام

۱۳۴۲ھ

از جناب سید حسین احمد میان صاحب بیباک رئیس شاہجہان پور
سجادہ نشین سلسلہ غوثیہ

بحکم جناب مظفر حسین جو کہ فکر تاریخ تو ناگماں
میرے کان میں تیرا غیب ہے کہا طرز نو گلشنِ بنجرال

۱۳۴۲ھ

از جناب مولیٰ سید محمد تہذیب احمد صاحب

وجید عصر مظفر حسین صاحب نے لکھا ہے بسطے حال معالج الدولہ
ہی نقشِ خامۂ احمد یہ مصرع تاریخ خصائلِ قدر کمال معالج الدولہ

۱۳۴۲ھ

لے جناب حکیم مولیٰ ضمیر حسن خان صاحب دل رئیس شاہجہان پور جلال نگر
ہاتھی تھان شاگرد رشید امیر منیائی

مرے رفیق مظفر حسین خان صاحب کہ جن کے نام سے روشن ہوئی سخن دانی
ذہن و جوہر یکجا گلِ ریاضِ کمال مرے شفیعِ عدیم المثل و لا ثانی

شعاعِ نیرِ بزمِ شرف انھیں کہتے
بصدِ خلوص و بصدِ شوق کیوں شامِ گاہ
زبانِ غلوں رہے مائلِ شادخانی
خواص کیوں یہ تالیفِ غور سے لکھیں
کہ واقعی عیسیٰ النضر و لاشانی
خیالِ مصرعِ تاریخ کا ہی پیشِ نظر
دکھائے طبعِ ساحبِ انبی جو لانی
زبانِ دل سے نکلتا ہی بار بار لے دے
کہ دکھائی یہ لکھا نسخہِ سلیمانی

۳۱۳۴۲

از جناب مولوی محمد عبد السمیع خاں صاحبِ نکت بی اے
آنرِ زان پرشین رئیس شاہجہانپور

بیادِ بوستانِ معرفت با حتمِ روحانی
سیرِ رنگت بودارد ترا نیز نگلی عالم
بہارِ بختِ ہر دم کند اینجا گل افشانی
متلع درِ دل از دستِ بگزارِ می نازی
ز اسرارِ حقیقتِ کنتہ رنگیں غنی دانی
مگر رفتہ زیادتِ اس نشاطِ بزمِ دوشینہ
قبول افتد ترا حسنِ ار و پائی دیوانی
فریبِ ہستی فانی محوِ رائے مستِ عنائی
دریں دامِ بلا ہر دم اسیرِ آبی و نانی
مرادِ دل بجز از برکتِ اناسِ درویشاں
بگو در سرِ حقیقتِ بچپنِ تاکِ غلطِ خوانی
مے عرفانِ کبشِ بہیم باطلِ عقلِ بارِ چش
پیامِ معرفتِ بشنو زلبِ ہائے سلیمانی
کہ اس تردامنی آمد دلیلِ پاکِ دامانی
حیاتِ تازہ می بخشد حدیثِ پیرِ می خانہ
زبے رنگیں ادائی با خوشائیں گوہر افشانی

چو لاجتِ گشتِ دل را فکرِ بہر سال لے نکت
بگو بچپنِ دل افروز شد سمیعِ سلیمانی

۳۱۳۴۲

از جناب مولوی سید علی سجاد صاحب بی اے ڈپٹی کلکٹر سہارن پور

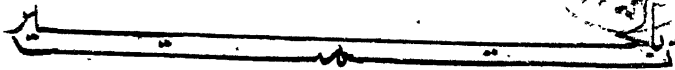
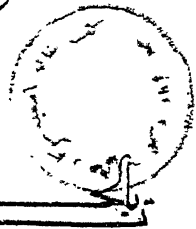
خلف الرشید خان بہادر سید رضا حسین صاحب بی اے کالی

لیاقت سے لکھے حالات ہیں لائق بزرگوں کے حیاتِ جادواں بخشی ہی یہ احسان را
خدا دے اجر اس محنت کا ان کو دین دنیا میں مرے مشفق کا روشن نام ہو ہر ہوشنا

جو ڈھونڈھائیں نے فطرتِ سال اس تصنیفِ دلکش

کہا ہاتھ نے لکھ دے مر حبا فیضِ سلیمانی

۱۳۴۲





محمد مظفر حسين سليمانى مصنف كتاب هذا

فطرتِ اطفال

یعنی

فنِ تعلیم و تربیت کے متعلق انگریزی کی ایک مختصر لیکن نہایت مفید، کارآمد اور دل چسپ کتاب کا ترجمہ اساتذہ و والدین دونوں کے لئے اس کا مطالعہ ضروری ہے، یہ رسالہ ۴ صفحہ کا ہے اور ابھی حال میں کانفرنس نے ترجمہ کر کر عمدہ کتابت و طباعت کے ساتھ شائع کیا ہو۔

اولاد کی تعلیم کا معاملہ اس قدر اہم ہو کہ سب خاندانوں کی آئندہ ترقی اسی پر منحصر ہو اس لئے کسی شخص کو ایسے اہم مقصد پر چار آنے خرچ کرنے میں تامل نہ ہوگا جب آپ اس رسالہ کو غور سے پڑھیں گے تو اندازہ ہوگا کہ صرف ۴ خرچ کر کے آپ نے کس قدر معلومات و تجربہ حاصل کیا خود بھی خریدیے اور صاحبِ ولاد احباب کو بھی خریداری کی ترغیب دیجئے۔ اطلاع شاہیر مصنفین کی تالیفات کانفرنس بک ڈپوسٹ طلب کیجئے۔
ملنے کا پتہ :- دفتر آل انڈیا مسلم ایجوکیشنل کانفرنس سلطان جہاں منزل علی گڑھ

وقار حیات

یعنی

نواب وقار الدولہ وقار الملک مولوی حاجی محمد مشتاق حسین صاحب سابق ریونیو کٹر
گورنمنٹ نظام و انریری سکریٹری محمد ن کالج و بانی آل انڈیا کم لیگ
کی

نہایت مفصل مکمل دلچسپ پُر از معلومات سوانح عمری جو انجوشنل کانفرنس
علی گڑھ کی پنجاہ سالہ جوبلی کے موقع پر شائع کی

یہ سوانح عمری درحقیقت مسلمانوں کی گزشتہ پنجاہ سالہ زمانہ کی تعلیمی سیاسی اور قومی تاریخ اور عجیب
واقعات کا مرقع ہے حمید آباد، علی گڑھ تحریک، اور اسلامی پالیٹکس کے متعلق بہت سے پراسرار مخفی حالات
اس کتاب میں معلوم ہوتے ہیں جو کسی دوسرے طریقہ سے نہیں معلوم ہو سکتے

معاملہ مقدادہ

نوشتہ نواب صدر یار جنگ بہادر مولانا حاجی محمد حبیب الرحمن خاں صاحب شرفی میں پڑھ کر
مطبوعہ مسلم یونیورسٹی پریس علی گڑھ۔ کاغذ سفید، تقطیع ۲۰ x ۲۰، ضخامت قریباً ۹ صفحہ مع نو نو اصاب
قیمت پانچ روپے

صلہ کاپتہ۔ وقار آل انڈیا کم لیگ کانفرنس سلطان جہاں منزل علی گڑھ